

1894-06-30

þÿ • - ¿ ½ ^ , ½ ¿ Â - ± Á . 4 1

Library of Neapolis University Pafos

<http://hdl.handle.net/11728/10804>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

ΤΙΜΗ ΕΥΝΑΡΟΜΗΣ ΠΡΟΗΛΗΘΕΡΑ

Έκδοσις ἐν Κύπρῳ Σελίνια... 8.

Έν τῷ ἑξαετηρικῷ... 10

Πᾶσα αἰτήσις δέον νὰ γίνηται πρὸς τὸν ἐκδότην, ὡς καὶ πᾶσα ἀπόδειξις πληρωμῆς δέον νὰ φέρῃ τὴν ὑπογραφήν αὐτοῦ.

NEON ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ

Διευθυντής καὶ ἐκδότης
ΚΛΕΟΒ. Ν. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΤΗΣ.

ΕΙΣΠΟΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ
Καταχωρίζονται κατ' ἀποκοπήν.

Ἄρθρα σύμφωνα τῷ προγράμματι τοῦ «Νέου Ἐθνικοῦ» καταχωρίζονται δωρεάν.
Ἡ σύνταξις δὲν εὐθύνεται διὰ τὰς γνώμας τῶν ἀνταποκριτῶν τῆς.
Τὰ χειρόγραφα δὲν ἐπιστρέφονται.

ΑΙ ΣΥΛΛΗΞΕΙΣ ΤῶΝ ΕΝ ΚΥΠΡῳ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤῶΝ.

Ἡ σκαπάνη τῶν τυμβωρύχων ἐξορύσσει καθ' ἑκάστην ἕκ τοῦ κυπριακοῦ ἐδάφους κειμήλια προγονικὰ κληρονομίαν ἡμῶν πολυτιμοτάτην, καὶ ταῦτα ἐν θήκαις καὶ κιβωτίοις ἀποστέλλονται εἰς τὰ εὐρωπαϊκὰ Μουσεῖα. Ὑπάρχει, λέγουσι, νόμος ἐρίζων τὰ τῆς ἀνασκαφῆς καὶ ἡ πολιτεία δὲν δύναται νὰ κωλύσῃ νομίμως τὴν διαρπαγὴν τοῦ ἐθνικοῦ ἡμῶν πλούτου. Ἄς ἐρημώται τῶν πολυτίμων αὐτῆς κοσμημάτων ἡ Κύπρος, ἄς ἀραιοῦται ἀπ' αὐτῆς ὅ,τι περιλήρηται καὶ ζηλοτύπως ἐν τῷ ἑδάφει φυλάσσεται, ἄς ἀπαλλοτριώται ἡ νῆτος τιμαλφῶν πραγμάτων, ἅτινα δὲν ἠδυνήθησαν νὰ πομακρύνωσιν ἀπ' αὐτῆς αἰῶνες ὀλγῆς σκληρᾶς δουλείας οὐδεὶς φαίνεται κινούμενος ὑπὲρ τῆς διασώσεώς των. Μόνος ὁ ἐγγύριος ἑλληνικὸς τύπος βεβαίως συναισθανόμενος τὴν ζημίαν τὴν εἰς τὴν Κύπρον προσγινομένην ἐρρηξε φωνὴν κατὰ τῆς ἐκτελουμένης συλητέως, ἀλλὰ καὶ αὐτὴ δὲν ἤρκεσεν, ὅπως ἀνακόψῃ τὴν τυμβωρυχίαν, διότι, ὡς μὴ ὤφειλε, τὸ ἡμέτερον νομοθετικὸν δὲν ἐπελάβετο δραστηρίως τῆς συντάξεως νόμου προστατεύοντος τὰς κυπριακὰς ἀρχαιοτήτας ἀπὸ τῆς πλεονεξίας τῶν γεωρῶν. Ἡμεῖς καὶ ἄλλοτε ἀπὸ τῶν στηλῶν τούτων σφοδρῶς ἀπεδοκιμάσαμεν τὴν σύλησιν τῶν ἀρχαιοτήτων καὶ σήμερον, ὅτε, ὡς μακρόθεν, ἀνατκαφαὶ πολλαχού τῆς νήσου ἐνεργεῖται πρὸς πλουτισμὸν τῶν ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ Μουσεῖων, ὑψοῦμεν πάλιν τὴν φωνὴν ἡμῶν, ὅπως ὑπομνήσωμεν τοῦλάχιστον τὴν ὑπαρξίν τοῦ κυπριακοῦ Μουσείου, ὑπὲρ οὗ δὲν βλέπομεν τὴν προσήκουσαν φροντίδα. Ἡ ἀδιαφορία αὐτῆ ἀναγκάζει ἡμᾶς νὰ πιστεύσωμεν εἰς τοὺς ἰσχυρίζομένους, ὅτι ἡ ἰδρυσις τοῦ κυπριακοῦ Μουσείου ἀπέδωκεν εἰς τὸ νὰ διευκολύνῃ τὴν ἐξορύξιν τῶν ἐν τῇ νήσῳ ἀρχαίων καὶ τὴν εἰς τὴν ἀλλοδαπήν μετακόμισιν αὐτῶν πρὸς πλουτισμὸν τῶν ἐν αὐτῇ Μουσεῖων.

