ΕΤΟΣ Α΄ ΕΝ ΛΑΡΝΑΚΙ (ΚΥΠΡΟΥ) 22)ί ΜΑΙΟΥ 1894. ΑΡΙΘ. 33

ΤΙΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Ετησία εν Κύπρω Σελίνια..... ..... 8.

Εν τῷ εξωτερικῷ » ..... 1"

Πασα αίτησις δέον νὰ γίνηται πρὸς τὸν ἐκδότην, ὡς καὶ πᾶσα ἀπόδειξις πληρωμῆς δέον νὰ φέρῃ τὴν ὑπογραφὴν αὐτοῦ.

ΝΕΟΝ ΕΘΝΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ

Διευθυντὴς καὶ ἐκδότης
ΚΛΕΟΒ. Ν. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΤΗΣ.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ

Καταχωρίζονται κατ' ἀποκοπήν.

Ἄρθρα σύμφωνα τῷ προγράμματι τοῦ «Νέου Ἔθνους» καταχωρίζονται δωρεάν.

Ἡ σύνταξις δὲν εὐθύνεται διὰ τὰς γνώμας τῶν ἀνταποκριτῶν της.

Τὰ χειρόγραφα δὲν ἐπιστρέφονται.

ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΥΒΡΕΙΣ
ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Μετὰ πολλῆς ἐμπαθείας ὡμίλησεν ἐπ' ἐσχάτων ἐν τῷ Νομοθετικῷ Συμβουλίῳ ὁ ἔντιμος τῆς Κυβερνήσεως ἀρχιγραμματεὺς κατὰ τοῦ κυπριακοῦ τύπου, λαβὼν μὲν ἀφορμὴν ἐξ ἄρθρων συναδέλφου τινός, ἅπερ ἤνεγκον εἰς φῶς τὰς μεροληπτικὰς διαθέσεις τῆς ἀστυνομίας κατὰ τὰς ἐν Κολοσσίῳ ἰδίᾳ καὶ Πάφῳ συμπλοκάς, φανταισθεὶς δὲ τὸν ἐγχώριον τύπον ὡς ἐξάπτοντα τὰ φυλετικὰ μίση μεταξὺ τῶν δύο τῆς νήσου ἐθνοτήτων.

Κατόπιν τῆς εὐθαρσοῦς καὶ σθαναρᾶς ἀγορεύσεως τοῦ ἐντίμου βουλευτοῦ κ. Α. Κ. Παλαιολόγου, λίαν ἐπαξίως ἀναλαβόντος τὴν ὑπεράσπισιν τοῦ κυπριακοῦ τύπου κατὰ τῆς τοιαύτης μομφῆς, ἴσως πᾶσα ἑτέρα ἄμυνα θὰ καθίστατο περιττή, ἀλλ' ἡ οὕτως ἐπισήμως ἐξενεχθεῖσα κατὰ πάντων τῶν δημοσιογράφων τῆς νήσου ἄδικος καταδικαστικὴ ἀπόφασις ἐξῆλθε τὸν χειλέων τοῦ πρώτου τῶν ἐν Κύπρῳ Ἄγγλων ὑπαλλήλων καὶ πᾶσα τυχὸν ἐκ μέρους ἡμῶν σιγὴ θὰ ἦτο ἀσύγγνωστος. Ὁ ἔντιμος ἀρχιγραμματεὺς εἰλικρινὴς ὄντως καὶ ἱπποτικῶν αἰσθημάτων θὰ ἐφαίνετο ἐμφορούμενος, ἐὰν ὡμολόγει χάριτας καὶ ἐξέφραζε τὴν εὐγνωσύνην καὶ ἑαυτοῦ καὶ τῆς κυβερνήσεώς του πρὸς τὸν κυπριακὸν τύπον, ὡς ὑποδεικνύοντα τὰ πλημμελῶς ἔχοντα καὶ ὑποβοηθοῦντα τὰς ἀρχὰς εἰς τὴν τελειοτέραν κατὰ τὸ ἐνὸν τοῦ τόπου διοίκησιν. Ἀλλ' ἡ εἰλικρινὴς τῶν δημοσιογραφικῶν ὀργάνων σύμπραξις ἀπήρεσε πρὸς τὸν ἔντιμον ἀρχιγραμματέα, προτιμῶντα, φαίνεται, θωπεύματα καὶ κολακείας διὰ τὴν ἀστυνομίαν του, τὰ ὁποῖα δὲν ἔπρεπε παντάπασι νὰ περιμένῃ ἐκ μέρους Ἑλλήνων δημοσιογράφων. Ἡ ἑλληνικὴ δημοσιογραφία ἐν Κύπρῳ ἐτάχθη πρὸς ὑπεράσπισιν τῶν συμφερόντων τοῦ τόπου, καὶ ἐὰν ἑκάστοτε σὺν τοῖς ἄλλοις ἐλέγχῃ καὶ τὴν ἀξιοθρήνητον κατάστασιν τῆς δημοσίας ἀσφαλείας, ἥτις ἐξήρτηται ἐκ τοῦ ἀθλίως διωργανωμένου σώματος τῆς ἀστυνομίας, οὐχὶ μόνον δὲν ἔπρεπε τοσοῦτον ἐπιπολαίως νὰ κατακρίνηται, ἀλλὰ καὶ νὰ ἐπισπᾷ τὸν ἔπαινον καὶ τὸν θαυμασμὸν τῶν κυβερνώντων, ὅτι ἐμμένει ἐν τῷ ἀγαθῷ ζήλῳ, ὅπως παρασκευασθῇ ἀμείνων διοίκησις, πρὸς εὔκλειαν τοῦ ἀγγλικοῦ ἔθνους, ὑφ' οὗ τὰς χεῖρας περιῆλθεν ἡ Κύπρος. Ἄξιοι αὐστηρᾶς καταδίκης λίαν δικαίως ἠθέλομεν θεωρηθῆ, ὡς προδόται τοῦ καθήκοντος, ἐὰν ἀντὶ τῆς εἰλικρινοῦς συμπράξεως, ἣν παρέχομεν πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, ἐθεωροῦμεν τὰ πάντα μετ' ἀπαθείας καὶ συνεκαλύπτομεν τὰ κυβερνητικὰ παραπτώματα, χαμερπῶς ἀφ' ἑνὸς κολακεύοντες τὴν Κυβέρνησιν καὶ ἀφ' ἑτέρου προδοτικῶς ἐμπαίζοντες τὸν λαόν. Ἐὰν τοιοῦτον θέλῃ τὸν κυπριακὸν τύπον ὁ ἔντιμος ἀρχιγραμματεύς, ἵνα εὔχηται τὴν ὕπαρξίν του, ἔστω βέβαιος, ὅτι οὐδέποτε θὰ πραγματωθῇ ἡ τοιαύτη ἐπιθυμία του.

Τὰ φυλετικὰ μίση ἐν παρομοίαις περιστάσεσιν ἐξάπτουσι πράγματι, ὡς πολλάκις ἀπεδείχθη καὶ ἐλέχθη, αὐτοὶ οὗτοι οἱ ταχθέντες πρὸς φρούρησιν τῆς δημοσίας τάξεως καὶ ἡσυχίας οἱ τοῦρκοι ζαπτιέδες, μεροληπτοῦντες ὑπὲρ τῶν ὁμοφύλων αὐτῶν, καὶ ἡ σκανδαλώδης αὕτη τῶν ζαπτιέδων διαγωγὴ δύναται νὰ ἐξερεθίσῃ τοὺς κατοίκους. Ὁ δὲ τὰς τοιαύτας ἀστυνομικὰς παρανομίας στηλιτεύων ἐγχώριος τύπος δίκαιον εἶνε νὰ ἀξιῶται μείζονος προσοχῆς ὑπὸ τῶν ἀρχόντων ἡμῶν ἂν πράγματι μεριμνῶσι περὶ τῆς βελτιώσεως τῶν κακῶς ἐχόντων, οὐχὶ δὲ νὰ ὑβρίζηται καὶ προπηλακίζηται.

ΕΛΓΙΝΟΙ ΕΝ ΚΥΠΡΩ

[Ἡ ἐν Ἀθήναις ἐκδιδομένη Ἐφημερὶς τῶν Συζητήσεων,» λαμβάνουσα ἀφορμὴν ἐκ τῶν τοσούτῳ προπερῶς συλωμένων ἀρχαιοτήτων τῆς Κύπρου, δημοσιεύει τὸ κατωτέρω ἀξιανάγνωστον ἄρθρον, ὅπερ μεταφέροντες ἐνταῦθα ὑψοῦμεν καὶ αὐθις φωνὴν ὅπως ληφθῶσι τὰ δέοντα μέτρα καὶ τεθῇ πλέον φραγμὸς εἰς τὰς ὑπὸ τῶν ξένων γινομένας διαρπαγὰς καὶ συλήσεις]

Ἀντηχοῦσιν ἔτι εἰς τὰ ὦτα παντὸς Ἕλληνος οἱ μεγαλόφρονες λόγοι τοῦ κ. Χάρισσων, ζητοῦντος ἐν ὀνόματι τοῦ δικαίου καὶ τῆς τέχνης τὴν ἀπόδοσιν τῶν Ἐλγινείων μαρμάρων εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἐπὶ ὁλόκληρον σχεδὸν αἰῶνα τὰ εἶχε καταχράνει ἡ ἀγγλικὴ ἁρπαγὴ καὶ ὁμίχλη μαντεύων δὲ τὸν ὑποκάρδιον ἡμῶν πόθον προεκάλει τότε ὁ ἱπποτικὸς ἄγγλος μεγαλοπρεπὲς δημοψήφισμα τοῦ Ἀγγλικοῦ λαοῦ, ὑπὲρ τῆς ἐπανορθώσεως!

