

1900-07-14

þÿ — • Æ · ¼ μ Á - Â ¼ ¿ Å μ ° ' ± Á É Ñ - É ¼

þÿ • Á μ Å ½ · Ä ¹ ° ì Á ì³ Á ± ¼ ¼ ± C o o p 2 0 0 2

Library of Neapolis Pafos

---

<http://hdl.handle.net/11728/7780>

*Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository*

Γενναίο

Αμμόχωστος

Αδωνομία

Hassan Boulli

Παφος ✓

Βασιλεία Στεφάνου

Θεοτρο

Κουκλίου

Ismael Ramadan

c Ali

Δωμοσύνη

# Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΟΥ

ΕΚ ΒΑΡΩΣΙΩΝ

## ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ὁ φίλος καὶ ἀδελφός μου Κ. Στ. ὀρθώτατα παρήγγειλε τὴν παρελθούσαν ἡμέραν ἐν τῇ ἀφῶνῃ ὅτι ὅταν ὁ ἀκλόος ζαπτιὲς ὁ μὲλις χθὲς προσελθὼν εἰς τὰς τάξεις τῆς ἀστυνομίας βλῆτε τὸν ἀνώτερόν του ὅτι ὑβρίζει πολίτας καὶ χωρικοὺς, ἅτι ραβίζει καὶ λακτίζει πάντα ἄνθρωπον ὁ ὁποῖος προσάγεται ἐνώπιόν του διὰ τὸ παραμικρότερον παράπτωμα, τὸ αὐτὸ θὰ πράξῃ καὶ ἐκείνος εἰς τὴν πρώτην παρουσιασθεσομένην περιστάσειν. Τοῦτο μοὶ ὑπενομήσει τὸ λόγιον τῶν Ἀνατολιτῶν ἀπὸ ψάρι βρωμῆ ἀπὸ τὴν κεφαλῆν. ἢ ἀκόμη ὅπως ἐκφράζονται οἱ Γάλλοι ἀκατὰ τὸν αὐθιγὴν καὶ ὁ δούλος του ἢ ἀκόμη τὸ ἐκφραστικώτερον ὄλων κυπριακῶν λόγιον ἀκατὰ τὸν μάστρε Γιάννην καὶ τὰ κοπέλλια του.

X

Τὸ δυστύχημα εἶνε ὅτι εὐρισκόμεθα πρὸ μίας ὀργανωμένης σχολῆς, ἢ ὅποια φρονεῖ ὅτι ὁ χωρικός τῆς Κύπρου διὰ νὰ μὴ ἐγκληματῆ πρέπει νὰ ὑβρίζηται συστηματικῶς καὶ νὰ ἐυλλίχηται. Καὶ τὸ μεγαλύτερον δυστύχημα εἶνε ὅτι εὐρισκόνται, σποραδικῶς μὲν, μικροσκοπικὸι τινες ἄνδρες οἵτινες εἶνε θιασῶται τῶν βαρβάρων τούτων μέσων. Προχθὲς ἀκόμη εὐρισκόμενος ἐν Λάρνακι ὄμιλλον μετὰ τινος κυρίου περὶ τοῦ ἀστυνομικοῦ συστήματος καὶ τοῦ τρόπου μὲ τὸν ὁποῖον φέρονται τὰ ὄργανα τῆς ἀστυνομίας πρὸς τοὺς πολίτας καὶ χωρικοὺς τῆς Κύπρου ὅπως φέρονται ἐν Ἀγγλίδι τῆς Αἰγύπτου πρὸς τοὺς Φελλάχους. Ὁ κύριος οὗτος, πρέπει νὰ σημειώσωμεν ἐν παρόδῳ, ἰσχυρόντο διὰ τὰς φιλελευθέρους ἀρχὰς του. Ἐλευθερία, ἰσότης, μῖσος πρὸς τὸν δεσποτισμὸν εἶνε λέξεις αἵτινες πολλὰκις ἐξήρχοντο τῶν χειλέων του. Ὅλα αὐτὰ ὁμοῦς τὰ εἶχε λησμονήσῃ ὡς παλαιὰ παιγνιόκκια, τὰ ὅποια εἶνε καλὰ δι' ἄνθρωπον μὴ ὑπερβαίνοντα τὸ 18ον ἔτος τῆς ἡλικίας του. Τώρα εἶνε ἐνθέρμος ὁπαδὸς τοῦ βασιβολευτισμοῦ, ἀλλὰ ὄν τολμᾷ νὰ ἐκφράσῃ τὴν γνώμην του δημοσίως καὶ ἀπὸ τῶν σιγῶν τῶν ἐφημερίδων. Εὐρισκόμεθα εἰς μίαν γωνίαν καὶ μοῦ ἔλεγεν ὅτι ἀντὶ τοῦ ἀ-  
 ἱ τ ε κ ρ η μ ν ἱ σ ο υ β ρ ἱ καὶ  
 τῆς χρήσεως τοῦ κουρπατζιού, ἢ ἀστυμία ὄν δύναται νὰ διατηρήσῃ τὸ γόητρόν της, γόητρον τοῦ ὀπλοῦ ἢ ὑπαρξίς ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ὕδριν καὶ τὴν ράβδον l...

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COOP 2002

ΕΦΗΜ: Φωκί..... ΗΜΕΡ. 14/27 Ιουλίου  
 τῆς  
 Κύπρου 1900

×

Και δύναμαι να προσθέσω ότι η γνώμη αυτή είνε εκείνη ή οποία κρατεί έντός τών αστυνομικών γραφείων τής Κύπρου, και τήν άρχήν ταύτην εφαρμόζουσι με τόν πλέον άηλεή τρόπον. Ξύλον και ύβρις, ίσοι οι δύο άχώριστοι σύντροφοι τής αστυνομίας μας.

