ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΥ
ΧΡ. Π. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ
Λήδρας 155/6 ΛΕΥΚΩΣΙΑ
Άγίου Άνδρέου 80 ΛΕΜΕΣΟΣ
Λεωφόρος Γεωργίου Ε' 6 ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ
Ζήνωνος Κιτιέως 39 ΛΑΡΝΑΞ
Τηλέφ. 3213 καὶ 2366 Λευκωσία
Τ. Κιθ. 260

ΜΟΔΑΙΣ ΠΑΡΕΛΗΦΘΗΣΑΝ
ΓΑΝΤΙΑ Άνδρικὰ
Γυναικεία — Παιδικὰ
Δερμάτινα — Suede
Γάντια καὶ μπλούζες

ΚΥΠΡΟΣ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΠΡΩΙΝΗ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ — ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ «ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ»
ΓΡΑΦΕΙΑ: Όδὸς Ἀσκληπιοῦ Βαρνάβα 10 ΤΑΧ. ΚΙΒ. 330
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: Διευθύνσεως 2883 Συντάξεως 2431
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1½ ΓΡΟΣΙ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1952
ΛΕΥΚΩΣΙΑ — ΚΥΠΡΟΣ
Ἔτος Ιον—Ἀρ. φύλλου 20

Ο ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΘΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΙΣ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΕΞ ΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ

ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΠΡΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΙΝ ΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΔΙΑΦΩΤΙΣΕΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 30 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Συμφώνως πρὸς δημοσιογραφικὰ τηλεγραφήματα ἐκ Νέας Ὑόρκης, κατὰ τὰς συσκέψεις, τὰς ὁποίας εἶχεν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος καὶ Ἐθναρχὴς τῆς Κύπρου κ. Μακάριος μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας εἰς τὸν Ο.Η.Ε. κ. Ἀθ. Πολίτη καὶ τοῦ μονίμου ἀντιπροσώπου κ. Ἀλέξη Κύρου, ἐχει καταρτισθῆ πρόγραμμα τῶν ἐνεργειῶν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας.

Τὸ πρόγραμμα τοῦτο προβλέπει ἀφ' ἑνὸς συνομιλίας του τόσον μὲ ἀντιπροσώπους τῶν διαφόρων χωρῶν εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη ὅσον καὶ μὲ τοὺς Ἀμερικανοὺς καὶ ἀφ' ἑτέρου προσπάθειαν ὀργανώσεως Κυπριακοῦ γραφείου διαφωτίσεως εἰς τὴν Ἀμερικήν.

Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἐδήλωσεν εἰς ἀνταποκριτὴν Ἀθηναϊκῆς ἐφημερίδος, ὅτι μελετᾷ τὴν ὀργάνωσιν συνεδρίου τῶν ἀλλογενῶν τῆς Κύπρου, ὅστις θὰ ἀποτελεσθῆ ἀπὸ Ἀμερικανούς, οἱ ὁποῖοι ἔχουν ἤδη ἐκδηλώσει τὸ ἐνδιαφέρον των διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς μεγαλονήσου.

Εἶναι λίαν πιθανόν, ὅτι Κυπριακὰ γραφεῖα θὰ ὀργανωθοῦν εἰς ἄλας πὰς πόλεις τῆς Ἀμερικῆς πλὴν τῆς Νέας Ὑόρκης.

Ὁ Ἐθνάρχης τῆς Κύπρου, ἀναφέρουν περαιτέρω τὰ σχετικὰ τηλεγραφήματα, προβλέπει ἕνα μακρὸν ἀγῶνα διὰ τὴν Κυπριακὴν ὑπόθεσιν τόσον ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν, ὅσον καὶ ἐντὸς τῶν γενικωτέρων πλαισίων.

Η ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΛΙΜΕΝΕΡΓΑΤΩΝ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ

ΕΠΑΝΕΛΗΦΘΗ Η ΦΟΡΤΩΣΙΣ ΤΩΝ ΦΡΟΥΤΩΝ

ΒΑΡΩΣΙΑ 30 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Σήμερον τὴν πρωΐαν οἱ ἀπεργοῦντες λιμενεργάται Ἀμμοχώστου ἔλυσαν τὴν ἀπεργίαν των μόνον διὰ τὰ ἐσπερινοειδῆ καὶ ἤρχισαν τὴν φόρτωσιν ἐπὶ τῶν ἀτμοπλοίων «Μέμφις» καὶ «Σαννιαπτίκ». Ταυτοχρόνως εὑρίσκονται εἰς τὸν λιμένα μας τὰ ἀτμόπλοια «Ὄμπερον», «Κωνσταντίας», «Φόκα» καὶ «Φλώρεζιλ».

Τὴν 7ην μ.μ. τῆς χθὲς ἔγινε πανεργατικὴ συνέλευσις εἰς τὰς Νέας Συντεχνίας τῆς πόλεώς μας καθ' ἣν ὠμίλησαν ἐπὶ τῆς ἀπεργίας των λιμενεργατῶν οἱ κ.κ. Γιανιάκος Λούκα καὶ Γεώργιος Γιώρκας. Ἀκολούθως ἡ συνέλευσις ἐνέκρινε τὸ ἀκόλουθον ψήφισμα: «1) Ἡ συνέλευσις τάσσεται ἀλληλέγγυος πρὸς τοὺς συναδέλφους ἐργάτας Ἀμμοχώστου. 2) Καταδικάζει τὴν μέχρι τοῦδε ἀδιαλλαξίαν τῶν ἐργοδοτῶν πρὸς ἐξεύρεσιν λύσεως τῆς ἀπεργίας. 3) Καλεῖ τὴν Κυβέρνησιν νὰ ἀντιληφθῇ τὰς μεγάλας εὐθύνας τὰς ὁποίας ἐπιβαρύνουν τὴν ἐργατικὴν τάξεως καὶ ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ, νὰ ἐνεργήσῃ δὲ τὰ δέοντα διὰ τὴν ἄμεσον λύσιν τῆς διαφοράς, ἀποβλέπουσα τὸ δίκαιον εἰς τοὺς συναδέλφους τῆς Λεμεσοῦ. 4) Οἱ Νεοσυντεχνιακοὶ ἐργάται ἐκτιμοῦν τὸν τίμιον, ἀπεργιακὸν ἀγῶνα τῶν συναδέλφων λεμβούχων Λεμεσοῦ, ἀποσκοποῦντα εἰς τὴν διασφάλισιν κεκτημένων καὶ ἀναφαιρέτων δικαιωμάτων τῶν ἐργατῶν καὶ 5) ἀποφασίζει νὰ παράσχῃ κάθε ἠθικὴν καὶ πᾶσαν δυνατὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν πρὸς τοὺς ἀπεργούς».

Ἀντιλαμβανόμενα ὅτι ἀπεστάλη ἤρη χρηματικὴ ἐνίσχυσις ἐκ μέρους τῶν Νέων Συντεχνιῶν Ἀμμοχώστου πρὸς τοὺς ἀπεργοὺς Λεμεσοῦ, ἀπόψε δὲ δίδεται εἰς Παραλίμνι κινηματογραφικὴ παράστασις ὑπὲρ τῶν ἀπεργῶν.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ 24ΩΡΟΣ ΠΑΝΑΠΕΡΓΙΑ ΕΝ ΛΕΜΕΣΩ ΛΟΓΟΙ ΣΥΜΠΑΘΕΙΑΣ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΚΙΤΙΟΥ

ΛΕΜΕΣΟΣ 30 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Σήμερον, τὴν πρωΐαν ἐκπρύχθη 24ὡρὸς πανεργασία τῶν ἐργατῶν εἰς ἔνδειξιν ἀλληλεγγύης πρὸς τοὺς ἀπεργοῦντας λιμενεργάτας. Εἰς αὐτὴν συμμετέσχον οἱ ἐργάται τῶν Παλαιῶν, Νέων καὶ Τουρκικῶν Συντεχνιῶν. Τὴν πρωΐαν ἐγένετο ὀγκωδεστάτη συγκέντρωσις εἰς τὸ σῆκωμα τῶν Νέων Συντεχνιῶν, κατὰ τὴν ὁποίαν ὠμίλησεν ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῆς ΣΕΚ κ. Μιχ. Πισσάς, ὅστις ἀνεφέρθη εἰς τὸ ἱστορικὸν τῆς ἀπεργίας, καὶ ἐτόνισεν ὅτι ὁ ἐργατικὸς κόσμος τάσσεται παρὰ τὸ πλευρὸν τῶν ἀπεργῶν.

Ὑπὸ τὴν συνελεύσεως ἐνεκρίθη ψήφισμα, διὰ τοῦ ὁποίου καλεῖται ἡ κυβέρνησις νὰ ἐπέμβῃ καὶ ὁ λαὸς νὰ ἐνισχύσῃ ἠθικῶς καὶ ὑλικῶς τοὺς ἀπεργούς.

Μετὰ ταῦτα οἱ συγκεντρωθέντες μετέβησαν καθ' ὁμάδας εἰς τὴν Μητρόπολιν Κιτίου, ὁπου πεντάμελὴς ἐπιτροπὴ ἐπέδωσεν ἀντίγραφον τοῦ ψηφίσματος πρὸς τὸν Σεβ. Μητροπολίτην κ. Ἄνθιμον, ὁ ὁποῖος ἐτόνισε πρὸς αὐτοὺς τὰ ἑξῆς:

«Ἡ Ἐθναρχία καὶ ἡ Ἐκκλησία παρακολουθεῖ μετὰ μεγάλης προσοχῆς καὶ συμπαθείας τὸν ἀγῶνα σας διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ βιοτικοῦ σας ἐπιπέδου. Θὰ καταβάλω πᾶσαν προσπάθειαν διὰ νὰ λυθῇ ἡ ὑφισταμένη διαφορά, καθ' ὅτι ἡ ἀπεργία δὲν ἐπηρεάζει μόνον τὰ συμφέροντα ἐργατῶν καὶ ἐργοδοτῶν, ἀλλὰ καὶ τὰ γενικὰ συμφέροντα τοῦ τόπου. Δεχθῆτε τὰς εὐλογίας τῆς Ἐκκλησίας καὶ εὔχομαι ὅπως ὁ Θεὸς εἶναι μαζύ σας».

Ἀκολούθως ἡ ἐπιτροπὴ μετὰ τοῦ κ. Πισσᾶ, ἐπέβωσε τὸ ψήφισμα εἰς τὸν Διοικητὴν Λεμεσοῦ, εἰς τὸν ἐπιθεωρητὴν ἐργασίας καὶ τὸν ἀρχιτελώνην.

ΠΩΣ ΕΚΑΜΑΝ ΠΤΕΡΑ ΔΥΟ ΣΑΚΚΟΙ ΠΙΠΕΡΙΟΥ ΕΣΤΑΛΗΣΑΝ ΕΙΣ ΕΛΛΑΔΑ;

ΛΑΡΝΑΞ, 30 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἡ ἀστυνομία Λάρνακος ἐξετάζει μιαν σοβαρὰν ὑπόθεσιν κλοπῆς δύο σακκων πιπεριοῦ (ἀρτυμάτων), ὁ ὁποῖος ἐκλάπη ἐκ τῶν ἀποθηκῶν τοῦ συμπολίτου μας κ. Φώτη Τσάκα. Οὗτος κατήγγειλε πρό τινος εἰς τὴν ἀστυνομίαν ὅτι κατόπιν τῆς φορτώσεως ἐπὶ τοῦ Ἰταλικοῦ μιᾶς ποσότητος κυμίνου (ἀρτυσιᾶς) δι' Ἅγιον Μαυρίκιον, ἀνεκάλυψεν ὅτι ἐξηφανίσθησαν ἐκ τῆς ἀποθήκης του δύο σάκκοι πιπεριοῦ. Ἐπειδή, ὅμως, ἐθεωρήθη ἐνδεχόμενον ὅτι οἱ δύο σάκκοι πιπεριοῦ ἐφορτώθησαν κατὰ λάθος μετὰ τῆς ποσότητος κυμίνου τῆς φορτωθείσης δι' Ἅγ. Μαυρίκιον, ἠσφαλίσθη τὸ ἐμπόρευμα καὶ εἰδοποιήθη ὁ παραλήπτης τούτου εἰς Ἅγ. Μαυρίκιον ὅτι μετὰ τῶν σάκκων κυμίνου ὑπῆρχαν καὶ δύο σάκκοι πιπεριοῦ.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὡς ἐπληροφορήθημεν, ἐφθασεν ἐκ τοῦ Ἅγ. Μαυρικίου ἡ πληροφορία ὅτι δὲν εὑρέθησαν σάκκοι πιπεριοῦ μεταξὺ τῶν παραληφθέντων σάκκων κυμίνου καὶ ἀντιμετωπίζεται τὸ ἐνδεχόμενον μήπως οἱ δύο σάκκοι πιπεριοῦ ἐξεφορτώθησαν εἰς Πειραιᾶ, ὅπου ὡς γνωστὸν τὸ πιπέρι πωλεῖται πρὸς 8 λίρας τὴν ὀκᾶν καὶ τοῦ ὁποίου ἡ εἰσαγωγὴ ἐπιτρέπεται εἰς Ἑλλάδα μόνον κατόπιν εἰδικῆς ἀδείας τοῦ ἁρμοδίου ὑπουργείου.

