

Neapolis University

HEPHAESTUS Repository

<http://hephaestus.nup.ac.cy>

Archive Cypriot Newspaper Materials

Cyprus

1955-07-25

þÿ š Í À Á ħ Â - ± Á . 1 5 7

Library of Neapolis University Pafos

<http://hdl.handle.net/11728/10560>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

ΟΙ ΙΤΑΛΟΙ ΠΑΡΑ ΤΟ ΠΛΕΥΡΟΝ ΜΑΣ

Η ΑΠΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΚΥΠΡΙΩΝ

Η ΜΗ ΠΡΟΣΚΑΧΣΙΣ ΤΩΝ ΚΥΠΡΙΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΡΙΜΕΡΗ ΔΙΑΣΚΕΨΗΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΔΥΣΑΡΕΣΤΟΝ ΔΙΟΝΟΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΤΥΧΗΝ ΤΗΣ

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος "ΒΟΛΤΕ"

ΕΝΑ ΕΡΩΤΗΜΑ προς τους βελωτιστές...

ΕΠΙΒΕΒΗ, λοιπόν, υπεβελή οριστική γράψει...

Επί του παρεκμένου, η παρουσία των Κυπρίων...

Διά τους Κυπρίους, τους κληρονομήσαντες...

Εσκαλωθεί, λοιπόν, η ίδια διπλωματική τακτική...

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ

ΚΑΙ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΠΡΑΞΗ

Το παλιό και νέο... με το θέμα αυτό...

Το γεγονός, νομίζουμε... ότι το Κυπριακό...

Με την εξαίρεση... της Αγγλικής...

Το θέμα αυτό... που είναι...

Με πρωτοβουλία... της Γενικής...

Ο αλληλοφθόνος... που είναι...

Ομοίως, όμως... και οι...

Εξαιτίας... της...



Ο Άγγλος Πρέσβης...

Η ΑΓΓΛΙΑ ΚΙΝΟΥΝΕΙ ΝΑ ΕΥΡΕΘΗ ΧΟΡΙΣ ΚΑΒΗΤΗΣ ΤΟΝ ΦΥΣΙΚΟΝ

Αίτια οι χαμηλοί... τους...

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 24 Ιουλίου. Η...

Αλλά, όμως... η...

Μολονς... η...

Ομοίως... η...

Εξαιτίας... η...

ΟΤΙ ΕΝΑΙΩΘΕΡΕΙ ΤΟ ΣΠΗΛΙ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑΣ

ΠΑΓΩΤΟ ΚΡΕΜΑ ΒΑΝΙΛΙΑΣ

Επί του παρεκμένου...

Επί του παρεκμένου...

Επί του παρεκμένου...

Επί του παρεκμένου...

Επί του παρεκμένου...

Επί του παρεκμένου...

Επί του παρεκμένου...

Επί του παρεκμένου...

ΜΙΑ ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΑ ΑΡΑΒΙΚΑ ΚΡΑΤΗ

ΕΥΡΩΠΑΙΕΣ ΒΑΣΙΛΕΥΟΥΝ ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΣΤΑ ΧΑΡΕΜΙΑ ΤΗΣ Μ. ΜΗΤΕΡΑ

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

Αρθρον της Ιταλικής εφημερίδος...

ΕΝΑ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΟΝ ΤΟΥ ΑΤΟΜΙΚΟΥ ΑΙΩΝΟΣ ΜΑΣ Η ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΤΩΝ 9 ΔΙΑΣΗΜΩΝ ΣΟΦΩΝ

ΣΑΣ ΖΗΤΟΥΜΕΝ ΝΑ ΑΦΗΣΕΤΕ ΚΑΤΑ ΜΕΡΟΣ ΤΑ ΦΡΟΝΗΜΑΤΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΘΗΤΕ ΩΣ ΜΕΛΗ ΕΝΟΣ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΕΠΙΘΥΜΕΙ ΤΗΝ ΕΚΜΗΔΕΝΣΙΝ ΤΟΥ... ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΚΕΙΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΑΛΒΕΡΤΟΥ Α' ΝΤΣΑΪΝ

