

1900-07-14

þÿ — • Æ · ¼ µ Á - Â ¼ ¿ Å µ ° ' ± Á É Ñ - É ¼

þÿ • Á µ Å ½ · Ä ¹ ° ì Á ì³ Á ± ¼ ¼ ± C o o p 2 0 0 2

Library of Neapolis Pafos

<http://hdl.handle.net/11728/7780>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

Γενναίο

Αμμόχωστος

Αδωνομία

Hassan Boulli

Παφος ✓

Βασιλεία Στεφάνου

Θεοτρο

Κουκλία

Ismael Ramadan

ε Αλι

Δωμοσύνη

Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΟΥ

ΕΚ ΒΑΡΩΣΙΩΝ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ὁ φίλος καὶ ἀδελφός μου Κ. Στ. ὀρθώτατα παρήγγειλε τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα ἐν τῇ ἀφῶνῃ ὅτι ὅταν ὁ ἀκλόος ζαπτιές ὁ μέλις χθὲς προσελθὼν εἰς τὰς τάξεις τῆς ἀστυνομίας βλλίη τὸν ἀνώτερόν του ὅτι ὑβρίζει πολίτας καὶ χωρικοὺς, ἅτι ραπίζει καὶ λακτίζει πάντα ἄνθρωπον ὁ ὁποιος προσάγεται ἐνώπιόν του διὰ τὸ παραμικρότερον παράπτωμα, τὸ αὐτὸ θὰ πράξη καὶ ἐκείνος εἰς τὴν πρώτην παρουσιασθησομένην περιστάσειν. Τοῦτο μοὶ ὑπενθυμίζει τὸ λόγιον τῶν Ἀνατολιτῶν ἀπὸ ψάρι βρωμῆ ἀπὸ τὴν κεφαλῆν. ἢ ἀκόμη ὅπως ἐκφράζονται οἱ Γάλλοι ἀκατὰ τὸν αὐθιγὴν καὶ ὁ δούλος του ἢ ἀκόμη τὸ ἐκφραστικώτερον ὄλων κυπριακὸν λόγιον ἀκατὰ τὸν μάστρε Γιάννην καὶ τὰ κοπέλλια του.

X

Τὸ δυστύχημα εἶνε ὅτι εὐρισκόμεθα πρὸ μίας ὀργανωμένης σχολῆς, ἢ ὅποια φρονεῖ ὅτι ὁ χωρικός τῆς Κύπρου διὰ νὰ μὴ ἐγκληματῆ πρέπει νὰ ὑβρίζηται συστηματικῶς καὶ νὰ ἐυλλίχηται. Καὶ τὸ μεγαλύτερον δυστύχημα εἶνε ὅτι εὐρισκόνται, σποραδικῶς μὲν, μικροσκοπικὸι τινες ἄνδρες οἵτινες εἶνε θιασῶται τῶν βαρβάρων τούτων μέσων. Προχθὲς ἀκόμη εὐρισκόμενος ἐν Λάρνακι ὀμίλων μετὰ τινος κυρίου περὶ τοῦ ἀστυνομικοῦ συστήματος καὶ τοῦ τρόπου μὲ τὸν ὁποιον φέρονται τὰ ὄργανα τῆς ἀστυνομίας πρὸς τοὺς πολίτας καὶ χωρικοὺς τῆς Κύπρου ὅπως φέρονται ἐν Ἀγγάδις τῆς Αἰγύπτου πρὸς τοὺς Φελλάχους. Ὁ κύριος οὗτος, πρέπει νὰ σημειώσωμεν ἐν παρόδῳ, ἰσχυρόντο διὰ τὰς φιλελευθέρους ἀρχὰς του. Ἐλευθερία, ἰσότης, μῖσος πρὸς τὸν δεσποτισμὸν εἶνε λέξεις αἵτινες πολλὰκις ἐξήρχοντο τῶν χειλέων του. Ὅλα αὐτὰ ὅμως τὰ εἶχε λησμονήσῃ ὡς παλαιὰ παιγνιόκκια, τὰ ὅποια εἶνε καλὰ δι' ἄνθρώπου μὴ ὑπερβαίνοντα τὸ 18ον ἔτος τῆς ἡλικίας του. Τώρα εἶνε ἐνθέρμος ὀπαδὸς τοῦ βασιβολευτισμοῦ, ἀλλὰ ὄν τολμᾷ νὰ ἐκφράσῃ τὴν γνώμην του δημοσίως καὶ ἀπὸ τῶν σιγῶν τῶν ἐφημερίδων. Εὐρισκόμεθα εἰς μίαν γωνίαν καὶ μοῦ ἔλεγεν ὅτι ἀνιὸ τοῦ ἀ-
 ἵ τ ε κ ρ η μ ν ἱ σ ο υ β ρ ἱ καὶ
 τῆς χρήσεως τοῦ κουρπατζιού, ἢ ἀστυμία ὄν δύναται νὰ διατηρήσῃ τὸ γόητρόν της, γόητρον τοῦ ὀπλοῦ ἢ ὑπαρξίς ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ὕδριν καὶ τὴν ράβδον l...

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COOP 2002

ΕΦΗΜ: Φωκί..... ΗΜΕΡ. 14/27 Ιουλίου
 τῆς
 Κύπρου 1900

×

Και δύναμαι να προσθέσω ότι η γνώμη αυτή είνε εκείνη ή οποία κρατεί έντός τών αστυνομικών γραφείων της Κύπρου, και την άρχην ταύτην εφαρμόζουσι με τόν πλέον άηλεή τρόπον. Ξύλον και ύβρις, ίσοι οι δύο άχώριστοι σύντροφοι της αστυνομίας μας.