Ὡς γνωστὸν ἡ τιμὴ τοῦ πιπεριοῦ εἶναι πολὺ ὑψηλή.

ΕΠΙΣΗΤΕΙΤΑΙ Η ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΑΣ κ. ΣΟΥΛΤΑΝΕΚ

ΤΕΧΕΡΑΝΗ 30 (Ρέουτερ).—Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μοσσάντεκ κατέθεσε σήμερον εἰς τὴν Βουλὴν νομοσχέδιον, διὰ τοῦ ὁποίου ζητεῖ ἑκτάκτους ἐξουσίας διὰ νὰ τιμωρήσῃ τὸν πρώην πρωθυπουργὸν Γκαβὰμ Σουλτανέκ, τὸν ὁποῖον χαρακτηρίζει ὡς ὑπεύθυνον διὰ τοὺς θανάτους τῶν ἐπεισοδίων τῆς 21ης Ἰουλίου. Ὁ κ. Φατεμὶ ἐδήλωσεν, ὅτι ἀμέσως μετὰ τὴν ψήφισιν τοῦ νομοσχεδίου θὰ ληφθοῦν μέτρα πρὸς σύλληψιν τοῦ Σουλτανέκ, δὲν ἀνέφερεν ὅμως ἂν ἡ κυβέρνησις γνωρίζῃ ποῦ εὑρίσκεται οὗτος. Ὁ πρωθυπουργὸς ἐζήτησε ταχυτάτην ψήφισιν τοῦ νομοσχεδίου.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΗΝΤΕΝ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 30 (Ρέουτερ).—Ἐκπρόσωπος τοῦ Βρεττανικοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν ἐδήλωσε σήμερον, ὅτι ὁ κ. Ἥντεν ἐλπίζει νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν Καναδᾶν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ταξειδίου του εἰς Ἀμερικὴν, ὅπου θὰ συμμετάσχῃ τῆς συνελεύσεως τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν. Ὁ κ. Ἥντεν θὰ ἀναχωρήσῃ ἀεροπορικῶς ἐκ Νέας Ὑόρκην τὴν 7ην Νοεμβρίου καὶ θὰ παραμείνῃ ἐκεῖ 15 ἡμέρας.

ΜΙΑ ΠΑΡΑΔΟΞΟΣ ΡΩΣΣΙΚΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΜΟΣΧΑ 30 (Ρέουτερ).—Εἰς ἄλας τὰς Σοβιετικὰς ἐφημερίδας ξδημοσιεύθη ἀνακοίνωσις τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος, καθ' ἣν, κατόπιν ἐλέγχου, ἐξηκριβώθη, ὅτι ἐξέλειπε μέλος τῆς κεντρικῆς ἐπιτροπῆς εἰς τὸ τελευταῖον συνέδριον ὁ στρατάρχης Λ.Α. Γκοδόρωφ, διοικητὴς τοῦ Λενινγκραδ κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου. Τὸ δ. νομα του παρελείφθη, λέγει ἡ ἀνακοίνωσις, ἐξ ἀβλεψίας τῆς ἐπιτροπῆς διαλογῆς τῶν ψήφων.

ΔΙΟΤΙ ΕΨΑΛΟΝ ΥΜΝΟΝ

ΤΥΝΙΣ 30 (Ρέουτερ).—Δύο Τυνήσιοι κατεδικάσθησαν εἰς διετῆ φυλάκισιν καὶ πρόστιμον 50 χιλ. φράγκων, διότι ἔψαλον ἕνα ὕμνον, χαρακτηρισθέντα ὡς ἐξυμνοῦντα τὸ ἐθνικιστικὸν κίνημα. Τρίτος Τυνήσιος κατεδικάσθη εἰς τριετῆ φυλάκισιν καὶ πρόστιμον 50 χιλ. φράγκων διότι κατοχὴ ρεβόλβερ. Εἰς διάφορα μέρη τῆς πόλεως ἀνεκαλύφθησαν σήμερον 4 μὴ ἐκραγεῖσαι βόμβαι, ἐκ τῶν ὁποίων ἡ μία εἰς τὸ γραφεῖον εἰδήσεων τοῦ διοικητηρίου.

ΠΟΙΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΔΩΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΒΑΠΤΙΖΟΜΕΝΟΥΣ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 30 (ἀεροπορικῶς).—Τελευταίως ἐδημιουργήθη ἐν Ἀθήναις θόρυβος σχετικῶς μὲ ἐγκυκλίους τῆς Ἱερᾶς Συνόδου καὶ τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς, διὰ τῶν ὁποίων δὲν ἐπρόκειτο νὰ δοθοῦν εἰς τοὺς βαπτιζομένους Ἑλληνόπαιδας ἀ Ἑλληνικὰ ὀνόματα. Ἐντολὴ τοῦ Μ. Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν ἐδημοσιεύθη εἰς Ἀθηναϊκὴν ἐφημερίδα ἐπιστολὴ τοῦ Μητροπολίτου Ρωγῶν Διονυσίου, εἰς τὴν ὁποίαν ἀναφέρονται τὰ ἑξῆς:

«Διὰ νὰ λεχθῇ ὅμως εἷς τὸ ἔξῆς πᾶσα παρεξήγησις, πληροφοροῦμεν ὅτι αἱ σχετικαὶ ἐγκύκλιοι ἀπαγορεύουν νὰ δίδωνται ὀνόματα ἐκ τῶν, ὡς κατωτέρω τάξεων, περὶ τῶν ὁποίων εἴμεθα βεβαίοι, ὅτι καὶ σεῖς εἶσθε σύμφωνος: α) Ἀπαγορεύεται νὰ δίδωνται ὀνόματα ξενικὰ καὶ ἀσχετα πρὸς τὴν ἑλληνορθόδοξον ἀνίκην παράδοσιν καὶ ζωήν, οἷον "Ἀρμάνδος, Ἐδμόνδος, Ριχάρδος, Πέρλα, Ζίλντα κλπ. β) Ὀνόματα πολιτευμάτων ἢ καὶ κοινωνικῶν συστημάτων, οἷον Μοναρχία, Δημοκρατία, Λαοκρατία ἢ καὶ πολιτικῶν ἀνδρῶν ὡς... Στάλιν. Τοῦτα βεβαίως εἶναι ἀκατανόητα καὶ ἀπαράδεκτα. γ) Ὀνόματα ὑπλᾶ, διότι διὰ τούτων δημιουργοῦνται ἀναμαλίαι εἰς τὸν δημόσιον βίον τῶν ἀτόμων (τὰ Σχολεῖον, τὸν Στρατὸν κλπ.). Καὶ δ) Ὀνόματα ὑποκοριστικὰ καὶ ἄσημα, οἷον Πίπης, Μάκης, Μεμάς, Ντίνης, Κικῆ, Λέλα, Νίνα κλπ.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΒΙΣΙΝΣΚΥ ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ ΤΩΝ ΗΝΩΜ. ΕΘΝΩΝ

ΠΡΟΣΕΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΑΝΑΣΚΕΥΑΣΗ ΤΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ ΤΟΥ κ. ΑΤΣΕΣΟΝ

ΗΝ. ΕΘΝΗ, 30 (Ρέουτερ).— Ὁ Σοβιετικὸς ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν κ. Βισίνσκυ ἀπήντησε ψεῖς εἰς τὸν λόγον τοῦ Ἀμερικανοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν κ. Ἀτσεσον, ἐπὶ τοῦ Κορεατικοῦ, ἐνώπιον τῆς πολιτικῆς ἐπιτροπῆς τῆς γενικῆς συνελεύσεως. Ὁ λόγος τοῦ κ. Βισίνσκυ διήρκεσε τρεις ὥρας καὶ 39 λεπτά, κατελάμβανε δὲ 72 σελίδας.

Ὁ κ. Βισίνσκυ ἐπρότεινε τὸν σχηματισμὸν εἰδικῆς ἐπιτροπῆς πρὸς μελέτην τῆς εἰρηνικῆς διευθετήσεως τοῦ Κορεατικοῦ. Τὸ ψήφισμα τοῦ κ. Βισίνσκυ περιέχε δύο κύρια σημεῖα. 1) Τὴν σύστασιν εἰδικῆς ἐπιτροπῆς, εἰς τὴν ὁποίαν νὰ μετάσχουν τὰ κράτη, τὰ ὁποῖα ἀπ' εὐθείας ἐνδιαφέρονται εἰς τὸ Κορεατικὸν καὶ κράτη τὰ ὁποῖα δὲν Ἐλαβαν μέρος εἰς τὸν Κορεατικὸν πόλεμον. 2) Νὰ διαταχθῇ ἡ ἐν λόγω ἐπιτροπὴ ὅπως λάβῃ μέτρα ἀνευ αὐξήσεως ἀργοπορίας πρὸς διακανονισμὸν τοῦ Κορεατικοῦ, ὑπὸ τὰ πνεύμα ἐνοποιήσεως τῆς χώρας, ἤτις νὰ πραγματοποιηθῇ ὑπὸ τῶν ἰδίων τῶν Κορεατῶν ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τῆς προειρημένης ἐπιτροπῆς.

Ὁ κ. Βισίνσκυ εἶπεν ὅτι τὸ ζήτημα τῶν αἰχμαλώτων εἶναι τὸ μόνον ἐμπόδιον πρὸς διευθέτησιν τοῦ Κορεατικοῦ ζητήματος. Ἀμερόληπτος ἀνάλυσις αὐτοῦ, θὰ καταδείξῃ ὅτι οἱ Κινέζοι κομμουνισταὶ καὶ οἱ Βορειοκορεᾶται ἔχουν ἀπόλυτον δίκαιον εἰς τὴν στάσιν των καὶ ὅτι αἱ Ἀμερικανικαὶ προτάσεις δὲν εἶναι ἱκανοποιητικαί.

Ἐν ἀρχῇ τοῦ λόγου του ὁ κ. Βισίνσκυ εἶπεν ὅτι δὲν ἤθελε ἀθρωπτήσ ἐνδιαφέρει, νὰ ἐπαναλάβῃ τὸν τερματισμὸν τοῦ πολέμου εἰς τὴν Κορέαν, ἐχαρακτήρισε δὲ τὸν λόγον τοῦ κ. Ἀτσεσον ὡς περιέχοντα «χαυδροειδεῖς παραποιήσεις». Ὁ κ. Ἀτσεσον, ἐσυνέχισεν, ὑπέβαλεν ἕνα κύριον ἐρώτημα: Διατί ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις ἀρνεῖται νὰ δεχθῇ τὴν ἀρχὴν τοῦ ἑκουσίου ἐπαναπατρισμοῦ τῶν αἰχμαλώτων ἀφοῦ ἐδέχθη τὴν ἀρχὴν εἰς ἄλλας συνθήκας τοιαύτης φύσεως; Ἡ διαβεβαίωσις τοῦ κ. Ἀτσεσον, ὅτι ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις ἀπέρριψεν Ἀμερικανικὰς προτάσεις διευθετήσεως τοῦ Κορεατικοῦ κατὰ τὴν διάσκεψιν τῆς Μόσχας τὸ 1945, ἀποτελεῖ ἐπίνοησιν. Ἡ διάσκεψις ἐνεγώρισε τὴν ἀνάγκην συστάσεως προσωρινῆς Κορεατικῆς κυβερνήσεως καὶ ἐπρότεινε τὴν σύστασιν μικτῆς ἐπιτροπῆς, ἡ τις νὰ δημιουργήσῃ τὰς συνθήκας διὰ μίαν δημοκρατικὴν καὶ ἀνεξάρτητον Κορέαν. Αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι δμως ἐσαμπόταραν τὴν ἀπόφασιν αὐτὴν τῆς διασκέψεως τῆς Μόσχας, διότι προσεπάθησαν νὰ περιλάβουν εἰς τὰ δημοκρατικὰ κόμματα ὁμάδας ἀνηκούσας εἰς τὸ στρατόπεδον τοῦ κ. Σύγκμαν Ρῆη καὶ νὰ ἀποκλείσουν ἀριθμὸν μεγάλων δημοκρατικῶν κομμάτων τῆς Βορείου Κορέας.

—ΑΔΙΑΛΛΑΚΤΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΑΙΧΜΑΛΩΤΩΝ

Ὁ Ἰσχυρισμὸς τοῦ κ. Ἀτσεσόν, ὅτι ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις ἐξεγύμνασε Βορειοκορεατικὰς δυνάμεις καὶ ὅτι διετήρει μυστικὴν ἀστυνομίαν πρὸς ἐξεύρεσιν τῆς χώρας, εἶναι γελοῖος καὶ παράλογος, εἶπεν. Ὁ κ. Βισίνσκυ προσθέσας, ὅτι ἐπὶ καθεστῶς τοῦ κ. Σύγκμαν Ρῆη παρέβλαψε τὴν χώραν καὶ εἶναι ἔνοχον καταδυναστεύσεως, συνεχῶς ἀνσμιγνυόμενον εἰς πολιτικοὺς ἀνταγωνισμοὺς μὲ τὴν Νοτιοκορεατικὴν Ἐθνοσυνέλευσιν.

Περαίτερω ὁ κ. Βισίνσκυ διέψευσε τὴν διαβεβαίωσιν τοῦ κ. Ἀτσησον ὅτι 10 χιλ. Βορειοκορεᾶται ἐξεγυμνάσθησαν εἰς τὴν Σιδηρίαν καὶ ὅτι «διὰ πρᾶτην φορὰν ἤκουσεν ὅτι ἀνευρέθη εἰς τὴν Νότιον Κορέαν ὑπὸ τῶν Βορειοκορεατῶν». Ἀναφερόμενος εἰς τὴν ἀπόφασιν τοῦ Συμβουλίου Ἀσφαλείας, διὰ τῆς ὁποίας ἐκηρύχθη ἡ Βόρειος Κορέα ὡς εἰσβολεύς, ἠρώτησε.: Πόθεν Ἑλαδον τὰς πληροφορίας των τὰ μέλη τοῦ Συμβουλίου; Κυρία πηγὴ πληροφοριῶν ἦτο ἡ Νότιος Κορέα.

Περαιτέρω κατηγόρησε τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη ὡς χρησιμοποιοῦντα «τρομοκρατίαν» διὰ νὰ ἀναγκάσουν τοὺς αἰχμαλώτους νὰ ἀρνηθοῦν νὰ ἐπαναπατρισθοῦν, τοῦτο δὲ ἐκαρακτήρισεν ὡς «καάφωρον παράδειγμα τοῦ διεθνοῦς δικαίου». Τὸν π. Ἰανουάριον τὰ Ἡν. Πολιτεῖαι ὑπέβαλον κατάλογον 132 χιλιάδων αἰχμαλώτων καὶ ὁ κ. Ἀτσεσὸν ἐδήλωσεν ὅτι ἔχουν τώρα ὑπὸ τὸν ἔλεγχόν των φίλον 121 χιλ. αἰχμαλώτων. Ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις θὰ ἐμμείνῃ εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ ἄνευ ὅρων ἐπαναπατρισμοῦ τῶν αἰχμαλώτων. Ἀκολούθως ὁ κ. Βισίνσκυ ὑπέβαλε τὸ ψήφισμά του.

—ΘΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ Ο ΒΡΕΤΤΑΝΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, 30 (Ρέουτερ).—Εἰς τὸν λόγον τοῦ κ. Βισίνσκυ θὰ ἀπαντήσῃ σήμερον ὁ Βρεττανὸς ἀντιπρόσωπος κ. Σέλγουϊν Λόυδ.

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΕΠΙΘΥΜΟΥΝ ΕΙΡΗΝΗΝ ΑΛΛ' ΟΧΙ ΑΝΤΙ ΠΑΣΗΣ ΘΥΣΙΑΣ

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΑΛΕΞΗ ΚΥΡΟΥ

ΝΕΑ ΤΟΡΚΗ, 30. (Ρέουτερ).— Ὁ Ἕλλην πρεσβευτὴς ἐν Ἀμερικῇ κ. Ἀλέξης Κύρου ὁμιλῶν ψὲς εἰς συγκέντρωσιν τοῦ Ἀμερικανο - Τουρκικοῦ Συνδέσμου, εἶπεν ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς καὶ Τουρκικὸς λαὸς ἐπιθυμοῦν τὴν εἰρήνην, ἀλλὰ ὄχι εἰρήνην ἀντὶ πάσης θυσίας. Ἀμφότεροι οἱ λαοὶ ἐκτιμοῦν ἀπείρως τὴν εἰρήνην, ἀλλ' ἐπεραναν αὐτῆς θέτουν τὴν ἐλευθερίαν, τὴν δικαιοσύνην καὶ τὰ θεμελιώδη δικαιώματα τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ κ. Κύρου, ἐτόνισε τὸ θάρρος τοῦ Τουρκικοῦ λαοῦ, ἀντιμετωπίζοντος τοὺς ἐνφοβισμούς τῆς Κομινφόρμ.

Ὁ Τοῦρκος πρεσβευτὴς κ. Ἐρκὶν εἶπεν ὅτι διὰ τῆς ἐπεκτάσεως τῶν πολιτικῶν ἐπαφῶν Τουρκίας καὶ Ἑλλάδος πρὸς τὴν Γιουγκοσλαβίαν, ἀγγειοδέται στερεὰ ἀκροπόλις εἰρήνης εἰς τὴν Δύσιν πέραν τοῦ Βορειατλαντικοῦ Συμφώνου.

ΑΝΤΙΒΡΕΤΤΑΝΙΚΑΙ ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗΝ

ΜΠΟΥΕΝΟΣ ΑΙΡΕΣ, 30 (Ρέουτερ).—Χιλιάδες Ἀργεντινῶν νέων παρηλασαν σήμερον μὲ τύμπανα κραυγάζοντες «Ὄχι ἄλλο κρέας εἰς τὴν Βρεττανίαν, ἐὰν αὐτὴ δὲν πιραχωρήσῃ τὰς Μαλβίνας (τὰς νήσους Φάλκλαντ). Οὗτοι προέρχοντο ἐπίσης ἐξ ἀποδυκνυμίας ἐκ προσθηκῶν, εἰς τὰ ὁποῖα στρατολογοῦνται ἐκπρόσωποι τῆς Οὐρανίας, κραυγάζοντες ὅτι οἱ Οὐρανογανοὶ πρέπει νὰ φύγουν ἐκ τῆς Ἀργεντινῆς.

Τὰ σχολεῖα Ἐκλεισαν σήμερον διὰ νὰ δυνηθοῦν οἱ μαθηταὶ νὰ διαδηλώσουν τὰς ἀξιώσεις τῆς Ἀργεντινῆς ἐπὶ τῶν νήσων Φάλκλαντ, κατεχομένων ὑπὸ τῆς Βρεττανίας ἀπὸ τοῦ 1832.

Η ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ ΤΙΜΑ ΤΟΥΣ ΝΕΚΡΟΥΣ ΤΗΣ

ΒΑΡΩΣΙΑ 30 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Κατὰ τὴν προχθεσινὴν ἑορτὴν τῆς 28ης Ὀκτωβρίου εἰς τὸ Στάδιον ἡ σχολικὴ ἐφορεία τῆς πόλεως, ὁ καθηγητικὸς σύλλογος καὶ ἑκατὸν τῶν 23 τμημάτων μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Γυμνασίου Ἀμμοχώστου κατέθεσαν στέφανον ἐπὶ τῆς ἀναμνηστικῆς πλακὸς τῶν ἀποφοίτων τοῦ σχολείου, οἱ ὁποῖοι ἔπεσαν ἡρωϊκῶς κατὰ τὸν Ἑλληνοϊταλικὸν πόλεμον καὶ τὸν κατὰ τῶν συμμοριτῶν ἀγῶνα. Οὗτοι εἶναι οἱ Λουκῆς Χαρ. Λιασίδης, Βαρνάβας Ἐλευθ. Σιερίφη καὶ ὁ ἀνθυπολοχαγὸς Χρήστος Πέτρου Χριστοδουλίδη.

Η ΕΠΙΔΗΜΙΑ ΔΙΦΘΕΡΙΤΙΔΟΣ

4 νέα κρούσματα.

ΒΑΡΩΣΙΑ 30 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἡ ἐπιδημία διφθερίτιδος εἰς τὴν πόλιν μας αὐξεμίαν ὕφεσιν παρουσίασε μέχρι σήμερον, εἰς δὲ τ

ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΥΠΟΔΟΥΛΩΝ ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΝ

ΜΙΑ ΧΑΡΜΟΣΥΝΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ

Τοῦ κ. Κ. Γ. ΣΤΑΜΠΟΛΗ, Προέδρου τοῦ Συνδέσμου Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν

Μὲ τὴν ἵδρυσιν παραρτήματος τοῦ Συνδέσμου Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν εἰς τὴν Κύπρον, ὁ ἐν Ἀθήναις ἀνταποκριτὴς μας κ. Π. Μπίστης ἐπεσκέφθη τὸν Πρόεδρον τοῦ Συνδέσμου κ. Γ. Σταμπολῆν, ὁ ὁποῖος εἶχε τὴν καλωσύνην νὰ γράψῃ ἀποκλειστικῶς διὰ τὴν «Κύπρον» τὸ κατωτέρω δημοσιευόμενον λίαν ἐνδιαφέρον ἄρθρον:

ΤΗΝ καταθλιπτικὴ καὶ ἀπαίσια ἐκκρεμότητα, ποὺ παρουσιάζει δυστυχῶς ἡ ἰσοφάριση τοῦ ζητήματος τῆς Ἑνώσεως τῆς Κύπρου μὲ τὴν Ἑλλάδα, δημιουργοῦνται τοὐλάχιστον οἱ ἑπταχτινὲς ὑποχρεώσεις, σ' ἐμᾶς τοὺς ἐλεύθερους Ἕλληνας, νὰ χώσωμε στραμμένη ἄγρυπνη κι' ἀμέριστη τὴν προσοχή στὸ λυπημένο νησὶ καὶ μὲ κάθε τρόπο, μὲ κάθε στοργικὴ φροντίδα, νὰ δείχνουμε στ' ἀδέφια μας τὴν ἀγωνία μας γι' αὐτοὺς καὶ τὴ λαχτάρα μας γιὰ τὴν ἑπαφὴ καὶ τὴ συνεργασία μαζί τους.

Μὲ τέτοια ἰδιαίτερη ἐπιχείρηση γεννιέται κυρίως στοὺς ἀνθρώπους τοῦ πνεύματος καὶ στὶς πνευματικὲς ὀργανώσεις τῆς χώρας μας, μιὰ ποὺ εἶναι γνωστὸ σ' ἀποδεδειγμένο μάλιστα ἀπὸ τὸ παρελθὸν καὶ τὴν ἱστορία μας, πὼς τοὺς ἐθνικοὺς μας πάντα ἄγῶνες τοὺς προετοίμασαν καὶ τοὺς διευκόλυναν τὰ πνευματικὰ στρέλεχη καὶ ἡ δύναμη τῆς πέννας. Καμμιὰ ἀμεριβόλλα φυσικὰ δὲν ὑπάρχει, πὼς οἱ Ἕλληνες διανοούμενοι στάθηκαν ἀπ' τὴν ἀρχὴ στὸ σύνολό τους, στὸ πλευρὸ τῆς ἀγωνιζομένης Κύπρου καὶ πὼς ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ συμμετέσχον σ' ὅλα τὰ διαβήματα καὶ τὶς διακηρύξεις γιὰ τὴ δικαίωση τοῦ ἐθνικοῦ της πόθου.

Ὁ Σύνδεσμος Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν τοῦ ὁποίου ἔχω τὴν τιμὴν νὰ εἶμαι πρόεδρος, σὰν ἕνα ἀπὸ τὰ πιὸ δυναμικὰ πνευματικὰ σωματεῖα τῆς χώρας μας, μὲ ξεχωριστὴ ἀποφασιστικότητα ἀξεδήλωσε στὴν τελευταία τριετία τὰ αἰσθήματά του γιὰ τὸ πανελλήνιο αἴτημα τῆς Ἕνωσης τῆς Κύπρου. Μὲ τὰ ψηφίσματα καὶ τὶς εἰδικὲς διαμαρτυρίες του, μὲ διαλέξεις, μὲ ἄρθρα κλπ.