ΚΑΙ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ Δύνασθε νά παρακολουθήσετε τό νέον δαμακίσιον ανάπτυξιας της Κύπρου Η ΜΟΙΡΑΙΑ ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ

ΝΕΦΗ ΕΝΤΟΜΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΗΛΤΗΡΩΝ ΣΚΟΝΗΝ ΜΟΛΥΒΔΙΟΝ ΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑΝ

LINDE Ψυγεία πολυτελείας

Π/Κ ΜΕΖΣΑΠΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

ΓΙΝΕΤΕ ΨΗΛΟΤΕΡΟΙ Αυσχηστε τω υψος σας...

Κρέμες υποδημάτων PROPET'S

ΚΑΦΕΣ ΣΕ ΜΙΛΛΣ

Α. Λ. ΜΑΝΤΟΒΑΝΗ ΚΑΙ ΥΙΟΥΣ ΛΤΔ, Γενικοί Πράκτορες της "Αφρίτικα Λαίνα

Α. Λ. ΜΑΝΤΟΒΑΝΗ ΚΑΙ ΥΙΟΥΣ ΛΤΔ, Γενικοί Πράκτορες της "Αφρίτικα Λαίνα

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΟΙΚΙΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑΙ ΔΙΑ ΚΛΙΝΙΚΑΣ, ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

Η ΠΛΕΟΝ ΠΟΛΥΝΕΚΡΟΣ ΕΡΩΤΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ

ΜΟΙΡΑΙΑ ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ ΒΙΤΤΟΡΙΑ ΑΚΚΟΡΑΜΠΟΝ

ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΥΠΕΡΧΟΥ ΠΛΟΚΗΣ, ΔΡΑΜΑΤΩΝ, ΑΙΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΡΩΤΟΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ. Ήταν ένα πρωί του Ιουνίου 1527...

Κατά τούτο, η Βιτορία Ακκοράμπων...

Ταπεινή καταγωγή δεν είχε μόνο αυτή...

Ενθάδε κείτοη η Αμύλια, Γερμανία...

Η δόξα των Ακκοράμπων, η οποία...



Μία από τας κληρώτερας φωτογραφίας των τεσσάρων Μεγάλων, οι οποίοι συνεδρίαζον καθ' Ελλην την ημερίδα...

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ

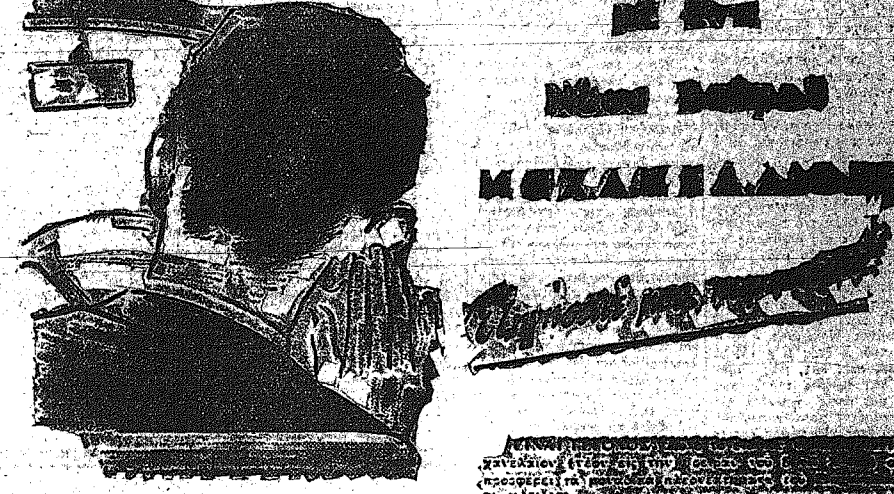
Μ. Ν. ΤΣΙΑΜΗ: «Το φως χαμογελάει στη Μαργαρίτα» (Ποίηση, Αθήνα, 1954). — Α. ΡΥΛΙΩΤΗ: «Αφουγκραστείτε» (Ποίηση, Κύπρος, 1955).