Οἱ λόγοι, ἔγραφεν ὁ Χάρισσων, οἵτινες ἐπιστεύετο ὅτι ἐδικαίουν τὸν Ἔλγιν καὶ τὴν δεχθεῖσαν τὰ Ἑλληνικὰ μάρμαρα Ἀγγλικὴν κυβέρνησιν ἐξέλιπον πάντες ἡ συνηγοροῦσι νῦν ὑπὲρ τῆς ἀποδόσεως αὐτῶν εἰς τὴν ἐθνικὴν καὶ φυσικήν των πατρίδα· ἐνῷ δὲ τὸ κλίμα καὶ ὁ καπνὸς τοῦ Λονδίνου φθείρουσι βραδέως τὴν λείαν αὐτῶν ἐπιφάνειαν, ὁ ἑλληνικὸς ἀὴρ ἐπὶ αἰῶνας ἔτι θὰ προεφύλαττεν αὐτά.

Καὶ προσέθετεν: Ἀπελθε εἰς τὸ Μουσεῖον, ἀναγνῶστα, καὶ ἴδε τὰς ραγάδας, αἵτινες κατέφαγον σκληρῶς τὰ ἑλληνικὰ μάρμαρα· πληροῦνται αὗται νυχθημερὸν καπνοῦ γαιανθράκων καὶ μάτην πλύνονται καὶ καθαρίζονται διὰ μεγάλης δαπάνης καὶ ἐν μέσῳ τόσων κινδύνων...

Ἀλλ' ἡ φωνὴ τοῦ Χάρισσων ἀπέβη τότε φωνὴ βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ παρομοίων αἰσθημάτων. Ἡ ἀγγλικὴ συνείδησις δὲν υἱοθέτησε τὴν δικαίαν αὐτοῦ ἔκκλησιν. Ὁ Παρθενὼν ἐξακολουθεῖ ὢν διαμελισμένος καὶ ἡ Καρυάτις δὲ ἐπαλιόστησε εἰς τὸ Ἐρεχθεῖον, δὲν ἦλθε νὰ βοηθήσῃ τὰς βασταζούσας τὴν περίκομψον αὐτοῦ στέγην ἀδελφάς της.

* * *

Ὅτε ὁ Ἔλγιν διέπραξε τὴν ἱεροσυλίαν ἐκείνην ἐπίστευε, λέγουσιν, ὅτι ἔσωζεν ὑπὲρ τῆς ἀνθρωπότητος πολύτιμα καλλιτεχνήματα. Οἱ Τοῦρκοι τὰ περιφρονοῦν, οἱ δὲ Ἕλληνες οὐδὲ νὰ στενάξωσι τότε ἐτόλμων. Δύνανται νὰ φέρωσι τὰ αὐτὰ δικαιολογητικὰ ἐπιχειρήματα οἱ Ἄγγλοι τοῦ 1894 ἐρωτώμενοι διατί πωλοῦσι τοὺς ἀρχαιολογικοὺς τῆς Κύπρου θησαυρούς; Ἡ φωνὴ τοῦ δικαίου καὶ τῆς ἀποδόσεως ἐσίγησεν. Ἀλλὰ διὰ ν' ἀκουσθῇ ἄρά γε ἡ φωνὴ νέων ἀδικιῶν καὶ νέας ἁρπαγῆς;

Μικρὸν παράπονον ἀκούεται ἐπὶ τούτῳ ἐκ Κύπρου. Τάφοι ἀρχαῖοι καθ' ἑκατοντάδας ἀνασκάπτονται πᾶ. ὅ'ἐν αὐτοῖς πολύτιμον εὕρημα λαμβάνει τὴν εἰς Λονδῖνον ἄγουσαν· ὡσεὶ δὲ αἱ ἀρχαὶ νὰ εἰρωνεύοντο τοὺς κατοίκους ἐπὶ τῇ λατρείᾳ, ἣν τρέφουσι πρὸς τὰ ἱερὰ κειμήλια τῶν πατέρων αὐτῶν— ἵδρυσαν καὶ διατηροῦσιν ἐν Λευκωσίᾳ Μουσεῖον, ἐνῷ κατατίθενται εὐλαβῶς μόνον τὰ διπλᾶ ἢ τὰνάξια λόγου εὑρήματα!

* * *

Τί ἔλεγε λοιπὸν πρὸ τριετίας ὁ κ. Χάρισσων περὶ ἀποδόσεως τῶν ἑλληνικῶν μαρμάρων, ὅτε τὰ κυπριακά, τὰ ὁποῖα μεθ' ὅλην τὴν κυματίζουσαν ἀγγλικὴν σημαίαν εἶνε ἑλληνικὰ ἐπίσης,—ὅτε τὰ κυπριακὰ διαρπάζονται ἀκόμη; Ἐζήτει τότε νὰ τάξῃ τὴν ἀγαθὴν φήμην τῆς Ἀγγλίας ὑπεράνω πάσης ἁρπαγῆς καὶ ηὔχετο, ὅπως ἀποδοθῇ ἡ Ἑπτάνησος καὶ Ἐλιγολάνδη, νὰ ἀποδοθῶσι καὶ τὰ μάρμαρα τοῦ Παρθενῶνος εἰς τοὺς νομίμους αὐτῶν κτήτορας. Ἡ φωνή του δὲν ἠκούσθη τότε, ὅπως δὲν ἠκούσθη πολὺ πρὸ αὐτοῦ ἡ εὐγενὴς ἐκείνη διαμαρτύρησις τοῦ Βύρωνος ἡ τάξασα τὸν Ἔλγιν ἐν ἴσῃ πρὸς τὸν Ἡρόστρατον μοίρᾳ.

Ἔστω· ἤδη ὅμως δὲν πρόκειται περὶ ἀποδόσεως· πρόκειται περὶ διακοπῆς τῶν ἁρπαγῶν.

Ζητοῦσιν ἄρά γε πολλὰ οἱ Ἕλληνες, οἱ ὑπὸ τὴν Ἀγγλίαν Κύπριοι Ἕλληνες, ἂν ὑποβάλωσιν εὐλαβῶς τὴν παράκλησιν ταύτην;

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ ΑΘΛΟΙ

Πολλάκις ἐλέχθη ὅτι οἱ φιλήσυχοι ἄνθρωποι διατρέχουσι μεγαλήτερον κίνδυνον νὰ ἐπισύρωσι τὴν μῆνιν τῆς ἀστυνομίας ἢ οἱ κακοποιοί, καὶ τοῦτο δὲν εἶνε ἡ πρώτη φορά, καθ' ἣν αὐτὰ τὰ πράγματα μαρτυροῦσι. Τὸ καχεκτικὸν τοῦτο σῶμα, ὅπερ κατ' εὐφημισμὸν καλεῖται ἀστυνομία, δύναται ἀνεξελέγκτως καὶ κατὰ βούλησιν νὰ προσκαλῇ οἱονδήποτε ἐπὶ καλῇ ἀγωγῇ διακρινόμενον πολίτην ἐνώπιον τῶν δι-

καταρίων, συνωμοσίαν κατ' αὐτοῦ πρωτίστης εἶναι καταγγελίας δι' ἣν ἔχει τυφλὴν ἐμπιστοσύνην εἰς τὸν θεῖόν ἢ θεῖαν ἠλίθιον ζαπτιέ, χειροτεχνεῖται τὸν μὲν ἢ τὴν δὲ πρὸ τοῦτο καὶ ἢ ἐκεῖνα. Τί πολλὰ καὶ δίκαια κατὰ τῆς ἀτυχοῦς παιδαπτα συνηθίζουσιν οἱ ἀνώτεροι καθέρηται ἀπαλλήλλοι ἀποκαλοῦσι συκοφάντας, ἀλλ' εἶναι καταλθωτὸν ἐκ τοῦ ὕψους ἐκείνου τῆς παχυμισθίου θέσεως των καὶ ἰδωσιν ἐκ τοῦ σύνεγγυς τὸ συμβαίνει ἐν τῷ ἀτυχεῖ τούτῳ τόπῳ, θὰ ἐνωφέλωσιν ἀναφαιδόλως ὅτι οὐδὲν πλέον πλὴν ἢ τὸν λέγεται τῆς ἀληθείας.

Ἡ ἀμάλωπτος ἀτυχία μας ἐκίνησεν ἐκ τοῦ σύνεγγυς ἀπὸ πολλοὺς αὐτόπτας ἢ διηγηθῆ ἵστατα ὑπερφόνου πάσης μορφῆς, ὅτι ἐν καταστάσει μέθης διεπράξε τὴν κακὴν ἢ τυχίαν καὶ ἀντέστη εἰς τὰ ἔργανά της ἐν τῇ ἐκτελέσει τῶν ἐαυτοῦ καθηκόντων. Κατὰ τὴν ἐκτύλιξιν τῆς δίκης, καὶ τὰ δὲν ἐλείψαν αἱ ἐμπαθεῖς καὶ παράλογα καταγραφικαὶ μέρους τῶν ἐγκρατεστέρων ζαπτιέδων, ἀπεδείχθη ὅτι ὁ καταγραφόμενος οὔτε μεθυσμένος ἦτα, οὔτε διεπράξε τὴν κακὴν ἢ τυχίαν, ἀλλ' ἦτο συνειθισμένη ὑπὸ τῶν ζαπτιέδων κατ' ἀπαίτησιν τοῦ πανθεμοῦ του, πρὸς ὃν εἶχε ὁμιλήσει πρὸ ὀκτὼ ὥρας καὶ ἀπηχθῆ εἰς τὸ δεῖπνον τόπον ὡς καταδίκτης χρεωστούμενος ἐκ τῶν χεσῶν καὶ τοῦ ταχθέλου πρὸς τὸν ἐπιστάνους παραλήπτης του, ὅπως ἀφήσωσιν αὐτὸν νὰ βγαστεῖῃ. Καὶ ἡ μὲν ἀπόφασις ἦτο πῆρεν, ὡς ἦτο ἐπόμενον ἀδιανόητη, ἀλλ' εἶνε δίκαιον ἐρωτῶμεν ἐξ ὅλως ἀστημάτων τινῶν νὰ σύρῃ τις τὸν οὕτω βασάνως εἰς τὰς φυλακὰς καὶ τὸ ἐπιτάλειος νὰ παραλλήται εἰς δίκην, διότι ἡ ζέρα καὶ κοινὴ παραλὴ τοῦ ταχθέλου ἀτυχοῦς ἐπιφοιτᾷ ἐπὶ τὸν ἐν καταστάσει μέθης καὶ διαπράττοντα τὴν ἀτυχίαν καὶ ἐπὶ τοῦ καπνοῦ, ἐνῷ ἡ πράξις παραβάλλει καὶ ἡ κακοπαθὴς πρέπει νὰ ἐνεφανίζωνται χρεωστούμενοι ἐπὶ τῶν ἐπιστάνων μέχρι βασάνως νὰ ἐνεφανίζωνται χρεωστούμενοι ἐπὶ τῶν ἐπιστάνων μέχρι βασάνως καὶ μεγάλη διὰ τοῦτο ὕστερα, ἀλλ' ἀρκεῖ μόνον νὰ ὑπάρχῃ ἀλήθεια θέλησις.