* * *

Παρ' ὅλα ὅμως, τὰ ἑλληνικὰ αὐτὰ σκιρτήματα καὶ παρ' ὅλες τὶς λαϊκὲς ἐκδηλώσεις ποὺ Ἔθνους, ἡ κατοχὴ τῆς Κύπρου συνεχίζεται καὶ χαμιὰ, δυστυχῶς, θετικὴ πρόβλεψη δὲν ροδίζει στὸν ὁρίζοντα γιὰ τὴν ἀπελευθέρωση τῆς νήσου. Ἡ μεγάλη σύμπαχνος ἀνησυχία μας καὶ ἡ ἀγωνία μας. Καὶ δὲν ἀπομένει τί ποτε ἄλλο σὰν ἐπιβεβαίωση θέλησης γιὰ τὴν τελικὴ ἔκβαση τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος παρὰ ἡ πίστη στὴν ἀκαταδάμητη θέληση τῶν Κυπρίων καὶ στὴν τελικὴ πάντα δικαίωση ἑνὸς, σὰν τοὺς ἄλλους προηγούμενους ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνες τοῦ Ἔθνους. Ὁ Θεὸς καὶ ἡ Δικαιοσύνη δὲν θὰ διωρεύσουν ποτὲ τὴν Ἑλλάδα.

Στὸ μεταξὺ ὅμως ὁ σύνθεσμός μας, ἐμφορούμενος πρωτοποριακὰ ἀπὸ τὴν ἰδέα πὼς ἡ πνευματικὴ συνεργασία μὲ τοὺς Κυπρίους λογοτέχνας εἶναι ἀπαραίτητο νὰ συντιμιαστῇ ἀπὸ τὰ ἰώρα, ἀπεφάσισε κι' ἐπέτυχε τὴν ἵδρυση ἑνὸς παραρτήματός του στὴν Κύπρο, στὸ ὁποῖο ἐγκλήθησαν κ' ἐδέχθησαν νὰ συμμετάσχουν τὰ πρῶτα διεκεκριμένα στρελέχη τῆς Κυπριακῆς σύγχρονης λογοτεχνίας.

Συγκεκριμένα ἐνεγράφησαν ὡς μέλη τοῦ Συνδέσμου μας οἱ κ.κ. Ν. Κρανιδιώτης, Χρ. Γαλατόπουλος, Κ. Κύρρης, Ξάνθος Λυσσιώτης καὶ Κυπρ. Χρυσάνθης καὶ σ' αὐτοὺς προστίθεται καὶ τὸ παλιό μας μέλος κ. Ἀντίοχος Κυπρολέων. Μ' αὐτὸν τὸν πυρῆνα δημιουργεῖται τὸ παράρτημα τοῦ Συνδέσμου μας στὴν Κύπρο.

* * *

Πιστεύουμεν ἀκράδαντα, πὼς ἡ ἵδρυση αὐτοῦ τοῦ παραρτήματος, παὶ θὰ μᾶς δώσῃ καὶ στὶς δυὸ πλευρὲς τὴν αἴσθηση μᾶς συντελέση μὲ τὸν καιρὸ σὲ μιὰ στενώτερη ἑπαφὴ στὸν πνευματικὸ τομέα καὶ θὰ ἐκπονοπιάσῃ πολλὲς ἠθικὲς καὶ πνευματικὲς ἀναζητήσεις μεταξὺ τῶν συνάδελφων μελῶν τοῦ Συνδέσμου μας στὴν ἐλεύθερη πατρίδα καὶ στὸ σκλαβωμένο της νησί. Καὶ γενικώτερα ὅμως θὰ δώσῃ τὸ συμβολισμὸ τῆς ἀδιάσπαστης μοῖρας τοῦ Κυπριακοῦ καὶ Ἑλληνικοῦ πνεύματος, ποὺ δὲν χωρίστηκαν στὴν οὐσία ποτὲ τους. Κι' ἀκόμα θὰ προεξοφλήσῃ κατὰ κάποιον ἄξιο τρόπο τὴ μελλούμενη, τὴ ποθητὴ στιγμὴ τῆς γενικώτερης Ἕνωσης.

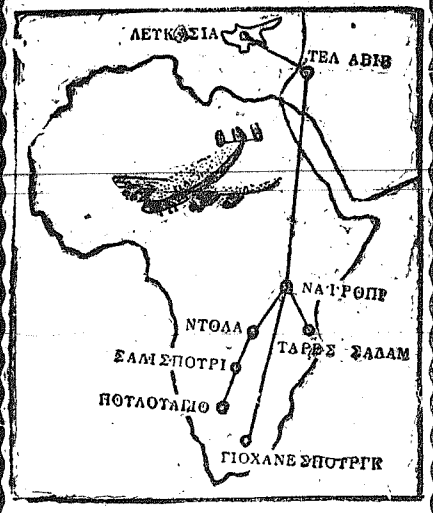
Μ' αὐτὰ τὰ αἰσθήματα χωρεῖζουμε ἀδελφικὰ τοὺς ἱδρυτὲς τοῦ παραρτήματος τοῦ Συνδέσμου μας στὴν Κύπρο καὶ τοὺς διαβεβαιώνουμε καὶ ἀπὸ δῶ γιὰ τὴν ἀπόλυτα σταθερὴ καὶ στὸ πλευρό τους παράστασή μας σὰν ἀφοσιωμένων συντρόφων καὶ πνευματικῶν συνεργατῶν, γιὰ τὸν ἀγῶνα τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Κύπρου, σ' ὅλα τὰ ἐπίπεδα καὶ σ' ὅλες τὶς ἐθνικὲς καὶ πνευματικὲς κατευθύνσεις, ποὺ μᾶς διαμορφώνουν καὶ μᾶς ἐπιβάλλουν τὰ σύγχρονα δεδομένα, μέσ' στὸ φῶς τῆς Ἑλληνικῆς μας συνείδησης.

ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΤΗΝ

ΕΛ ΑΛ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΣ ΓΡΑΜΜΑΣ ΙΣΡΑΗΛ

Ἀναχωρήσεις ἐκ Λευκωσίας ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ



Τετρακινητήρια ἀεροπλάνα τύπου CONSTELLATION

Διὰ πληροφορίας καὶ κράτησιν θέσεων ἀποταθῆτε εἰς τὰ ὑπὸ τῆς ΙΑΤΑ ἀνεγνωρισμένα Γραφεῖα Ταξιδίων ἢ τοὺς

ΓΕΝΙΚΟΤΣ ΣΝ ΚΤΙΡΩ ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ:

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ "ΛΟΥΗΣ"

εἰς ὅλας τὰς πόλεις καὶ ἐξοχάς.

ΤΟΥΡΠΙΝΕΣ

ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ

ΔΙΑ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΙΝΤΖΕΣ

ΜΕΧΡΙ 12 ΙΝΤΖΕΣ ΔΙΑΤΡΗΣΙΝ

Α. Π. ΛΟΪΖΟΥ ΚΑΙ Α)ΦΟΣ

Τηλ. 2788 — ΒΑΡΩΣΙΑ

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ

ΟΙΚΟΠΕΔΟΜΑΝΙΑ

ΛΑΧΑΝΙΑΣΜΕΝΟΣ ἦταν. Καὶ συγκινημένος. Εἶχε μάλλον, τὸ ἐμβρόντητο ὕφος τοῦ ἀνθρώπου ποὺ ἔκανε μεγάλη ἀνακάλυψη καὶ δὲν μπορεῖ νὰ τὸ πιστέψῃ. Ὅταν μὲ εἶδε, ὡστόσο, χύμηξε ἐπάνω μου χρεμετίζοντας μὲ ἀκατάσχετη χαρά:

—Εὕρηκα, εὕρηκα! Μήπως ξέρεις κανένα ποὺ θέλει ν' ἀγοράσῃ... ταράτσα; Γιατί ἀποφάσισα νὰ πουλήσω τὴν ταράτσα τοῦ σπιτιοῦ μου!

Κύριε ἐλέησον! Ἦταν τόσο σπουδαῖο γεγονὸς αὐτὸ ποὺ ἀποφάσισε, ὥστε νὰ μὴ μπορῇ νὰ κρατήσῃ τὴ χαρά του;

—Στάσου, χριστιανέ μου, πρῶτα νὰ ξελαχανιάσῃς! τοῦ συνέστησα ἀερίζοντάς τον. Ἐπὶ τέλους τὸ νὰ πουλᾷ κανένας μιὰ ταράτσα δὲν νομίζω πὼς δικαιολογεῖ οὔτε εἰκήσεις οὔτε θεγγαλικά. Τί δουλειὰ ἔχει σ' αὐτὴ τὴ ταρατσοϋπόθεση ἡ κραυγὴ τοῦ Ἀρχιμήδη;

Ξεροκατάπιε γρήγορα, ἀστραφαν τὰ μάτια του, κι' ὕστερα μὲ τὸ ἴδιο λαχανιασμένο ὕφος μοῦ ἐξήγησε:

Πρόκειται γιὰ μιὰ σπουδαία Ἰδέα ποὺ εὗρηκα, θὰ πουλήσω τὴν ταράτσα μου! Καὶ μὲ τὸ λεφτὰ ποὺ θὰ πάρω ἀπ' τὸν ἀγοραστὴ τῆς ταράτσας μου θὰ χτίσω ἀπάνω στὴν ταράτσα τοῦ ἕνα διαμέρισμα! Ἔτσι θὰ βρεθῶ κάτοχος δισμερίσματος, δίχως νὰ βγάλω πεντάρα ἀπὸ τὴν τσέπη μου.

—Κύριε ἐλέησον! Ποῦ θὰ βρῇς λεφτά, εἶπες;

—Πουλώντας τὴν ταράτσα μου!

Καὶ ποῦ θὰ χτίσῃς, εἶπες;

—Ἀπάνω στὴν ταράτσα τοῦ σπιτιοῦ ποὺ θὰ χτιστῇ ἀπάνω στὴν ταράτσα μου. Δὲν βάζω ταράτσα τὸ σπίτι ποὺ θὰ χτίσω; Θὰχῃ ταράτσα. Λοιπὸν μὲ τὰ λεφτὰ τῆς ταράτσας μου θὰ χτίσω τὴν ταράτσα του. Εἶναι ἁπλό. Δὲν θὰ μοῦ στοιχίσῃ οὔτε φράγκο!

Σκέφτηκα τὸ σχέδιο καὶ τὸ βρῆκα σοφὸ καὶ ὀξυδερκέστατο. Ἀλλὰ ἐξετάζοντάς το προσεκτικώτερα ἀνακάλυψα ξαφνικὰ ἀνεξάντλητη προοπτικὴ σὲ ὄψος:

—Μπράβο! Ἀφοῦ, ὅμως, πουλήσῃς τὴν νέα ταράτσα σου καὶ χτίσῃς ἀπάνω στὴν ταράτσα του, νὰ πουλήσῃς τὴν νέαν ταράτσα σου καὶ μὲ τὰ λεφτὰ ποὺ θὰ πάρῃς νὰ χτίσῃς πάλι ἀπάνω στὴν ταράτσα του.. Ἔτσι θ' ἀποκτήσῃς δυὸ διαμερίσματα καὶ τρεῖς ταράτσες. Δὲν θὰ σοῦ στοιχίσῃ πεντάρα...

Γούρλωσε τὰ μάτια του:

—Καλὰ λές!

—Ὕστερα πουλᾷς καὶ τὴν καινούργια ταράτσα σου καὶ ἀπὸ τὰ ταράτσας σὲ ταράτσα φτιάχνεις ἕναν οὐρανοξύστη δίχως νὰ βάλῃς οὔτε μιὰ φορὰ τὸ χέρι σου στὴν τσέπη. Μόνον στὴν τσέπη τὴν πλησίον.

Μὲ κύτταξε πάλι μέσα στὰ μάτια, πῆγε νὰ χαμογελάσῃ, ὕστερα ὅμως σοβάρεψε:

—Ἀντε, μωρέ! Ἐσὺ ἀστειεύεσαι.

Ἐκεῖνος, λοιπόν, δὲν ἀστειεύοταν. Ὅταν τὸν ρώτησα, ὅμως, πῶς θὰ ἔκτιζε ἀπάνω στὴν ταράτσα τοῦ ἀγοραστῆ, κατσούφιασε; «Ἐκτὸς ἂν θέλῃς, προσέθεσα, μὲ τὰ λεφτὰ ποὺ θὰ πάρῃς ἀπ' τὴν δικιά σου τὴν ταράτσα ν' ἀγοράσῃς τὴν δικιά του τὴν ταράτσα».

