

1884-10-27

þý £ ¬ » Å 1 3 ¾ - ± Å . 3 5

Library of Neapolis University Pafos

<http://hdl.handle.net/11728/10247>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

ΣΑΛΠΙΓΓΗ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΑΤΥΡΙΚΗ

ΕΤΟΣ Α'.

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ.

ΑΡΙΘ. 35.

Συνδρομή ύποχρεωτική έτοσία προπληρωτέα ἐν Κύπρῳ Σελ. 8. Ἐν τῷ ἔξωτερικῷ Σελ. 12.
Ἄρθρα σύμφωνα τῷ προγράμματι τῆς "ΣΑΛΠΙΓΓΟΣ" καταχωρίζονται δωρεάν. Εἰδοποιήσεις καὶ διατριβὴ κατ' ἀποκοπήν.
Πᾶσα ἀποστολὴ ἀφορῶσα τὴν "ΣΑΛΠΙΓΓΑ" δέον νὰ διευθύνηται τῷ Συντάκτῃ Σ. ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΩΝ εἰς Λεμησόν.

Editor S. HOURMOUZIOS LIMASSOL.

Μὴ πράττε ἔργα τῶν δποίων η δημοσίευσις σοὶ προξενεῖ ἐντροπήν, διότι γρήγορα η ἀργά θὰ φανερωθῶσι.

ΚΥΠΡΟΣ.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ.

| 27, ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1884

ΗΟΙΚΟΤΗΣ ΑΝΕΥ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ ΔΕΝ ΔΤΝΑΤΑΙ ΝΑ ΓΙΑΡΕΗΝ.

Δὲν εἰμι 'γώ δστις σᾶς ἔλεγα τὴν ακλιν φοράν, δι μὴν η ψυχρότης πρὸς τὴν θρησκείαν η ὅποια μᾶς ἐπλάκωσεν ἔλους 'σαν ψώρα καὶ δσον πάγει ἀπλώνει, ὀλίγον κατ' ὀλίγον θὰ μᾶς διώξῃ τὴν ἥθικήν καὶ θὰ κατατησώμεν νὰ τὴν γυρεύωμεν μὲ τὸ κηρὶ, γάριν περιεργείας μόνον διὰ νὰ τὴν ἰδοῦμεν, καὶ νὰ μὴ τὴν εὑρίσκωμεν; Δὲν εἰμι 'γώ δστις σᾶς ἔλεγα, δι τὸν ἀφαιρεθῆ ἀπὸ τὸν ἀνθρώπον η θρησκεία μεταβάλλεται αὐτὸς ἀμέσως εἰς θηρίον, ἀφος μάλιστα ἔχομεν μὲ αὐτὰ στενήν συγγένειαν, καὶ δι τὸ μὲ αὐτὴν τὴν ψυχρότητά μας πρὸς τὴν θρησκείαν θὰ γίνωμεν ἀφθρούη γάρ χαλάσῃ τὸ ωραῖον οἰκοδόμημα τῆς ἥθικῆς καὶ δὲν θὰ μπορέσωμεν πιὰ νὰ τὸ κτίσωμεν μὲ ἄλλα θεμέλια; τί; δὲν τὰ εἴπα αὐτά; παρατηρήσατε εἰς τὸν ἀριθ. 9 τῆς "Σάλπιγγος". Εσυνειθίσατε πλέον σεῖς νὰ βάλλετε απὸ τόνα καὶ νὰ βγάλλετε ἀπὸ τὸ ἄλλο καὶ ὅχι «Σάλπιγγε», παραδίτε παπᾶς 'ς τὸ φτὶ ἄν σᾶς πῆθ' ακουσητε οὔτε διάκος 'ς τὸ κεράλι· ἀλλὰ δσον σεῖς ἐβάλλετε τὸ πείσμα νὰ παίζετε τὸν χωφὸν, τόσον κ' ἔγω θὰ σᾶς φωνάζω δυνατώτερα, καὶ τὸ ἀποτέλεσμα θὰ ἡνε, δι τὸ ἄκούη δόκομας τὰς φωνὰς μου καὶ θὰ λέγῃ, «μὰ ἵκεινοι οἱ ἀνθρώποι ἄν δὲν φοβοῦνται Θεὸν καὶ ἄν δὲν ἐντρέπωνται ἀνθρώπους, τούλαχιστον διὰ νὰ μὴ τοὺς ζαλίζῃ πρόπει νὰ τὸν ἀκούσουν»· αὐτὸ χωρὶς ἄλλο θὰ ἡνε τὸ ἀποτέλεσμα.

Δοιπὸν δτον σᾶς ἔλεγκα αὐτὰ τὰ ἔνομιζετε παρχμάνια, διότι τὰ ἔλεγκα ἔγω πάρτε τὴν «Ν. Ημέραν» τῆς 13/25 Ὁκτωβρίου καὶ διαβάστε εἰς τὴν Ἐπιφυλλίδα μικν ἐπιστολὴν τοῦ Κ. Ι. Σκαλτσούνη ὁ δποιος ἐξέδωκεν ἐκεῖνο τὸ ὠραῖον βιβλίον «Θρησκεία καὶ Ἐπιστήμη» ἀπὸ τὸ δποιον εἰνε ἀνάγκη νὰ τρομηθεύῃ κάθε ἔνκις δ ὁποῖς ἔχει καὶ τὴν μικροτέραν ψυχρότητα πρὸς τὴν θρησκείαν, καὶ νὰ ἐνοήσητε δι τι «ἡ ἥθική εἰνε ὄνομα κενὸν νοήματος ἐὰν δὲν ἔχῃ θρησκευτικὴν βάσιν». Εκ τῆς ωραίας αὐτῆς ἐπιστολῆς η ὅποια δύναται νὰ θεωρηθῇ ως μία περίληψις τοῦ βιβλίου τοῦ Κ. Ι. Σκαλτσούνη, θέλετε γνωρίσει, δι τι καὶ αὐτοὶ οι μεγαλείτεροι ἀθεο: ἥθικαστησην νὰ διολογήσουν τὸ σφάλμα των καὶ νὰ παραδεχθῶσιν ἐπὶ τέλους τὴν ὅπαρξιν ἐνὸς ἀνωτάτου "Οντος τὸ ὁποῖον ἐπλασε τὰ παντακαὶ δι τι ἐν Γαλλίᾳ ὅπου ἐπροσώρησεν η ἀθεῖα, ἥρχισε νὰ καταρρέῃ η ἥθική.