Το φως χαμογελάει στη Μαργαρίτα. Άλλοτε όμως, 'το φως...

Κι' αυτές οι φωνές, οι φωνές...

Ο νέος «Αράκος» και άλλο κείμενο...

ΤΗΝ ΨΟΦΑ ΜΙΑΣ ΣΤΟ ΓΑΛΛΟΝ



Κατελιών (Cilindri) και κατελιών...

ΕΙΣΟΧΟΝΟΜΕΙ ΔΕΡΜΟΣΤΡΕΦΑΡ... Το Shell X-100...

SHELL X-100 MOTOR OIL 10 W/30

Η ΓΑΛΛΙΑ ΔΙΑΤΡΕΧΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟΝ ΝΑ ΕΚΔΙΩΧΘΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΟΡΕΙΟΝ ΑΦΡΙΚΗΝ

Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΙΣΤΩΝ. Η Γαλλία, η οποία...

Α. Ν. ΣΙΑΚΑΛΛΗΣ Ηλεκτρικά είδη & χρώματα

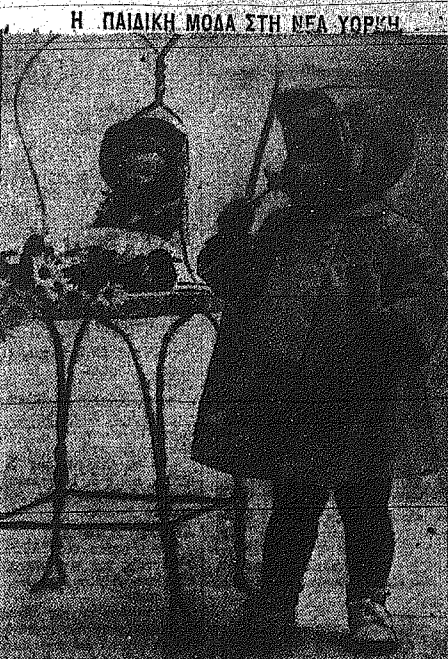
ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΟΡΦΕΣ ΤΕΛΩΝΕΙΟΥ

ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ Η ΓΑΛΛΙΑ ΔΙΑΤΡΕΧΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟΝ...

Ο ΦΟΝ ΜΑΝΣΤΑΪΝ ΑΤΗΓΟΡΕΙ ΤΟΝ ΦΟΝ ΠΑΟΥΛΟΥΣ

ΟΙ "ΧΑΜΕΝΕΣ ΝΙΚΕΣ"

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ. 25 Ιουλίου. — Ο φόν Μανστάϊν, ο οποίος κηδεύεται σήμερα στην Γερμανία, κηδεύεται με τον φόν Παούλους, ο οποίος κηδεύεται με τον φόν Μανστάϊν. Ο φόν Μανστάϊν κηδεύεται με τον φόν Παούλους, ο οποίος κηδεύεται με τον φόν Μανστάϊν. Ο φόν Μανστάϊν κηδεύεται με τον φόν Παούλους, ο οποίος κηδεύεται με τον φόν Μανστάϊν.



Στη Νέα Υόρκη έγινε μια επίδειξη των τελευταίων φωτογραφιών για τα παιδιά. Ήταν ένα χαρακτηριστικό λαϊκό φαινόμενο. Ο γαλακός και το καπνιστό είναι χαρακτηριστικά από την νέα βία «Εθνικιστική», που είναι εξαιρετικά μαλακή και θερμή για το χέρι.

"Η ΑΔΟΛΦΗ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΑΣ"

ΕΙΣ ΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗΝ, ΟΠΟΥ ΚΡΑΤΕΙΤΑΙ ΤΟΡΑ Ο ΔΟΚΤΟΡ ΜΟΣΣΑΝΤΕΚ, ΤΡΟΓΕΙ, ΠΙΝΕΙ ΚΑΙ... ΣΠΟΥΔΑΖΕΙ ΙΑΤΡΙΚΗΝ!