—Τότε τί κάνουμε;

—Μηδὲν εἰς τὸ πηλίκον!

Ἐνθουσιασμένος ἤλθε κι ἀκραμένος ἔφυγε. Δὲν εἶναι, ὅμως, ὁ πρῶτος ποὺ συλλαμβάνει τέτοια σχέδια τρελλά. Ἡ στενότης τῆς στέγης ἔχει δημιουργήσει μιὰ νέα μανία ποὺ δέρνει κόσμο καὶ κοσμάκη. Ἀφίνω ὅτι σὲ ἐξυπνότερες περιπτώσεις, ἀνάλογα ταρατσοσχέδια ἐφαρμόζονται μιὰ χαρούλα κι' ἀποδίδουν. Λίγες πολυκατοικίες μοσχοπουλιοῦνται προτοῦ ἀκόμα κἂν χτιστοῦν. Οἰκόπεδο κι' ἀέρα διαθέτει ὁ ἰδιοκτήτης. Σοῦ δείχνει τὸ οἰκόπεδο καὶ σοῦ πουλάει τὸν ἀέρα. Παίρνει τὰ λεφτά σου, χτίζει τὴν οἰκοδομὴ κι' ὕστερα σοῦ «λέει:

—Περάστε, παρακαλῶ. Ἑτοιμο τὸ διαμέρισμά σας.

Στὸ μεταξύ, ὅμως, οἰκονομᾷ καὶ τὰ δικά του διαμερίσματα. Μιὰ προέκταση, φαίνεται, αὐτῆς τῆς οἰκοδομικῆς κομπίνας ἦταν καὶ τὸ μεγαλοφυὲς ταρατσοσχέδιο τοῦ φίλου.

Λογιῶν λογιῶν μανίες ξεφυτρώσαν μεταπολεμικὰ καὶ μιὰ ἀπ' αὐτὲς εἶναι ἡ οἰκοπεδομανία καταδιώξεως. Τόση εἶναι ἡ λαχτάρα τοῦ κοσμάκη ν' ἀποκτήσῃ κάτι σταθερὸ — μέσα στὴν τρομερὴ μεταπολεμικὴ ἀσταθεια— ὥστε κοντεύει ἀ μὴ μείνῃ πιὰ οἰκόπεδο σὲ ἀπόσταση πενήντα καὶ ἑκατὸν χιλιομέτρων ἔξω ἀπὸ τὴν Ἀθήνα, ποὺ νὰ μὴ παζαρευεται. Χωράφια ἀκαλλιέργητα, λειβάδια, ὁρεπέδια, λόχμες καὶ χαράδρες προσφέρονται σὲ οἰκοδομικοὺς συνεταιρισμούς, ποὺ ἀγωνιοῦν νὰ χτισοῦν.

—Ξέρεις, προσφέρουν στὸ συνάφι μας οἰκόπεδα μὲ δόσεις. Τί λές; Νὰ γραφτῶ; Ἔγινε καὶ οἰκοδομικὸς συνεταιρισμός.

—Ποῦ εἶναι; Στὴν Ἀθήνα;

—Ναί. Κοντὰ στὴν Λεβαδειά. Μᾶς ὑποσχέθηκαν ὅτι θὰ κάνουν ἐνέργειες νὰ μπεῖ στὸ σχέδιο πόλεώς.

—Τῆς Λεβαδειᾶς;

—Τῶν Ἀθηνῶν, μωρέ!

Ἔτσι ποὺ πᾶμε, λοιπόν, προβλέπω ὅτι σὲ μερικὰ χρόνια ἡ Ἀθήνα θὰ ἐκτείνεται ἀπὸ τὸν Πειραιὰ μέχρι τὴν Θεσσαλονίκη. Καὶ δὲν θὰ εἶναι ἄσχημα. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν ὁλόκληρη ἡ Ἑλλὰς θὰ κατοικῇ στὴν Ἀθήνα καὶ θὰ τῆς φύγῃ ὁ καϋμός.

Α. ΨΑΘΑΣ

Η ΠΡΩΤΗ ΝΕΟΖΗΛΑΝΔΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΣ



Ἡ μίς Τζὴν Μακένζη, ἡλικίας 50 ἐτῶν, εἶναι ἡ πρώτη διπλωμάτις τῆς Ν. Ζηλανδίας, διορισθεῖσα ἐσχάτως ἐπιτετραμμένη τῆς χώρας της εἰς Παρισίους. Ἀνωτέρω, ἡ μίς Μακένζη (δεξιά), ἡ ὁποία εἶναι κόρη κτηνοτρόφου καὶ ἦτο ἄλλοτε στενοδακτυλογράφος κατὰ τὴν ἄφιξίν της εἰς Λονδῖνον, ὅπου μετέβη δι' ἰδιωτικὴν ἐπίσκεψιν. Ἀριστερὰ ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Ν. Ζηλανδίας ἐν Λονδίνῳ κ. Ντόϊτζ καὶ ἡ σύζυγός του.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΧΕΘΕΙΣΑΝ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑΝ ΤΟΥ ΙΤΑΛΟΥ ΔΙΚΤΑΤΟΡΟΣ

ΚΛΑΡΑ ΠΕΤΑΤΣΙ

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΥΝΟΟΥΜΕΝΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΕΠΙ ΤΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ ΕΝΟΣ ΑΝΕΥ ΟΡΙΩΝ ΕΡΩΤΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΤΡΑΓΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ 10ΕΤΙΑΣ

ΤΟ ΤΡΑΓΙΚΟΝ ΤΕΛΟΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΕΡΑΣΤΩΝ

20ον

Τότε νὰ πάμε κατ' εὐθεῖαν στὸ σπίτι μας, λέγει ὁ καθηγητὴς Πετάτσι, μόλις πληροφορεῖται πὼς μποροῦν νὰ ταξιδεύσουν καὶ ὅλη ἡ οἰκογένεια επιβιβάζεται τοὺ Ἐξπρες γιὰ τὴ Ρώμη. Ὡς τὸ τέρμα, ὅμως, μόνον οἱ γονεῖς Πετάτσι μὲ τὴν Μύριαμ ἐταξίδευσαν. Ἡ Κλάρα κατέβηκε στὴ Φλωρεντία.

«Θὲλω νὰ ἰδῶ, τοὺς λέγει, ἂν θὰ μοῦ εἰπῇ κατὰ πρόσωπο πὼς τοῦ λοιποῦ δὲν θέλει νὰ μὲ ξέρῃ. Αὐτὲς τὶς σκέψεις κάνει ὅταν ἀγαίνει ἀπὸ τὸ σταθμὸ καὶ προχωρώντας διὰ τῆς ὁδοῦ «Ντὶ Παντσάνι» εἰσέρχεται εἰς τὴν πόλιν. Παντοῦ εἰς ὅλα τὰ ξενοδοχεῖα ποὺ ἐρωτᾶει δὲν μπορεῖ νὰ βρῇ δωμάτιο. "Ὅλα τὰ ξενοδοχεῖα εἶναι γεμάτα ὅπως καὶ ὅλες οἱ πανσιὸν τῆς πόλεως, γιατὶ ἐδῶ ἔχουν συγκεντρωθῇ ὅλοι οἱ φασίστα ποὺ ἔχουν μείνει πιστοὶ εἰς τὸν Μουσσολίνι. Ἐδῶ ἀνεδημιουργεῖτο καὶ πάλιν ἐκ νέου, τὸ καταρρεῦσαν φασιστικὸν κράτος.

Τελικὰ βρίσκει ἕνα δωμάτιον εἰς τὸ προάστειον «Ριφρέντι. Ἡ νεαρὰ κυρία ποὺ τῆς ἐνοικίασε τὸ δωμάτιο εἶναι πολὺ εὐχάριστη καὶ εὐγενικιά. Στὰ χέρια της ἐκρατοῦσε ἕνα μωρό. Ὁ μπαμπάς του εἶχε σκοτωθῇ, ἐδῶ καὶ 14 ἡμέρες εἰς τὴν Καλαβρίαν. Τὴ στιγμὴ ποὺ ἡ Κλάρα πάει νὰ τῆς συστηθῇ καὶ νὰ τῆς εἰπῇ τὸ πραγματικό της ὄνομα, διστάζει. Τὸ ὄνομά μου, σκέπτεται, δὲν εἶναι πιὰ μισητὸ καὶ περιφρονημένο;

—Μὲ λένε, Μαριέτα Ρανκάνι, τῆς λέγει.

ΓΙΑ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ! ΟΧΙ ΠΙΑ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ.

Προχωρεῖ κατὰ μῆκος τῆς ὡραίας ὁδοῦ, δίπλα στὴ δεξιὰν ὄχθη τοῦ ποταμοῦ "Αρνο, κοντὰ στὶς περίφημες παλιὲς του γέφυρες. Βρίσκεται σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς ὡραιότερες πόλεις τοῦ κόσμου, δὲν δλέπει ὅμως καὶ δὲν ἀπολαμβάνει τὴν ὁμορφιά τους. «Πρέπει νὰ κρύβωμαι ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους», σκέπτεται. «Γιατὶ τὸν ἀγαπῶ καὶ δὲν ξεύρω ἀκόμη ἂν καὶ αὐτὸς δὲν κρυφθῇ ἀπὸ μένα, ὅταν μάθῃ πῶς εὑρίσκομαι ἐδῶ...»

Δὲν τολμᾶ νὰ πάῃ στὴ διεύθυνσι ἀστυνομίας τὰς ἀναζήτηση γιὰ τὸν Μουσσολίνι. Ἐκεῖ ἀσφαλῶς θὰ εὕρῃ παντοῦ καινούργια πρόσωπα καὶ δὲν ξεύρει πὼς θὰ τὴν δεχθοῦν... Ἀνήσυχη, περιπατεῖ διὰ μέσου τῶν δρόμων τῆς πόλεως, μὲ τὴν σκέψι, νὰ συναντοῦσε κάποιον στὸν ὁποῖο νὰ μποροῦσε νὰ ἐμπιστευθῇ. Ἐντελῶς τυχαῖα, συναντᾶ τὸν Γκιουζέπε Ντολφίν, τὸν ἰδιαίτερο γραμματέα τοῦ Ντοῦτσε. Βλέπει ὅμως πὼς τρομάζει ὅταν τὴν ἀτκιρύζῃ καὶ αὐτὴ τῆς ἡ διαπίστωσις τῆς ἦλθε σὰν μπάτσος.

Εἶναι ἀποφασισμένη ὅμως νὰ δώσῃ τὴν μάχην. «Πρέπει νὰ ἰδῶ καὶ νὰ μιλήσω στὸν Ντοῦτσε!» τοῦ λέγει ἐνῶ στρίβουν σὲ ἕνα ἥσυχο δρομάκι κοντὰ στὸ «Παλάτσο Κορσίνι». Πρέπει νὰ μοῦ κανονίσῃς μιὰ συνάντησι μαζί του.

—Ἀποκλείεται! Ἀποκλείεται ἐντελῶς τὴν ἀπηγόησαν ἀποφασιστικά. Ἐξῶ, εὑρίσκεται ἡ Δόνα Ραχήλ, ποὺ τρέχει πίσω του, σὰν ὁ διάδολος. Θὰ πάῃ δέβαια, καὶ πάλι στὴ Ρόκκα ντέλε Καμινότε. Ἀλλὰ δὲν ξαύρω πότε. Ὡς τότε πρέπει νὰ περιμένετε καὶ ὅταν φύγῃ, θὰ ἰδοῦμε τί μπορεῖ νὰ γίνῃ.

Νὰ περιμένῃ... Νὰ περιμένῃ. Πάντως πληροφορεῖται, τώρα, τουλάχιστον ποιοὶ ἀπὸ τοὺς παληοὺς φίλους εὑρίσκονται εἰς τὴν Φλωρεντίαν. Ὁ Μπουφαρίνι αἴφνης, «ποὺ εἶναι καὶ πάλιν ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν.

Ὁ Ντόλφιν, ὅμως, τὴν ταράσσει μὲ διάφορες ἀπελπιστικές, δι' αὐτὴν συμβουλές. «Γιὰ ὄνομα τοῦ Θεοῦ, Σινιόρα! τῆς λέγει, ὄχι πιὰ ἐρωτικὲς ἱστορίες!» Ὁ Ντοῦτσε εἶναι φοβερὰ πολυάσχολος. Ξαναδημιουργεῖ καὶ πάλι τὸ φασιστικὸ κράτος. Πρέπει νὰ ξαναφτιάξῃ καινούργιο στρατό. Χθὲς τὸ βράδυ δὲν ἐκοιμήθηκε οὔτε δυὸ ὥρες.