Πάντες καὶ κλητῆρες καὶ λαϊκοί, οἱ ἐξεταζόμενοι ἐπιμαρτύρησαν ἐπιμόνως ἐπὶ τοῦ ἄγλου, εἰς τὸν ὑπῆρ βεβαίως ἀφελεῖται ἡ κακὴ αὐτὴ συνήθεια, πρέπει νὰ δώσωμεν εἰς αὐτὸν νὰ ἐννοήσῃ ὅτι τοῦτο εἶνε ἄλως ἀνεπιτήδευτον, μὴ παραπονεῖται ἐπὶ τοῦ εἴδους μας, οὔτε εἰς τὴν ἰσηγεσίαν μας, ἢ ὁποία κατεδίκασε τοῦτο τὴν μεταχείρισιν, καὶ ὅτι πρέπει νὰ μὴ ἐπαναληφθῇ πλέον ἡ ἀκατονόμαστος αὐτὴ ἕξις, ἐκ τῆς ὁποίας λαμβάνομεν ἀφορμὴν οἱ ξένοι νὰ μᾶς ἰσυρίζωνται βαρβάρους καὶ ἀπολίτιστους. Ἀλλ' ἐπιδὴ φαίνεται, ὁ λαὸς πρέπει τοῦτο μᾶλλον χρόνον διὰ τελείωσιν θὰ ἦτο καλόν, ἐὰν μὲ τὰ ἴδια ἔξοδα ἐγίνετο κατ' ἔτος ἓν καλὸν παράδειγμα, τὸ ὁποῖον θὰ ἐπροξένει εἰς αὐτὸν ὠφέλειαν.

Ἕξ πολίτης

ΤΟ Β. ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΝ ΚΥΠΡΩ

Γνωστοποιεῖται ὅτι τὴν 23ὴν τρέχοντος μηνὸς τελεσθήσεται ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ ἑορτῇ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῶν Ἑλλήνων ἐδεσπόζουσα ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Λαζάρου τὴν 10 π.μ. θεῖα λειτουργία ὑπὸ τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Κιτίου.

Ἐν Λάρνακι τῇ 20 Ἀπριλίου 1894

[Ἐκ τοῦ Γραφείου]

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΑΓΓΕΛΙΑ.

Ἀπὸ τῆς 14ης Μαΐου 1894 καὶ μέχρι νεωτέρας ἀγγελίας αἱ Ἑσπερικαὶ Ἐπιστολαὶ, θὰ διανέμωνται καὶ παραδίδωνται ἐν τοῖς ἐν Λιμασσόλι Μάπα καὶ Κεντρικῷ Ἐπαρχιακοῖς Γραμμείοις, καθ' ἑκάστην τῇ ἐξαιρέσει τῶν Κυριακῶν, καὶ μετὰ τῆς 10ης τρωϊνῆς ὥρας καὶ τῆς 12ης τῆς μεσημβρίας καὶ ἀπὸ τῆς 3ης μ.μ. μέχρι τῆς 5ης μ.μ.

Γενικὸν Ταχυδρομικὸν Γραφεῖον.

Ε. Χ. ΧΟΑΡ,

Διευθυντὴς τῶν Ταχυδρομείων τῆς Νήσου.

Ἐν Λευκωσίᾳ, τῇ 3ῃ Μαΐου 1894.

ΧΡΟΝΙΚΑ.

Ἡ ἔνεκα τῆς ἐκπτώσεως τῶν τιμῶν τῶν κτηματικῶν πράξεων προσγενομένη τῷ τόπῳ ζημία κατὰ τὸ ἔνα ἔτος ὑπολογίζεται, ὑπὸ τῶν εἰδημόνων εἰς 100,000 τάλληρα λιρῶν στ.

—§—

Πρακτικῶς θέλει ἐπιστρεφθῇ τὴν ἡμέραν αὐτὴν διευθυντὴς τοῦ ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου τοῦ Βερολίνου, ὁ ὁποῖος τὸν ἔσχε κλέψει ἐκ τῆς ἐπισκέψεως του τοῦτο ἐδῶ ἀπὸ τοῦ κ. Ρίζου διευθυντοῦντος ἀνασκαφὰς ἐν Ἰδαλίῳ.

—§—

Μετὰ τοὺς ζωηρότητος διεξήχθησαν κατὰ τὴν παρελθοῦσαν τρίτην καὶ τετάρτην αἱ ἐν Λάρνακι ἱππικοὶ ἀγῶνες, καθ' ἃς παρεσκεύησαν καὶ ἐκεῖναι ξένοι ἐκ τῶν λοιπῶν τῆς νήσου πόλεων. Κατ' αὐτὰς ἐτελέσθησαν ἐν ὅλῳ δώδεκα ἀγῶνες, ἓξ τὴν πρώτην ἡμέραν καὶ ἓξ τὴν δευτέραν, πρωτεύσαν δὲ τὴν μὲν πρώτην οἱ ἑξῆς:

Ὁ «Κυρμίλ» τοῦ Χαλὶλ Βέη, ἀποστάσεως 1 1)4 μιλ., βραβεῖον Λ. 10. Ὁ «Λέων» τοῦ κ. Δ. Μιχαηλίδη, ἀποστάσεως 1 1)2 μιλ., βραβεῖον Λ. 10. Ὁ «Χατὶτ» τοῦ Χαλὶλ Βέη ἀποστάσεως 1 1)2 μιλ., βραβεῖον Λ. 20. Ὁ «Γιω—Γιτ» τοῦ κ. Ρωσσίδη, ἀποστάσεως 1 μιλ., βραβεῖον Λ. 8. Ὁ «Χατὶτ», ἀποστάσεως 1 3)4, βραβεῖον Λ. 12. Ὁ «Γιω—Γιτ,» ἀποστάσεως 1 1)4 μιλ., βραβεῖον Λ. 8.

Κατὰ δὲ τὴν δευτέραν:

Ὁ «Ἰσκέντερ» τοῦ κ. Μόρτον, ἀποστάσεως 1 μιλ., βραβεῖον λ. 10. Ὁ «Οὐέστ» τοῦ Μαγιὲρ Κωζιμβέη, ἀποστάσεως 1 3)4, βραβεῖον λ. 12 Ὁ «Χαρὶς» τοῦ Col. Brock, ἀποστάσεως 1 1)2 μιλ., βραβεῖον λ. 10 Ὁ «Ῥὰς Ἀλουλᾶς» κατὰ τὸν ἀγῶνα τῶν ζαπτιέδων, ἀποστάσεως 1 1)2 μιλ., βραβεῖον λ. 2 Ὁ Πάτζερ τοῦ κ. Drew, ἀποστάσεως 2 μιλ. βραβεῖον λ. 25. Καὶ κατὰ τὴν παρατηρητικὴν ὁ «Ταχυδρόμος» τοῦ κ. Τιρὰν, ἀποστάσεως 3)4 μιλ. βραβεῖον λ. 8.

—§—

Εὐχαρίστως πληροφορούμεθα ὅτι κατόπιν παρατηρηθείσης συσκέψεως, ἐξελέγη τὴν παρελθοῦσαν δευτέραν ἐν τῷ «Royal Hotel» ἐξαιρετὴς ἐπιτροπὴ, ἡ ὁποία συλλέξῃ ἐράνους εἰς ἀνέγερσιν μνημείου τῇ ποιμένατου Soeur Sophie εἰς ἔνδειξιν τῆς πρὸς αὐτὴν εὐγνωμοσύνης καὶ σεβασμοῦ τῶν πολιτῶν Λεμεσσοῦ. Ὡς τόπος τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ μνημείου ἀφορίσθη ἡ πλατεῖα τῶν δύο μεγάλων πλατάνων.

—§—

Μετ' ὀλίγας καλοκαιρινὰς ἡμέρας, ὁ καιρὸς ἠλλάξε πολὺ ἀπὸ παρελθούσης ἐβδομάδος ἐν τῷ ἄνω διαστήματι. Λέρνακος ἔβρεχε ἐπὶ πολὺ καὶ τέλειο ὥρας, ὡς καὶ ἐν Βαρωσίᾳ ἔπεσεν ἱκανὴ βροχή.

—§—

Λίαν εὐχαρίστως ἀκούομεν ὅτι οἱ ἐν Μακαρίᾳ φοιτηταὶ τῆς ἐκεῖσε ἡμετέρου σωματείου κ. κ. Ἰωάννης Σπύρης καὶ Παῦλος Σ. Ἰακωβίδης, ἐπανέρχονται τὰς ἐδρεύσεις τῆς ἐνταυθοῦ, ἵνα ἐπιτύχωσι τὸν ἐπιθυμητὸν σκοπὸν καὶ ἐκπληρώσωσι αὐτοὶ τὰ ἡμέτερα ἐλπιζόμενοι καὶ ἡμεῖς.