ΔΕΝ ΟΜΙΛΕΙ ΠΛΕΟΝ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΤΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ ΟΥΤΕ ΤΙ ΘΑ ΚΑΜΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΠΟΦΥΛΑΚΙΣΗ ΤΟΥ ΤΩΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΤΟΥ 1956

ΤΕΧΕΡΑΝΗ, 25 Ιουλίου. — Ο γαλακός έχει σπασεί σχεδόν όλους τους δεσμούς των δεσμών του. Ο Μοσσάντεκ, ο οποίος, από τη στιγμή που δεινόταν, κηδεύεται με τον φόν Παούλους, ο οποίος κηδεύεται με τον φόν Μανστάϊν. Ο φόν Μανστάϊν κηδεύεται με τον φόν Παούλους, ο οποίος κηδεύεται με τον φόν Μανστάϊν.

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Δευτέρα 18 Ιουλίου

ΣΧΟΛΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΕΙΣΟΔΟΝΤΑ ΟΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΕΣ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΤΕΤΑΡΤΗ 20 ΙΟΥΛΙΟΥ

Οι διατάξεις... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΤΡΙΤΗ 20 ΙΟΥΛΙΟΥ

Αποφασίσθησαν... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΣΧΟΛΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΕΙΣΟΔΟΝΤΑ ΟΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΕΣ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΔΕΝΗ ΠΟΙΗΣΗ

ΟΝΕΙΡΟ

Η ΑΕΡΜΟΝΤΟΣ

Στην κόρη του Ονείρου... Η ΑΕΡΜΟΝΤΟΣ... Η ΑΕΡΜΟΝΤΟΣ...

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΠΟΙΣΕΙΣ... Η ΑΕΡΜΟΝΤΟΣ... Η ΑΕΡΜΟΝΤΟΣ...

Ο φόν Μανστάϊν κηδεύεται με τον φόν Παούλους, ο οποίος κηδεύεται με τον φόν Μανστάϊν. Ο φόν Μανστάϊν κηδεύεται με τον φόν Παούλους, ο οποίος κηδεύεται με τον φόν Μανστάϊν.

ΕΜΠΟΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΥΠΡΟΥ

9 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΜΕΧΡΙ 9 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ, 1955

ΜΕΤΕΧΟΥΝ ΕΠΙΣΗΜΩΣ 4 ΚΡΑΤΗ

ΑΡΘΡΑ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

ΤΑΠΗΤΕΣ

Στα γνωστά θέρμα και στεγνωσιμαθρήματα... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΚΑΚΑΟ ΠΕΤΕΡ



ΑΡΩΜΑΤΟΔΕΣ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΠΡΟ 40 ΕΤΩΝ

Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΠΡΟ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ

Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 Ιουλίου

ΛΕΥΚΙΣΙΑ: Μ. Μουρ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

Η ΓΑΛΛΙΑ ΔΙΑΤΡΕΙ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟΝ ΝΑ ΕΚΔΙΔΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΟΡΕΙΟΝ ΑΦΡΙΚΗΝ

Κατά την παράδοση... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΠΡΟ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ

Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΠΡΟΧΩΡΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΙΣ

Κατά την παράδοση... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΣΥΝΕΡΧΕΙΑ

ΕΚ ΤΗΣ 5ης ΣΕΛΙΔΑΣ

Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ... Η ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ...

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΑΕΡΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

ΕΙΣ ΚΟΛΩΒΙΝΟΥΣ ΚΑΛΙΝΔΡΟΥΣ

Οδός Πάφου 101

Τηλ. 2946

ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΑΕΡΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