Ημεῖς ἐν Κύπρῳ εύτυχως δὲν ἐποχωρήσαμεν ἔως ἐδι, ἀλλὰ τοῦτο τὸ λεγομεν διὰ μερικοὺς νέους φουσκωμένους οι δποιοι ἀφοῦ ἐμαθαν πέντε ἔτη γραμματαὶ ἐπιστασειν δ νοῦς των κ' ἔγυριτεν ὅλον τὸν οὐρκνὸν καὶ δὲν ἀπήντησεν εἰς κανέν μέρο, αὐτὸ τὸ ἀνώτατον "Ον καὶ ἐπειδὴ δὲν τὸ ἀπήντησε δεβαίως δὲν υπάρχει καὶ ἐπειδὴ δὲν υπάρχει, η θρησκεία εἰνε καὶ πόσιηκον πράγματα λέγουν· δ σκοπὸς τῆς θρησκείας εἰνε, λέγουν, η ἥθική ἀμα ἥθική υπάρχει, η θρησκεία εἰνε περιττή καὶ τοιουτορόπως ὅχι μόνον ἀδιαφοροῦ, περὶ τὰ θρησκευτικὰ, ἀλλὰ

ζητοῦν καὶ ἀφορούμεν νὰ διαίξουν κι' ἀλλούς διὰ νὰ δεῖξουν, δι τι ἔχουν γνώσεις υψηλὰς φιλοζοφικας, ἔκεινοι δὲ οι ἀλλοιοι δποιοι φανταζονται, δι τι κάτι εἰ νε, τους πιστεύουν ἐτοι' τι στραβά καὶ τοὺς ἀκολουθούν.

Άλλα Κύριοι Φιλόσοφοι! αναγνώσατε λοιπὸν τὴν «Θρησκείαν καὶ Ἐπιστήμην» τοῦ Κ. Ι. Σκαλτσούνη, καὶ εὐχεστήθητε γ' ἀντιτέξητε καὶ σεῖς ως ιονάφι των ποσ είσθε τὰς θεωρίας σας καὶ ν' ἀποδείξητε, δι τι ἀνευ θρησκείας δύναται νὰ υπάρξῃ ἥθική, ως π. χ. ἀνευ συκῆς συκα, η ἀνευ μηλέας μηλα· ἀποδείξατε ψευδομένους τοὺς μεγαλειτέρους φυσιολόγους τῆς ἐποχῆς μης οἱ δποιοι μᾶς βεβαιόνουν, δι τι «δσον τις ἐμβαθύνει εἰς τὰς φυσικὰς μελέτας, τοσον πείθεται, δι τι πάρχει πάντορον, παντοδύναμος, ἀπειρον καὶ ἀκατάληπτον "Ον ἀποκαλιπτόμενον ἐν τοῖς θείοις καὶ θυμικοῖς Αὐτοῦ ἔργοις».

Απαντήσατε εἰς τὸν διάσημον βιολόγον καὶ Πρύτανιν τοῦ ἐν Παταβίῳ πανεπιστημίου Κ. Φιλιππον Λουσάννην λέγοντα «Προσέξατε μήποτε ἐνισχύσητε τὴν ἰδέαν, δι τι δύναται νὰ υπάρξῃ ἥθικόνης ἀνευ θρησκείας.»

Απαντήσατε εἰς τὸν περιώνυμον φυσιολόγον Αλέρτον Χάλλερ δ δποιος λέγει «Τὰ πνεύματα τῆς ἀσεβείας τὸ δεσπόζον κατὰ τὴν ἐποχήν μας θὰ ἡτο ἀνεξήγητον εὖν οἱ ἀθρωποι δὲν ἥσαν καῦφο:, ἐπιπόλαιοι, φιλήδονοι· η ἀθεῖα εἰνε λίαν τερπνή καὶ ἐπαγωγής διὰ τὸν διεφθαρμένον. Τὸ μὴ πιστεύειν εἰς Θεὸν καὶ εἰς τὴν διαρκείαν πνευματικής καὶ ἀθανάτου

ψυγής, τὰ πράττειν τὰ πάντα ἀνευ ἐλέγχου τινὸς, εἶνε τὸ πρακτικὸν τῆς ἀνθρωπότητος σύστημα, οὐτινος ἡ θεωρία εἶνε δὲ 'Υλισμὸς».

'Απαντήσατε εἰς τὸν 'Ερνέστον Ρενάν δόμποιος ἐνῷ ἦτο ἄλιες, ἐπὶ τέλους ιωμολόγησεν, «'Αλλοίμονον εἰς τὴν ἀνθρωπίνην διάνοιαν ἐὰν ἐπεχείρει νὰ κατεδαφίσῃ τὸ θρησκευτικὸν οἰκοδόμημα!» Εστι Θεὸς ἐν ἡμῖν! 'Ο ἀπλούστερος τῶν θνητῶν ἀκολούθων τὴν λατρείαν τῆς καρδίας εἶναι μᾶλλον πεφωτισμένος περὶ τῆς οὐσίας τῶν πραγμάτων, ἢ ἐάθεος ἢ ἀξιῶν νὰ ἔξηγήσῃ τὰ πάντα διὰ τοῦ αὐτομάτου καὶ τοῦ πεπερασμένου. «Ω Οὐρανείς Πάτερ! 'Αγνοῶ τί ἐπιτυλάττεις εἰς ἡμᾶς τεὺς θνητούς!» κτλ.

'Απαντήσατε λοιπὸν Κύριοι νέοι, φιλόσοφοι τῆς Κύπρου, εἰς τοὺς μεγάλους τούτους φυσιολόγους; καὶ φιλοσόφους, ἃν θέλετε νὰ τινάξητε τὴν κατηγορίαν ἀπὸ πάνω σας, δτι, δῆθεν, εἰσθε κούφοι ἐπιπόλαιοι φιλήδονοι, καὶ καθεξῆς, διότι οὕτω μόνον δύναται νὰ ἔξηγηθῇ αὐτὴ ἡ ψυχρότης τας πρὸς τὴν θρησκείαν καὶ δὲν φθάνει δόπου εἰρθε σεῖς, προσπαθῆτε μὲν ἐκεῖνον τὸν ἐγωῖσμόν τας καὶ τὴν αὐθαδείαν σας νὰ στραβώσητε κι' ἄλλους.