—Δὲν θὰ μοῦ κάμετε τὴ χάρι, νὰ τοῦ εἰπῆτε μόνον, πὼς βρίσκομαι ἐδῶ;

—Ὄχι! Ἔτσι θέλει νὰ τῆς ἀπαντήσῃ ὁ Ντόλφιν ὅταν σηκώνει τὰ μάτια του καὶ δλέπει τὸ λυπημένο πρόσωπο τῆς ἀτυχης αὐτῆς γυναίκας, ποὺ κυνηγάει παντοῦ τὸ ὄνειρο τῆς ἀγάπης.

—Θὰ ἰδῶ, τῆς λέγει, τί μπορῶ νὰ κάμω. Δόστε μου τὴν διεύθυνσί σας.

Τρεῖς ἡμέρες ἀργότερα παίρνει ἕνα σημείωμά του: «Ὁ Ντοῦτσε σᾶς περιμένει αὔριο στὶς 3 τὸ ἀπόγευμα, εἰς τὸ Παλάτσο Γκόντι.».

ΜΟΝΟΝ 5 ΛΕΠΤΑ

Ἡ Κλάρα Πετάτσι στέκεται στὸν καθρέπτη τῆς ντουλάπας τοῦ δωματίου ποὺ εἶχε νοικιάσει διορθώνει τὴν ἐν γένει ἐμφάνισί της. Δυὸ ὧρες ἀκόμη καὶ θὰ ξαναϊδῇ τοῦτο δωσμοσολίνι. Θὰ τοῦ ἀρέσω ὅμως καὶ πάλιν, δπως τοῦ ἄρεσα τὶς ἡμέρες τῆς εὐτυχίας;

Κατὰ τὶς 38 ἡμέρας, ποὺ ἔχει μείνει στὴ φυλακὴ ἔχασε ἑνὰ κιλὰ καὶ αὐτὸ τὸ δλέπει κανεὶς εὔκολα στὰ χαρακτηριστικὰ καὶ στὶς γραμμὲς της... Αὐτὸ δμως δὲν εἶναι μιὰ ἀπόδειξι, πὼς γιὰ χάρι του, ἐπείνασε; Ὁ Μπενίτο πρέπει νὰ ἰδῇ καὶ νὰ διαπιστώσῃ, μόνος του, τί τῆς εἶχε κάμει ἡ περίοδος αὐτὴ τοῦ μαρτυρίου της καὶ τοῦ πόνου.... Βάζει λίγη πούδρα στὸ πρόσωπό της καὶ φεύγει. Τὰ χαρακτηριστικά της ἔχουν τὴν ὠχρότητα τῆς γυναῖκας ποὺ πονάει καὶ ὑποφέρει. Μὲ τὰ τελευταῖα λεπτά, ποὺ τῆς εἶχαν ἀπομείνει, ἀπ' αὐτά, ποὺ τῆς εἶχε δώσει ὁ πατέρας της, ἠγόρασε σήμερο τὸ πρωῒ τὸ ἄρωμα ποὺ τόσο ἤρεσε στὸν Μουσσολίνι νὰ φορέει. Κολώνια μὲ μιὰ ἐλαφρὰ μυρωδιὰ Λεβάντας. Βγάζει ἀπὸ τὴν τσάντα της τὸ μπουκαλάκι καὶ ἀρωματίζεται. Προχωρεῖ διὰ μέσου τῆς πλατεῖας ἐντελῶς Σιονιρίας τὸ γραφικὸ κέντρο τῆς περιφήμου πόλεως. Τόσα καὶ τόσα γεγονότα δὲν ἔχουν διαδραματισθῇ στὴν πλατεῖα αὐτή, διὰ μέσου τῶν ἑκατοντaετηρίδων!... Λαϊκὲς συγκεντρώσεις, ἐξεγέρσεις, ἑορτὲς καὶ πανηγύρεις, αἱματηρὲς κομματικὲς μάχες, ἀποκεφαλισμοί. Προχωρεῖ τὸ δρόμο της πρὸς τὸν ἀγαπημένο της; μὲ ἀπαθὲς τὸ πρόσωπο. Μπροστά του ὅμως θὰ παραπονεθῇ καὶ κλαίοντας θὰ τοῦ εἰπῇ: «Γιατί, θέλεις νὰ μ' ἀφήσῃς;»

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΙΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκειοθελῶς, εἰς λογικὴν τιμήν, Ἰσόγειος κατοικία, μὲ πέντε εὐρύχωρα δωμάτια, ἡλιακόν, θεράντα, αὐλήν, κελλάρι, τρεχάτο νερό, διάδρομον, κουζίναν καὶ ἀποχωρητήριον, εὑρισκομένη εἰς τὴν ἐνορίαν Χρυσαλινιωτίσσης εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν Ὁδῶν Ἑρμοῦ καὶ Λεωφόρου Ἀθηνᾶς.

Διὰ πληροφορίας ἀποταθῆτε εἰς τὸν κ. Κ. Σ. ΚΟΛΟΚΑΣΙΔΗΝ, Δικηγόρον, Λευκωσία, Τηλ. 3516 καὶ 2533

Ο ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΣΜΟΣ

ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΤΥΠΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Ταμιευτήρια.— Συνεργατικὰ Παντοπωλεῖα καὶ Προμηθευτικὲς Ἑταιρεῖες.

Διάλεξις θοθεῖσα εἰς τὴν ἐν Κύπρῳ λειτουργοῦσαν Πρότυπον Συνεργατικὴν Σχολὴν τῶν Ἡνωμ. Ἐθνῶν ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ της κ. W. CHEESMAN

2ον

Ταμιευτήρια: Τὰ χρήματα εὑρίσκονται εἰς τὴν Ἀμερικήν, Καναδᾶν καὶ Αὐτραλίαν. Εἰς τὶς ἑταιρείες αὐτὲς τὰ μέλη συμφωνοῦν νὰ ἱδρυθῇ ἡ ἑταιρεία καὶ νὰ ἐργασθῇ τοὐλάχιστον δι' ἕνα χρόνον, κατὰ τὸ διάστημα δὲ αὐτὸ συνεδριάζουν τακτικά, μίαν φορὰν τὴν ἑβδομάδι, κάθε 15 ἡμέρας ἡ καὶ μίαν φορὰν τὸν μῆνα. Σὲ κάθε συνεδρίαν ἑκαστον μέλος κάμνει μίαν μικρὰν ἀποταμίευσιν ἡ ὁποία περνᾶται εἰς τὸ δευτεράκι του. Ἡ συνέλευσις καθορίζει τὸ κατώτερον ποσὸν ὁ ὁποῖος ἐπιτρέπεται νὰ ἀποσυρθῇ ἀπὸ τὰ μέλη μποροῦν νὰ καταθέτουν καὶ περισσότερα. Εἰς τὶς πτωχὲς περιοχὲς τὸ κατώτερον ποσὸν δρίζεται εἰς μίαν πένναν. Εἰς τὰς συνελεύσεις τὰ μέλη συζητοῦν τὰ οἰκονομικὰ των ζητήματα καὶ τὲς ἀνάγκες των καὶ ἀποφασίζουν κατὰ πόσον πρέπει νὰ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΠΑΝΙΩΝΙΟΣ - ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ 3-3

ΑΘΗΝΑΙ, 30 (Ἀεροπορικός.—Δραματική καὶ μὲ ἀπροόπτους ἐξελίξεις ἡ συνάντησις Πανιωνίου καὶ Παναθηναϊκοῦ εἰς τὸ γήπεδον τοῦ πρώτου. Μέτριος ἀπὸ τεχνικῆς πλευρᾶς ὁ ἀγὼν εἶχε ὅλα τὰ χαρακτηριστικὰ γνωρίσματα τῆς πειρασματώδους διεκδικήσεως τῆς νίκης καὶ τῶν τριῶν βαθμῶν οἱ ὁποῖοι θὰ ἔβιδον τὴν πρωτοπορίαν τοῦ ἀθηναϊκοῦ πρωταθλήματος εἰς τὴν νικητριαν ὁμάδα. Τελικῶς ἡ συνάντησις ἔληξε μὲ 3—3. Οἱ ὑπολογισμοὶ πολλῶν, εἰδικῶν καὶ μή, ἀνετράπησαν ἀπὸ τὴν ἐξέλιξιν τοῦ ἀγῶνος. Ὁ Πανιώνιος ἐπέτυχε τέρμα πρὶν ἀπὸ καλὰ-καλὰ περάσῃ τὸ πρῶτον λεπτόν. Ὁ Νεστορίδης, ὁ ὁποῖος ἦτο ὁ καλύτερος ἐπιθετικὸς παίκτης τῆς συναντήσεως, ἐπώφελήθη στιγμιαίας ἀδρανείας τῆς ἀμύνης τοῦ Παναθηναϊκοῦ καὶ ἀμέσως μετὰ τὸ ἐναρκτήριον λάκτισμα παρεδίασε τὴν ἀντίπαλον ἐστίαν μὲ εὐθύβολον ἐξ ἀποστάσεως σούτ, ἐνῷ ὁ τερματοφύλαξ Χατζόπουλος οὐδεμίαν κίνησιν ἔκαμε, καταληφθεὶς ἐξ ἀπροόπτου. Ὁ Πανιώνιος προηγήθη μέχρι τοῦ 48' μὲ 1—0.

Κατὰ τὰ ἑπόμενα τοῦ ἡμιχρόνου τὸ παιγνίδι ἦτο μᾶλλον μοιρασμένον καὶ ἐπανελημμένως αἱ ἐστίαι τῶν δύο ὁμάδων ὑφίσταντο κίνδυνον παραδιάσεως. Τρία λεπτὰ μετὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ δευτέρου ἡμιχρονίου ὁ Πανάκης ἰσοφάρισε. Τὸ γκὸλ ἐσημειώθη ὑπὸ τὰς ἐξῆς συνθήκας. Ὁ προαναφερθεὶς παίκτης ἐκτύπησε φάουλ τὸ ὁποῖον κατελογίσθη εἰς βάρος τοῦ Πανιωνίου πλησίον τῆς μεγάλης περιοχῆς. Ἡ μπάλα προσέκρουσε εἰς τὸ τεῖχος τῶν ἀμυνομένων παικτῶν καὶ ἐπανῆλθεν εἰς τὸν Πανάκην ποὺ μὲ ἰσχυρὸ ἀριστερὸ σοὺτ τὴν ἔστειλε εἰς τὴν δεξιὰν γωνίαν τῆς ἑστίας τοῦ Πανιωνίου. Ἀπὸ τοῦ σημείου αὐτοῦ οἱ παίκτα τοῦ Παναθηναϊκοῦ ἐπραγματοποίησαν ἀλλεπαλλήλους καὶ ἐπικινδύνους ἐπιθέσεις.

Εἰς τὸ 57' ὁ Ἀρβανίτης—γνωστὸς ὀπισθοφύλαξ μέτοχος εἰς τὸν ἀγῶνα ὡς κεντρικὸς κυνηγός—ἐσημείωσε μὲ ἅλμα καὶ δυνατὴ κεφαλιὰ τὸ δεύτερο τέρμα τῆς ὁμάδος του κατόπιν ἐπιτυχοῦς κέντρας τοῦ Ροδίτσα. Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ἐπραγματοποιήθη ὁ Ἀρβανίτης, παραμείνας ἐπὶ πενταλεπτον μακρὰν τοῦ ἀγῶνος. Εἰς τὸ 65' ὁ Πετρόπουλος ἐπέτυχε τὸ τρίτον τέρμα τοῦ Παναθηναϊκοῦ. Ὁ ἀγὼν εἶχε πάρει πλέον σαφῆ κλίσιν ὑπὲρ τοῦ τελευταίου. Ἀλλὰ τὰ πάντα ἀνετράπησαν ὑπὸ τῆς θελήσεως καὶ τοῦ ἐνθουσιασμοῦ τῶν παικτῶν τοῦ Πανιωνίου οἱ ὁποῖοι ἀνέπτυξαν ἐξαίρετικὴν δραστηριότητα, ἐπιτυχόντες νὰ καλύψουν τὸ παθητικὸν τῶν δύο τερμάτων. Εἰς τὸ 68' ὁ Σαραβάκος ἐμείωσε τὸ σκόρ μὲ μίαν ἐκπληκτικὴ «κεφαλιὰ» καὶ μετὰ 12 λεπτὰ ὁ Νεστορίδης μὲ ἐπιτυχῆ διεμβολὴν ἰσοφάρισε.

