

1893-11-23

þÿ α · ½ ± ³ ³ » ¹ ⁰ ® ½ À ¿ ½ · Á μ ⁻ ± ½ ⁰ Á Í À  
þÿ ã Å ³ Ç ½ ¬ · Æ μ ½ ¬ ⁰ . .

þÿ • Á μ Å ½ · Ä ¹ ⁰ ì Á ì ³ Á ± ¼ ¼ ± C o o p 2 0 0 2

Library of Neapolis University Pafos

---

<http://hdl.handle.net/11728/8684>

*Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository*

Αρχαιοσιτική

Διόφορα

## ΔΙΑΦΟΡΑ

Γεωμια

Κυπρος → Αγγλία

Λευκωσία

Αρακοσιές

Αμαθούνα

Πρωίας ✓

Τὴν Ἀγγλικὴν πονηρίαν κρύπτει συγγνὰ ἢ φενάκη. Ἰδρυσαν δῆθεν μουσεῖον ἀρχαιοτήτων ἐν Λευκωσίᾳ, δι' οὐδένα ἄλλον ὡς φαίνεται λόγον ἢ διὰ νὰ περιβάλληται τὸν τύπον τῆς νομιμότητος οἰαδήποτε σύλησις τῶν τιμωγᾶτων θησαυρῶν τῆς προγονικῆς εὐκλείας, δι' ὧν οἱ νέοι Ἑλγῖνοι κοσμοῦσι συνεχῶς τὰ Βρεττανικὰ μουσεῖα. Ὁ κόσμος ἤκουσεν ἐκπληκτος ὅτι ἐν Ἀμαθούνῃ ἐνεργοῦνται παικταί ἀνατκαραί, τὴν δὲ ἀπορίαν καὶ ἐκπληξιν τοῦ ἐπέτειναν ποιήσαι διαδόσεις περὶ συμβάσεων σχετικῶν μὲ ἀνασκαφῆς κλπ. κλπ. ἅτινα ἐλπίζομεν νὰ διαλευκανθῶσιν ἐν συντόμῳ χρόνῳ. Ὅ,τι δύναται νὰ μετακομιθῆ μετακομιζεται καὶ στολιζεῖ ξένα μουσεῖα ὅτι δὲν δύναται μένει ἐδῶ ἐγκαταλειμμένον ὡς εἶνε ὁ περίπυστος ἐν Πάφῳ ναὸς τῆς Παφίας, ἢ ἐγκατάλειψις τοῦ ὁποίου προξενεῖ ἀληθῆ ἐκπληξιν εἰς τοὺς ἐπισκίπτας.

Κακόμοιτε λαέ! Φώναζε, φώναζε, τίς σε ἀκούει τίς σε προσέχει εἰς τὸν τοπον αὐτόν; τί καλὸν σοῦ ἔκαμαν ἔως τώρα καὶ τί περιμένεις νὰ σοῦ κάμουν καὶ εἰς τὸν μέλλον οἱ ξένοι, οἵτι εἰς σὲ κυβερνοῦν;