ΚΥΠΡΟΣ
24320
CYPRUS

ΚΥΠΡΟΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΦΙΛΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΤΟΣ Α.' Αρ. 9. (Β.) Δ'. Αρ. (79) 116 ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΛΟΥΗΣ ΠΕΘΡΟΥ. ΛΟΥΪΓΚΟΣ Βερόια (Κύπρου) 11)24 Μαρτίου 1920

Η ΔΙΑΤΡΕΒΟΥΣΙΣ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

Η κομματική ὑμπάθεια καὶ διάφορα ἴδια ἐλατήρια ὥθησαν διαφόρους εἰς ἀδίκους ἐπιθέσεις κατὰ ἐφημεριδογράφων, κατὰ τῶν βουλευτῶν μας τὰ ὁποῖα διὰ τοὺς γνωρίζοντας καλῶς, πρόχειρα μόνον τὴν ἀηδῆ ἀπρόκλητον καὶ τὸν εἶδον διὰ τὸ χαμηλὸν ἐπίπεδον εἰς τὸ ὁποῖον κατῆλθε μερὶς τις τοῦ Κυπριακοῦ Τύπου καὶ ἀτομά τινα.

Οὕτω ἀνέγνωμεν εἰς ἐφημερίδας τινὰς τῆς παρελθ. ἑβδομάδος ἐντὸς παραμορφωμένας τὰς δηλώσεις τοῦ βουλευτοῦ κ. Δημοσθ. Σεβέρη κατὰ γενομένης κατὰ τὴν ἐν Λάρνακι συνάκτιν τῶν βουλευτῶν του προπαρελθ. Σαββάτου.

Ὁ κ. Δ. Σεβέρης διὰ τῶν δημοσιευμάτων τούτων φέρεται ὁ λαὸς ὅτι ἡ ἀναβολὴ ἔστω καὶ μιᾶς ἑτημέρου εἶναι ἀσύμφορος» σχετικῶς μὲ τὴν ἀναχώρησιν γαλῶν τινων τῆς Περσείας διὰ Λιτόδινον ἐνῶ ἐνεκρίθη διάφοροι ἄλλαι πραγματικαὶ καὶ δηλώσεις καὶ ἀντιλήψεις του αἱ ὁποῖαι ἐκδηλώθησαν καὶ κατηγορηματικῶς κατὰ τῶν συνοδέλφων του κατὰ τὴν σύσκεψιν των.

Ὁ κ. Δημ. Σεβέρης πρὸς τοὺς ἀντιλόγους του ἐδήλωσεν ὅτι «εἶναι πεπεισμένος ὅτι καὶ μετὰ τρεῖς καὶ μετὰ ἓξ μῆνας ἐὰν ἀναχωρήσουν οἱ βουλευταὶ ὑδάτων θὰ ἐπιφερασθῇ ὁ Κυπριακὸν ζήτημα, ἀναγκάζουσα τὰ ψηφίσῃ ὑπὲρ τῆς ἀμέσου ἀναχωρήσεως ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον ὅπως μὴ εἶναι ὁ στόχος διαφόρων ἐγκοκόπων καὶ φωνασκούντων».

Αὐταὶ εἶναι αἱ ἀπόψεις δηλώσεις τοῦ κ. Δημ. Σεβέρη καὶ προκαλοῦμεν οἱονδήποτε ἐὰν τολμᾷ νὰ τὰς διαψεύσῃ.

Πόση ὅμως εἶναι ἡ διαφορὰ ἀπὸ τὰς ἀνωτέρω δηλώσεις μὲ ἐκείνας αἱ ὁποῖαι ἐτέθησαν εἰς τὸ στόμα τοῦ κ. Σεβέρη ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον, ἐπαναλαμβάνομεν, διὰ νὰ προκαλέσουν τὴν ἀντιπάθειαν κατὰ βουλευτῶν εἴτινες ἔτυχε νὰ εἶναι ἀναμεμιγμένοι εἰς τὰς δημοτικὰς ἐκλογὰς καὶ τῶν ὁποίων ἡ μὴ ἄμεσος ἀναχώρησις ἀνατρέπει τὰ σχέδια διαφόρων ἐπιτηδείων εἴτινες ἀφαντάσθησαν κατὰ λίμον τὴν εὐκαιρίαν ὅπως καταλάβουν Δημαρχεῖά τινα τῆς Νήσου.

Τὸν αὐτὸν καὶ οὐδένα ἀπολύτως ἄλλον σκοπὸν εἶχε καὶ ψήφισμά τι τοῦ ὑπό τ.ν κ. Μ. Γ. Νικολαΐδην ὑποψήφιον Δήμαρχον Λάρνακος «Κέντρον τῶν Φιλελευθέρων» διὰ τοῦ ὁποίου ἀποδοκιμάζεται ὡς ἀντιπατριωτικὴ πᾶσα ἐνέργειαι τείνουσα εἰς ἐπιβράδυνσιν τῆς ἀναχωρήσεως τῆς Α. Μ. τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἢ τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς Κυπριακῆς Ἀποστολῆς».