Οἱ ἡμέτεροι νομοθέται πεπεισμεθα, ὅτι ἐν τῇ προσχεῖ συνόδῳ τοῦ Νο-

μοθετικοῦ Συμβουλίου θὰ πράξωσι τὰ δέοντα ὑπὲρ τῆς κυπριακῆς ἀρχαιότητος καὶ ἠδελφωμένοι ἐν τῷ πόλῳ τῆς ἐν Κύπρῳ διατηρήσεως αὐτῶν θὰ συντάξωσι νόμους πολεμοῦντας τὴν σύλησιν καὶ προστατεύοντας τὴν πολυτίμων ἡμῶν ἐθνικὴν κληρονομίαν, ἐφ' ἣ δικαίως ὑπερηφνεύεται ἡ Ἑλληνικὴ Κύπρος.

ΖΩΗ, ΝΕΟΤΗΣ, ΥΓΙΕΙΑ.

Ἠκούσαμεν τὰς διάφορας γνώμας τῶν προβαλόντων τὸ ζήτημα τῆς ἰδρυσεως Γυμναστηρίων ἐν Κύπρῳ φιλοπροσῶν, οὗς καὶ συγγάριμεν ἐκ μέτης καρδίας διὰ τὰς ἀρενοπρεπεῖς καὶ προόδευτικὰς αὐτῶν τάσεις.

Αἱ σκέψεις αὐτῶν ἤρξαντο λαμβάνονται δυνάμιν, καὶ αἱ ἰδέαι των καθίστανται πραγματικότητες. Πανταχού τῶν πόλεων τῆς νήσου ἰδρύνονται Γυμναστήρια καὶ εἰς κατάλογοι ἦνοιξαν τὰς σελίδας αὐτῶν πρὸς ἐγγραφὴν τῶς ὁπαδῶν τῆς νέας ζωῆς. Δυστυχῶς ὁμως δὲν ἐμελετήθη τὸ ζήτημα τοῦτο ὑπὸ τῶν ἐνδιαφερομένων ἐπιτημονικῶς καὶ καταλλήλως, ἵνα τὰ ἰδρυνέντα καὶ ἰδρυθησόμενα Γυμναστήρια κατέχωσι τὰ ἐξῆς ἐπιστημονικὰ πλεονεκτήματα, ἅπερ καὶ ἐν Ἑλβετίᾳ καὶ ἐν Γερμανίᾳ καὶ ἐν Γαλλίᾳ κατέχουσι, ἀλλ' ὑπὸ τοῦ ἐνθέρμου ζήλου τῆς πραγματούσεως τῶν ἰδεῶν των ὁμῶς, ἐσπευσαν πρὸς ὑτελῆ προπαρασκευὴν τῶν Γυμναστηρίων. Ἐν τούτοις προσεχώσῃ ἐλπίζομεν ὅτι θέλωσι προβῆ εἰς τὴν ἐπὶ τὸ εὐρωπαϊκώτερον διαρρυθμισιν αὐτῶν πρὸς ὄφελος καὶ εὐκολίαν συγγρόνως τῆς νεότητος. Τὰ ἐν Ἑσπερίᾳ Εὐρώπῃ Γυμναστήρια ἰδρύνονται ὑπὸ τὰς ἐξῆς συνθήκας:

Ἐκλέγουσιν εἰς εὐαερόν τι μέρος τῆς πόλεως, εἰς ἣν σκοπεῖται ἡ ἰδρυσις Γυμναστηρίου ἕκτασιν γῆς χιλίων τοῦλάχιστον τετραγωνικῶν μέτρων, τὴν ὁποίαν περιφράττουσι διὰ τοίχου ὕψους δύο μέτρων καὶ τὸ ἕδρανος τῆς ὁποιᾶς πληροῦσι ἄμμου λεπτιῆς δέκα ὀκταύλων πάχους πρὸς πρόληψιν

τῶν ἐν τῆς τυχούσης πτώσεως τῶν ἐκγυμναζομένων δυστυχημάτων, καὶ πρὸς συντήρησιν τοῦ ἐδάφους πάντοτε ὁρσοερού. Ἡ τοποθέτησις τῶν διαφόρων ὀργάνων γίνεται καταλλήλως οὕτως ὥστε ν' ἀπέχη τὸ ἐν τοῦ ἄλλου πέντε τοῦλάχιστον μέτρων, πρὸς πρόληψιν συγκρούσεων τῶν ἐκγυμναζομένων πρὸς ἀλλήλους.

Ταῦτα τὰ μέσα νομίζομεν εἶτι δύνανται καὶ εἰ ἐν Κύπρῳ ὁπαδοὶ τῆς νέας ζωῆς νὰ διαθεσῶσιν ἀνέτως. Ἐν Γερμανίᾳ, ἔκτος τῶν μέσων τούτων, εἰς ἕλαστον Γυμναστήριον ὑπάρχει ψυκτήρ διὰ καταιωνίσεως, φαρμακεῖον, ἰατρὸς καὶ κοσμητορὸς, ἀπαγορεύοντες εἰς αὐτὸν καθήκοντα τῆς ὑποστηρίξεως ἢ τῆς διαμονῆς αὐτῶν εἰς μέρη προσβαλλόμενα ὑπὸ ρεύματος. Πέριξ τοῦ Γυμναστηρίου ὑπάρχουσι δωμάτια κοσμίως διεσκευασμένα μετ' ἀναπαυτικῶν ἰδρῶν καὶ ἀνακλιντρῶν, εἰς αἵτινα ἀναπαύονται οἱ κοπιᾶζοντες μετὰ τῆς ἀναλήψεως νέων δυνάμεων. Τὰ τῶν ἐσπεριδοσίων Γυμναστηρίων πλοῦσια μέσα δυστυχῶς παρ' ἡμῖν τοῖς Ἑλλησι καὶ ἀνυπαρκτά εἰσι καὶ ἀδύνατα καθίστανται ἐν τῇ ἐργασίᾳ, ἅτε ὀλίγων ὄντων τῶν ὁπαδῶν τῆς νέας ζωῆς.

Ἐὰν ὁ χρόνος παράσχη πλείους ὁπαδούς αὐτῆς καὶ διατεθῶσι πλείοτερά μέσα, ἴσως ἐνηθῶμεν κατὰ τὸ τοῦλάχιστον καὶ ἡμεῖς νὰ προσεγγίσωμεν εἰς τὴν τελειότητα τῶν ἐν Εὐρώπῃ Γυμναστηρίων. Ὁ Αlphons Dégam ὑγειολόγος Γαλάτης, περιγράφει τὴν πολλὴν ἀσκησιν καὶ τὴν αἰεὶ ἐπιβλήψεως ὡς βλαβεράν ἐπὶ τοῦ ὀργανισμοῦ. Ἡ μετρία καὶ ἐπιμεμελημένη ἐκγύμνασις, ἡ ἀνευ κόπου ἐξασκούμενη εἶνε ἡ ὠφελιμώτερα. Ἐὰν ἡ νεότης ἐπιθυμῇ ν' ἀναβιώσῃ, ἐὰν τὸ δεινὸν ἄλλο τῆς ζωῆς θέλῃ ν' ἀναλάβῃ, δέον, λέγει ὁ Dégam, τρία τινὰ νὰ πράττωσιν οἱ νέοι: α') ψυχρολουσίαν καθ' οἵανδήποτε ἐποχὴν τοῦ ἔτους. Οἱ πρωτόπειροι ἄς ἀρχίσωσι κατὰ τὸ θέρους μέχρι τῆς ἐντελοῦς ἐξοικειώσεως αὐτῶν καὶ πρὸς τὸν χειμῶνα. Ἡ ψυχρολουσία εἶνε τὸ πότισμα τοῦ ἀνθρώπινου σώματος καὶ ἔχει τὴν ἰδιότητα τῆς τονώσεως τοῦ ὀργανισμοῦ,