Ἡ συνάντησις, ὅπως ἤδη ἀνεφέρομε, δὲν παρουσίασε ἀπὸ ποιοτικῆς πλευρᾶς ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον. Συνήρπασεν ὅμως τοὺς 10.000 καὶ πλέον φιλάθλους μὲ τὰ ἀπρόοπτά της τὰ ἐξ τέρματα καὶ τὰς πρὸ τῶν ἑστιῶν ἀξιολόγους φάσεις. Εἰς τὴν πρώτην σειρὰν τῶν διακριθέντων ἀνήκουν οἱ Νεστορίδης (πολὺ ἐπέμενεν ὅμως νὰ ἀχρηστεύῃ κατὰ σύστημα εἰς τὸ α' ἡμίχρονον τὸν κεντρικὸν κυνηγὸν τῆς ὁμάδος του Κωνσταντινίδην, στέλλοντάς του ὑψηλὲς μπαλλιὲς ποὺ περιηρχοντο, ὡς ἦτο φυσικόν, εἰς τὸν Λιγοξυλάκην), Πανάκης—ὁ καλύτερος κυνηγὸς τοῦ Παναθηναϊκοῦ—Σκορδίλης καὶ Σαραβάκος. Ὁ τελευταῖος ποὺ συνέβαλε τὰ μέγιστα εἰς τὴν ἰσοφάρισιν τοῦ Πανιωνίου ἐπέδωσε ὡς ποδοσφαιριστὴς ἀλλὰ ἐμηδενίσθη ὡς ἀθλητής. Ἐριστικός, προπετής, ἐξενευρίζε τοὺς ἀντιπάλους του καὶ εἶναι ἀπορίας ἄξιον πῶς ἐκρατήθη ἐντὸς τοῦ γηπέδου ὑπὸ τοῦ διαιτητοῦ. Εὐτυχῶς ὁ Ἀλούπης ὁ ὁποῖος ἐξέχθη κυρίως τὰς ἀντιαθλητικὰς ἐκδηλώσεις τοῦ Σαραβάκου κατὰ τὸ δεύτερον ἡμιχρόνιον εἶναι ἕνας ἐτζέλεμαν ποδοσφαιριστὴς καὶ δὲν παρεσύρθη εἰς διαιτότητας. Θὰ πρέπει ἐπίσης νὰ σημειωθῇ ὅτι εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ ἀγῶνος ὁ Πέτροπουλος ἐλάκτισε, εὐτυχῶς ἐλαχρά, τὸν εὑρισκόμενο κατὰ γῆς τερματοφύλακα τοῦ Πανιωνίου.. Ἡ ἐν συνεχείᾳ ἄφωνος ἐμφάνισις τοῦ Πετροπούλου διεσκέδασε τὴν κακὴν ἐντύπωσιν τοῦ ἐπιπολαίου ἀτοπήματος, χωρὶς ὅμως νὰ τὸ παραγράψῃ. Ἀπὸ τοὺς ἀμυντικοὺς παίκτας καὶ τῶν δύο ὁμάδων πρέπει νὰ ὑπογραμμισθῇ ἡ ἀπόδοσις τῶν Λινοξυλάκη, Τζανέτου καὶ Νεμπίδη.

Μετὰ τὸ δεύτερον τέρμα τοῦ Παναθηναϊκοῦ οἱ Πανιώνιοι διεμαρτυρήθησαν ἐντονώτατα διὰ τὸν καταλογισμὸν τοῦ γκόλ, ὑποστηρίζοντες ὅτι ὁ Σκορδίλης ἀπεμάκρυνε τὴν μπάλα πρὶν περάσῃ τὴν γραμμήν.

Ἡ διαιτησία τοῦ κ. Ἀσίκη ἐλέγχεται πλήρως. Ἡ παρουσία του οὔτε κὰν ἔγινεν αἰσθητὴ ὑπὸ τῶν παικτῶν, ἐκ τῶν ὁποίων πολλοὶ ἀρκετὰς φορὰς ἐφέροντο ὡς νὰ μὴ ὑπῆρχε διαιτητής. Δὲν νομίζει ἡ ἀρμοδία ποδοσφαιρικὴ ἀρχὴ ὅτι εἰς τοιαύτης σημασίας συναντήσεις ἡ καλὴ θέλησις καὶ ἡ ἀμεροληψία μένουν εἰς τὸ στάδιον τῆς προθέσεως ἐφ' ὅσον λείπει ἡ πεῖρα καὶ ἡ μυῆμη;

Ἀπὸ τὴν δμάδα τοῦ Παναθηναϊκοῦ ἀπουσίασαν ὁ Παπαθανασίου, Ἀσημακόπουλος, Νικολαΐδης καὶ Χατζηνικολάου, ἐνῷ ἡ μὴ συμμετοχὴ τοῦ ἀσθενοῦντος Τσολιᾶ εἶχε δυσμενεστάτην ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ὅλης ἀποδόσεως τῆς ὁμάδος τοῦ Πανιωνίου.

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ἑορτάσθη ἐπιβλητικῶς ἡ 40ὴ ἐπέτειος τῆς ἀπελευθερώσεώς της. Ἀνωτέρω, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ Διάδοχος, κατὰ τὴν μεγάλην στρατιωτικὴν παρέλασιν.

ΠΩΣ ΩΡΓΑΝΩΘΗ ΚΑΙ ΕΠΕΒΛΗΘΗ Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ 1922

«Ὥρα ἐκρήξεως τοῦ κινήματος ἡ 2α πρωϊνή».

Ἐκ τῆς Ἀθηναϊκῆς συναδέλφου «Τὰ Νέα»

20ον

Ἀξιωματικοί, πολλοὶ ἀξιωματικοί, διάφοροι ἀξιωματικοί, γνωστοὶ καὶ ἀγνωστοι, ἀξιωματικοὶ παντὸς ὅπλου καὶ παντὸς βαθμοῦ καὶ παντὸς φρονήματος ἀκόμη, ἀξιωματικοὶ «παραμείναντες», ἄλλοι τῆς Ἀμύνης καὶ ἄλλοι ἀπὸ τοὺς ἀποτάκτους, πλημμυρίζουν τὴν διπλανὴν αἴθουσαν. Ἐπὶ τῆς αἰθούσης εἶναι ἕνας νέος ἰατροφιλόσοφος, διπλωμάτης πονηρός, μὲ ὕφος μυστηριακόν, ὁ ὑπίατρος τοῦ ἐπιτελείου Πλαστήρα Παναγιώτου. Εἶναι Μενιδιάτης καὶ δουλεύει τὴν «Ἐπανάστασιν μ' ἕνα ζῆλον ἐξαιρετικόν, λόγῳ καὶ θέλῃ νὰ ἀποπλύνῃ τὰ σφάλματα τοῦ παρελθόντος. Μπορῶ δὲ νὰ βεβαιώσω μὲ ὅρκον ὅτι τὸ Μενίδι ἐξιλεοῦται ἐν τῷ προσώπῳ του!...

Ἰδοὺ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς συρροῆς τῶν ἀξιωματικῶν. Εἰς τὸ κίνημα προσχωροῦν αὐθορμήτως, μὲ τὴν καρδιά τους, σχεδὸν ἅπαν προσκλήσεως:

Ἡ πρώτη Μεραρχία, περιλαμβάνουσα τὰ συντάγματα 1)38 Εὐζώνων καὶ 4ον καὶ 5ον Πεζικοῦ.

Ἡ 7η μὲ τὰ 22ον, 23ον (Κ. Βεντήρη), 37ον, τὸ Λόχον Τηλεγραφητῶν καὶ τὸν Λόχον Σκαπανέων Β' Σώματος Στρατοῦ.

Ἡ 12η μὲ τὰ συντάγματα 14ον, 41ον καὶ 46ον.

Ἡ 9η μὲ τὸ 3)40 Εὐζώνων, τὰ Πεζικὰ 25ον, 26ον καὶ 32ον καθὼς καὶ μὲ τμήματα μεγάλα ἐνατομοίναντα ἐκ τῶν μεραρχιῶν 4ης (Λεύφα) καὶ 5ης (Μοίρα Μιχ. Ι. Μπακοπαύλου) κλπ.

Εἰς τὰς δυνάμεις αὐτὰς προστίθεται καὶ ὁλόκληρος ἡ ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ Πλαστήρα 13η Μεραρχία, περιλαμβάνουσα τὰ συντάγματα 5)42 Εὐζώνων (τὸ τιμημένον σύνταγμα Πλαστήρα) καὶ τὰ Πεζικὰ 3ον, 2ον καὶ 62ον (Φεσσοπούλου) ὡς καὶ τμήματα τῶν συνταγμάτων 18ου καὶ 31ου.

Αὐταὶ αἱ δυνάμεις ἀποτελοῦνται ἀπὸ στρατιώτας νέους, τῶν κλάσεων 18 μέχρι 22, διότι οἱ λοιποὶ ἀπελύθησαν, καὶ ἀπὸ Ἠπειρώτας, Κρῆτας, Μικρασιάτας, Θράκας καὶ Αἰγαιοπελαγίτας. Οἱ λαιποὶ τῶν κλάσεων μέχρι 17 ἀπελύθησαν καὶ φεύγουν καθημερινῶς διὰ τὰς πατρίδας των. Ὁ Πλαστήρας ἐπισκέπτεται τοὺς ἀπολυομένους ἐκ τοῦ Συντάγματός του καὶ τοὺς προσφωνεῖ:

—Παιδιά, τὴν Ἑλλάδα τὴν ἐβουλέψατε μὲ τὰ παραπάνω. Τὸ χύσατε τὸ αἷμα σας πραγματικά. Ἐχάθηκαν ἀπὸ σᾶς οἱ μισοί. Κι' ὅσοι ἐμείνατε, ἐλυώσατε στὰ πόδια σας. Στὸ χωριό σας θὰ εἶσθε σεῖς ὑπερήφανοι, γιατὶ ἔως τὴν τελευταίαν στιγμὴ ὁ Τοῦρκος σᾶς φοβήθηκε ἐσᾶς. Πηγαίνετε στὸ καλό. Ἐγὼ θὰ μείνω. Γιατὶ ἔχω τώρα ἄλλη δουλειά. Νὰ τὴν βάλω σὲ καλὸ δρόμο τὴν Ἑλλάδα. Εἶναι μεγαλύτερο ἀπ' ὅλα τὸ ἔργο αὐτό.

Οἱ τσαλιάδες, τοὺς εἶδα μὲ τὰ μάτια μου νὰ κλαίνε.

—Ὄχι δὲν φεύγουμε ἀπὸ κοντά σου!

⁂

—Ἡ Μυτιλήνη παρήγγειλε ὅτι ἐξησφάλισε τελικῶς καὶ τὴν συμπεταχὴν τοῦ Συνταγματάρχου Γονατᾶ μὲ τὰ τμήματα τοῦ Νοτίου συγκροτήματος. Ὁ Γονατᾶς μάλιστα, ὡς ἀρχαιότερος, πρέπει νὰ μπῇ Ἀρχηγός. Ὁ Πλαστήρας σύμφωνος. Δὲν ἐπερίμενε, λοιπὸν καὶ ἡ Μυτιλήνη, παρὰ τὸ σύνθημα γιὰ νὰ συντονίσῃ τὰς τελειωτικὰς ἐνεργείας της.

⁂

Εἰς τὸ μεταξὺ ὁ Πλαστήρας ἔλειψε λίγο. Τὸν εἶχαν καλέσει εἰς τὴν Στρατιωτικὴν Διοίκησιν. Ὁ κὺρ Ἀνδρέας ὁ Πλατής, ὁ πεντράτητος ἀπὸ τοὺς χαριτωμένους ἐκείνους τύπους τῆς ὑπερέττας ποὺ δημιουργεῖ ἀμίμητα ὁ Παπαϊωάννου, ἐκάλεσε τὸν Πλαστήραν καὶ τοῦ εἶπεν εἰς τόνον ἐκτάκτως ἐμπιστευτικόν:

—Μοῦ λένε ὅτι θὰ κάνῃς κίνημα. Ἀστεῖα! Ξέρω πόσον εἶσαι πατριώτης. Ἔπειτα, σὲ μένα θὰ τὄλεγες πρῶτα-πρῶτα. Δὲν εἶναι ἔτσι;

Ὁ Πλαστήρας ἐχαμογέλασε Κολοκοτρωνέικα, ὡσὰν νὰ μὴν εἶχεν ἰδέαν. Καὶ ὁ Πλατὴς ἐξανακάθισε διπλοπόδι, ἐτσιθέτησε τὰς διόπτρας του καὶ ἐσυνέχισε τὴν ἀνάγνωσιν μιᾶς περιπετειώδους ἐπιφυλλίδος ποὺ τὸν ἔθελγεν εἰς τὴν ἐφημερίδα...

