

1923-08-29

þý š ÅÀÁ Á ¹ ± ⁰ ï Â ; í » ± ³/₄ - ± Á . 8 6 2

Library of Neapolis University Pafos

<http://hdl.handle.net/11728/10770>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΦΥΛΑΞ

εἰς τὴν Μικρὰν Ἀνάπτην Κρατοῦν εἴ-
νων πρὸς τὰ κανά ταῦτα συμφέροντα
θα Καστελλούν μάλλον τὸν συνδε-
σμὸν οὐτὶ νὰ τὸν ἀνισχέσῃ.

Ἀντιθέτως ὅμως ἡ αὐθίς περὶ
Βαλκανικοῦ Συναπομοῦ ἀπεκρή-
ψαν δραστικῶς εἰς τὸν διπλόνον κι-
κλούς. Η δυκατοστάσις τῆς ἀλυθ-
ρεᾶς ἔνστη καὶ ἡ μετὰ πλήρους εὐ-
χεστεῖς χρησιμοποίησις αὗτας ἵναν
ποτε μίαν τῶν μάλλον ἀπικανδύων
εἴη τὸν γαλήνην τῆς Βαλκανικῆς
Σερβικῶν βλέψεων.

Πλὴν τοῦ ζητημάτος τούτου οδεῖς
ὑπέρχει σοβαρὸς λόγος ἥπως προκλη-
θῶν οἰστεῖς προστρέψαι ματαῖ
Ἐλλάδος καὶ Σερβίας. Ἀπενεπλε,
σερνοῦν εἰς Σερβικοὺς κύκλους ἀπεβά-
λλεις, οὐχί μάνιον ἕπο τῆς Βαλκανι-
κῆς ἀπειλῆς ήτοι τοῦ παρεπόντος
εἴναι καὶ πολὺ σοβαρό, ἀλλὰ καὶ
οὐδὲ γενικότερον συμφέροντα τῷ
Βαλκανικῷ χωρῶν ἡ ἀνάγκη διωτι-
κοτελέσων ὑπειποτες αὗται οἰκογένειαν συ-
δεδύνηνταν ὑπὸ σφρόντων δραματικῶν θο-
χωβεσθεν.

Χάρις εἰς τὴν ἱνωσιν ταῖς την, καὶ
μάνιον δὲ αὐτῆς, θάνατον δυνατή ἡ
ὅρατη γενικότης ἀφ' ἐνὸς καὶ ἀρ-
ιέρους ἡ σοβαρία πανταλαγή ἀπὸ
τὰς ἔντονες πολιτικὰς διεισδύσεις καὶ
διπλωματικὰς διεισδύσεις αἵνεις καὶ
ταλήσιον πολλάκις εἰς ἀναγρέσεις ρή-
ξεις ἀποκοπούσας οὐχὶ εἰς τὰν δια-
κανονισμὸν ἔνικων ζητημάτων, ἀλλὰ

τὴν ἀμυντέρησιν ἔνιον συμφέρονταν
εἰς διεμάχη τελοῦντον.

ΑΝΩΝΥΜΟΣ
ΕΜΠΟΡΟΒΙΟΜΗ, ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟΥ
ΤΟ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΝ

Πεντεκή, Σαννέλεωντες.

Καλοῦνται οἱ μέτοχοι τῆς Εταιρείας τὴν 9ην Δεκεμβρίου ν. η.,
μέραν Κυριακήν, καὶ ὥραν 4 μ. π.
εἰς ἕκτακτον Γενικήν Συνέλευσιν τὸν
τοῦ γραφείου τῆς Εταιρείας.

Τόλμην τοῦ ζητημάτος τούτου οδεῖς
ὑπέρχει σοβαρὸς λόγος ἥπως προκλη-
θῶν οἰστεῖς προστρέψαι ματαῖ
Ἐλλάδος καὶ Σερβίας. Ἀπενεπλε,
σερνοῦν εἰς Σερβικοὺς κύκλους ἀπεβά-
λλεις, οὐχί μάνιον ἕπο τῆς Βαλκανι-
κῆς ἀπειλῆς ήτοι τοῦ παρεπόντος
εἴναι καὶ πολὺ σοβαρό, ἀλλὰ καὶ
οὐδὲ γενικότερον συμφέροντα τῷ
Βαλκανικῷ χωρῶν ἡ ἀνάγκη διωτι-
κοτελέσων ὑπειποτες αὗται οἰκογένειαν συ-
δεδύνηνταν ὑπὸ σφρόντων δραματικῶν θο-
χωβεσθεν.

Ἐν Λευκωσίᾳ, τῇ 20 Αὐγ. 1923.