Ἐτόλμησαν οἱ ὑπογράψαντες τὸ ψήφισμα νὰ χαρακτηρίσουν ὡς μὴ πατριώτας τοὺς βουλευτάς μας κηρυχθέντας ὑπὲρ τῆς μὴ ἀμέσου ἀναχωρήσεως διότι ὑπῆρχε λόγος καὶ διότι δὲν ἠθέλησαν τὰ γίνουν κομματικὰ ὄργανά των.

Μὴ πατριῶται οἱ βουλευταί μας. Ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἐπὶ ἔτος βλόκηρον ἐν Λονδίνῳ ἐγκατέλειψαν τὰ πάντα ἀγωνιζόμενοι ὑπὲρ τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος, ἐγκαταλελειμένοι ὑφ' ὅλων αὐτῶν, οἵτινες κατὰ διαβολικὴν σύμπτωσιν παρουσιάζονται ὡς πατριῶται σήμερον.

Αὐτὴ εἶναι ἡ ἀλήθεια Ἐκεῖνοι εἶπον ἐμπρὸς τὰ ἐμπόδια των διὰ τὴν ἄσκοπον ὄθησιν ἐν Λονδίνῳ παραμονὴν τῆς Κυπριακῆς Προσβολῆς, πλὴν οἱ ὁποῖοι ὑπερήχθησαν ἄλλοτε ὑπὲρ τῆς μὴ ἀπωλείας χρημάτων δι-κώμη πρὸς τὴν Πριοβολίαν διὰ ἐξαγγαυσθῇ καὶ ἐπιστρέψῃ ἐντὸς ἡμερῶν φανατζουν ὑπὲρ τῆς ἀμέσου ἀναχωρήσεως διότι.... ἔφθασεν ἡ ἡμέρα τῶν Δημοτικῶν Ἐκλογῶν

Ἐνθυμοῦμαι ὅμως ὅτι ὁ Δυτικὸς λαὸς τοὺς γνωρίζει καλῶς. Τὴν ἡμέραν ὁπού τὴν ὁποίαν ἔδωσε, καὶ ὁπού εἰς τὰς διαφόρους πατριωτικὰς ὁπού τὰς ὁποίας ἔστηναν οἱ κύριοι αὐτοὶ ὁ.ά τὰ ἐπερχόμενα Δημοκρατεῖα εἶναι ὁμιλία τῆς ἐνδηλώσεως ὅπως ἁρμόζῃ ὅλα τὴν ἐνδήλωσιν τῶν καταψηφίσεων των κατὰ τὰς ἐκλογὰς τῆς ἑβδομάδος ταύτης. Δὲν ὑπάρχει οὐδεμία ἀμφιβολία ὅτι ὁ Κυπριακὸς λαὸς θὰ ὑψώῃ ὑπὸ τὰς μαύρας ψήφους του πάντας ἐκείνους οἵτινες θρασύνθηκαν καὶ μὴ τολμῶντες ν' ἀντιπροσωπευθοῦν στῆθος πρὸς στῆθος μὲ τοὺς πολιτικούς ἀντιπάλους των, τοὺς ἀποκαλοῦντας τῆς Παγκυπρίου ἐκπομπὰς ἐζήτησαν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν καὶ τὴν Παρθένα τῶν ἀδύτων πρὸς ἰκανοποίησιν τῶν φιλοδοξιῶν των.

ΑΙ ΔΗΜΟΤ. ΕΚΛΟΓΑΙ

Ὥστε αἱ δημοτικαὶ ἐκλογαὶ δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ προλειφθοῦν εἰς ὅλας τὰς πόλεις τῆς Νήσου. Τουναντίον μάλιστα ὡς πληροφορούμεθα εἰς τινας ἐξ αὐτῶν θὰ διεξαχθῇ ἀγὼν σφοδρότατος διὰ τὸν ὁποῖον χρησιμοποιοῦνται ὅλα τὰ μέσα. Ἡ πάλη θὰ εἶναι λυσσώδης, προαναφαίνεται μὲ ἀγωνίαν ὅτι ἀναμένουν οἱ φίλοι τῶν ἐκλογιῶν συγκινήσιμον ἀποτέλεσμα. Δυστυχῶς ἡ ἐκλογικὴ παλὴ δὲν κατωρθώθη οὐδὲ τὴν φέραν ταύτην νὰ σταθῇ εἰς ὑπιπέδον ὑψηλότερον ἀπὸ ἐκεῖ, ὅπερ μιχρὶ σήμερον ἐγωρίσαμεν.