—§—

Μετὰ μεγάλης ἐπιτυχίας ἔδωσε τὰς παραστάσεις του ὁ κ. Sunil Somen ἐν τῷ ἐνταῦθα θεάτρῳ τῆ «Ἑλλάδι», ἐκτελῶν κατὰ γράμμα τὰ ἐν τῷ προγράμματι του ἀναγραφόμενα. Ἀνεπιτήδευτος καὶ ἀπλοῦς καὶ ἐν τῇ σκηνῇ καὶ ἐκτὸς αὐτῆς, ἐκέρδισε τὰς συμπαθείας πάντων τῶν ἐπισκεπτῶν του καὶ ἐν τῇ ἐπαύριον τῆς ἀναχωρήσεως του ἐνεφανίσθη ἐπὶ τοῦ καπνοῦ ἐπιγραφὴ ἀναφέρουσα τὸ ὄνομα του καὶ τὴν ἐπιθυμίαν τῶν ἐπισκεπτῶν νὰ ἐπανέλθῃ ἐν τάχει.

—§—

Ἐν τῷ ἐνταῦθα θεάτρῳ τῇ «Ἑλλάδι» ἐδόθησαν τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν καὶ Δευτέραν δύο παραστάσεις ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Ἀλεξάνδρου Μαρκοπούλου, ἐκτελεσθέντων ἐπὶ τῆς σκηνῆς ἀρίστων ἀσμάτων καὶ ἐπιτυχῶν ἀστείων. Ἡ ἀκρόασις ἦτο ἐπιτυχὴς καὶ ἐπροξένησε πολλὰ γέλια εἰς τοὺς θεατάς. Ἐπὶ τοῦ καπνοῦ ἐνεφανίσθη ἐπιγραφὴ ἀναφέρουσα τὸ ὄνομα τοῦ κ. Μαρκοπούλου καὶ τὴν ἐπιθυμίαν τῶν ἐπισκεπτῶν νὰ ἐπανέλθῃ ἐν τάχει.

—§—

Ἐν τῷ ἐνταῦθα θεάτρῳ τῇ «Ἑλλάδι» ἐδόθησαν τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν καὶ Δευτέραν δύο παραστάσεις ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Ἀλεξάνδρου Μαρκοπούλου, ἐκτελεσθέντων ἐπὶ τῆς σκηνῆς ἀρίστων ἀσμάτων καὶ ἐπιτυχῶν ἀστείων. Ἡ ἀκρόασις ἦτο ἐπιτυχὴς καὶ ἐπροξένησε πολλὰ γέλια εἰς τοὺς θεατάς.

—§—

Τὴν παρελθοῦσαν τρίτην κατέπλευσεν ἐνταῦθα τὸ Ἀγγλικὸν ἀτμόπλοιον «Φουρτσούνα». Δι' αὐτοῦ ἐπανέκαμψαν ἐξ Ἰόππης 350 πρόσωπα.

—§—

Λίαν ἐγκωμιαστικῶς ἐκφέρονται οἱ ἐν Ἰόππῃ ἐπιβάται τοῦ ἀτμοπλοίου «Swedish Prince» τῆς ἑταιρείας «Prince Line», προερχόμενοι ἐξ Ἰόππης, ἀναφορικῶς πρὸς τὸ μεσονύκτιον. Σήμερον ἐνδιαμένουσιν τὸ Sailor Prince.

—§—

Τὴν παρελθοῦσαν κυριακὴν 17)29 Ἀπριλίου, κατὰ διαταγὴν τοῦ δικαστοῦ Ἀμμοχώστου συνεκροτήθη καὶ πάλιν συνέλευσις ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς δημοτικῆς σχολῆς Λευκωσίας ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Λ. Παρασκευᾶ, μυκτάρη, πρὸς ἐκλογὴν τεταμέλους ἐπιτροπῆς, τῆς δημοσίας ὑγιείας καὶ ἀγροφυλακῆς, μέλη δ' αὐτῆς ἐξελέγησαν παμψηφεὶ οἱ κ.κ. Π. Κ. Ζουλοὺς, Παναγῆς Δ. Κόκκινος, Κυπριανὸς Παπᾶ Μιχαὴλ καὶ Χριστοφῆς Παπᾶ Χαραλάμπους.

Τοὺς κατοίκους τοῦ εἰρημένου χωρίου ἐκφράζομεν τὰ συγχαρητήρια ἡμῶν διὰ τὴν ἐκλογὴν τοιαύτης ἐπιτροπῆς.

Ὁ κ. L Fiorillo, φωτογράφος τῆς Α. Γ. τοῦ Χεδίβου, κατόπιν παρακλήσεων πολλῶν οἰκογενειῶν, ἀπεφάσισε νὰ διατρίψῃ ἔτι ἐπὶ 15 περίπου ἡμέρας ἐνταῦθα, ὅπως ἐξασκήσῃ τὸ ἐπάγγελμά του, διὰ οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ φωτογραφηθῶσιν ἂς σπεύσωσιν ἐν τῇ κατὰ τὴν ὁδὸν Οὐόλσελεῦ οἰκίᾳ τῶν δεσποσυνῶν Ματτέη, ἔνθα ἐργάζεται ἀπὸ τῆς 3ης μέχρι τῆς 5ης μ. μ. Ὁ κ. Fiorillo φημίζεται ὡς διακεκριμένος φωτογράφος ἀνὰ πᾶσαν τὴν Αἴγυπτον, Συρίαν καὶ Εὐρώπην.

Μετὰ λύπης ἐπληροφορήθημεν τὸν θάνατον τοῦ πρώην Μητροπολίτου Πάφου

ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΟΥ,

συμβάντα τὴν παρελθοῦσαν παρασκευὴν ἐν Ἱεροκήπῳ κατὰ σφοδρὰν προσβολὴν ἐγκεφαλίτιδος. Ὁ ἀοίδιμος ἐτῶν γεννηθεὶς τὸ 1837 ἐν Οὐρανῷ ἔτυχε τῆς θεσπεσίας ἐκπαιδεύσεως καὶ ἀνατροφῆς ἐν τῇ ἐν Λευκωσίᾳ Ἀρχιεπισκοπῇ ὑπὸ Κυρίλλου καὶ Μακαρίου Ἀρχιεπισκόπων, ἐχειροτονήθη δὲ Μητροπολίτης Πάφου ἀπὸ τοῦ 1889—1887, ἀπὸ τῆς διαφθορᾶς δὲ τῶν πολλῶν καὶ μεγάλων λίθων ἀφιερώσεως τρὶς νὰ δὲν παρέλαβε λειτουργῶν ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Λαζάρου τῆς Λάρνακος.

Ἡ κηδεία Του ἐγίνετο μετὰ πάτης τῆς μεγαλοπρεπείας τὴν ἐτέλουσαν περὶ ὥραν 11ην π. μ. καὶ ἦν ἐξορτάτει ὁ Πανιερώτατος Μητροπολίτης Πάρου κ. Ἐπιφάνιος καὶ ἅπας ὁ κλῆρος Κτήματος καὶ τῶν περιξ χωρίων. Τὸν νεκρὸν Αὐτοῦ, ἐνδεδυμένον ἱερατικὴν περιβολήν, ἐκόμισαν ἐν Κτήματι ἐπὶ ὥρονου ἐπίσης ἀρχιερατικοῦ. Ὁ ἐξάστιχος ἱερεῖς. ἔλαψαν δὲ ἐν τῷ προαυλίῳ τοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγ. Θεοδώρου.

Ὁ Θεὸς ἀναπαύστι τὸν μεταστάντα Ἀρχιερέα!

Ἐτελεύτησεν ἐν Βαρωσίοις τὴν παρελθοῦσαν τετάρτην ἐν ἡλικίᾳ 56 ἐτῶν ὁ ΛΟΥΚΑΣ ΠΑΪΣΙΟΥ, διδάξας αὐτόθι ἐπὶ τριάκοντα καὶ ὀκτὼ ὁλόκληρα ἔτη. Ἡ κηδεία αὐτοῦ ἐγένετο χθὲς μεγαλοπρεπὴς, χοροστατήσαντος παντὸς τοῦ κλήρου Βαρωσίων καὶ προσελθόντος ἀπείρου πλήθους εἰς ἔνδειξιν τῆς πρὸς τὸν μεταστάντα ἀγάπης καὶ σεβασμοῦ αὐτοῦ.

Γαῖαν ἔχοι ἐλαφράν!

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ

Οἱ ἡμέτεροι ἀναγνῶσται ἐνθυμοῦνται βεβαίως τὸν κ. Louis Smith, τὸν ζωηρὸν καθηγητὴν τῆς Ἀγγλικῆς ἐν τῷ ἀειμνήστῳ Τετσείῳ Λυκείῳ. Ὁ κ. οὗτος εὑρίσκεται νῦν ἐν Ἀθήναις. Ἰδοὺ τί γράφει ἀττικὴ ἐφημερίς:

Χθὲς μ. μ. μετέβη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ζητῶν τὸν κ. ὑπουργὸν ὁ ἐν Ἀθήναις ἀπό τινος ἐγκατεστὰς Ἰρλανδὸς τὴν καταγωγὴν κ. Σ., διδάσκαλος εὐρωποϊκῶν γλωσσῶν, νέος τὴν ἡλικίαν καὶ εὐειδὴς τὴν ὄψιν. Ἐζήτει προστασίαν καὶ ἐκ μέρους τοῦ ὑπουργείου διὰ τὴν ἑξῆς περίεργον ὑπόθεσιν, λέγων ὅτι θὰ ἀποταθῇ ἐν ἀνάγκῃ καὶ εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρεσβείαν, διότι ἀπειλεῖται καὶ διὰ φόνου.