ΕΙΣ ΚΟΛΩΒΙΝΟΥΣ ΚΑΛΙΝΔΡΟΥΣ

Οδός Πάφου 101

Τηλ. 2946

ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

Περίοδος Κινηματογραφικού Φεστιβάλ

ΜΑΓΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ 7.30 & 9.30 Σήμερα Δευτέρα μέχρι και της Πέμπτης, συμπεριλαμβανομένης. Η πιο ρομαντική άγαπη στο πιο ρομαντικό μέρος του κόσμου... το μαγικό Κάπρι. Το πατρικό φίλτρο αντίμετωπο με το πιο αξιολάτρευτο ερωτικό πόθος. ΟΙ ΕΡΑΣΤΑΙ ΤΟΥ ΚΑΠΡΙ Κατηγορίας «Α» Η ταινία που απευθύνεται σε κάθε γυναίκα που αγάπησε τον άνδρα μιας άλλης... σε κάθε γυναίκα που θέλησε τον άνδρα της... πέφτη στην άγκαλιά μιας ξένης. ΤΖΟΖΕΦ ΚΟΤΤΕΝ — ΤΖΩΝ ΦΟΝΤΑΪΝ Τιμαί: 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10) 11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20) 21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30) 31) 32) 33) 34) 35) 36) 37) 38) 39) 40) 41) 42) 43) 44) 45) 46) 47) 48) 49) 50) 51) 52) 53) 54) 55) 56) 57) 58) 59) 60) 61) 62) 63) 64) 65) 66) 67) 68) 69) 70) 71) 72) 73) 74) 75) 76) 77) 78) 79) 80) 81) 82) 83) 84) 85) 86) 87) 88) 89) 90) 91) 92) 93) 94) 95) 96) 97) 98) 99) 100)	Ο ΑΣΙΣ 7.30 & 9.30 "Αληθινές" τέχνες προσκυνήματος έγινε ο Κινηματογράφος μας με την προβολή της άρτιωτης στο είδος της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ταινίας που θα συνεχίσει να προβάλεται μέχρι και της Τετάρτης, συμπεριλαμβανομένης. ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ ΟΣΟ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΣ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΟΥ ΣΟΚΡΑΤΗ ΣΟΚΡΑΤΗΣ — ΠΛΑΤΩΝ — ΖΗΝΩΝ ΞΑΝΘΙΟΠΗ — ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ — ΑΝΤΙΖΗΛΙΕΣ — ΕΡΩΤΕΣ — ΣΥΜΠΟΣΙΑ — ΧΟΡΟΙ κάτω από τη σκέπη της Ακροπόλεως. — Έργο ανώτερης πνεύσης που θα μείνει δαδουστο στη μνήμη σας. Τιμαί: 1) 6) 2) 3) 2) 7).	ΡΕΤΖΙΝΑ 1.45, 4, 7.30, 9.30 Σήμερα μόνο οι τελευταίες τέσσερις παραστάσεις της πιο θαυμάσιας ταινίας. ΤΟ ΔΑΚΡΥ ΤΟΥ ΟΡΘΑΝΟΥ ΜΠΙΚ ΚΡΟΖΛΥ — ΚΛΟΤ ΝΤΟΦΙΝ ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΚΕΦΙ — ΧΟΡΟΣ — ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ — ΘΕΑΜΑ Μια μουσική αυθιχά που θα σχολιάσει όλους την χαρά και την ειρήνη. ΣΕΡΕΝΑΤΑ ΣΤ' ΑΣΤΡΑ (ΠΑΝΕΓΧΩΡΟ) ΠΡΟΤΑΓΜΕΝΟ: Οι δημοφιλέστεροι τραγουδιστές της εποχής μας. ΡΟΖΜΑΡΥ ΚΛΟΥΝΗ ΑΝΝΑ ΜΑΡΙΑ ΑΛΜΠΕΡΓΚΕΤΤΙ ΛΟΡΙΤΖ ΜΕΛΧΙΟΥ Τιμαί: 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10) 11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20) 21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30) 31) 32) 33) 34) 35) 36) 37) 38) 39) 40) 41) 42) 43) 44) 45) 46) 47) 48) 49) 50) 51) 52) 53) 54) 55) 56) 57) 58) 59) 60) 61) 62) 63) 64) 65) 66) 67) 68) 69) 70) 71) 72) 73) 74) 75) 76) 77) 78) 79) 80) 81) 82) 83) 84) 85) 86) 87) 88) 89) 90) 91) 92) 93) 94) 95) 96) 97) 98) 99) 100)
--	---	---