(2-2). ΕΚ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ

ΤΟ ΙΝΩΣΤΟΝ ἐν τῇ ἡμέρᾳ
πάλιοι Κομητῶν **Ο ΝΑΡΚΙΣΣΟΣ**
τον κ. κ. Χρεστο. Ε. Ε. Φράγ-
κου καὶ Σέλας ἀναλαμβάνει τὸ
καὶ οὐκον γράμμα τῆς κώμης κομι-
σίου μετὰ πάσης ἀπειλείας.

ΕΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ

ΖΗΤΕΙΤΕ ΠΑΝΤΟΤΕ

ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΣΥΜΠΕΥΚΝΩΜΕΝΟΝ ΓΑΛΛΑ

Σήματος Τριῶν Ερυθρῶν Αγελάδων

ΤΩΝ Κ. Κ. Τ. & E. PLUM

ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΣΙΓΝΩΣΤΑ ΒΟΥΤΥΡΑ

ΣΗΜΑΤΟΣ ΕΡΥΘΡΑΣ ΑΓΕΛΑΔΟΣ

ΤΩΝ κ. κ. Τ. & E. PLUM ΚΟΠΤΙΚΗΣ

ΤΑ ΖΑΛΥΤΕΡΑ ΟΔΟΙ ΤΟΥ ΣΙΣΑΓΜΕΝΟΥ ΕΠ ΣΥΡΟ

ΓΕΝΙΚΟΙ ΕΝ ΚΥΠΡΟ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ

K. S. KRAMVΗΣ & ΣΙΑ

ΕΝ ΛΑΡΝΑΚΗ ΚΑΙ ΛΕΜΕΣΩ

ΣΗΜ. Τὴν 1ην Αὐγούστου ἔφθασεν ἀποστολὴ 100
κιβωτίων καὶ ἐφεξῆς θὰ παραλαμβάνωνται τοκτικῶς 100
κιβώτια κατὰ μῆνα.

Εἰς Πατρὸς λέγει:

α. Φρονῶ ὅτι ἡ ιατρικὴ ἐπε-
στηματικὴ οὐδεμίαν ἀλλὰ τάσσων κα-
λην καὶ πολὺ θρεπτικὴν τροφὴν
δύναται νὰ παρουσιάσῃ εἰς τὸ
κοινὸν ὄπεις εἶναι τὸ Γκλάζον.

Τὸ Γκλάζον εἶναι ἡ τροφὴ ἡ συν-
τομότερη ὑπὸ τὸν λετρῶν, δὲ ίκανη
τοῖς τρέφει τὰ τένα των. Τούτο
δὲ διότι τὸ Γκλάζον δὲν εἶναι «εγχειρί-
τροφή», ἀλλὰ εἶναι καθαρώτατον, δημός
γύλια καταστὸν ὑγιεινὸν καὶ κατάλληλον
διὰ Παπαὶ δὲ τῆς Μεθόδου Γκλάζον.
Τὸ Γκλάζο δὲν περιέχει ΟΥΤΕ πλευρῶν, ΟΥΤΕ δημάρτινον.
ΕΙ Μηνῶν.

ΤΟ *Glasso*

ΚΑΘΙΣΤΑ ΖΩΗΡΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Τὸ μετεπειθόμενον συστηματικῶς καὶ διερχός τὰ διπλά τῆς Υ-
γείας τῶν Παιδῶν ζητοῦν εἰς Μ. Βρετανίαν κατὰ τὰ τελευταῖα 12
ἔτη. Τὰ Αποτατά τούτων ἀγράπτουν τάρχει Γκλάζο ἡπακολούθηκτος
καθ' ἑκάστην μῆνα διὰ τὸν διατρέψιν 50.000 καὶ πλέον παιδιῶν.

ΑΠΟΚΛΙΣΤΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΔΙ. ΑΙΓΑΙΟΝ, ΣΟΥΔΑΝ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗ

ΣΕΝΤΕΡ & Σ^η
18 Σάρει Μαντάμπεγ, ΚΑΪΡΟΝ (Τεχ. Κ.β. 1679)

ΑΝΤ.ΠΡΟΣΩΠΟΙ ΕΝ ΚΥΠΡΟ:

Μ. ΟΜΕΡ ΤΙΟΙ & ΣΙΑ, Λευκωσίαν.

Πιστωτικάτα εἰς διά τι Φερρακάτα.

(162-49)

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΠΟΛΥΦΩΤΑ ΚΑΙ ΠΟΛΥΓΕΛΑΙΟΙ ΕΚΚΑΗΣΙΩΝ

Τοῦ μεγαλειτέρου, τελειοτέρου καὶ πλουσιο-
τέρου εἰς τὸ εἰδός του Εργοστασίου

ELIAS PALME, Steinshonau (Bohème).