παρέχουσα εὐστροφίαν καὶ δυνάμιν εἰς ἅπαν τὸ νευρικὸν σύστημα. β') ἐυκαμφίαν, κινήτοποίησιν ἐπὶ τοῦ μοτοῦργου ἢ διζύργου, παιδείας, ἐλαφρὰ ἄλματα. Ἡ κίνησις διδοὶ τὴν ζωὴν, πᾶν σῶμα, μὴ κινούμενον μαραινεται. γ') Ἐκγύμνασιν τῆς διανοίας δι' ἠθικῶν γυμνασμάτων δι' ἀναγνώσεως ὠφελίμων καὶ τερπνῶν ἀναγνωσμάτων, διὰ δημοσίων διαλέξεων καὶ δι' ἐπιστημονικῶν ἐκδρομῶν. Ὅταν ἡ διάνοια ὑπαίνη καὶ ὁ ὀργανισμὸς συνοδεύει αὐτὴν εἰς τὴν ὑγίαν.

Οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοὶ ἡμῶν παρήγαγον τὸ τέλειον, διότι ἐσα ὁ σοφὸς Γαλάτης ἀναφέρει τὰ ἐφήρμοζον κατὰ γράμμα. Ἡ παλαιὰ Σπάρτη δὲν ἐπαρτήσασκε ἀθλητικῶς αἰτινὰς ἐκλείων εἰς τοὺς γυναικωνίτας τὰς Ἀθιδας, καθιστανούσας αὐτὰς μαθηκάς. Ἄλλ' ἰδρύνουσα παλαίστρας καὶ στάδια γυναικεῖα ἐμύρρωνε σὺν τοῖς ἀνδράσι καὶ τὰς γυναῖκας, καθιστώσα αὐτὰς καλὰς καὶ ὑγιεῖς μητέρας.

Τὸ εὐτύχημα, ἐὰν καὶ παρ' ἡμῖν τοῖς νεωτέροις εἶβαινε παραλλήλως τῆς ἀνδρικής ἀναβιώσεως διὰ τῆς γυμναστικῆς καὶ ἡ ἀναβίωσις τῶν γυναικῶν. Εἶνε πρόδηλον, γνωστὸν μᾶλλον τοῖς πᾶσιν, ὅτι στερεούμεθα μητέρων, συγκεντρούσων ἐν αὐταῖς ρώμην ὀργανισμοῦ καὶ διανοίας. Αἱ μητέρες δέον νὰ μορφωθῶσι, δέον ν' ἀναπλασθῶσι καὶ δι' ἠθικῆς καὶ δι' ὀργανικῆς μορφώσεως. Ἡ γυμναστικὴ ὁ ἀποσπάσῃ ἀπ' αὐτῶν τὸν ἐπύρτερον στηθόδεσμον, τὸν λάθρα τὰ θεμέλια τῆς ὑπαρξεως τῆς ἀνθρώπινης ζωῆς ὑπονομεύοντα, τὸν μυριάδας δεσποινῶν καὶ δεσποινίδων προώρως εἰς τὰ βεσίλεια τοῦ Πλοῦτωνος ἀποστείλαντα, ὃν ἡ Αἰκατερίνη τῶν Μεδίκων ἐδωρήσατο εἰς τὰς ὁμοφύλους τῆς πρὸς ἀνάναον διαπάλην τῆς ζωῆς καὶ τοῦ γυναικείου κάλλους πρὸς τὸν θάνατον. Αἱ γυναικες ἡμῶν διὰ τῆς γυμναστικῆς δὲν θὰ παραπονοῦνται διὰ νοσήματα μητρικὰ, διὰ νοσήματα σιτηθικὰ, διὰ δυσθυμίας καὶ νευρικᾶς διαταραχῆς.

Διὰ τῆς γυμναστικῆς θὰ ἐνηθῶμεν νὰ παρᾶσχωμεν σώματα ἰσχυρὰ ἀμφοτέρων τῶν γενῶν καὶ εἰ ἐπιγιγνώμενοι θὰ εἶνε τοῦλάχιστον εὐτυχέστεροι ἡμῶν κατὰ τὴν ὑγίαν καὶ τὴν διάνειαν. Ζήτωσαν:

Ἡ ΖΩΗ! Ἡ ΝΕΟΤΗΣ! ΚΑΙ Ἡ ΥΓΙΕΙΑ!
ΜΙΝΩΣ.