Ὁ Ἰρλανδὸς εἶνε χῆρος. Ἡ σύζυγος αὐτοῦ ἀπέθανε πρὸ πολλοῦ, ἔκτοτε δ' οὗτος ἐπεθύμει μὲν νὰ νυμφευθῇ, ἀλλ' ὑπὸ ἄλλους ὅρους. Δὲν θέλει πλέον γυναῖκα μὲ καπέλλα καὶ κορσέδες. Ἡ ἐπιθυμία του εἶνε νὰ συζήσῃ μὲ νέαν πτωχὴν, προτιμᾷ δὲ μίαν χωρικὴν, «μίαν κόρην τοῦ βουνοῦ», κατὰ τὴν φράσιν του, ἣν ἐπαναλαμβάνει συνεχῶς καὶ τρυφερώτατα.

Τὸν πόθον του ἐξεμυστηρεύθη εἴς τινα φίλον του τὸν φοιτητὴν κ. Κ...., ὅστις καὶ ἀνέλαβε νὰ τῷ εὕρῃ τὸν ζητούμενον τύπον τῆς νέας συζύγου του. Ὑπεσχέθη εἰς τὸν Ἰρλανδὸν ὅτι θὰ κατέφευγεν εἰς τὰ Κιοῦρκα, τὸ χωρίον τῆς Ἀττικῆς, οὗ αἱ κόραι φημίζονται ἐπὶ καλλονῇ, καὶ θὰ ἐξέλεγε μίαν ἐξ αὐτῶν. Ἀλλ' ἡ «κόρη τοῦ βουνοῦ» δὲν εὑρέθη καὶ ὁ Ἰρλανδὸς ἀπηλπίσθη.

Ἐξῆλθε τὴν ἡμέραν τινὰ, τὴν προπαρελθοῦσαν ἑβδομάδα, περιχαρὴς ὁ Ἰρλανδὸς ἦκουε τὸν φίλον του βεβαιοῦντα ὅτι εὗρεν «ἕνα κορίτσι ὅπως τὸ ἤθελεν, ὡραῖο σεμνὸ, πτωχὸ νοικοκυρὰ» μὲ μόνην τὴν διαφορὰν ὅτι δὲν ἦτο τοῦ βουνοῦ οὔτε ἐμύριζε θυμάρι. Ὁ Ἰρλανδὸς πεισθεὶς ἠκολούθησε τὸν φίλον του εἰς τὴν οἰκίαν τῆς κόρης ἥτις πὰν ἄλλο ἦτο ἢ «κόρη τοῦ βουνοῦ». Νεάνις μὲ τὴν τελευταίαν μόδαν καὶ μὲ ὀλίγα γαλλίκά. Ἐν τούτοις ὁ Ἰρλανδὸς ἐπειδὴ ἡ κόρη ἦτο εὔμορφος τὴν ὄψιν, συγκατένευσεν εἰς τὸ συνοικέσιον, λησμονῶν τὰ βουνά.

Ἀλλ' ὅτε ἐπρόκειτο νὰ τελεσθῇ ὁ γάμος, ὁ Ἰρλανδὸς μανθάνει ὅτι ἡ κόρη αὕτη εἶνε ἐξαδέλφη τοῦ φίλου του, αὕτη δὲ ἐξομολογεῖται εἰς τὸν γαμβρὸν περίεργα πράγματα, κατὰ τὰς ἀφηγήσεις αὐτοῦ. Ὅτι ὡς μεσιτείαν διὰ τὸ συνοικέσιον ζητεῖ παρ' αὐτῆς 2,000 δραχμὰς, ἐπειδὴ δὲ δὲν ἔχει, πτωχὴ οὖσα κόρη, ὁ ἐξάδελφός της ἀπειλεῖ νὰ διαρρήξῃ τὸ συνοικέσιον. Ὁ Ἰρλανδὸς ἔκπληκτος, ἀναλαμβάνει νὰ πληρώσῃ τὸ ἀπαιτούμενον ποσόν. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ αὐτὸς δὲν ἔχει χρήματα, προσφέρεται νὰ ὑπογράψῃ συναλλαγματικήν.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἐπέρχεται δεινὴ ἔρις μεταξὺ τοῦ Ἰρλανδοῦ καὶ τοῦ φοιτητοῦ. Ὄχι τόσον διὰ τὴν ἀπάτην καθ' ἣν παρουσίασε πρὸς αὐτὸν τὴν ἐξαδέλφην του, οὔτε διὰ τὴν ἐκβίασιν, ἀλλ' ἕνεκα τῆς ὑπηρετρίας τοῦ φοιτητοῦ, ὅστις, ὡς διατείνεται, συνέλαβεν ἐπ' αὐτοφώρῳ τὸν Ἰρλανδὸν νὰ ἀσπάζεται τὴν ὑπηρέτριάν του, κόρην 16τιδα, καταγομένην ἐκ τῶν... βουνῶν, ὡς φαίνεται.

Ἡ ἔρις κατέληξεν εἰς τραγικότητας· ὁ Ἰρλανδὸς ἀπέστειλε τὴν ἐπιοῦσαν τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν, τοὺς μάρτυράς του εἰς τὸν ἀντίπαλον, δύο λοχαγούς. Ὁ φοιτητὴς ἔπραξε τὸ αὐτὸ, ἀλλ' ἡ μονομαχία ἐματαιώθη. Ὡς ἀφηγεῖται ὁ Ἰρλανδὸς, ἡ ματαίωσις αὐτῆς προῆλθεν ἐκ τοῦ φοιτητοῦ, ὅστις τὴν παραμονὴν τῆς ἐνόπλου συναντήσεως, εἰδοποίησε τὴν ἀστυνομίαν, ἧς ὁ διευθυντὴς κ. Βλαχόπουλος ἐκάλεσε τὸν Ἰρλανδὸν καὶ τῷ συνέστησε νὰ ἀποφύγῃ τὴν μονομαχίαν.

Τὴν μεθεπομένην ὁ φοιτητὴς ἐνήγαγε τὸν ἀντίπαλόν του εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον. Ἡ ἀγωγὴ, ἥτις χθὲς ἐκοινοποιήθη, εἶνε πρωτότυπος. Ζητεῖ παρὰ τοῦ Ἰρλανδοῦ α') 100 φρ. δι' ἀποζημίωσιν ἐξόδων, ἅπερ ὑπέστη ὁ ἐνάγων πλτρώνων ἀμάξας πρὸς εὕρεσιν μαρτύρων, β') 200 φρ. δι' ὅσα φάρμακα ἠγόρασε προσβληθεὶς ἐκ συγκινήσεως σφοδρᾶς ἕνεκεν τραγικοῦ ἐπεισοδείου καὶ γ') φρ. 19,700, ὡς ἀποζημίωσιν τῆς προσβληθείσης ὑπολήψεώς του, διότι ἐζημιώθη φοβερὰ, ἐξυβρισθεὶς ὑπὸ τοῦ Ἰρλανδοῦ ἐνώπιον πολλῶν. Ἤτοι ζητεῖ ἐν ὅλῳ 20,000 φράγκα, εἰς χρυσὸν ἢ καὶ εἰς χαρτονομίσματα, ἢ ἀκόμη καὶ εἰς νικελ, δὲν βλάπτει καὶ πολύ.

Ὁ Ἰρλανδὸς λαβὼν τὴν ἀγωγὴν κατέφυγεν εἰς δικηγόρον, ὅστις τὸν συνεβούλευσε νὰ δικασθῇ ἐρήμην, νὰ ἐπιδώσῃ δὲ καὶ αὐτὸς καταγγελίαν κατὰ τοῦ φοιτητοῦ ἐπὶ ἐκβιάσει, ἀπάτῃ, ἐξυβρίσει κλπ. Τοῦτο καὶ πράττει σήμερον ὁ Ἰρλανδὸς, τὰ δὲ πράγματα σταματῶσι ἕως ἐδῶ. Σημειωτέον ὅτι πλὴν τῆς ἀνωτέρω ἀγωγῆς τοῦ φοιτητοῦ, οὗτος κατήγγειλε τὸν Ἰρλανδὸν καὶ ἐπὶ ἐπιθέσει κατὰ τῆς ὑπηρετρίας του.

Οὕτω θὰ ἔχωμεν προσεχῶς τρεῖς δίκας περιεργοτάτας, χάρις εἰς τὴν ἰδιοτροπίαν τοῦ Ἰρλανδοῦ, ἐπιθυμοῦντος καλὰ καὶ σώνει νὰ εὕρῃ σύζυγον ἀπὸ τὰ βουνά.

Κατὰ νεωτέρας πληροφορίας ὁ κ. Λ. Σμὶθ, δικασθεὶς ἐρήμην, κατεδικάσθη εἰς τρίμηνον φυλάκισιν καὶ 9,000 δρ. πρόστιμον.

ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΛΟΓΟΣ ΚΑΠΡΙΒΗ

Κατὰ τὴν «Ἐφημερίδα τοῦ Δάντσικ», ὁ ἀρχιγραμματεὺς τῆς γερμανικῆς αὐτοκρατορίας κόμης Καπρίβης μετέβη ἐσχάτως εἰς Δάντσικ ἵνα παραστῇ εἰς τὴν βάπτισιν πλοίου, εἰς ὃ ἐδόθη τὸ ὄνομα τοῦ ἀντιβασιλέως τῆς Βαυαρίας.