Ο διοικανόμενος λαμπτάνω τὴν τιμὴν τὰ πληροφορεῖ
σο τὸ Σεβ. Κοινὸν διτὶ διωρίσθην Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος
διὰ τὴν Κύπρον τοῦ πεφημισμένου Εργοστασίου

ELIAS PALME, Steinshonau (Bohème)
διὰ Ήλεκτρικὰ πολύφωτα καὶ Πολυελαῖον Εκκαήσιων.

Τὰ προϊόντα τοῦ Εργοστασίου τούτου είναι κατασκευα-
σκενάτρια ἐκ καθαροῦ κρυστάλλου τῆς Βοημίας, ἀνεγνω-
ρισμένα ὡς τὰ ἀνώτερα τοῦ κόσμου καὶ τυγχάνοντα
παγκοσμίου φήμης διὰ τὴν στερεότητα καὶ κομψότητά τουν
καὶ ὑπὸ ἐποιητῶν τιμῆς ἀσύναγόντα.

Μία ἐπιθεώρησις τῶν καταλόγων τοῦ εἰδημένου Εργο-
στασίου εἰς τὸ Κατάστημά μου θὰ σίση πελού περὶ τῆς ἀκρι-
βείας τῶν γραφομένων μου.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
I. T. ΛΟΓΙΖΙΔΗΣ
ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΚΥΝΗΓΟΥΣ

ΕΙΔΟΠΟΙΟΥΜΕΝ ηπάτες τοὺς φέλους τοῦ
Ζευνηργούν ὅτι ἡ ἐξαρετικὴ κατανάλωσις καὶ ἡ
προτίμησις τῶν όποιων ἔτυχον κατὰ τὸ παρελ-
θόν ἔτος αἱ Θυμαρικές ποιεύτης Γερμανικαὶ
Εκαρτούσαι μαξι Μάρκας

“CLUB” μαχύρης πυρότιμος
καὶ **“SPORT”** ἀκάπνου

μᾶς ἐνεθύρωνται νὰ εἰσάξωμεν καὶ σφέτες τοι-
αύτας, τὰς όποιας πωλούμενην κυνδρικώς καὶ λει-
ανικώς εἰς τεμάχια πολὺ συγκαταβατικάς.

ΚΑΡΤΟΥΣΙ ή ἡ ἐπιτυχία σας ἐξαρτᾶται πάρα πολὺ¹
καὶ ἀπὸ τὴν ποιεύτη τῶν καρτούσων. Ερωτικάδες
λοτῶν τὰς ἀνώτερων μάρκας λαγού, γεμιστικαὶ μη-
χαναὶ φυσιογνωμονεύονται καὶ διὰ τὸν γένει τοῦ κυνηγού.

ΒΑΡΟΣΙΑ, τῇ 1η Αὔγουστος 1923.

Διατελούμεν καλ.

(10-3) ΙΩΑΝΝΟΥ & ΜΟΡΦΗΣ

ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΕΝΟΝ ΓΑΟΣΣΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩ: 1920
ΕΝ ΛΕΜΕΣΩ.

Ανεγνωρισμένη ὑπὸ τῆς Ελληνικῆς Εκ-
δημονίσεως τῆς Βασιλείου Λειτούργηματος τῆς
Ι.Τ.Σ. Εποχής 1923 καὶ ὑπὸ τῆς Ελληνικῆς
Εκδημονίσεως παρότερης ὑπὸ τῆς Εποχής καὶ λει-
τούντος ἐπιχορηγήσεων ὑπὲ τὴν θεοτεκτήν τῆς
Ἄγγειλας.

Η ΣΧΟΛΗ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ:

1) Η ιδιότερη Επιδιδούσα Πολιτική της Εποχής της Αντιπρόσωπου Τεχνολογίας Μαθητών του Νηπτούρου.

2) Οι τελείωσις της Επιδιδούσας Πολιτικής της Εποχής της Αντιπρόσωπου Τεχνολογίας Μαθητών του Νηπτούρου.

3) Η διαδικασία της Επιδιδούσας Πολιτικής της Εποχής της Αντιπρόσωπου Τεχνολογίας Μαθητών του Νηπτούρου.

4) Η διαδικασία της Επιδιδούσας Πολιτικής της Εποχής της Αντιπρόσωπου Τεχνολογίας Μαθητών του Νηπτούρου.

5) Η διαδικασία της Επιδιδούσας Πολιτικής της Εποχής της Αντιπρόσωπου Τεχνολογίας Μαθητών του Νηπτούρου.

6) Η διαδικασία της Επιδιδούσας Πολιτικ