Οὐδὲν ἔθνος ὑπάρχει εἰς τὸν κόσμον χωρὶς νὰ ἔχῃ μιαν οἰανδήποτε ἀνάλογον πρὸς τὰς δικαιοτικὰς τευ δυνάμεις θρησκείαν, τὴν δόποιαν νὰ λατρεύῃ εὐλαβῶς, καὶ ν' ἀποδεικνῦῃ μὲ τοῦτο, δτι αἰσθάνεται τὴν ὑπαρξίαν τοῦ Θεοῦ. Μόνοι οἱ φυσιολόγοι ήθέλησαν νὰ φιλονειλήσωσι πρὸ τινος τὸ πράγμα, σήμερον δικαὶοι δόμοι, δτι αἱ φυσικὴ μελέται τῶν, ἀποδεικνύουν ἀναγκαῖως τὴν ὑπαρξίαν ἐνὸς πλάστου καὶ δτι ἡ θρησκεία δὲν ἀντιστρατεύεται καθόλου πρὸς τὰς φυσικὰς ἀνακαλύψεις. Ποιον λοιπὸν τὸ στήριγμάσας; ποῦ αἱ δάσεις τῶν ἰδεῶν σας;

«Η λοιπὸν ἀνατρέψατε τὰς θεωρίας τῶν φυσιολόγων τούτων, ἢ καθόσον δὲν εὔδοκησητε νὰ κάμητε τοῦτο, εὐαρεστήθητε νὰ δώσητε ἡμῖν τὴν ἀδείαν νὰ σᾶς θεωρῶμεν ἀνηθίκους, διότι αὐτοὶ μᾶς λέγουν «Προσέξατε μήποτε ἐνισχύσητε τὴν ιδέαν δτι δύναται νὰ διπάρξῃ ἡ θικότης ἀνευ θρησκείας».

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ.

Η Ἀγγλικὴ Κυβερνητικὴ ζητήση πίστωσιν ἀπὸ τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων διὰ τὴν ἐκστρατείαν τὴν δόποιαν θὰ κάμη πρὸς ἀπελευθέρωσιν τοῦ Γορδωνοῦ δέκα ἑκατομμύρια λίρας. Μὲ μεγάλην εὐκολίαν θυσιάζει τὰς λίρας καὶ φαίνεται θὰ τὰς περνήσ-

τὴν καμπούραν κανενὸς ποῦ θὰ τὰς βγάλῃ διπλὰς καὶ τριπλάς. Τόσαι λίραι διὰ ἔνα ἀνθρωπον!!

«Ο Μ. Ἀρμοστὴς τῆς Αἰγύπτου λόρδος Νόρθρουκ ἀφοῦ ἐγύρωσε καὶ εἶδε τὴν Αἴγυπτον, ἔφυγε τώρα καὶ ἐπιστρέψει εἰς τὴν Ἀγγλίαν νὰ πη τί εἶδε καὶ τί ἤκουσε.

«Ο Γαλλοσινικὸς πόλεμος πήρε φωδιάν. Οι Σίναι εὐόμιζον ἔως τώρα, δτι ἦτο χωρατάς πούκομνεν ἡ Γαλλία καὶ ἀδιαφοροῦσαν τώρα δύμως ἐθυμώθησαν καὶ κύτοι καὶ ἔξε δώκαν προκήρυξιν, δτι δίδουν μεγάλας χρηματικὰς ἀμοιβὰς εἰς ἐκεῖνον ποῦ ἥθελε φονεύση Γάλλον ἀξιωματικὸν, ἢ ἀρχηγὸν, ἢ στρατιώτην, εἰς ἐκεῖνον ποῦ ἥθελε κυριεύση θωρηκτὸν, κανονιοφόρον, λέμβον, τηλεβόλον· εἰς ἐκεῖνον δὲ δόστις ἥθελε δώσει σχέδιον μάχης κατὰ τὴν δόποιαν θὰ ἐνικῶντο οἱ Γάλλοι, δέκα χιλιάδας εἰκοσιοφραγκα. Καταλάβετε ἀπὸ τὰς μεγάλας ἀμοιβὰς πόσον δύσκολον εἶναι νὰ εύρεθενι παρὰ τοῖς Σίναις τέτοιοι ἀνθρωποι.

— Νέχ συνδιάσκεψις εἰς τὸ Βερολίνον θὰ γίνη περὶ αὐτῆς τῆς 'Αφρικῆς εἰς τὴν δόποις αὐτὰ τὰ Βασίλεια τῆς Εύρωπης ἀπεφάσισαν φαίνεται νὰ κάμουν τζιφλίτζια διὰ ν' ἀλλάσσωσι τὸν ἀέρα τὸ καλοκαΐρι, καὶ πρέπει γὰ συσκεφθῶσι περὶ τοῦ σχεδίου τῶν τζιφλίτζιων. Ήμερεν ἡ Εύρωπη γῆν χωρὶς αὐθέντην καὶ τὴν ἐκαμειδόλον μοίρας. Τὴν πτωχὴν τὴν Τουρκίαν δέντην ἔρωτα κάνεις ἀλλὰ καλά νὰ πάθῃ· μήπως μῆτρας μᾶς ἥρωτησεν δταν τῆς κατέβη τὸ κεφάλι νὰ λείψῃ ἀπὸ τὴν κεφαλήν μας;

— Η Ρωσία, πρέπει νὰ ξεύρετε (πεῖται ποῦ δὲν τὸ ξεύρετε), ἡτο ἀπὸ τοῦ Κριμαϊκοῦ πολέμου (1856) ἐμποδισμένη νὰ ἔχῃ στόλον εἰς τὴν Μαύρην θάλασσαν. Κατὰ τὸ 1870 δύμως ἀνεφέρθη εἰς τὰς Δυνάμεις ἐναντίον τῆς συνθήκης τοῦ 1856, καὶ τῷ 1871 εἰς τὴν συνδιάσκεψιν τοῦ Αινδένου τῆς ἐδόθη τὸ δικαίωμα νὰ ἔχῃ, ἀλλὰ μέχρι τοῦ Ρωσοσουσικοῦ πολέμου δὲν ἐπρόφθασε νὰ κάμη, καὶ διὰ τοῦτο δὲν εἶχε τότε πόλεμον καὶ πλοῖα εἰς τὸν Εὔζεινον. Σήμερον λοιπὸν ἐκαμειδόλα θωρηκτὰ α'. ταξιδεύεις «Αίκατερίνη» «Σινάπη» καὶ «Τσεπμὲ» τὰ ὅποια ἐκοστίσαν 30 ἑκατομμύρια φραγκα, θὰ σχηματίσῃ δὲ καὶ δόλικηρον στολισκούτορπιλοβόλων· θὰ μᾶς ἀναγκάσῃ λοιπὸν νὰ περιμένωμεν δεύτερον πόλεμον νὰ δοῦμεν ταῖς παλλικαργιαῖς της.

