

1900-04-07

þÿ ¤ ¿ ¶ ® Ä · ¼ ± Ä · Â £ · ¼ ± ¯ ± Â

þÿ • Á µ Å ½ · Ä ¹ ² ð Á ì³ Á ± ¼ ¼ ± C o o p 2 0 0 2

Library of Neapolis University Pafos

<http://hdl.handle.net/11728/11173>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

Γαυιά

Ναρναα
Νεφεσος
Αθλητισμος
ΕΘΝ. Χιμια
Κωπος -> Αγγλια
ΕΑΑ. Προξενείο ✓

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ

Και εν Λάρνακι, ως εν Λεμεσοῦ πέροσι, προσέκυψε τὸ ζήτημα ἂν πρέπει νὰ ὑψωθῇ ἐν τῷ σταδίῳ τῶν ἀγώνων ἡ ἀγγλικὴ σημαία. Ἐπειδὴ ἡ πανήγυρις εἶνε παγκόσμιος καὶ πᾶν ὡς πρὸς ταύτην ἀναφύμενον ζήτημα διαφέρει εἰς ἅπαντας τοὺς νησιώτας, εὐλόγῳ μὲν νὰ ἐκφράσωμεν τὴν γνώμην ἡμῶν περὶ τοῦτου.

Ὅσακις ἡ Ἀγγλικὴ ἐν Κύπρῳ παροικία τελεῖ πανήγυριν τινα, ἐν ἡ παρτοῦνται πολυαριθμοὶ Ἑλλη- γνες καὶ Μωαμεθανοὶ καλύπτουσι τοὺς τοίχους καὶ τὰς εἰσοδοὺς διὰ βρετανικῶν σημαῶν, οὐδαμῶς δὲ φαίνεται ξένον σύμβολον ἑθνικόν. Ἐνθυμούμεθα ὅτι πρὸ τινων ἐσῶν ἐν τῷ ἐν Λευκωσίᾳ Παρθενεῶν, ἐγένετο μουσικὴ ἐσπερὶς δι' εἰσιτη- οίων ἐπὶ πληρωμῇ, παρέστη δὲ κατ' αὐτὴν ὁ Ἕλληξ Πρὸξενος, καὶ οὗτος μὲν μετέσχε τῆς συναυλίας διὰ τετραχόρου ἢ δὲ κυρία του ἔψαλεν ἄσμα τι. Ἐντούτοις οὐδα- μῶς ἐν τῇ αἰθούσῃ ἀνηρτήθη ρά-

κος τι κοινόλευκον. Τὸν Ἀγγλι- κὸν ἐγωῖσμον μιμούμενοι θὰ προ- τείνωμεν καὶ ἐν τῷ σταδίῳ νὰ κυ- ματίζωσι μόνον ἑλληνικαὶ σημαίαι, ἀλλ' ὁ σεβασμὸς πρὸς πάντα πε- πολιτισμένον λαὸν πρέπει νὰ ἐκ- ὑηλωται ἐν πάσῃ εὐκαιρίᾳ. Διὰ τοῦτο φρονούμεν ὅτι κίλον θὰ ἦτο ἂν σταθίσαι ἐν διαφόροις τοῦ στα- δίου τόποις ἴσοι διὰ τὰς ξένας ση- μαίαις, μετὰ δὲ τούτων νὰ κατέ- χη τιμητικὴν θέσιν ἡ τῆς Ἀγγλι- κῆς, καὶ νὰ ὑψῶται ἐφ' ἑκάστου τούτων ἡ σημαία τῆς ἐθνότητος, ἣς ὁ ἐπίσημος ἀντιπρόσωπος πα- ρίσταται ἐν τοῖς ἀγῶσι, οἵτινες πάντοτε θὰ διατελῶσιν ὑπὸ τὴν σκέπην τῆς ἐν τῷ σταδίῳ κυμα- τίζούσης Ἑλληνικῆς σημαίας.