Μὲ λύπην μας παρετηρήσαμεν ὅτι πινὲς τῶν ὑποψηφίων κατῆλθον εἰς ὑπιπέδον πολὺ χαμηλὸν, ὑπιπέδον ὕβρεων καὶ ἀντεκλίσεων τὸ ὁποῖον ἐὰν εἶναι διέλου τιμητικὸν δι' αὐτούς, οὐδὲ διὰ τὰς ποινότητας ἐκείνας ἐν ἡ περιπτώσει ἡ διαλογὴ τῶν ψηφων τούς ἀναδείξῃ δημοτικοὺς Συμβούλους.

ΑΝΤΙ ΚΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ

ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ

Πάντοτε μὲ ἰδιαίτερα χαρὰ χειρίζῶ τὸν ἐρχομὸ τῶν χελιδονιῶν, γιατὶ σὰν γέρος καθόμουν ν' ἀναπολήσω μαζί των τὲς ἀπολαύσεις καὶ πίκρες τῆς ζωῆς καὶ νὰ σκεφθῶ τὸ βέβαιον μέλλον. Κι εἶνε τὸ κάθε ἀπ' αὐτὰ ὁλάκαιρο βιβλίο ἱστορίας καὶ γεωγραφίας τῶν μεγῶν ποῦ γύριζαν καὶ ἐμείναν....

Ἔχει τόρα τέσσερα χρόνια ποῦ ἕνα ζευγάρι ἤλθε καὶ ἔκτισε τὴν φωλιά του στὴν ἠλιακὴ τοῦ σπιτιοῦ μου. Ἡ-το ὡραῖο πρωὶ κι' ὁ ἥλιος ἀνεξιχνίτικος ἐξέστυνε τὰ χόρτα καὶ τὰ ζῶα καὶ ἐγὼ παραδομένος στὴν ἀνάγνωσι.. ὅτε ἄκουσα τὸ γλυκὸ τιτύβισμα τῶν χελιδονιῶν στὴν σιγὴ τοῦ ἡλιακοῦ μου. Ἐπέταξε τὸ ἀγαπημένο ζευγάρι κάμποση ὥρα ὡσὰν νἄθελε νὰ βολιδοσκοπήσῃ τὲς διαθέσεις τοῦ νοικοκύρη ἐτραγούδησε γλυκὰ ὡσὰν νὰ προδιέθετε τὸν ἄνθρωπο γιὰ τὴν λολιὰ του ἂν τοῦ ἤρεσκε ἢ τὸν σενοχωροῦσε, περιεργάσθη τὴν σιγὴ, τὰ βολίκια τῆ ψαθα... κι' ὕστερα ἔφυγε. Ἀλλὰ δὲν ἄργησε πάλι νἄλθῃ τὸ ἀρσενικὸ καὶ τὸ θηλυκὸ τραγουδῶντα θεσπέσιο ἀνοιξιάτικο τραγοῦδι.. Ἐρχήκαν ἔξω ἀπὸ τὸν ἡλιακό, πρὸς τὴν αὐλὴ μὲ τὲς ἀμυγδαλιὲς, τριανταφυλλιὲς καὶ πορτοκαλλιὲς κι' ἐκάθισαν πάνω σὲ μιὰ ἀμυγδαλιὰ τιτυβίζοντα.. Ἀπὸ κεῖνη τὴν ὥρα ἡ ἀμοιβαία συμπάθεια καὶ φιλία ἀλλὰ καὶ ἐμπιστοσύνη τέλειωσε. Ἔφυγαν γιὰ πολλὴ ὥρα κι ἤλθαν καὶ τὰ δύο χελιδόνια μὲ λάσπη κι' ἄρχισαν τὴν φωλιὰ των ἡ ὁποία σὲ λίγες μέρες δὲν ἄργησε νὰ τελειώσῃ. Καὶ τί θαῦμα τέχνης εἶνε αὐτὴ ἡ φωλιὰ τῶν χελιδονιῶν καὶ πόσες γνῶσεις πρέπει νἄχουν αὐτὰ καὶ πόσας προφυλάξεις ἔλαβον τ' Ἄργιαν τὴν ἡμέραν πού τέλειωσε ἡ φωλιὰ τοῦ τραγουδιοῦ, νὰ πετοῦν ἔδῶ κι' ἐκεῖ ποῦ νομίζες πῶς ἔκαμναν τὰ ἔγκαίνια τοῦ νέου των σπιτιοῦ καὶ προσκαλοῦσαν συγγενεῖς καὶ φίλους νὰ μὲ χαιρετήσουν.

Κι' ἔφυγαν μιὰ μέρα τοῦ Αὐγούστου μὲ παραπονιάρικο τραγοῦδι ἀποχαιρετίζοντα τὸ σπίτι των, ἐμένα καὶ μοῦλεγαν ὅτι θἄρχήσουν σὲ ταξίδι των, νὰ ἔκαμναν καὶ ἄλλα.