— Φαίνεται, δτι τῆς 'Αγγλίας τὰ παράσημα δὲν τεργάζουν εἰς πτήθη τὰ δόποια δὲν φλογίζονται ἀπὸ Μπύρραν, ἢ εἶναι πολὺ ἀκούβα καὶ ἵεν κομνούν εἰς τὰ πτωχὰ στήθη τῶν Κυπρίων καὶ συμβούλευε τὴν Τουρκίαν καὶ μᾶς στέλλει ἐκείνη παράσημα. Διὰ νὰ τὴν ἐνθυμώμεθα λοιπὸν, ἡ πτωχὴ Τουρκία μᾶς παραστημόφορησε τὸν μεσητήν 'Αχ-

μέτ 'Ασημή ἐφένδην, τὸν 'Οσμάν Νουρῆ ἐφένδην ἐπὶ Λευκωσίας καὶ πολλοὺς ἄλλους δημογέροντας τῆς Κύπρου· ἀλλὰ δὲν ἐνοήσα μεν· διὰ τὰ παλαιὰ ἀνδραγαθήματά των τοὺς παραστημόφορητεν ἀρχὴ γε; διὰ τὰ σημερινὰ; ἢ σκοπεύουν νὰ κυριουνήσαν καὶ τοὺς διδεις Θέρρος, δύναμιν καὶ τολμην;

— Ακούσατε τί ἔκαμεν ἔνας πατήρ εἰς τὴν Ἑλλάδα. «Ητο ούτος προύχων ἔνας χωρίου τῆς 'Επαρχίας Δωρίδος, εἶχε δὲ κόρην ὀραιοτάτην τὴν ὁποίαν ἡρρικώντες μεθ' ἔνας, δστις κατότιν τούτου ητο δὲν εύπορώτερος καὶ καλλίτερος· ἀλλ' ἡ νεανίς ἐπειδὴ ἡγάπα ἄλλον, ἡκολούθησεν ἐκεῖνον καὶ ἔλει πεν ὄκτω ἡμέρας ἐκ τοῦ πατρικοῦ οἴκου· μετὰ ταῦτα ἐπέστρεψεν εἰς τὸν οἴκον της μὲ τὴν ἴδεαν νὰ πείσῃ τὸν πατέρα της νὰ δεχθῇ αὐτὸν ὡς σύζυγόν της καὶ νὰ τῆς δώσῃ τὴν προκατατην· Ἄλλ' ὁ πατήρ θυμωμένος διὰ τὴν ὑβρινήν ποῦ ἥσουν μωρή;» ἐρωτᾷ τὴν κόρην του· ἔκεινη δὲ ἀπὸ ἐντροπήν εἶχε καὶ τὸ βλέμμα· «ποῦ ἥσουν μωρή;» τὴν ἐρωτᾷ πάλιν «μὲ πεινόν ἥσουν μωρή;» ἐκείνη ἐστέκετο σιωπηλὴ καὶ ἐντροπιασμένη· ἐκμανεῖς ὑπὸ ὄργης τότε διέρων δόμα καὶ ἀρπάζει· τὴν σπάθην του καὶ διὰ μιᾶς ὀρμητικωτά της φορᾶς ἐσφράζει τὸν ὀρατὸν λχιμὸν τῆς κόρης του ητοις ἴστατο ἀκίνητος, ἀρπάζει δὲ τὴν κεφαλήν ἀπὸ τὰ μελλικὰ καὶ τὴν ρίπτει ἐξω ἀπὸ τοῦ παραθύρου. «Ἄλλα τὴν στιγμὴν ταύτην ἐσκλεύθησαν αἱ φρένες τοῦ πατρὸς καὶ αἱ στήντητη θυμωδῆς διὰ παντός. Τί λέγετε σεῖς διὰ τοῦτο; Ἐγὼ λέγω καλά νὰ πάθῃ! τί τάχα; διότι ἡτο εύπορος ἀνήτο καὶ γάδαρος, ἐπρεπε νὰ τῆς τὸν δώσῃ; δὲν ἐπρεπε προηγουμένως νὰ ἐρωτήσῃ καὶ τὴν γνώμην τῆς κόρης του;

— Άλλο. Εἰς τὴν νέαν Φώκαιαν ἐξων ἐν μεγίστη ἀγάπῃ; δύο ἀδελφοὶ καὶ μία ἀδελφὴ ὠραία ως τὸ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ· ἡ νεώτερος ἀδελφὴς ἐκεῖ δόπου ἐποίμανε τὰ ὄλγα προβατά του, συνέβη δὲν ἔφιλονεικήσῃ, μετά τι νων ποιμένων, εἰς δὲ ἔξ αὐτῶν ἐπρόφερε λέξεις πρόσβλητικάς διὰ τὴν τιμὴν τῆς παρθένου ἀδελφῆς του. Έκείνος δὲ χωρίς νὰ χάσῃ καὶ διὰ τὸ πεινεῖ, φθάνει ως ἀστραπὴ ὄργισμενος εἰς τὴν οἰκίαν, κτυπά τὴν θύραν ἔρχεται ἡ ἀδελφὴ του νὰ ἀνοίξῃ, πίπτει εἰς τὰς ἀγκάλας του, διότι ἔλειπε πρὸ τινῶν ἡμερῶν ἐκ τῆς οἰκίας, ἐκείνος λησμονεῖ τὰ πατάτα καὶ κλαίει, δτε δὲ τὸν ἀφῆκεν ἡ ἀδελφὴ καὶ ἀνέβαινε τὴν κλίμακα, ἐξάπτεται πάλιν, σύρει τὸ πυροβόλον, πυροβολεῖ κατ' αὐτῆς καὶ τὴν ρίπτει νεκράν τρέξας δὲνά της κοψή, τὴν κεφαλήν, ἀπεσύρθη ἐντρομο; καὶ ἔφυγεν. «Η δὲ δυστυχὴς ἐκείνη πρὸς τοὺς δραμόντας γείτονας ἔλεγε «χατταῖς ἔγεινε» καὶ ἀπέθανε, χωρὶς νὰ εἴπῃ τὸν φονέα της.

— Αλ! οᾶς φθάνουν πλέον τὰς ἐξωτερικά, διὰ της βαρυτομαχίας;

Σ Α Λ Π Ι Γ Ε .