του ότι και ο διδάσκαλος Αργακίου...

ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΒΙΒΛΙΣΜΟΙ

ΠΑΡΑΧΑΙΕΝ ΣΟΦΙΑ

Η Σοφία δηλ. ημερας αγωνιωδους...

Κατά την Εφημ. της Κολωνίας...

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΦΥΠΑΙΣΜΟΣ. ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ.

Εκ μέρους της Εταιρίας υπέρ της Διεθνούς Δικαιοσύνης και Ειρήνης

επιδόθη εσχάτως εις την βασιλισσαν της Αγγλίας...

Εις την αναφοράν ταύτην εστάλη ή εξής απάντησις...

Αί εν τη άνωτέρω επιστολή αναφερόμεναι...

ΕΙΣΒΟΛΗ ΤΩΝ ΒΟΥΛΓΑΡΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ. ΕΜΠΡΟΣΟΜΟΣ ΚΑΙ ΑΡΠΑΓΗ ΧΟΡΙΩΝ.

Παρά του εν Βελιγραδίου επιτετραμμένου της Ελλάδος...

της την προσυχήν της κυβερνήσεως. Η είδησις...

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑΙ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ.

Πολιτικών γεγονόσι κατέστη εν Αγγλία ή εν ταίς...

Διαδήλωσις εγένετο επί τούτω εν τη «Φίλην στρατ»...

ΕΣΤΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΙΔΡΥΘΕΝ ΚΑΤΑ ΤΟ 1876 ΚΑΙ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΔΕΚΑΤΕΤΡΑΜΕΡΟΝ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Έτησίαι φρ. γρ. 10.

Μετά της καθημερινής ΕΣΤΙΑΣ ή έτησίαι συνδρομή του εξωτερικού είναι φρ. γρ. 24, εξάμησιος...

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ. ΑΡΝΑΚΟΣ.

Στ τ ο ς, πρὸς γρ. 14 τὸ κοιλόν. Κ ρ ι θ η, πρὸς γρ. 8—9. Ο ρ ο σ ο ς εντόπιος, πρὸς γρ 15.

(Δημοσιεύμεν κατωτέρω τὸ πνεῦμα τοῦ κ. Τηλ. Τσίγγη...

ΚΡΗΤΗ—ΚΥΠΡΟΣ.

Εὐχαριστῶ τὸ «Κέντρον» σὰς ἀγαπητοὺς ἑταίρους... Εὐχαριστῶ τὸ «Κέντρον» σὰς ἀγαπητοὺς ἑταίρους...

Όχι, με δίγως κίβητος, δίγως καρδιά και ψυχή... Κ' εκείνο κλίμα: δειλά κ' αριστέρα το φως του γιγ' να περάση ο βορρικός ο φρενός του... Έτσι την εκατήγησε το σκλάβο ή δούλη... Ναι, άνανδρος παλαίονε έλευθερί με σκλάβο... Τον έπαιξαν τον Κύπρο οι άνανδροι έθνος του... Κ' εκεί που εις τη μέση του άπλώνει τριών χείρι βλέπει άκίβητος πως κ' αυτό του κλέψα το μαχαίρι... Οχι! πονούν τα στήθη μου, φλογίζονται και κτίω τα βράχια του Έλληνας του δούλου όταν λίσω... Γιατί ή Κρήτη μούραται ες τη μήνη μου και πάλι κ' αίσθησιν: ες τα στήθη μου μέσα φωτιά μεγάλη... Έκείναι ες την Κύπρο μας το νερό σας χείρι... Μή με ακολουθήσετε ες τα διαθήματα μας... Μόνο με νού και φρόνησι, μ' ειρήνη και όμόνοια...