Μετὰ τὴν τελετὴν παρετέθη γεῦμα, κατὰ τὰς προπόσεις δὲ ὁ κόμης Καπρίβη εἶπε:

«Δύναμαι νὰ διαβεβαιώσω ὅτι ὁ αὐτοκράτωρ τὴν μετὰ τῆς Ρωσσίας ἐμπορικὴν συνθήκην δὲν θεωρεῖ ὡς ἔργον χρήσιμον δι' ἡμᾶς ὑπὸ οἰκονομικὴν μόνον ἔποψιν καὶ συμφιλιοῦν ἡμᾶς μετὰ τῶν ἡμετέρων γειτόνων. Ὁ αὐτοκράτωρ δὲν θεωρεῖ τὴν συνθήκην ταύτην ὡς ἔργον παρέχον μόνον νέαν ἐγγύησιν διατηρήσεως τῆς εἰρήνης, ἀλλὰ προεῖδε καὶ κρίνει δυνατὸν ὅτι ὁ προσεγγίζων αἰὼν θ' ἀπαιτήσῃ τὴν ἕνωσιν τῶν εὐρωπαϊκῶν ἐθνῶν καὶ ὅτι τινὰ αὐτῶν δὲν θὰ ἔχωσι μόνα τὴν ἀναγκαίαν δύναμιν πρὸς ἀντιμετώπισιν οἱουδήποτε ἐνδεχομένου.

Ὁ αὐτοκράτωρ ἔχει τὴν ἀκράδαντον πεποίθησιν, ὅτι ἡ ἐν τῷ μέλλοντι ἀνάπτυξις ἡμῶν δὲν περιορίζεται ἐντὸς τῶν στενῶν ὁρίων τῆς ἡμετέρας πατρίδος καὶ ἡ γερμανικὴ δύναμις θὰ ἐπεκταθῇ πέραν τῶν Ὠκεανῶν».

Οἱ λόγοι οὗτοι τοῦ γερμανοῦ ἀρχιγραμματέως εἶνε γριφώδεις πως καὶ ἀποτελοῦσιν εἶδος μαντείας fin siècle. Τινὲς ἡρμήνευσαν αὐτοὺς ὡς σημαίνοντας πόλεμον καὶ κοσμοκρατορικὰς τάσεις· ἄλλοι τοὺς ἐξήγησαν ὡς σημαίνοντας τὴν ἀνάγκην οἰκονομικοῦ συνασπισμοῦ τῶν λαῶν.

Ὁ δὲ «Φιγαρὼ» γράφει: Εὑρέθη ἡ σημασία τῆς φράσεως τοῦ κ. Καπρίβη ὅτι ἡ γερμανικὴ δύναμις θὰ ἐπεκταθῇ πέραν τῶν Ὠκεανῶν; —Καλὰ ποιητής τις καὶ ἐκ τῶν ὀξυνοουστάτων ἐσχυρίζεται, σημαίνει ὅτι ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Γερμανίας θέλει νὰ γίνῃ αὐτοκράτωρ τῆς Βρασιλίας. Ἡ ἐξήγησις αὕτη δὲν εἶνε κακὴ, ἐπειδὴ δὲ οἱ ἀρχαῖοι ἐθεώρουν τοὺς ποιητὰς ὡς προφήτας, ἴσως νὰ εἶνε ἀληθής.

Η ΕΝ ΑΡΜΕΝΙΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

Περὶ τῆς ἐν Ἀρμενίᾳ καταστάσεως τηλεγραφοῦσιν ἐκ τῆς αὐτῆς πόλεως τὰ ἑπόμενα:

Ὁ νέος διοικητὴς Ἐρζερούμης, Ἰσμαὴλ Χαχχῆ πασσᾶς, ὅστις ὑπὸ τῆς κακοκαιρίας καὶ τῶν χιόνων ἠναγκάζετο νὰ διαμένῃ ἐν Τραπεζοῦντι, διετάχθη ν' ἀναχωρήσῃ ἀμέσως εἰς τὴν ἀνατεθεῖσαν αὐτῷ πρὸς διοίκησιν ἐπαρχίαν, ὅπερ καὶ ἔπραξε.

Ἦτο προηγουμένως διοικητὴς τῆς Ζέϑδας καὶ θεωρεῖται ὡς φανατικός. Ἐὰν τοῦτο ἦναι ἀληθὲς ἡ ἐκλογὴ φαίνεται ἀκατάλληλος, διότι αἱ τελευταῖαι ἐν Ἀρμενίᾳ ταραχαὶ προεκλήθησαν ἐκ προθέσεως νὰ ἐφελκύσωσι τὴν προσοχὴν τῆς Εὐρώπης εἰς τὸ ζήτημα τοῦτο.

Ἐπιβεβαιοῦνται αἱ ἐν Ἀμασείᾳ ταραχαὶ, καθ' ἃς ἐφονεύθησαν τριάκοντα, ἐξ ὧν εἴκοσιν Ἀρμένιοι καὶ δέκα στρατιῶται, τοῦρκοι. Πολλαὶ συλλήψεις ἐγένοντο.

Κατ' αὐτὰς ἐν Τραπεζοῦντι ἀνεφύη ἐπεισόδιον δυνάμενον νὰ ἔχῃ συνεπείας.

Ἀφίκετο εἰς τὴν πόλιν ταύτην Ἀρμένιός τις Ὀχανὶς Μιρακιάνιτς ἵνα ἀναλάβῃ τὴν διεύθυνσιν τῆς σχολῆς τῆς ἀρμενικῆς κοινότητος. Ἐπειδὴ ὅμως εἶναι ὑπήκοος ρῶσσος, ὁ διοικητὴς ἔγραψεν εἰς τὸν Ἀρμένιον ἀρχιερέα ὅτι οἱ μαθηταὶ τῆς σχολῆς ταύτης εἶναι κατὰ τὸ πλεῖστον ὀθωμανοὶ ὑπήκοοι καὶ ἑπομένως δὲν ἐπιτρέπει τὴν ἀνάθεσιν τῆς διευθύνσεως αὐτῆς εἰς τὸν ξένον ὑπήκοον.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΓΑΛΛΙΑΣ.

Ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ ἔτους 1895 παρέχει ἔσοδα 3,424,407,000 καὶ ἔξοδα 3,423,803,000 φρ., ἤτοι πλεόνασμα ἡμίσεως ἑκατομμ. Τὸ κατ' ἀρχὰς προσφὺὲν ἔλλειμμα 140 ἑκατομμ. παρεκάμφθη διὰ τοῦ ἀποτελέσματος τῆς τελευταίας μετατροπῆς, διὰ τῆς αὐξήσεως τῶν ἀμέσων καὶ ἐμμέσων φόρων καὶ διὰ τῆς ὑποδιβάσεως τῶν ἐγγυήσεων τῶν σιδηροδρόμων. Τὰ ἔξοδα τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ ναυτικοῦ ἀνέρχονται εἰς 926 ἑκατομμ.

—Ἡ πολλάκις προαγγελθεῖσα ὡς ἐπικειμένη ὑπουργικὴ κρίσις ἐν Αἰγύπτῳ ἐπῆλθεν. Ἡ. Α. Ε. ὁ Ριὰρ πασσᾶς παρῃτήθη, ὁ δὲ ἐξοχώτατος καὶ πεπειραμένος πολιτικὸς Νουβὰρ πασσᾶς ἐσχημάτισε τὸ νέον ὑπουργεῖον ὑπὸ τὴν προεδρίαν του, μὲ τὸν Βοῦτρος πασσᾶ ἐπὶ τῶν οἰκονομικῶν, Φάχρη πασσᾶν ἐπὶ τῶν δημοσίων ἔργων καὶ τῆς παιδείας, Μουστάφα Φέχμυ πασσᾶν ἐπὶ τῶν στρατιωτικῶν καὶ Φουὰτ πασσᾶν ἐπὶ τῆς δικαιοσύνης.

Τὸ ὑπουργεῖον τοῦτο θεωρεῖται ὡς ἀπολαῦον τῆς εὐνοίας τοῦ λόρδου Κρόμερ.

ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ

Η ΕΠΙ ΤΩΝ ΝΕΦΩΝ ΣΧΕΔΙΟΓΡΑΦΙΑ.

Οἱ Ἀμερικανοὶ ἐπραγματοποίησαν τὸ πρωτοφανὲς καὶ ὅλως περίεργον μέσον τῆς ἐπὶ τῶν νεφῶν σχεδιογραφίας. Ἐν τῇ ἐν Σικάγῳ Παγκοσμίῳ Κολομβιανῇ Ἐκθέσει φωτεινὸς προβολεὺς (projecteur), τοποθετηθεὶς ἐπὶ τῆς στέγης τοῦ μεγάρου τῶν τεχνῶν, ἐσχεδιογράφει ἐπὶ τῶν νεφῶν, ὅταν ὑπῆρχον τοιαῦτα, σχέδια καὶ ρεκλάμας. Ἡ συσκευὴ ἐκείνη μετηνέχθη ἤδη, εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ «Κήρυκος τῆς Νέας Ὑόρκης». Ἀποτελεῖται δὲ ἐκ μαγικοῦ λύχνου, δυναμένου νὰ παρακολουθήσῃ τὸ νέφος ἐν τῇ πορείᾳ αὐτοῦ. Δὲν εἶνε περίεργον νὰ ἴδωμεν μίαν ἡμέραν γενικευομένην τὴν ἐπὶ τῶν νεφῶν ρεκλαμογραφίαν.

ΟΙ ΚΑΤΑΡΡΑΚΤΑΙ ΤΟΥ ΝΙΑΓΑΡΑ.

Ἡ δύναμις τῶν καταρρακτῶν τοῦ Νιαγάρα θὰ χρησιμοποιηθῇ πρὸς παραγωγὴν ἠλεκτρισμοῦ, ὅστις διὰ συρμάτων θὰ διανέμηται εἰς τὰς πλησίον πόλεις καὶ καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς διώρυγος τοῦ Ἐρὴ οὕτω δὲ αἱ φορτηγίδες θὰ προελαύνωνται εἰς τὸ ἑξῆς διὰ τοῦ ἠλεκτρισμοῦ. Καὶ οἱ πλησίον τῆς Βασιγκτῶνος καταρράκται τοῦ Ποταμὰκ θέλουσιν ὡσαύτως χρησιμοποιηθῇ. Ἐταιρεῖαι ἱδρύθησαν ἤδη καὶ αἱ μηχαναὶ κατασκευάζονται.