ΦΥΓΔΗΝ ΜΙΓΔΗΝ.

Ἐντὸς τοῦ Αὐστριακοῦ τῆς προγένες Τρίτης οπῆρον καὶ Ἀμερικανοὶ περιστρέψαντες τὴν Ἀνατολήν. Τινὲς τούτων ἔξηλθον καὶ ἐπεικέφερον ὀιάφορα μέρη τῆς πόλεως τὰ ἐποία καὶ ἰχνογράφουν ἐν μεγίστῃ ἐπιτηδειότητι καὶ ταχύτητι· ἥλθον καὶ εἰς τὸ Σχολεῖον καθ' ἥν ὥραν ἔξηργοντο οἱ μαθηταί· ἐνα δὲ ἐκ τῶν μαθητῶν, μὴ Δεμήσιον, φοροῦντα φέσι καὶ σρακὶ ἀπὸ τὰ συνήθη τῶν χωρίων, μᾶς παρεκάλεσαν καὶ τὸν ἐστήσαμεν ὀλίγον καὶ τὸν ἰχνογράφουν ἐπιτυχέστατα· μετὰ ταῦτα μᾶς ἔδωσαν τὸ ἰχνογράφημα καὶ μᾶς παρεκάλεσαν νὰ διατάξωμεν τὸν μαθητὴν νὰ γράψῃ κάτωθεν τῆς εἰκόνος τὸ σκηνά του, τὴν ἡμερομηνίαν καὶ τὸ «Δεμήσιος Κύπρου»· τούτοις γενομένου ἥθελησαν νὰ μᾶς δώσωσιν ἐν δίφραγκον διὰ νὰ δώσωμεν εἰς τὸν μαθητή· μὴ δεχθέντων ἡμῶν ηγχαρίστησκν καὶ ἀνεχώρησαν.

Ίδου Τυρκότης ἀγνή καὶ ἀμίαντος Εὐρωπαϊκῆς ἀνθρωπότητος !!! Ίδου βαρβαρότης γνησία καὶ [ἀμόλυντος ἀνθρωπίνου πολιτισμοῦ !!! Τοιαῦτα θὰ ἀναφωνησητε καὶ τεῖς ἄν δέιωθῆτε διὰ τῆς ἡμετοῦ καὶ πάτε νὰ ἀκούσητε τὴν ἀηδὴν διοιδὸν, διότι το βλέμμα σας θὰ ἐλκύσῃ εἰς Ταξιαρχητῶν μίων Ισμαήλ. Θὰ θαυμάσητε καὶ θὰ δρεθῆτε 'ς τὰ στενά τί νὰ ἀηδίδεστε τρώτον· τὸν ἀσελγῆ ἐκείνης λορδού, ἢ τοὺς σιελωδεῖς τούτου γέλωτας; τὰ ἀηδὴ τραγούδια ἢ τὰς ἀγρίας τοὺς ἡρωας τούτου τοῦ ικφενέιου φωνάς; Πάντων τὰ βλέμματα, ἵκειλοτιπίας φαίνεται, ὁ ἡρωας μᾶς ἥθελε νὰ στρέψωνται πρὸς αὐτὸν καὶ πράγματι πρὸς αὐτὸν ἦσαν ἐστραμμένα, ἔκαμνε Φέττη καὶ ὄνομα καὶ πρᾶγμα τὸ καφενεῖον δλόκητρον, διότι εἶνε ἐκ τῶν σπουδαίων δὲν θρωποῖς. «Ω τῆς τουρκικῆς τουρκότητος του τῆς ἀμιάντου ἀληθῶς καὶ ἀμολύντου Εὐρωπαϊκῆς ἀνθρωπότητος !!!

Ἀγγελω ὑμῖν ἐν χαρᾶ, διτὶ τὸ Νοσοκομεῖον, χάρις εἰς τὰς προσπαθειάς καὶ ἐνεργείας τοῦ Ἀξιοτ. Δημαρχου τῆς πόλεως ριμῶν Κ. Χρ. Καρύδου καὶ τοῦ ἀξιοτ. Δημοτικοῦ Συμβουλίου θὰ διατηρηθῇ. «Ἐπιασσαν τέλος πάντων αἱ δικαιαι ἀραί μας, κοι τὴ οι κωπηλάται ἥθεντησαν καὶ ὀφήκαν τὰ κουπιά καὶ ἐστράφη ὑπὸ ἐναιντίου ἀνέμου τὸ πλοιάριον, ἢ, ὅπερ τὸ βεβαιότερον, ὁ Χάρων ἀνευ δύολου δεν τὸ κούνησε, τέλος πάντων δὲν διέβη τὴν Ἀχερούσιαν λίμνην πρὸς τὸ παρόν, ἵσως διὰ νὰ θρηγήσωμεν καὶ ἐκ δευτέρου· ἀλλ' ὅχι· ἀς σκεψθῶσι

καλῶς, διότι τοῦτο δὲν θὰ γίνη πλέον.

— Κυρά μου σύ, δὲν σου 'πα γὰ νὰ μὴ κάνγις πιὰ σχέσεις μ' αὐτόν τὸν μαγκούφη;

— Μὰ δὲν κάνω σχέσεις ἐγὼ μ' αὐτόν!

— Καὶ μὲ ποζόνε ώμιλας τώρα μὲ στιγμὴ ποσι στεκούταν' ἐδῶ;

— Δὲν κέρω... ἀλλὰ... τάχατες... πιθανὸν νὰ μίλας μ' ἐμέ, ἀλλὰ γῶ δὲν τὸν είδα.

— Μὰ γῶ δὲν σ' εἴπα νὰ τὸν 'ποβάλη;

— Μαὶ τὸν 'πόσαλα καλέ, ἀφοῦ μάλιστα θυμάθη καὶ μου 'πε ηλήν ἐντάμωσιν καὶ τοῦ 'πα καλῶς νὰ δρίσης.

— «Ἄκυσος' ἐδῶ τί θὰ σ' πᾶ! ἀλλην φορὰν σὰν ἐλθῃ νὰ τὸν δείξῃς τὰ δέντρα! μ' ἐνόησες;

— Αμ' δὲν τοῦ ταδειξα καλέ ἀπὸ προγένες;

— Καὶ τί σου 'πε;

— Μου 'πενε δτ' εἶνε μαργαριτάρια.

«Ἐλεγχος.

Ἐένος ἐπισκεφθεὶς τὴν Λεμήσον.