Αὐτὸ γίνηκε ὡς τόρα τρία χρόνια. Ποτὲ ὅμως δὲν ξεχάνω τὴν χαρὰ ποῦ μ' ἐπῆρεσε ὅταν ἤρχετο ὁ Μάρτης περιμένοντας τοὺς ξένους μου. Ἐρωτοῦσα κοὺς γειτόνους μου, τοὺς φίλους μου, δεξιὰ, ἀριστερὰ ἂν ἤλθαν κανεὶ τὰ χελιδόνια καὶ ὅταν ἔπιασα ἀρνητικὴν ἀπάντησι ἠσύχαζα γιατὶ ἤλπιζα πῶς οἱ πολυποί μου φίλοι ζοῦν καὶ θὰ γυρίσουν ἡ δυστυχοῦν μακρυά, νἄχουν φίλους περιποιητικοὺς ἢ ὄχι καὶ φιλοξένους στοὺς θερμοὺς τόπους ποὺ φύγαν, κι ἤλπιζα ὅτι μιὰ μέρα θἄλθουν νὰ μὲ χαιρετήσουν.

Ὡ πάντοτε γι' αὐτὸ ἤμην βέβαιος κι ἀνθυμούμην τὴν συγκίνησιν ποῦ αἰσθάνθηκα τὸν πρῶτο χρόνο ὅταν ἐπανῆλθαν κι' ἐσκεπτόμην πόσον πάθος κρύβει ἡ ἀδιάσειστη ἡ φιλία μεταξὺ τῶν χελιδονιῶν.

Φέτος ἄλλαξα ἀπίστι κι' εἶμαι μακρυὰ ἀπὸ τὸ πρῶτο... Ἐξήτησα πληροφορίες τόρα πολὺ ἀργὰ τὰ χελιδόνια ἄν ἤλθε τὸ ἀγαπημένο ζευγάρι στὸν ἡλιακὸ τοῦ σπιτιοῦ. Ὡς τὴν ὥρα αὐτὴ δὲν φάνηκαν. Τί νάγυ αν ; Ποιὸς ξέρει ; Νὰ ὑποθέσῃ κανεὶς ὅτι χάθηκαν εἶτε σὲ παγιαμὸ ἢ ἐρχομὸ των μέσα στὸ μακρυὰ ταξεῖδι των ἢ νὰ πέθαναν (σὲ τὲς δυστυχίες στὴν θερμὴ κατοικία των, ἢ νάφηγαν ἀπ' τὴ παληὰ φωλιὰ των δυσαισιοδόκησα στοὺς ἀνθρώπους. Μυστήριον ! Ἀλλ' ἀκόμη μυστήριον γιὰ μένα ἂν θἄλθουν ποιὸς μπορεῖ νὰ πιστοποίηση τὴν ταυτότητα των παρὰ μόνον ἐγὼ ὅπως κι' ἐκεῖνα μόνα μποροῦν νὰ πιστοποιήσουν γιὰ μένα τὴν ταυτότητα τοῦ παληοῦ των φίλου; Ἀλλὰ καὶ πῶς νὰ μπορέσω νὰ πάμω νέους φίλους, χελιδόνια ; Κι' αὐτὸ πάλι δὲν ἐξαρτᾶται ἀπὸ μένα ὅσην καλὴν διάθεσιν κι' ἂν δείχνω. Τὰ χελιδόνια μόνα των θὰ κρίνουν ἂν εἶμαι ἄξιος τῆς ἐμπιστοσύνης καὶ φιλίας των.

ΝΑΡΚΙΣΣΟΣ

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Παγωμένα βουνὰ 22)4 τοῦ Γεννάρη 1920

Νὰ ζητοῦμεν ἐμεῖς εἰς τὴ ζωὴ, ὅδοι ἀγαποῦμε τὴν Ἀλήθεια ας Ἂς ἐλευτερωθοῦμεν ἀπ' τὸ δῶμα κι' ἀπ' τὲς ἀσθένειες ποῦ δυναδεύουνε τὴν ζωὴ Σωκράτη.