×

Είνε περίεργον πώς ένή προσάπτονται τόσαι και τόσαι κατηγορίαί έναντίον της αστυνομίας, ουδέμια λαμβάνεται υπό της κυβερνήσεως φροντίς διά τούς έγκληματούντας αστυνομικούς ύπαλλήλους.

Όταν διοργανώθη τό σύστημα του ραβδισμού και της ύβρεως ή αστυνομική άρχή έσκέφη και προύνησε περί τών μέτρων της υπερασπίσεως έν περιπτώσει άγωγής έκ μέρους τών παθόντων. Τό μέτρον τουτο είνε άπλούστατον. Ουδεις ζαπτιές ύβριζει ή ξυλλίζει παρά εις την παρουσίαν δύο ή τριών άλλων ζαπτιέων. Ό κατηγορος παρουσιάζει τούς μάρτυράς του, άποδεικνύει την ύπόθεσίν του, άλλα τότε προβάλλει φυσικώς ή έρώτησις έκ μέρους του δικαστού έν ήσαν και άλλοι ζαπτιέδες παρόντες κατά την στιγμήν της επίθεσεως. Η υπεράσπισις προσάγει τούς 2 ή 3 ζαπτιέδες, οίτινες καταθλιτουν ότι ουδέν έγκλημα ή πλημμέλημα έπραξεν ό κατηγορούμενος, ότι άν έίπραττέ τι θα τό έβλεπον και τά παρόμοια. Ένώπιον του ν α λ της κατηγορίας και του δ χ ι της υπερασπίσεως, τό δικαστήριον εύρίσκει αντιφατικάς τάς μαρτυρίας και άπορρίπτει την κατηγορίαν μετά πολλών έπαίνων.

×

Τό ζήτημα όμως είνε πολύ σοβαρόν, τόσοσ σοβαρόν, καθότι πρόκειται να έξασφαλισθ ή ζω ή και ή τιμή τών κατάρκων έναντίον τών συστηματικών έπιθέσεων της αστυνομίας μας. Είς έκτάκτους περιστάσεις λαμβάνονται έκτακτα μέτρα. Έξαιρετική νομοθεσία έπισκίση διά την έπαρχίαν Πάφου όταν οι Χασάν-Πουλλήδες έλυμαίνοντο την έπαρχίαν εκείνην. Ζητούμέν λοιπόν όπως κατά την προσεχή σύνοδον του Νομοθετικού ψηφισθ ήξαιρετικός νόμος διά την καταστολήν τών έργίων της ύβρεως και του ξύλου.

Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

Μετά μεγάλης εύχαριστήσεως ἀνέγνωσα τὴν ἱπάνοδον τῆς Βασιλείας Στεφάνου εἰς τὴν ἑλληνικὴν σκηνήν, ἀπὸ τῆς ὁποίας δὲν ἔπρεπε ποτὲ ν' ἀποχωρήσῃ. Ἡ συμπαθὴς καλλιτέχνις εἶνε πλασματικὴ διὰ τὸ θέατρον ὅπως τὸ θέατρον εἶνε εἰς αὐτήν. Ὅτι πρὸ δύο ἑτῶν ἰδημοσίευσα ἰγκωμιστικὰ ἄρθρα ὑπὲρ αὐτῆς ἰθιωρήθησαν ταῦτα κἄπως ὑπερβολικά. Τώρα ὁμως βλέπω ὅτι ἔχω τὸν κ. Βιρναδάκη σύμμαχόν μου καὶ τοῦτο μοι εἶναι λίαν περήγορον. Ἦσαν ὁμως μικρὰν παρατήρησιν. Μοῦ φαίνεται ὅτι ἡ Βασιλεία Στεφάνου διατρέχει εἰς δραματικὰ ἔργα, τῶν ὁποίων ἡ ὑπόθεσις ἀνάγεται εἰς τὴν σύγχρονον ἱστορίαν, πρὶν εἰς ἐκείνα τῆς ἀρχαιότητος ἢ τοῦ μεσαιῶνος. Ὅμιλῶ διὰ τὸ παρόν. Εἰς τὸ μέλλον πιθανόν ἡ Βασιλεία Στεφάνου νὰ διαπρέψῃ τόσον εἰς τὴν Φαύστατον ὅσον διέπρεψεν εἰς τὴν ἑρμηλίαν τῆς Τόσκας τοῦ Σαρδού καὶ εἰς τὴν Ἀλιόδα τοῦ Ὀκταβίου Φαγιέ.

×

III κατάρα.

Ταύτην τὴν στιγμὴν ὁ Ἰσμαήλ Ραματὴν παρουσιάσθη ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου Ἀμμοχώστου καὶ κατήγγειλε τὸν λοχίαν Ἀλῆ ἐκ Κουκλιῶν ὅτι ἐπέτιθη κατ' αὐτοῦ ἐντὸς τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ τῶν Κουκλιῶν καὶ τὸν ἐπλήγωσε. Κλήσεις ἐξεδόθησαν.

ΛΡΓΟΣ.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COOP 2002

ΕΦΗΜ:Φωκ.ἡ.ΗΜΕΡ.14/27 Ιουλίου
ens
Χώρεον 1900