— «Ω! ω! μπράβω μωρὲ τῆς Λεμήσου τάλιν' τι βλέπω, πλακωτοὺς δρύμους! οικιας Ευωπαϊκᾶς! ἐπιθυμῶ πολὺ νὰ τὴν συριανίσω καλά, ἀλλὰ ποιὸς θὰ μ' δδηγήσῃ;

Πολίτης τις.— «Ἐὰν εὐαρεστήσθε δύναμαι νὰ σὰς δδηγήσω.

— Θὰ μὲ υποχρεώσητε Κύριε.

Π.— «Ἀν εὐαρεστήσθε νὰ κάμωμεν ἥρχην ἀπὸ τὸν πλακωτὸν τοῦτον δρύμον τὸν πρὸς τὴν θάλασσαν, νὰ τὸν διελθωμεν γατὰ μῆκος καὶ νὰ ἐπιστρέψωμεν ἀπὸ τὸν ἄλλον.

Ε.— «τοὺς δρισμοὺς σας Κύριε· ἀλλὰ πῶς ὄνομάζεται ὁ δρόμος οὗτος;

Π.— «Ἄγιου Γεωργίου».

Ε.— Τὸ δὲ καφενεῖον αὐτὸν τὲ μεγάλον;

Π.— «Βικτωρία». «Ἄς προχωρήσωμεν λιμπόν....

Ε.— Τι βρώμος εἶνε αὐτὸς Κύριε;

Π.— Εἶνε ἐένος νεροχύτου.

Ε.— Καὶ πῶς; δὲν ξεύρουν ὅτι 'ς τοὺς νεροχύτους πρέπει νὰ ρίπτουν ἀπὸ καιρού εἰς καιρὸν δλίγην στεψιν, ἀσήμαντον πρᾶγμα, διὰ νὰ μὴ βρωμά;

Π.— Αὐτὸν δὲν τὸ ξεύρουμεν Κύριε.

Ε.— «Αληθέστατον καὶ θαυμασιώτατον... Μά τι τρέγει; αὐτὰς δὲ θορυβοῖς ἐδῶ μέσα; σὰν νὰ μου φαίνεται, διτὶ ἀλλοι κλαῖσι καὶ ἀλλοι μανίζουν.

Π.— «Οχι· φιλε μου. Εἶνε ζενόδοξος εἰς τὸ θόποιον συχνάζουν ώς ἐπὶ τὸ πλεῖστον χωρικοὶ καὶ ἐργαταί, καὶ τραγωδοῦν

Ε.— «Α! τραγούδια εἶνε αὔτα;... Μά

αὐτὸς πάλιν δὲρώμος ἐδῶ;

Π.— Εἶνε... κατουρήματα Κύριε.

Ε.— Τί; ἀναγκαῖον ύπαρχει ἐδῶ; δεῖξατέ μοι το παρακαλῶ, διότι, μὲ συγχωρῆτε, θὰ τοῦ κάμω καὶ ἐγὼ χρῆσιν.

Π.— «Ω διένε ποιού κατουροῦν.

Ε.— «Ἐδῶ 'ς τὸ μέσον τῆς ἀγορᾶς; καὶ τοῖοι ἔρχονται ἐδῶ καὶ σᾶς κάμινουν αὐτὸ τὸ ρεζηλοκι;

Π.— Νά ἀπὸ τοὺς δικούς μας.

Ε.— «Απὸ τοὺς δικούς σας; ανθρωποί δηλαδή;

Π.— Βέβαια... ἀλλὰ δχι... εἶνε κάποια πκιδιὰ ἀνότατα.

Ε.— «Α α α... Καὶ πῶς ὄνομάζεται ἡ ἀγορὰ αὕτη;

Π.— Πιλιάρδος....

[ἀκολουθεῖ]

Ἐντόπιον ἔχομεν, τὴν διὰ πλειονόψηας ἐκλογὴν ως βουλευτοῦ τοῦ Κ. Δ. Πιερίδου ἐκ Δάρνακος. Συγχαίρομεν αὐτὸν διὰ τὴν δηλωθεῖται σύτως ύπερ χύτου γνώμην καὶ σέβας τῶν κατοίκων, ὃν εἰμέθο εἰς τῶν προτέρων πεπεισμένοι, διτὶ θὰ ὑπερασπίσῃ εύπαρρητιάστας καὶ εὐτόλμως τὰ συμφέροντα.

Συμβουλεύομεν τὸν Δ... Ξενοδόχον νὰ φέρηται μὲ εὐγενέστερον πρόπον πρὸς τοὺς ουγγανεῖς του ως ἀρρόδει εἰς τίμιον Γαμβρόν· αὐτὸς πλέον τὸ παρακαλῶμεν· δλον ρεζηλικα πηγαίνει. Η συμβουλή, μας ἐλπίζομεν νὰ τὸν κάμη νὰ φέρηται μὲ σέβας πρός τε τὸν έαιμτόν του καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους. Θὰ σιωπήσωμεν τὸ παρελθόν ἀν δὲν μᾶς δῶσῃ ἀφορμὴν τὸ μέλλον· ἀλλως; Θὰ παρακαλέσωμεν τὴν «Σαλπιγγα» νὰ δημοσιεύσῃ τὴν διαγωγήν του, δπως ἡ κοινωνία γνωρίσῃ κατὰ βαθός τὸν ἀνθρα.

Λευκωσία. Εἰς θεατής τῶν συμβάντων.

Γνωστὸν ἀποκαθίσταται τοις ἐνδιαφερομένοις, διτὶ δ Κος. Κωνσταντίνο, Π. Ζιγγιτζῆς ἐκ Λευκωσίας θὰ υπογραφή τοῦ λοιποῦ «Κωνσταντίνος Χατζηπέτρου.»

(Λευκωσία 21 Οκτωβρ. 84).