Nail ' γαπημένε μου Φλεγύα, δὲν ἔχω ἄλλο νὰ κάμω παρὰ νὰ πτερῶ ὕστε Βενέρει! Αὐτὸ τὸ διδαχθηκα ἀπὸ καιρὸ κι' ἂν δὲν τὸ ἐφαρμόσω ὡς τώρα, κ' ἐγὼ δὲν κολοξέρω. Ἴσως κ ποιες γλυκὲς ἀναλαμπὲς πεῦ ἀνοφελώνουνται κέποτες στὴ μεγάλη αὐτὴ σκηνὴ τῆ κωμωδίας τῆς ζωῆς ὄχι τοῦ θεβαροῦ θεάτρου ὅπως λαθιασμένα φρονδησα οἱ θεολογοὶ μὲ κρατήσαν στὴ ζωή! Τώρα ὅμως ποὺ γνώρισα ἕ θεια τὶ φωλιάζει μέσα μοὺς καὶ τὶ τριγύρω μου χεμπεύει, τώρα δηλ. ποῦ σφιγγομέρησ τὸ κοβε τὶς μὲ τὸ φαοὶ τῆς ἀνύγιστη λογικῆς κι' ὄχι ὅπως πρωτύτερα μὲ τὸν θαμπὸ τῆς πίστι, εἶδα πὼς τίποτες στὸ λογικὸ δὲν ὑπάρχει καὶ δὲν πρέπει νὰ πιάσω στὸ χερὸ σαν ἄλλη Σουλιώτισσα γιὰ νὰ ριχτῶ στὴν ἄβυσσο τῆς Ἀνυπαρξίας ἐκεῖ δηλ. ποὺ κι' αὐτὶς οἱ αφυχὲς ἀποσυνθέτουνται γιὰ νὰ ξαναγυρίσουν, ἄγνωστες πειὰ ὑπὸ νέους συνδιασμοὺς καὶ νέες μορφές!...

"Ἴσως νὰ ἐπαιδάσκησα ἀπὸ τὲς θεωρίες τῶν ἀνατρεπτικῶν τῆς Ἀπαισιοδοξίας καὶ ἰδίως τοῦ Σοπεγχάουερ καὶ τοῦ Βούδδα ποὺ εἶναι δ' κι' αὐτὸ ἀπάνω Βέβαια ὅμως τὴ στιγμὴ αὐτὴ ἐπὶ κάθε θεωρία, κληρονομικότητα καὶ περιβάλλον γυρεύω μέσα μου γ' ἀνεπαδα καὶ νὰ φτουγίξῃ ἕνα πόδι. Φτηνὰ μου, κοῦ. Κὶν θὰ τάνε πιξέρ, μὰ θὰ τὸν ἀφίσω ὁ ἔσωκληῆ στὸν κ' εἰ περαμένοι δ' τί πολὺ γλυκὲς μέσα μου φίλε μου, ποὺ θέλησα γιὰ νὰ σοῦ εἰπῶ ρυθμικὰ τὸ νῖο μου πόθο. Πὶς ξεδάφτησαν σὲν κεντελίσματα Νεραϊδῶν εἰκαλπὶ μου προλάφυς, καὶ πὼς ζητοῦν ἐπίμονα νὰ μὲ ἐλυαδάσουν γιὰ πάντα στὲ βρεγὸ μιᾶς θλιμμένης Ἡθικῆς πεῖνες γιὰ τὸ ἀναθέσι τὸ παρασκήνιο τῆ. ἐθεατρισμὸς τοὺ Σουμπέρτ πλάσε. γράψτε!

Πλανάσαι καὶ ἐδηγήτρα τῆς ζωῆ. ὁ, Γυναῖκα, σὰν μὲ κι' μένα λίγη σταχτὴ στὸ φῶς τῆ. πικ-ῆς Ἀλήθειας, ἴσως ψυχὴ καὶ σ' ἐμένα πε ἡμερήσαν "Ἀλήθεια ἡ ψευτιὰ ποὺ χαρίζει τὸ σὲ σκεπαστικὰ στεῦς ἀστολοὺς" τὴν εὐτυχία καὶ τὰ χαρὰ. Γιατὶ τὴν ψευτιὰ, ψευτιὰ θἐ νὰ τὴν ἀντικρύζῃ. καὶ ὅλο στὰ ψέματαθὲ σἐρνεται ἡ Ζωὴ μὲ ὠφοὺ ναρθῇ μεγαλόψυχα καὶ δ.κα.ωματικὰ ἡ πιρὴ καὶ μεγάλη Ἀλήθεια, γιὰ νὰ μᾶς σώσῃ ὅλους ἐμᾶς τοὺς δύστυχους ποὺ χορτάσαμε τὴν πνευματικὴ τροφὴ τῆς Γυναίκας ἐκεῖ ποὺ θἀ βρεθῇ μὲ μιὰ γερὰ πανοὺ ἀληθινὸ τὸ σκοπὸ τῆ Ζωῆς!...