την ειρήνη επιγραφής: «Νάνοιγθ' μετά τον θάνατόν μου... Μετά τον θάνατόν του ο φάκελλος ήνοιγθη, αλλά μετά ευρήθη δεύτερος, φέρον και αυτός την επιγραφήν: «Νάνοιγθ' εζ έδουμάδας και παρελθούσης της προθεσμίας, εύρον τρίτον φάκελλον με την επιγραφήν: «Ν' άνοιγθ' εν έτος μετά τον θάνατόν μου... Νέα προσδοκία: νέος φάκελλος, νέα επιγραφή: «Ν' άνοιγθ' 2 έτη μετά τον θάνατόν μου... Τίλος πάντων! ο φάκελλος αυτός ήτο ο τελευταίος... Ο ιδιοτροπος συγγενής των ήρνε το ήμισυ της περιουσίας εις εκείνον εκ των κληρονόμων, ο όποιος, κατά την έποχήν, καθ' ήν ήνοιγθη ή διαθήκη, είχε τα περισσότερα τέκνα το ύπόλοιπον δέ έπρεπε να κατατεθή εις μίαν Τράπεζαν και μετά εκατόν έτη, κεφάλαιον και τόκος, να διανεμηθή εις τους άπρόγόνους του κληρονόμου!... Είς τα έντόσθια ενός πλανήτου ταχυόκεταλου του άποθανόντος έσχάτως εν Λονδίνω και ύποβλήθη έντος εις νεκροτομίαν, εύρήθησαν τα έξής είδη: 25 πώματα φιαλών, 20 τεμάχια κασσιτέρου, μία σφαίρα μολύβδινος, σφαιρίον μήκους 45 εκατοστομέτρων, εις ό ήταν προτεθειμένα πώματα φιάλης, 8 νομισματα ήμισείας πέννας, τεμάχιον δερμάτος, μήκους 25 εκατοστομέτρων, έχον εις έκίτερα των άκρων άγκύλια, πολλοί σωλήνες κηρυκουργικών και τεμάχια έρημεριδός... Ο ταλιμπαρος άνθρωπος έκτελών φαινεται πείγνια εξαφανισώς άντικειμένων κατέπεσε τα όθην εξαφανισόμενα και μετέβλεν εις αποθήκην τον στόμαχον αυτού, έπιταχύναν τον θάνατον... Αληθής μάρτυς του περι ύπάρξεως άγώνος!... Έσχάτως εν Νιξ' Υόρκη έκτακουμοριούχός τις έδωκε γέφυρα εις είκοσι φίλους του, την παραμονήν του γάμου του, και έξώλεσε 5,000 τάλληρα... μόνον δια τα άνθη... Όταν το γέφυμα, το όποιον περιέσειν έσχάτως εν Λονδίνω εις 60 φίλους του ο βεζωνος Χίρς, όκπανής 6,000 τάλληρα, άξίζει να μνημονευθή... μετά περιρρηνησεως... Είς τον πολιτισμένον κόσμον όλς έκτιμώνται, και οι δήμιοι άκόμη... Ούτως εν Γερμανία όσάκις δήμιοι εξέβη εις τάς όδους ο κόπτος τον χειραξίει. Προσεχώσ δέ εις έξ αυτών ο δήμιος Ράιντελ θά έρτάση την 100στην καρποτήριον, ώς είδος ίωθελίου... Επί τούτω δέ ή Πρωσική Κυβέρνησις: θά δωρήση εις αυτόν τιμητικήν σπάθην... το ήμισιον ώραν πρό της προσδιορισθείσης δια την έκτέλεσιν της θανατικής ποινής... Μεγαλειότατε, ο κόμης Σίν Ζουάν, όστις κρίνει πάντοτε τα πράγματα πολυ άσχημώς, δέν θά φρονή παντάπαι κελώς δια την άπόφρασιν, ήν ελάθετε κατά του αδελφου σας... Γνωρίζω τούτο, κόμη, άλλ' αδελφρον, δύνανται να φρονή, ό τι θέλει. Τώρα, ου πήγαμε να μοι στείλη τον Γρηγόριον, τον αρχιεπίσκοπον άγγελικόν του κράτους... Θέλω να τον έπιφορτίσω να έγχειρήση την διαταγήν της χάριτος προς τον κόμητα Σίν Ζουάν... Ο κόμης Βικονσέλλα έσπευσε να έκτελήση την διαταγήν ταύτην του βασιλέως: και μετά παρέλευσιν λεπτών τινων ο Γρηγόριος ενεργήσθη πρό της Αύτου Μεγαλειότητος... Ακουσον, τω είπεν ο βασιλεύς: Ιδού ένς έσπαρισμένον φάκελλον, φέροντα επιγραφήν το όνομα του διευθυντου του Πύργου... Είς τάς ένδεκα ώρας και ήμισιον, ουτε εν λεπτόν άργότερον, ουτε εν λεπτόν ένωριτερον πρέπει να εύρίσκηται εις χείρά: του... Προέβρον κελώς εις ό τι σοι λέγω, όστι: ώς έγγραψον θά έχω την κεφαλήν σου... Προτίμησας σε δια την σωβραν ταύτην έντολήν, όστι γνωρίζω ότι έννοσι: πλσιν αυτης την σπουδαίότητα... Κάλιστε, Μεγαλειότατε!... Απελθε τώρα και ειθε ο θεός να σε άθήγη...