*

Γνωστὴ εἶνε τῶν Ἱσπανῶν ἡ μανία τοῦ νὰ προσλαμβάνωσι περισσότερα ὀνόματα ὅταν βαπτίζωνται, παρ' ὅσα σκοῦδα ὅταν νυμφεύωνται. Ἱσπανός τις εὐγενὴς φθάνει τὴν νύκτα εἰς μικρόν τι ξενοδοχεῖον γαλλικῆς τινος ἐπαρχίας, καθ' ἣν ὥραν πάντες ἐκοιμῶντο. Ὁ Ἱσπανὸς κρούει, καὶ μετὰ παρέλευσιν ὥρας τινὸς ἀνοίγεται ἓν παράθυρον καὶ φωνή τις ἐρωτᾷ, «Τίς εἶνε;—Εἶνε, ἀποκρίνεται ὁ Ἱσπανὸς, Δον Ζουὰν δὲ Ἄρο, Πέτρος, Ἐρνανδέζος, Ροδερίγος, τῆς Βίλλα Νόβας, Κόμης τῆς Γαρόφας, Ἱππότης τοῦ Σαντιάγου καὶ Εὐπατρίδης τῆς Ἀλκαντάρας.» Ὁ ξενοδόχος, ἀφοῦ ὁ καλὸς Ἱσπανὸς ἐτελείωσε τὸν κατάλογον τῶν ὀνομάτων του, ἀποκρίνεται κλείων τὸ παράθυρον. «Ὥρα καλὴ, Κύριε, ὥρα καλή! κατὰ δυστυχίαν δὲν ἔχομεν κλίνας δι' ὅλους αὐτοὺς τοὺς κυρίους.

*

Πῶς σᾶς ἐφάνη ἡ ἐπιστολὴ τὴν ὁποίαν σᾶς ἔγραψα χθές; ἠρώτησε φιλάρεσκός τις νεανίας τὴν φίλην του.— Τρυφερωτέρα, τὸν ἀπεκρίθη ἐκείνη, δὲν ἠδύνατο, φίλε μου, νὰ γίνῃ. Ἐν ὅμως παρετήρησα, ὅτι ἀπὸ ὅλας τὰς λέξεις, ὅσαι δασύνονται ἢ ψιλοῦνται, λείπει κατὰ δυστυχίαν τὸ πνεῦμα.

*

Διατί δὲν λαμβάνετε μέρος εἰς τὴν φιλονεικίαν τῶν ἀνδρῶν; Ἠρώτησε Κυρία τις, Εἰρήνη τὸ ὄνομα, ἔν τινι συναναστροφῇ Κύριόν τινα, ὅστις ἐκλησίασε τὸν κύκλον τῶν γυναικῶν.— «Διότι, ἀπεκρίθη αὐτὸς, ἀγαπῶ, Κυρία μου, τὴν εἰρήνην, τὴν ὁποίαν εὑρίσκω ἐξόχως διαλάμπουσαν μεταξὺ τῶν γυναικῶν.»

*

Τρία πράγματα γνωρίζονται εἰς τρεῖς περιστάσεις: ἡ ἀνδρία ἐν πολέμῳ, ἡ φρόνησις ἐν θυμῷ καὶ ἡ φιλία ἐν ἀνάγκῃ.

*

Περισσοτέρους ἐχθροὺς κάμνει τις μὲ τὰ προτερήματά του ἢ μὲ τὰ ἐλαττώματά του.

*

Εἰς τὴν κοινωνίαν ἐμπνέει περισσοτέραν φρίκην ὁ ἔχων μίαν κηλίδα ἐπὶ τῆς περισκελίδος ἢ ὁ ἔχων πολλὰς κηλίδας ἐπὶ τῆς συνειδήσεως.

*

Ὑπάρχει βάθος ζοφερώτερον ἀπὸ τὰ σκότη τῆς νυκτὸς· εἶνε ἡ νὺξ τῆς καρδίας.

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΛΑΡΝΑΚΟΣ.

Σῖτος, πρὸς γρ. 18—20 τὸ κοιλόν.
Κριθή, πρὸς γρ. 10
Ὄροβος ἐντόπιος, πρὸς γρ 22.
Σησάμια, πρὸς γρ. 3—10 τὴν ὀκάν.
Σταφὶς μαύρη πρὸς 45 παρ. ἡ ὀκά.
Σταφὶς βραστὴ πρὸς 40 παρ. ἡ ὀκά. ὀκάν.
Βαμβακόσπορος προς γρ. 2 1/2 τὴν λίτραν.
Βαμβάκια, πρὸς γρ. 14—16 τὴν λίτραν (ὀκ. 2 1/2.
Βρώμη, πρὸς 12 1/2 τὸ κοιλόν.
Μαλλία 16—16 1/2 ἡ λίτρα.
Ἔλαιον, ἐξωτερικοῦ πρὸς γρ. 16 τὴν λίτραν.
Ἔλαιον ἐντόπιον, πρὸς 16—17 ἡ λίτρα.
Ζάχαρις, πρὸς γρ. 328 τὸν σάκκον.
Καφφὲς, πρὸς γρ. 20—21 τὴν ὀκὰν χονδρ.
Ὀρύζιον, πρὸς γρ. 185 τὸν σάκκον.
Σάπων, πρὸς γρ. 6 1/2—7 τὴν ὀκάν.
Πετρέλαιον Καυκάσου πρὸς γρ. 36—37
Μὲ λίραν ἀγγλικὴν γρόσια 182.
Ὁ βάμβαξ, ὁ βαμβακόσπορος καὶ ἡ σταφὶς πληρώνουσι τὴν δεκάτην κατὰ τὴν ἐξαγωγήν.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Ἐν τῇ κατὰ τὴν ὁδὸν ἁγ. Λαζάρου οἰκίᾳ τῆς Κυρίας Αἰκ. Μικελλίδου κατασκευάζεται καὶ πωλεῖται χονδρικῶς ὑπὸ τοῦ κ.

Π. ΡΟΚΚΑ

οἰνόπνευμα ἐξαιρέτου ποιότητος καὶ ἀδόλου κατασκευῆς πρὸς 7 γρ. τὴν ὀκᾶν.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες ἂς δοκιμάσωσι καὶ θέλουσι μείνῃ πληρέστατα εὐχαριστημένοι.

Ἐν Λάρνακι τῇ 2)14 Ἀπριλίου 1894.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἀριστερὸς ψάλτης διὰ τὴν ἐκκλησίαν ἁγ. Λαζάρου. Ὁ βουλόμενος ἂς κάμῃ τὴν αἴτησίν του πρὸς τὴν ἐπιτροπήν.

THE RALEIGH CYCLE COMPANY LTD NOTTINGHAM

ΠΟΔΗΛΑΤΑ 1894.

Τὰ ποδήλατα τῆς ἄνω εἰρημένης ἑταιρείας ἀνῆλθον ἐφέτος εἰς τὸν ἀνώτατον βαθμὸν τῆς ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ. Ἐν τῇ ΕΚΘΕΣΕΙ δὲ τοῦ ΣΙΚΑΓΟΥ ἔτυχον τῶν πρώτων βραβείων διά τε τὴν στερεότητα, τὸ ἄριστον ὑλικὸν τῆς κατασκευῆς, τὴν ταχύτητα καὶ κομψότητα.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἀπολαύσωσι τῆς λαμπρᾶς διασκεδάσεως τῆς ποδηλασίας, ἂς σπεύσωσι νὰ προμηθευθῶσι ποδήλατα ἐκ τῆς ΠΑΣΙΓΝΩΣΤΟΥ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ.

Διὰ πλειοτέρας πληροφορίας ἀπευθυντέον τῷ μόνῳ ἐν Κύπρῳ Πράκτορι

Κῳ ΙΑΚΩΒΩ Δ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Εἰς Λάρνακα.

Ὁ ὑποφαινόμενος φέρω εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ ὅτι ἔχω ἅμαξαν, δεχομένην ἐπιβάτας διὰ Λευκωσίαν καὶ τὰ νάπαλιν, ταύτην δὲ δύναμαι νὰ δώσω ὑπ' ἐνοίκιον καὶ διὰ πᾶν ἄλλο μέρος τῆς νήσου. Ἡ ἐν λόγῳ ἅμαξά μου εἶνε λίαν εὐρύχωρος καὶ στερεωτάτη, σύρεται δὲ ὑπὸ ταχυτάτων ἵππων. Οἱ προσερχόμενοι θὰ εὑρίσκωσι περιποίησιν ἔκτακτον.

Περισσότεραι πληροφορίαι ἐν τῷ καφφενείῳ τοῦ κ. Π. Σάρδου.

Ἐν Λάρνακι τῇ 10ῃ Ἀπριλίου 1894.

ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ.

Οἱ θέλοντες ἁμάξας δι' ἐνοικίασιν δύνανται ν' ἀποτείνωνται πρὸς τὸν ὑποφαινόμενον, ὁ ὁποῖος ἀναλαμβάνει νὰ προμηθεύῃ τοιαυτας εἰς τιμὰς μετριωτάτας καὶ ἐν πάσῃ ὥρᾳ.

Ἐν Λάρνακι τῇ 11ῃ Ἀπριλίου 1894.

ΣΠΥΡΟΣ Μ. ΧΕΙΜΩΝΙΔΗΣ.

Ὑπεύθυνος

ΚΛΕΑΝΘΗΣ Ν. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΤΗΣ

Τύποις ΦΙΛΟΚΑΛΙΑΣ.