Τὸ στερνὸ καταφύγιο ποὺ μ' ἀπόμεινε ἦτα αὐτὸ. Ἡ Γυναίκα, τὴν ὁποίαν ἂν τὴν ἐκδικήσουμε γιὰ χαρὲ τῶν ἀρχαίων Ἑλληνιστῶν ἐὰ βρεθῇ ἐν τοῖς ὠμωφάγε. Ἡ ὁ ἡ σ ο ν η. Ἰδέα ἔμως δὲν ἔκαβλεπε ἀλλὰ ρωτικὰ μειδιάματα καὶ συνεργάσεις στὰ πρόσωπα τῶν ἀτρώνων τῆς ἀείθειας δόσυ γιατὶ νομίζουν πὼς ἡ πρώτη ν εἶσι ἐρωτικὴ σκόνδαλα ἠλπὶς κτὸ ὅλως. ἡ δεύτερη ἀερολογίες κ' ἡ τρίτη ἀνηθικότητα!... Τὰ προβλέπω, μὰ δὲν λίω καὶ τίποτες γιατὶ θἐ ρούνται εἰ ἀπεκτητοὶ τοῦ Θεοῦ. Τοὺς μόνο σοῦλέω ἀγαπημένε μοὺ Φλεγύα ὅτι, ἂν ἡ πεκαλιὰ μου πρόληψις, καὶ πὼς ζητοῦν ἐπίμονα νὰ μὲ ἐλυαδάσουν γιὰ πάντα στὲ βρεγὸ μιᾶς θλιμμένης Ἡθικῆς πεῖνες γιὰ τὸ ἀναθέσι τὸ παρασκήνιο τῆ. ἐθεατρισμὸς τοὺ Σουμπέρτ γράψτε!

Σὲ φιλῶ

ΜΑΤΡΙΚΙΟΣ ΛΕΥΚΟΣ
Γιὰ τὴν ἀντιγρφὴ
ΔΕΙΜΟΣ ΦΛΕΓΓΑΣ

Η ΜΗΝΥΣΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ Κ. Ζ. ΛΟΥΜΙΔΟΥ

Τὴν παρελθ. Τετάρτην ἐπροκειτο νὰ ἐκδικασθῇ ἡ κατὰ τοῦ κ. Α. Γ. Ζαλοιμίδου διευθυντοῦ τῆς ἑβδομερ. «Ἀμμοχώστου» μήνυσις τῆς Ἀστυνομίας ἐπὶ κυκλοφορίᾳ ἐπιβλαβῶν παραρτήματος ὑπὸ τὸν τίτλον τὴν ὁποίαν ἀνέφεραν. Ὀλίγον ὅμως πρὸ τῆ ἐνάρξεως τῆς δίκης τὴ ἐπιβράδυνε πολλῶν ἐξουσιῶν ὑπὸ τοῦ κ. Α. Γ. Ζαλουμίδου ἐξητήσεις πρὸς τὸν ἡμέτερον διευθυντὴν σχετικῶς μὲ τὸ εἰρημένον παράρτημα. Ὁ κ. Ζαλουμίδης ἐδήλωσε προφορικῶς κι' ἐγράψως ὅτι παραιτεῖται τὰ ὑπ' αὐτοῦ γραφέντα, οὐδένα σκοπὸν εἶχε νὰ βλέπῃ τὴν ἐπὶ μὴν καὶ ἐπόλαψιν τοῦ Δ ευθυντοῦ μας ἐξέφρασε δὲ ἐν τέλει τὴν λύπην του. Μετὰ τὰς ἐξηγήσεις ταύτας οἱ διάδικοι συνεφιλιώθησαν καὶ ὁ τοῦ κ. Ζαλουμίδου δικηγόροι ἐγγραφοι ἐξηγήσεις κατεθήκαν ἐν ἀντιγράφῳ εἰς τὸν κ. Πρόεδρον τοῦ Ἐπαρχ. Δικαστηρίου, Ἀμμοχώστου μετὰ δηλώσεως τοῦ κατηγόρου δ.ὰ ἀποφύγει τὴν ὑπ' αὐτοῦ κινηθεῖσαν ἀγωγήν. Μετὰ τὴν διευθέτησιν ταύτην ἀπερρίφθη καὶ ἡ ὑπὸ τὴ ἀστυνομίας κινηθεῖσα ἀγωγή.

Ὁ κ. Α. Γ. Ζαλουμίδης ἀνέλαβεν ὑποχρεώσιν ὅπως τὴν ἐγγραφον δηλώσιν του τὴν κυκλοφορήσῃ εἰς παράρτημα, δημοσιεύσῃ δὲ ταύτην καὶ εἰς τινας τῶν Κυπριακῶν ἐφημερίδων.

ΝΕΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ ΤΟΥ ΒΑΣ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Ἀνεδημοσιεύσαμεν κατωτέρω ἀπὸ ἀρχῆς μεταφράσεως ἐκ τῶν Ἑλληνικῶν ἐφημερίδων ἡμῖν ἐξ Ἀθηνῶν συνέντευξιν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου μετ' ἀνταποκριτοῦ τῶν Κυριακατικῶν «Τάϊμς» τοῦ Λονδίνου δηλώσεων περὶ τὸ μέσα Φεβρουαρίου ἐ. ἔ.

Ἡ συνέντευξις ἔχει ὡς ἀκολούθως.