Εξ άλλου ο διαχωρισμός δήμιος προτίθεται να δημοσιεύση την ιστορίαν των 100 καρποτήριων... Απροσδόκητος τελετή γάμου γίνεται εσχάτως επ' αυτης της σκηνής του Γκράντο... Οπερ της Νιξς Υερσής εις τάς Μοναχίας Πολιτείας... Επαίξεται το μελόδραμα «Simdad le Marino», όταν κατά την τελευταίαν πράξιν ο διευθυντής της σκηνής παρουσιάζεται πρό του κινου και άγγίλλει: ότι ο γάμος της Μις Βορέ Ματακό, μις των πρωταγωνιστριών, μετά του κ. Βικονσέτου Σακρού, του διευθυντου του θεάτρου, ήλ λάβη χώραν άμείως... Μετά την ένδομασίαν της παραστάσεως επεβλήθη τότε επί της σκηνής ή νεαρά ήθοποιός και ο διευθυντής... Ακαμπα συνοδεία ήθοποιών, άνδρων και γυναικων, περιεστράχισε τους μελώνουμους... Είς Ιερους, ο όποιος εύρίσκετο εις το θεάτρον ηλόγησε τον γάμον υπό τα ένδομασίω γυροκροτήματα όλων των θεατών... Μετά τούτο ή παράστασις εξακολούθησε και επερτάθη ώς εν τίποτε έκτακτον δέν συνείδη!

Ο επίθυμων ν' άποκτήση το αξιολογον του το βιβλίον άς άποσταθή προς τον κ. Α. Γ. Παντελάκη.

Εν τω ένταύθα κατά την άγοράν καταστήματα του κ. Ι. Χ. Παντελάκου εύρίσκηται ΣΑΦΗΝ ΤΡΗΘΛΕΩΣ έξαιρέτου ποιότητος πωλούμενος εις τιμάς ά επιδέκτους διαγωνισμού Σπαύσατε πάντες και θέλετε μείνη λίαν εύχαριστημένοι.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΤΩ «ΤΡΩΔΟΣ», ΕΝ ΛΕΜΗΣΩ, όδός Αγ. Πατρικου, αρ. 87.

Υπό την διεύθυνσιν του δραστηρίου και φιλοκάλου κ. Μιχαήλ Τζετζοπούλου λειτουργεί εν Λεμησώ το λαμπρόν τούτο ξενοδοχείον, το όποιον πάς επισκέπτης δέν δύναται να μη θαυμάση και επαινήση δια το εύαερον, την καθαριότητα και εύληθίαν αυτού. Οι καταφάνοντες εις Λεμησόν, άς επισκεφθώσι το ξενοδοχείον του κ. Τζετζοπούλου, όστις βιβαιοί, ότι καθ' όλα θέλουσι μείνη καταγορητεμένοι.

Παρακαλούνται οι αλλάσσοντες διαμονήν συνδρομηται του «Νέου Έθνους» να καθίστώσι τούτο δηλον τη διευθύνσει, ήτις εν έναντίη περιπτώσει ούδέμιαν έχει εύθύνην, εάν επέρχεται σύγχυσις περι την άποστολήν του φύλλου.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ
ΛΑΙΚΗ
ΕΡΚΥΚΛΟΠΙΔΕΙΑ
ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΣΑ
Αστρονομίαν, Ιστορίαν, Χημείαν, Οικιακήν οικονομίαν, Ιατρικήν, Μετεωρολογίαν, Γεωγραφίαν, Κηπουρικήν, Κτηνιατρικήν, Δένδροκομίαν, Γεωργίαν, Ζωολογίαν, Μυθολογίαν, Μαγειρικήν, Ζαχαροπλαστικήν, Νομικήν, Φυσικήν, Μεταξοσωληκοτροφίαν, Φυτολογίαν, Ανθοκομίαν, Τέχνας, κτλ. κτλ.
ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣΑ ΕΠΙ ΤΗ ΒΑΣΕΙ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΥΠΟ ΠΟΛΛΩΝ ΛΟΓΙΩΝ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΩΝ.