Φίλε Σαλπιγκτά

Εἰς τοὺς ιατροὺς ἐμπιστεύμεθα τὴν ὑγείαν μας τὴν ζωὴν μᾶς ἀλλὰ διὰ τοῦτο πρέπει ἀερά γε νὰ ἔχωσι καὶ πλήρη ἐλευθερίαν εἰς τὸ νὰ ἐκσφενδονίζωσι καθ' ἡμῶν καὶ καὶ τὰ πρόσωπον ἀγνεύοντα λόγου τοις γάριν μόνον τοῦ νὰ γελάσωσι τρίτοι τινὲς, αἰσχρὰς καὶ ἀπρεπεῖς φράσεις, τὰς ἀποίας οὗτοι κάθηνται δλογεῖν καὶ δημιουργοῦν διὰ τὴν καλὴν πρόση τὰ τοιαῦτα ὄρεζει του;

Ἐκ τοῦ στόματος ἔκεινου ἔκ τοῦ δποίου ἔξερχεται πολλάκις ἡ ζωὴ, εἰνε δίκαιον νὰ ἔξερχωνται λέεις — εἰσαχθεῖσαι βεβαίως πρό τερού — τῶν ὄποιών τὴν οὐσίαν καὶ τὸ τηματόνενον ἔκεινος μόνος πρέπει νὸς εἰδεύρη καὶ νὰ αἰσθάνηται, καθ' ὁ ἐπιστήμων;

Ὕπαρχει παρ' ἡρίν εἰς τοιοῦτος ἐπιστήμων τὸν ὄποιον ἡμεῖς μὲν σεβόμεθα, ἀλλ' ἡ γλώσσα του δὲν τὸν σέβεται. Εὔπιστος οὐ τος, δσάκις ἀγοράσῃ τι, περικυκλοῦται: ὑπὸ τινων εἰτινες εἴτε ἐκ κακεντρεχείς διὰ νὰ βλάπτωσι τὰς ἔργα πάσις τῶν ἀλλῶν, εἴτε διὰ νὰ κάμψουσι κκέφι, διότι γνωρίζουσι τὴν γλῶσσαν σαν τοῦ ἐπιστήμονος, ἐκτιμῶσι τὸ πρᾶγμα εἰς τὸ ἐν τέταρτον τῆς ἀξίας του καὶ προσπαθοῦσι νὰ τὸν πείσωσιν, ὅτι ἡ πατήθη, οὗτος δὲ ἐπιτίθεται διὰ τῆς γλώσσης του εἰς τὸν πωλήσαντα πρὸς αὐτὸν τὸ πρᾶγμα. "Ἐν τοιοῦτον ἐπάθομεν καὶ ἡμεῖς προχθεῖς, ἔξεσφενδόνιε δὲ καθ' ἡμῶν ἐν μὲ ση τῇ ἀγορᾷ ὁ φίλος μας ιατρός, Κ. Ρ. λέξεις δσον αἰσχρὰς, τόσον προσβλητικὰς, καὶ τόσον γελοίας· καὶ τὸ μὲν γέλοιον τὸν λέξεων του μετεδόθη ἀμέσως εἰς τρίτους οἵτινες ἐπεθύμουν τοῦτο, ἀλλὰ τὸ αἰσχρὸν καὶ τὸ προσβλητικὸν πεπεισμέθα, ὅτι δὲν ἀφίνουν τὸν κύριον τῶν λέεων τούτων. Λυπούμεθα μόνον, ὅτι τὸν ἐπιστήμονα ποῦτον τὸν ἥκουον γνωστικὲς καὶ παιδιά, περιπατοῦντα καὶ ψάλλοντα καθ' ὅλην σχεδόν τὴν ἀγορὰν τὰς περιφήμους ἔκεινας λέεις του.

[Ἐκ παλλῶν χωρίων].

Διελθῶν πολλὰ χωρία κατ' αὐτὰς φίλε Σαλπιγκτά, εἶδον τὰ ἔκτης ἀτοπα διὰ τὰ ἐποια ἀνάγκην νὰ κάμητε λόγον ἀνωνύμως πρὸς τὸ παρόν. Εἰς διδάσκαλος ἐνὸς χωρίου τέσσαρας μόνον ὥρας τὴν ἡμέραν κάμνει μαθηματά· φαντασθήτε λοιπὸν πάσας ἡμέρας τὸ ἔτος πασαδίδει, αφοῦ ἀφαιρέσθητε καὶ τὰς πολλὰς ἀπουσίας τῶν παιδῶν ὡς ἐκ τῶν ἐργασιῶν τῶν γονέων των. "Ἄλλος ἀφοῦ συναθροίσῃ τους μαθητὰς, τους ἀφίνει εἰς ἔνα πρωτοσχολον καὶ ἐκεῖνος ἔξερχεται νὰ κυνηγήσῃ... (νὰ χρυσάφι νὰ μάλαγμα!) "Άλλους οἱ μαθηταὶ παραπονοῦνται, ὅτι οὐσα κι; πλησιάζουσι νὰ κάμωσι μάθημα εἰς τὸ διδάσκαλον, ζαλίζονται, πόθεν; ἀν τὸ ἔνον σης; ἀπὸ τὴν γέλουσαν οἰκου ἀναπνοὴν τοῦ διδάσκαλου φίλε μου" [καταρραμένον]. Ἄλλος ἐπὶ μῆνας δὲν παρουσιάσηται τὸν Ἐκ κλησίαν. (Φαντασθῆτε τι θὰ γείνουν οἱ μαθηταί]. ἄλλος ἀφίνει τοὺς μαθητὰς· τὸ σχολεῖον καὶ καταχίνεται εἰς τὰ κτήματα του τὰ ὄποια ἔχει εἰς τὸ ἴδιον χωρίον ἄλλος... "Αργος.

Σ. Σ. Σὲ διακόπτω φίλε πανόπτα, διό τι ἀδίασσα πλέον· ἄλλα διατί δὲν συνεβούλευσας τους δυστυχεῖς ἔκεινους ποὺ ἔσχον τὴν κακὴν τύχην νὰ ἔχωσι τοιούτους δι-

δυτικάλους νὰ τοὺς πιάσουν ἀπὸ τὸ ἀφτὶ κ' ἔξω τῆς πόρτας; οὐ νὰ μούχαθῆτε κύριοι διδάσκαλοι καὶ ὅχι διδάσκαλοι· ποῦτον εἶνε τὸ καλὸν ποὺ διδάσκετε κύριοι; (μὲ συμπάθειο, διότι σᾶς λέγω κυρίους] Θὰ σᾶς βαθὺ εἰς ἄλλην εὐκαιρίαν καὶ δὲν θὰ σᾶς ἀρέσῃ· σᾶς τὸ λέγω ἀπὸ τώρα καὶ τυνχνετε τὰ μηδαλά σας ὅσα ἔχετε ἀν ἔχετε.

ΕΝ ΒΛΕΜΜΑ ΠΑΣΧΟΝΤΟΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ.

(συνέχεια ἵδε ἀριθμὸν 33.)

E'.

Οἱ γονεῖς.