Ἐν τῷ τυπογραφείῳ ἡμῶν γίνεται πᾶσα τυπογραφικὴ ἐργασία μετὰ πάσης τῆς δυνατῆς φιλοκαλίας εἰς τιμὰς λίαν συγκαταβατικάς, οἷον: ἐτικέτται καπνοῦ, ἐνοικιαστήρια, χρεωστικὰ γραμμάτια, ναυλοσυμφωνητικά, δηλωτικὰ Τελωνείου, διπλότυπα, φορτωτικαὶ κλπ.

ΕΠΙΦΥΛΛΙΣ ΤΟΥ «Ν. ΕΘΝΟΥΣ.»

Η ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΑΙΜΑΤΟΣ ΚΗΛΙΣ

Κατὰ μετάφρασιν ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ.

(ΥΠΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΓΕΡΟΛΕΜΟΥ.)

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ.

ΔΡΑΜΑ ΕΝ ΗΜΕΡΑ

ΚΕΦ. VI.

ΠΡΟ ΤΗΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΣ

I.

Γνωστοποιηθείσης τῆς δικαστικῆς ταύτης ἀποφάσεως ὁ μέγας καγκελλάριος μετέβη παρὰ τῷ διευθυντῇ τοῦ Πύργου καὶ λαβὼν αὐτὸν κατὰ μέρος:

—Διαταγῇ τοῦ βασιλέως, τῷ εἶπε, θὰ ἐπαγρυπνῆτε, ἵνα οὐδεὶς εἰσχωρήσῃ πλησίον τοῦ πρίγκηπος τῇ ἐξαιρέσει τοῦ ἐξομολογητοῦ καὶ τοῦ μοναχοῦ, ἐπιφορτισμένων ἀμφοτέρων νὰ δώσωσι εἰς τὸν κατηγορούμενον τὰς θρησκευτικὰς περιθάλψεις, καὶ τοῦ ἀνθρώπου, ὅστις τὸν ὑπηρετεῖ. Πρὸς τούτοις δὲ ἀπὸ τῆς στιγμῆς ταύτης δὲν ὀφείλει νὰ ἐξέλθῃ ἐκ τῶν δωματίων, ἅτινα προωρίσθησαν δι' αὐτόν.

—Ἀλλ' ἐὰν ἐδοκίμαζε νὰ προτείνῃ αἴτησιν χάριτος, παρετήρησεν ὁ κόμης Σὰν Ζουὰν ἔχων τὸ πρόσωπον ὠχρόν.

—Τότε θὰ τὴν ἐδέχεσθε καὶ θὰ τὴν μετεβιβάζετε εἰς τὴν Αὐτοῦ Μεγαλειότητα.

—Ἀλλὰ πιστεύετε δοὺξ....

—Δὲν πιστεύω τίποτε, καὶ δὲν γνωρίζω εἰμὴ ἓν μόνον πρᾶγμα. Τοῦτο δὲ εἶνε ὅτι ὁ πρίγκηψ κατεδικάσθη εἰς θάνατον καὶ ὀφείλει τώρα νὰ εὑρίσκηται ὑπὸ τὴν φρούρησίν σας.

—Πολὺ καλά. Τοῦτο μόνον εἴχετε νὰ μοὶ εἴπητε;

—Ναί.

—Αἱ διαταγαὶ λοιπὸν τοῦ βασιλέως μετ' ἀκριβείας θέλουσιν ἐκτελεσθῇ. Ἀλλὰ δὲν δύναμαι νὰ σᾶς ἐρωτήσω, ἐὰν ὁ πρίγκηψ ὀφείλει νὰ γνωρίζῃ ἢ ν' ἀγνοῇ τὴν καταδίκην του μέχρι τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν ἡ ἀπόφασις θὰ τῷ γνωστοποιηθῇ;

—Πρὶν ἢ παρέλθωσι δύο ὧραι ἡ τυπικότης αὕτη θέλει ἐκτελεσθῇ. Μέχρι τῆς ὥρας ἐκείνης δὲν ἔχετε οὐδεμίαν γνωστοποίησιν νὰ τῷ κάμητε. §Ὁ κόμης διευθυντὴς ἔλαβε τὰ μέτρα του καὶ ἐξετέλεσε λεπτομερῶς καὶ εὐσυνειδήτως τὰ διαταγὰς, ἃς εἶχε λάβη. Ὁ πρίγκηψ δὲ τότε μόνον ἔμαθε, ὅτι ἦτο εἰς τὴν διάκρισιν τοῦ ἀδελφοῦ του, ὅτε τῷ μετεβιβάσθη ἡ κοινοποίησις τοῦ δικαστικοῦ ἐγγράφου.

Ἤδη δὲ τὸ θρύλλημα τῆς καταδίκης του, ἥτις ἐπέπεσε κατ' αὐτοῦ ὡς κεραυνὸς, καὶ ὡς βροντὴ, οὕτως εἰπεῖν, διεδόθη ἀνὰ τὴν πρωτεύουσαν, παρήγαγε δὲ εἰς ὅλας τὰς τάξεις τόσην μεγάλην ἔκπληξιν, ὥστε δύσκολον θὰ ἦτο ἂν ἐπεχείρει τις νὰ τὴν περιγράψῃ. Ἕκαστος ἠρώτα ἑαυτὸν, πῶς ὁ βασιλεὺς, ὅστις δὲν κατεδίωξε τὸν ἀδελφόν του δι' ἔγκλημα ὅπερ ἀπεπειράθη νὰ πράξῃ κατὰ τοῦ ἰδίου αὐτοῦ ἀτόμου, θὰ ἐδέχετο καταδίκην ἐπὶ θανατικῇ ποινῇ, διὰ τὸν φόνον ἁπλοῦ ναύτου.

Οὕτω δὲ καθὼς συμβαίνει πάντοτε εἰς παρομοίας περιστάσεις, ἡ δημοσία γνώμη προκατειλημμένη ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν μόνον τῆς ἐξωτερικῆς τῶν πραγμάτων ὄψεως ἐμωρολόγει καὶ διέστρεφε τὰ αἴτια χωρὶς νὰ γνωρίζῃ ὅτι αἱ κρίσεις της δὲν εἶχον ἄλλην βάσιν εἰμὴ ἀπατηλὰ φαινόμενα.

Ὡς ἐννοεῖ δέ τις, ὁ πρίγκηψ δὸν Φραγκῖσκος ἐπλήρωνε διὰ δύο κεφαλὰς, ἐκείνην ἣν ἔπληξε καὶ ἐξηφάνισε, καὶ τὴν ἄλλην ἣν ἠθέλησε νὰ ἐξαφανίσῃ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ VIII.

Ο,ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ ΕΙΣ ΤΟΝ ΘΩΜΑΙ ΣΙΑΒΑ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΔΕΡΜΑΤΟΠΡΟΒΑΤΟΝ.

I

Τὴν ἐπαύριον, καθ' ἣν ἡ ἀπόφασις ἥτις κατεδίκαζε τὸν Δὸν Φραγκῖσκον εἰς θανατικὴν ποινὴν καὶ ἥτις ἐγένετο τὸ ἀντικείμενον μεγάλων σχολίων, ὁ πρωτοδικαστὴς τῶν ἐγκληματιῶν, μετέβη ἐκ τῶν ἀνακτόρων τῆς Ριβείρας, ἔνθα ἐκλήθη ὑπὸ τοῦ βασιλέως, εἰς τὴν εἱρκτὴν τῶν ἀνακτόρων, καὶ ἀνοίξας τὸ σκοτεινὸν δωμάτιον ἐν ᾧ ἦτο κεκλεισμένος ὁ Θωμαὶ Σίλβα.

—Ἔξελθε, εἶπε τότε πρὸς τὴν δεσμώτην ἅμα ὡς τὸν εἶδε κατὰ πρόσωπον:

—Μὰ τὴν πίστιν μου, ἀπήντησεν ὁ τελευταῖος δὲν ζητῶ καλήτερον τούτου αὐθέντα, διότι ἤρχισα νὰ στενοχωρῶμαι ὑπὲρ τὸ δέον ἐντὸς τοῦ σκοτεινοῦ κλωβοῦ μου. Δὲν θὰ δυσαρεστηθῶ δὲ ποσῶς ἂν ἀνεκτώμην τὸν καθαρὸν ἀέρα.

—Αἴ καλά! χάρις εἰς τὴν μεγαλοψυχίαν τοῦ βασιλέως, καὶ δὲν εἶσαι, ἄθλιε, ἄξιος οὐδεμιᾶς χάριτος, μέλλουσι νὰ σὲ μεταχειρισθῶσι κατ' εὐχήν.

Εἰς τὰς λέξεις ταύτας οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ κακούργου διαλάμψαντες ἐξ ἐλπίδος, ἠρώτων τὸν φυσικὸν αὐτοῦ ἐχθρὸν μετὰ μεγάλης ἀνυπομόνου περιεργείας.

Ἀλλ' οὗτος ἠρκέσθη ν' ἀπαντήσῃ:

—Ἐμπρὸς, ἐλθὲ, δὲν ἔχω καιρὸν νὰ σοὶ δώσω καμμίαν ἐξήγησιν.

Ὁ Θωμαὶ δὲν ἐπερίμενε νὰ τὸ ἐπαναληφθῇ τοῦτο.

Ἠκολούθησε τὸν πρωτοδικαστὴν ταχεῖ βήματι μέχρι τῶν γραφείων τῶν γραμματοφυλακίων.

—Τὸ πρωτόκολλον, εἶπε διὰ τῆς βραχείας καὶ ἐπιτακτικῆς αὐτοῦ φωνῆς, ἣν οἱ ὑπ' αὐτὸν ἐγνώριζον τόσον καλῶς καὶ ἥτις τοὺς ἔκαμνε νὰ τρέμωσι.

(ἀκολουθεῖ)