Υπεύθυνος
ΚΛΕΑΝΘΗΣ Ν. ΜΕΣΟΛΟΓΙΤΗΣ
Τύπος ΦΙΛΟΚΑΛΙΑΣ.

Εκεί δέ ιστάμενος, τους οφθαλμούς έγων προσηλωμένους επί του ώρολογίου ουτινος ο δεικτής προεχώρει πένθιμος, ο γέρων στρατηγός άνήσυχος, τεταραχμένος, και διατελών υπό την επήρειαν αλθιρίου τινος προσιθημάτος, ήρώτα εκυτόν, εάν ήτο δυνατόν άκόμη ο νερός μολύβηξ να επιτρέψη έπως έκτελεσθή ή τελευταία πράξις της τρομερής τραγωδίας. Τω έφρανετο ότι ανά πιν δευτερολεπτον ή θύρα της αύλης έμελλε ν' άνοιξη, και ίδη εισερχόμενον άγγελικόν τινά όστις να προσήρη τάς λέξεις ταύτας μεγάλη τη φωνή: Διαταγή του βασιλέως! Αί πανίσχυροι όμως αυται λέξεις δέν ήκούσθησαν, ή θύρα, της αύλης δέν ήνοιγθη, και ή πένθημος κωδωνοκρουσία εξακολούθει να σημαίνη ως και ο ανά πέντε λεπτά επαναλαμβανόμενος κωνοβολισμός: ο ώροδεικτής έπροχώρει πάντοτε επί της πλακός του ώρολογίου οεικνύων τα λεπτά, και δέν υπελείποντο είμή τρία πριν ή το φοβερόν σφυρίον κίχη ν' άντιγήση και ο πρώτος ήχος της μεσημερίας... Ο γέρων στρατηγός ήνώθησεν ήδη ότι πλσιν έλιπε άπόλετο, όστιν δια σταθεράς φωνής άπειθονόμενος προς τον εισαγγελέα, όστις ίστατο άπέναντι αυτού εκ του αντίθιτου μέρους της λαμητόμου: — Εν όνόματι του βασιλέως, τω είπε, έκτελέσατε το κηϊκόν σας. (ακολουθεί)

ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ
Εν τη ρωσική επιχείρι της Τυριδος, τον Μάρτιον του 1880, άπέθανε πλούσιος τις πολωνός, ΰλλίσκη; άναχόμενος, ο όποιος άρχης περιουσίαν περίπου 100,000 ρουβλίων... Τήν διαθήκην του έκλεισεν εις φάκελλον με... ΕΠΙΦΥΛΑΙΣ ΤΟΥ «Ν. ΕΘΝΟΥΣ», Η ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΑΙΜΑΤΟΣ ΚΗΛΙΣ
Κατά μετάρρασιν εκ του Γαλλικού (ΥΠΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΓΕΡΟΛΕΜΟΥ.)
ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ.
ΔΡΑΜΑ ΕΝ ΗΜΕΡΑ
ΚΕΦ. VI.
ΤΟ ΕΚΤΑΚΤΟΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ.
II.
— Αλλ' έλπίζω, Μεγαλειότατε, να τώλω της ύπείρας συγγνώμης; είπεν ο Βικονσέλλα.
— Καλί μου κόμη, άπήνησεν ο βασιλεύς, δέν έχεις ανάγκην της συγγνώμης μου. Η πρόσσε σιωπή μου ύπερξεν έννοχος. Εύλόγως ήδύνας να ύποείρη, ότι ή υπεράτη έξουσία έχει διαρρήξη ήδη την καρδίαν μου. Μη όλίβισαι: όμως, κόμη. Έέν συνέλαβες τοιαύτην κακήν δι' έμε ίδιαν, έγώ πταίω. Αλλ' άς μη άναγκάσωμεν πλέον τούτο, νυν δ' όποτε κατέστην πάλιν πρό των οφθαλμών σου, ο πρότερος είλικρινής Ζουάν, όρείλεις να κρατήσ τον φάκελλον, όστις θά έγχαίρη το όίτημα της χάρι-