Κατὰ τὴν 10 1)2. ὥραν ἤμεθ' ἐσεῖς διὰ τὴν μ.ε τοῦ Βασιλέως συνέντευξιν, ἡ Α Μ. ἐσχημάτ., ὀλίγας στιγμὰς ἐνωρίτερον καὶ μᾶς ὑπεδέχθη μὲ ἐγκαρδιότητα καὶ τὴ χαρὰ. Γιατὶ τὴν φωτιὰ, φωτιὰ θἐ νὰ τὴν ἀντικρύζῃ. καὶ ὅλο στὰ ψέματαθὲ σἐρνεται ἡ Ζωὴ μὲ ὠφοὺ ναρθῇ μεγαλόψυχα καὶ δ.κα.ωματικὰ ἡ πιρὴ καὶ μεγάλη Ἀλήθεια, γιὰ νὰ μᾶς σώσῃ ὅλους ἐμᾶς τοὺς δύστυχους ποὺ χορτάσαμε τὴν πνευματικὴ τροφὴ τῆς Γυναίκας ἐκεῖ ποὺ θἀ βρεθῇ μὲ μιὰ γερὰ πανοὺ ἀληθινὸ τὸ σκοπὸ τῆ Ζωῆ!...

Τὸ στερνὸ καταφύγιο ποὺ μ' ἀπόμεινε ἦτα αὐτὸ. Ἡ Γυναίκα, τὴν ὁποίαν ἂν τὴν ἐκδικήσουμε γιὰ χαρὲ τῶν ἀρχαίων Ἑλληνιστῶν ἐὰ βρεθῇ ἐν τοῖς ὠμωφάγε. Ἡ ὁ ἡ σ ο ν η. Ἰδέα ἔμως δὲν ἔκαβλεπε ἀλλὰ ρωτικὰ μειδιάματα καὶ συνεργάσεις στὰ πρόσωπα τῶν ἀτρώνων τῆς ἀείθειας δόσυ γιατὶ νομίζουν πὼς ἡ πρώτη ν εἶσι ἐρωτικὴ σκόνδαλα ἠλπὶς κτὸ ὅλως. ἡ δεύτερη ἀερολογίες κ' ἡ τρίτη ἀνηθικότητα!... Τὰ προβλέπω, μὰ δὲν λίω καὶ τίποτες γιατὶ θἐ ρούνται εἰ ἀπεκτητοὶ τοῦ Θεοῦ. Τοὺς μόνο σοῦλέω ἀγαπημένε μοὺ Φλεγύα ὅτι, ἂν ἡ πεκαλιὰ μου πρόληψις, καὶ πὼς ζητοῦν ἐπίμονα νὰ μὲ ἐλυαδάσουν γιὰ πάντα στὲ βρεγὸ μιᾶς θλιμμένης Ἡθικῆς πεῖνες γιὰ τὸ ἀναθέσι τὸ παρασκήνιο τῆ. ἐθεατρισμὸς τοὺ Σουμπέρτ γράψτε!

Σὲ φιλῶ

ΜΑΤΡΙΚΙΟΣ ΛΕΥΚΟΣ
Γιὰ τὴν ἀντιγρφὴ
ΔΕΙΜΟΣ ΦΛΕΓΓΑΣ

Ἡ τελευταία πρέτασις, γινομένη ὑπὸ τοῦ π αθυνυργοῦ μου κ. Κ. Λογγεποπούλου κατὰ Σεπτέμβριον τοῦ 1916, ὅτε ἡ Ρουμανία εἶχεν εἰσέλθει εἰς τὸν πόλεμον, ἐμεινεν ἀναπάντητος, διότι αἱ Δυνάμεις τῆς Ἀντάντ δὲν ἠθέλησαν ν' ἀναγνωρίσωσι τὸ Ὑπουργεῖόν του.

Ἡ Ἐκατρατεία τῶν Δαρδανελλίων

Κατὰ τὴν ἐκστρατείαν τῶν Δαρδανελλίων, ὁ κ. Βενιζέλος, ἐπ ὅτειε νὰ δεχθῶμεν τὴν πρόσληψιν τῶν Σωμάτων, ὅπως λάβωμεν μέρος εἰς αὐτήν. Ὑφεί. λω νὰ προσθέσω ὅτι ὁ πλοῦραρχος Δ ληλιὰ ἀπεθυμοῦσε τὴν ἐκείνης ἐν τῇ περιπτώσει ἀνάληψιν ἐπὶ τοῦ ἰδίου πλοίου του, καὶ ἐν τέλει ἐπὶ τοῦ «Ἀγγλου στρατιωτικοῦ ἀπολού-

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ || ΞΟΤΕΡΙΚΟΥ
Ετησία συδ. 10 || Ετησία συδ. 20
ΑΜΕΡΙΚΗΣ: Δολλάρια 4

Αι συνδρομαί τη έντοκοι. Πάσα αλλοίωσις διευθύνσεως μη φερομένη εγκαίρως εις γνώσιν της Διευθύνσεως δεν διορθούται. Τα χειρόγραφα ου δημοσιευόμενα ή μη δίδεται επιστροφή.