×

Είνε περίεργον πώς ένή προσάπτονται τόσαι και τόσαι κατηγορίαί έναντίον τής αστυνομίας, ουδέμια λαμβάνεται υπό τής κυβερνήσεως φροντίς διά τούς έγκληματούντας αστυνομικούς ύπαλλήλους.

Όταν διοργανώθη τό σύστημα του ραβδισμού και της ύβρεως ή αστυνομική άρχή έσκέφη και προύνησε περί τών μέτρων τής υπερασπίσεως έν περιπτώσει άγωγής έκ μέρους τών παθόντων. Τό μέτρον τουτο είνε άπλούστατον. Ουδεις ζαπτιές ύβρίζει ή ξυλλίζει παρά εις τήν παρουσίαν δύο ή τριών άλλων ζαπτιέων. Ό κατηγορος παρουσιάζει τούς μάρτυράς του, άποδεικνύει τήν ύπόθεσίν του, αλλά τότε προβάλλει φυσικώς ή έρώτησις έκ μέρους του δικαστού άν ήσαν και άλλοι ζαπτιέδες παρόντες κατά τήν στιγμήν τής επίθεσεως. Η υπεράσπις προσάγει τούς 2 ή 3 ζαπτιέδες, οίτινες καταθλιτουν ότι ουδέν έγκλημα ή πλημμέλημα έπραξεν ο κατηγορούμενος, ότι άν έίπραττέ τι θα τό έβλεπον και τά παρόμοια. Ένώπιον του να 1 τής κατηγορίας και του όχι τής υπερασπίσεως, τό δικαστήριον εύρίσκει αντιφατικές τάς μαρτυρίας και άπορρίπτει τήν κατηγορίαν μετά πολλών έπαίνων.

×

Τό ζήτημα όμως είνε πολύ σοβαρόν, τόσον σοβαρόν, καθότι πρόκειται να έξασφαλισθ ή ζω ή τιμή των κατ'είκοθεν έναντίον τών συστηματικών έπιθέσεων τής αστυνομίας μας. Είς έκτάκτους περιστάσεις λαμβάνονται έκτακτα μέτρα. Έξαιρετική νομοθεσία έπισκίση διά τήν έπαρχίαν Πάφου όταν οι Χασάν-Πουλλήδες έλυμαίνοντο τήν έπαρχίαν εκείνην. Ζητούμέν λοιπόν όπως κατά τήν προσεχή σύνοδον του Νομοθετικού ψηφισθ ήξαιρετικός νόμος διά τήν καταστολήν τών έργίων τής ύβρεως και του ξύλου.

## Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

Μετά μεγάλης εύχαριστήσεως ἀνέγνωσα τὴν ἱπάνοδον τῆς Βασιλείας Στεφάνου εἰς τὴν ἑλληνικὴν σκηνήν, ἀπὸ τῆς ὁποίας δὲν ἔπρεπε ποτὲ ν' ἀποχωρήσῃ. Ἡ συμπαθὴς καλλιτέχνης εἶνε πλασματικὴ διὰ τὸ θέατρον ὅπως τὸ θέατρον εἶνε εἰς αὐτήν. Ὅτι πρὸ δύο ἑτῶν ἰδημοσίευσα ἰγκωμιαστικὰ ἄρθρα ὑπὲρ αὐτῆς ἰθιωρήθησαν ταῦτα κἄπως ὑπερβολικά. Τώρα ὁμως βλέπω ὅτι ἔχω τὸν κ. Βιρναδάκη σύμμαχόν μου καὶ τοῦτο μοι εἶναι λίαν περήγορον. Ἦσαν ὁμως μικρὰν παρατήρησιν. Μοῦ φαίνεται ὅτι ἡ Βασιλεία Στεφάνου διαφέρει εἰς δραματικὰ ἔργα, τῶν ὁποίων ἡ ὑπόθεσις ἀνάγεται εἰς τὴν σύγχρονον ἱστορίαν, πρὸς εἰς ἐκείνα τῆς ἀρχαιότητος ἢ τοῦ μεσαιῶνος. Ὅμιλῶ διὰ τὸ παρόν. Εἰς τὸ μέλλον πιθανόν ἡ Βασιλεία Στεφάνου νὰ διαπρέψῃ τόσον εἰς τὴν Φαύστατον ὅσον διέπρεψεν εἰς τὴν ἑρμηλίαν τῆς Τόσκας τοῦ Σαρδού καὶ εἰς τὴν Ἀλιόδα τοῦ Ὀκταβίου Φαγιέ.

×

### III κατάρα.

Ταύτην τὴν στιγμὴν ὁ Ἰσμαήλ Ραματὰν παρουσιάσθη ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου Ἀμμοχώστου καὶ κατήγγειλε τὸν λοχίαν Ἀλῆ ἐκ Κουκλιῶν ὅτι ἐπέτιθη κατ' αὐτοῦ ἐντὸς τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ τῶν Κουκλιῶν καὶ τὸν ἐπλήγωσε. Κλήσεις ἐξεδόθησαν.

ΛΡΓΟΣ.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COOP 2002

ΕΦΗΜ: .....Φωκ.ἡ.ΗΜΕΡ. ....14/27 Ιουλίου  
ens  
Χώρεον 1900