'Ἐν δωματίῳ πλινθοκτίστω γεννηθεῖς, ἔχοντι σκωληκόθρωτα τὰ ἐπιπλα, καὶ παλαιάς ξυλίνην κλίνην ἐποχῆς, ἔχουσαν παρ' αὐτῇ είκονοστάσιον, ἐν' ἡ ἡ Θεοτόκος ἐφυλάσσετο, ἔκει μετὰ τριάκοντα δλόκηρα πλήρη πικρίας ἐτη εύρον τοὺς γονεῖς. 'Αμφοτέρων τὰ γόνατα ἐκάμπτοντο ὑπὸ βαθέος γήρατος, λευκότριχες ἡσαν ἀμφότεροι, ἀλλὰ τὸ λογικὸν ἐν πλήρει τῇ ισχύι αὐτοῦ ἔλαμπεν. Οἱ ἀνθρώποι προγενεντέρων ἐποχῶν, καθ' ἃς ἀγίη ἀπλότης ἐβασιλεύει, κ' ὡς ἱππους ὁ συρμὸς δεν ἔσυρεν αὐτοὺς, οὐδὲ ἐμιψοῦντο τὰ τῶν ἀλλῶν ἔθιμα καὶ ἡθη ὡσεὶ πίθηκες, μακρότερον ἔζων ἡμῶν τῶν εὐγενῶν ἐπὶ τῆς γῆς, βίον εὐδαιμονέστερον διάγοντες.

"Οταν καλῆται ἡ ἀπάτη πρόοδος, ὅταν δὲν πᾶσι δόλος, ὡς πολιτισμὸς ὑφ' ὅλων θεωρῆται τῶν κοινωνιῶν, ὅταν ἡ ἀγυρτεία ὄνομαζηται λαμπρὸν φῶς διδούχον τὸν κόσμον σύμπαντα, ἡ ἀνθρωπότης φθισικὴ ἀπόλλυται, έσαινουσα κατ' εὐθείαν πρὸς τὸν θάνατον.

'Ο δέκατος ἔνατος δυστυχῶς αἰών, τῶν φώτων δι αἰών καὶ τοῦ πολιτισμοῦ, ὡς εὐφήμως τὸν καλοῦν ἵσως οἱ τοφοί, εἶνε αἰών σκότους καὶ βαρβαρότητος, αἰών τὰ πάντα πεφυρμένως παριστῶν.

Νέον ἡμετέρας οὔτε νὰ ἀτενίσωμεν τοὺς γίγαντας προγόνους μας δινάμεθα, καὶ μολονταῦτο θεωροῦμεν ἀρετὴν τὸν ἰδιωτικὸν νὰ μὴ μιμώμεθα, βίον αὐτῶν, ἀλλ' οὔτε τὸν δημόσιον.

'Η τοῦ Δυκούργου ἐποχὴ παρισταται εἰς τὰ τετυφλωμένα δηματα ἡμῶν ὑπὸ τῆς κοινφονίας καὶ διαφθορᾶς, ὡς ἐποχὴ ἀγρίων, κούφων καὶ ἀμυθῶν οἱ λεωνίδαι δὲ καὶ οἱ Θειμιστοκλεῖς,

ώς ἥρωες τηνὸς μυθιστορήματος, ὃν τὰ ἀθλα ἀναγινώσκει ἔκαστος πρὸς ἴδιον τέρψιν καὶ εὐχαρίστησιν.

'Ἐὰν οἱ τοῦ εἰκονιένας ἥρωες

δὲν είχον ώσει τύπον καὶ ὑπογραμμὸν τὰ θεῖα τῶν προγόνων παραδείγματα, βεβαίως πρὸς ἔκεινους ποτὲ ὅμοιοι: δεν θὰ ἡδιναντο τότον ν' ἀναδειχθεῖν. 'Αλλὰ καὶ αὐτῶν ἡ ἀρετὴ ὡς ὄντερον, ὡς τραγικὸν τι δρᾶμα ἐκτυλίστεται πρὸ τῶν ἐκπεπληγένων ὄφθαλμῶν ἡμῶν. Καὶ μολονταῦτο ἡταν οἱ πατέρες μας, αὐτοὶ οἱ τὴν πατρίδα μας δοξασαντες, οἱ τῇ Ἐλευθερίᾳ ἀνεγείραντες τόσους βαμοὺς μὲ τὴν ζωὴν καὶ αἰμά των.

(Ἐπεται συνέχεια.)

Ἐν Λευκωσίᾳ

«Ν. Κ.»

ΕΜΠΟΡΙΚΑ Λεμματοῦ

(λίρα Ἀγγλίας Γρ. 132.)

Κρασία ἀπισσα καὶ συνήθητο γομ. Γρ. 160—170

Κρασία νέα τὸ γομάρ. 120—140

Ρακή σούμα 19 βαθμ. ἡ ὄκα 2, καὶ 10.—

Λευκωσίας (λίρα Ἀγγλ. Γρ. 182.)

δστος τὰ κοιλὸν (22 ὄκ.) Γρ. 20—21.

ἡ κριθὴ „, [16 ὄκ.] 12—13.

ἄλειρι ἐντόπιον ἡ ὄκα 50—51 παρᾶς.

τὸ κρέας ἡ ὄκα γρ. 8—9.

Λύσις τοῦ 32 αἰνίγματος.

Χρόνος

Λυτήρες.—Οὐδεὶς.

Λύσις τοῦ 33 αἰνίγματος.

σοφός.

Μόνος λυτήρ ὁ ἐκ Λεμματοῦ Κ.Ν. Γ. Μ.α. ληκίδης.

Αἰνίγμα 33.

Τὸ ὄλεν μου ἀποτελεῖ, μέος τοῦ σώματός σου, πλὴν τὴν διπλήν μου κεφαλὴν ἢν χάσῃς ἀπ' ἐμπρός σου, πτηνὸν ἀμέσως θὰ σκηνὴ φίλε ἐνώπιον σου.

Λευκωσία.

Πολ. Γαβριηλίδης.

ΕΙΑΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ

Οι ἐπιστέλλοντες πρὸς τὴν «Σάλπιγγα» νὰ γράφωσι καθαρῶς, εύχνηγνωστως καὶ συντόμως· ζητοῦμεν δὲ συγγράμμην ἢν διατριβάς τινας μακροσκελεῖς καὶ δυσαναγνώστους δὲν κατεχωρίσαιται καὶ δὲν θὰ καταχωρίσωμεν ἐν τῷ μέλλοντι.

Ἐκ τοῦ τυπογραφείου ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ἡ ΚΥΠΡΟΣ ἐν Λευκωσίᾳ.