Τηλεγρ. Διεύθ.: «MICROULA».
Τηλεφ. 3

Υπεύθυνος Συντάκτης:
Ν. Κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

θρ. Σακελλαρίδης (Πωμερός κατέστη ένοχος του ζητ. κατηγ. της εξαπατήσεως προς μισή και εξ λίρων δολίαν παράστασιν περί ύπαρξεως ιδίου κεφαλαίου και τόκου, ότι η οφειλετική του δεν ήτο πλέον των 3.000 λιρ. εμφανισθείς ενώπιον του Δικαστηρίου και αποδεχθείς την κατηγορίαν εκρίθη ένοχος και κατεδικάσθη εις φυλάκισιν 3 μηνών εκ των οποίων ν' εκτίση τον ένα εντός δεκαημέρου και τους λοιπούς εντός δύο ετών υπό τον όρον να μη διαπράξη άλλο αδίκημα εντός του χρόνου τούτου.

Τιμηθέντα εις τον τόπον Κάτω.

Όσοι έφυγε της οικείας μου μέ τον πρώτον Καΐκιον, ή τρικυμία εναν των τελευταίων, άλλοι εφ' ετέρου πλοίου και οι σημειούντες τον παρόντα δεκαπενθήμερον θυμούνται ότι εδόθη λόγος, ότι επί τέλους θα γράψω τα εντυπώσεις μου από την παραμονή μου εις τα Βασιλικά. Αναπαύσατε λοιπόν τους εαυτούς σας, επειδή μετά πάντων αυτών έχει τελειώσει η παραμονή μου εδώ και δύο εβδομάδες και επιστρέφω εις το νησί μου, αφού πρώτα επισκεφθώ τα Λάρνακα, Λεμεσόν και Πάφον. Αναπαύσατε λοιπόν, διότι δεν θα σας κουράσω πλέον με τας εντυπώσεις μου, αλλά θα σας διηγηθώ μερικά περιστατικά τα οποία συνέβησαν κατά την διάρκειαν της εβδομαδιαίας μου παραμονής εν Βασιλικοίς.

Ο πρώτος μου περίπατος ήτο προς τον Σταυρόν του Αγίου Ανδρέου, όπου ευρίσκεται η μονή του Αγίου Ανδρέου. Η μονή αύτη ανήκει εις τους Ορθοδόξους Ρώσσους και κατοικείται από μοναχούς της αυτής εθνικότητος. Η θέσις της είναι εξαιρετικά ωραία, διότι κείται επί υψώματος, όπερ κατέρχεται απότομον προς την θάλασσαν. Η μονή είναι μεγάλη και ευρύχωρος, έχουσα πολλά κελλία, εκκλησίαν, τράπεζαν, μαγειρεία, αποθήκας κλπ. Ο ηγούμενος αυτής, ο οποίος ομιλεί άπταιστα την ελληνικήν, μου είπε ότι ο αριθμός των μοναχών ανέρχεται εις 40 περίπου, αλλά κατά τον πόλεμον ο αριθμός ούτος κατήλθεν εις 20 περίπου, διότι οι περισσότεροι εκλήθησαν υπό τας σημαίας. Η μονή κατέχει μεγάλην έκτασιν γης, την οποίαν καλλιεργούν οι μοναχοί, αλλά και πολλοί μισθωτοί. Εκτός δε των καλλιεργειών, έχει και πολλά ζώα, ως βόας, όνους, ίππους, χοίρους, αίγας και πρόβατα. Τα προϊόντα της γης και των ζώων πωλούνται εν μέρει εις τους κατοίκους των γειτονικών χωρίων και εν μέρει εξάγονται εις Αίγυπτον. Η μονή έχει και μεγάλον κήπον, εν τω οποίω καλλιεργούνται λαχανικά και οπωροφόρα δένδρα. Ο κήπος ούτος είναι πολύ καλά φυτευμένος και ποτίζεται από μεγάλην δεξαμενήν, η οποία γεμίζει από τα νερά της βροχής. Εν τω κήπω τούτω υπάρχει και μικρόν νεκροταφείον, εν τω οποίω ενταφιάζονται οι μοναχοί. Ο ηγούμενος μου είπε ότι εκεί θα ενταφιασθή και αυτός, όταν αποθάνη. Ο ηγούμενος μου είπε ότι εκεί θα ενταφιασθή και αυτός, όταν αποθάνη. Ο ηγούμενος μου είπε ότι εκεί θα ενταφιασθή και αυτός, όταν αποθάνη.

Ο ηγούμενος μου είπε ότι εκεί θα ενταφιασθή και αυτός, όταν αποθάνη.