⁂

9 Σεπτεμβρίου. — Εἴχαμεν μίαν μακρὰν μυστικὴν σύσκεψιν. Ὁ Πλαστήρας μᾶς ἀνεκοίνωσεν ὅτι συνεκρότησε τριμελῆ «Ἐπαναστατικὴν Ἐπιτροπὴν Ἐθνικῆς Σωτηρίας» ὑπὸ τὴν προεδρίαν του ἀπὸ τὸν συνταγματάρχην Γαρδίκαν καὶ τὸν ἀντισυνταγματάρχην Κοιμήσην, ἡ ὁποία ὑπογράφει τὰς διαταγὰς τῆς συγκροτήσεως τῶν τμημάτων εἰς ἐμπολέμους συνθέσεις, τὰς συντασσομένας ἀπὸ τὸν προσωρινὸν ἐπιτελάρχην ταγματάρχην τοῦ Πυροβολικοῦ Μπακιρτζῆν.

Εἰς τὴν μυστικὴν λοιπόν, σύσκεψιν ἐρρίφθη ἡ ἰδέα νὰ ἐκραγῇ ἀπόψε τὸ κίνημα. Εἰς τὴν Μυτιλήνην διεδιδάσθη ἡ εἴδησις ν' ἀρχίσουν σύντονον ἐργασίαν ἐπὶ τοῦ «Κιλκίς». Ἀπεφασίσθη δὲ τὸ βράδυ-βράδυ νὰ κάμωμεν ὑπομονὴν μιᾶς ἡμέρας ἀκόμη ἀποκλειστικῶς πρὸς χάριν αὐτοῦ. Ἔστι, ἐκοιμηθήκαμεν τὴν τευλευταίαν νύχτα τοῦ ὕπνου μας, φεῦ, διότι ἀπὸ αὔριον ἀρχίζει ἡ μεγάλη, ἡ συνεχὴς καὶ ἀδιάκοπος ἀγρυπνία.

⁂

10 Σεπτεμβρίου. (Σάββατον).— Π. μ. Ἡ μεγάλη ἡμέρα. Τὸ μυστικὸν μας ἔγινε κοινόν. Εἰς τὰ καφενεῖα συζητοῦν πλέον μεγαλοφώνως περὶ τῆς Ἐπαναστάσεως. Οἱ ἀξιωματικοὶ ξηρᾶς καὶ θαλάσσης τριγυρίζουν, φανερὰ εἰς τὸ προσκύνημα τοῦ Πλαστήρα. Εἰς τὸ γεῦμα τοῦ Λιδανοῦ συζητοῦμεν ἀνεπιφυλάκτως. Ὁ Πλαστήρας ὁ σιωπηλὸς, ἔχει μεταβληθῇ εἰς ρήτορα, εἰς τὸ μεγάλο σαλόνι τῆς ἑπαύλεως. Ὁ Μπακιρτζῆς συντάσσει τὴν ἱστορικὴν διαταγήν, τὴν ὁποίαν μεταβιβάζει διὰ τῶν συνδέσμων ἀξιωματικῶν πρὸς ἅπαντα τὰ ἐπαναστατικὰ τμήματα:

«Ὥρα ἐκρήξεως κινήματος Η=2 ὥρα πρωϊνή. Σύνθημα «ΕΛΛΑΣ—ΣΩΤΗΡΙΑ!».

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ ΣΤΗΝ ΖΟΥΓΚΛΑ

Η ΣΧΟΛΗ ΤΩΝ ΕΛΕΦΑΝΤΩΝ

Εἰς τὰς Ἰνδίας χρησιμοποιοῦν τοὺς ἐλέφαντες διὰ μεταφορὰς καὶ εἰς διαφόρους γεωργικὰς ἐργασίας. Γιὰ νὰ μπορέσουν ὅμως νὰ χρησιμοποιήσουν τὸν ἐλέφαντα οἱ Ἰνδοὶ τὸν ἐκπαιδεύουν πρῶτα. Παρ' ὅλον τὸν πειθαρχικὸν χαρακτῆρα τοῦ ἐλέφαντος καὶ τὴν νοημοσύνην του, χρειάζεται ὑπομονητικὴ προσπάθεια ἐννέα τοὐλάχιστον μηνῶν γιὰ τὴν ἐκπαίδευσιν ἑνὸς ἐλέφαντος. Οἱ εἰδικοὶ ἐκπαιδευταὶ τῶν ἐλεφάντων, οἱ καλούμενοι «καρνάκι», ἐφαρμόζουν ὁλόκληρον πρόγραμμα, ἀπόσταγμα τῆς πείρας πολλῶν γενεῶν. Οἱ «καρνάκι» ἀρχίζουν τὴν... διδασκαλίαν τῶν καθαθημένων τὸ παχύδερμον ἀπὸ μακρυά, μὲ ἕνα μακρὺν κοντάρι. Στὶς ἀρχὲς δὲν τολμοῦν νὰ πλησιάσουν τὸν προβοσκιδιοτὸν μαθητήν των. Θὰ ἐνεβύνειναν νὰ γίνουν πελτὲς κάτω ἀπὸ τὰ πέλμα του! Πότε-πότε τὸ καλὸ καὶ πότε μὲ τὸ ἄγριο, προσπαθοῦν νὰ τοῦ πάρουν τὸν ἄξα. Ὕστερα ἀπὸ ἕνα μῆνα ὁ ἐλέφας ἔχει συνηθίσει εἰς τὴν παρουσίαν τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ ἐπιτρέπει νὰ τὸν πλησιάζῃ, ὑπὸ τὸν ὅρον νὰ κάνῃ πάντοτε μὲ τὸν ἴδιον ἀνθρωπον, ὁ ὁποῖος καὶ νὰ τὸν ταΐζῃ. Ἅμα ἐπιτευχθῇ τὸ ἀποτέλεσμα αὐτό, ἔχει γίνει ἤδη τὸ πρῶτον μεγάλο βῆμα. Τὸ ἐκπαιδευτικὸν ἐπίτευγμα τῶν Ἰνδῶν «καρνάκι», τῶν ἐλεφάντων, περιλαμβάνει καὶ μουσικήν. Ὁ ἐλέφας εἶναι φιλόμουσος — ἡ μουσικὴ τὸν τέρχει. Πότε μὲ τὴν τρομπόνι, πότε μὲ τὴν μουσικὴν καὶ πότε καὶ μὲ τὰ δύο ὁ ἐκπαιδευτὴς ἀποκτᾷ ὁλόενα καὶ εἰς μεγαλύτερον βαθμὸν τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ παχυδέρμου, ἕως ὅτου μίαν ὡραίαν πρωΐαν λάβῃ τὴν ἀπόφασιν νὰ πηδήσῃ εἰς τὴν ρίζαν τοῦ ἐλέφαντα. Ἀπὸ τὴν στιγμὴν ποὺ θὰ ἐπιτευχθῇ αὐτό, ὁ ἐλέφας ἔχει δαμασθῇ κατὰ 50%. Περὶ τὸν τρίτον μῆνα τῆς αἰχμαλωσίας καὶ τῆς ἐκπαιδεύσεώς του, ὁ ἐλέφας ἔχει πιὰ μάθει νὰ πλαγιάζῃ καὶ νὰ σηκώνεται κατὰ παραγγελίαν, νὰ κάμπτῃ τὰ μπροστινά του πόδια καὶ νὰ μαζεύῃ μὲ τὴν προβοσκίδα του διάφορα ἀντικείμενα ἀπὸ χάμω : Ἀπὸ ἕνα σπίρτο ἕως ἕναν κορμὸν δένδρου! Τὸν πέμπτον μῆνα τῶν σπουδῶν του ὁ ἐλέφας εἶναι ξεφτέρι! Ἔχει πιὰ τελείως ἐξοικειωθῇ εἰς τὶς νέες συνθῆκες τῆς ζωῆς του καὶ περιπατεῖ μὲ τὴν προβοσκίδα τυλιγμένη, σημεῖον ποὺ ὑπακούει. Ἀπὸ τὸν ἕνατον μῆνα τῆς αἰχμαλωσίας του—ἂν ἐννοεῖται δὲν ψοφήσῃ ἐν τῷ μεταξὺ — εἶναι πιὰ ὅμιμος νὰ χρησιμοποιῆται σὲ διάφορες ἐργασίες.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΠΡΟ ΕΞΗΚΟΝΤΑΕΤΙΑΣ

«ΕΥΑΓΟΡΑΣ» 1891

Κατὰ συνεδρίαν ἐν τῇ Βουλῇ τῶν κοινοτήτων ὁ Ὀκόννορ ἠρώτησε τὸν ὑφυπουργὸν ἐὰν ἡ Κυβερνησις προτίθεται νὰ παραδεχθῇ τὰ μέτρα, ἅτινα συνέστησε μετ' ἐπιμελείας μελέτης ὁ ἔφορος Πάρκερ κ. Ε. Θόμσον πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς μεταξουργίας ἐν Κύπρῳ, ἐξ ἧς ἄλλοτε ἐπορίζοντο ἐπικερδῆ ἐργασίαν τοσαῦται γυναῖκες. Ὁ ὑφυπουργὸς ἀπήντησε ὅτι θὰ ἀπηύθυνε ἡ παροῦσα ἐρώτησις εἰς τὸν ἔφορον καὶ ὅτι θὰ ἀνεβάλλετο ἡ ἀπάντησις μέχρι τῆς ἐπανόδου τοῦ ἐφόρου εἰς Κύπρον.

—Ἐτελέσθη ἐν τῷ ἱ. ναῷ Φιλερημένης χυροστατοῦντος τοῦ Ἀρχιεπισκόπου δοξολογία ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῶν γενεθλίων τῆς χαριτοβρύτου Ἁγίασσης Βικτωρίας. Τὸ ἑσπέριος ἐφωταγωγήθησαν διάφορα καταστήματα, τὸ Δημαρχεῖον, ὁ Κυπριακὸς Σύλλογος, ἡ Ἀγάπη τοῦ Λαοῦ, ἡ Ἐκκλησία Φανερωμένης, τὸ τοῦ κ. Μιχαὴλ Χριστοφίδου, τὸ τοῦ κ. Ι. Ψύλλου καὶ πολλὰ ἄλλα.

—Ἡ διεύθυνσις τοῦ «Εὐαγόρου» παρακαλεῖ τὸν κ. Εὐστράτιον Παπαδόπουλον πρώην διδάσκαλον Καλαβασσοῦ καὶ ἔπειτα Ζυγίου, νὰ δὲ ἐμπορον εἰς Καλιβάσσον νὰ τῆς πληνώσῃ τὴν συνδρομὴν τοῦ παρελθόντος ἔτους.

*

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

Λευκωσία: Ρόγιαλ : «Χριστόφορα ἐκδίκησης». Λουκούδις «Μυστηριώδες ποταμόπλοιο». Απόλλων: «Ὁ γυιὸς τοῦ Μόντε Χρίστο». Παλλάς : «Κόγκο Μπίλ Γ'. Μαγικὸ Παλάτι: «Ὁ Σαντὸς ὁ μαγικὸ πνεῦμα». Παπαδοπούλου : «Ἄνθρωπος τῶν θαυμάτων».

Λεμεσός: Ἑλλάς: «Νύχτα καὶ ἡ πόλις». Παλλάς: «Λώρα Ρίλτο: «Ἡ τίγρις τοῦ Μαλαικοῦ». Γιορδαμλῆ: «Εὐτυχέστερες ἡμέρες τῆς ζωῆς μου».

Βαρώσια: Ὀλύμπια : «Θυσία». Ἡραῖον: «Ὁ ἐκδικητής». Ἰντεάλ: «Δραπέτης τῶν φυλακῶν καὶ «Κασπάχ». Χατζηκαμπῆ: «Ἡ κυρία χωρὶς διαβατήριο».

Ἀράνας: Ρέξ: «Σὰρ καὶ διάδολος». Παλλάς: «Στὴν χώρα τῶν Πυγμαίων».

Πάφος: Ἀττικὸν : «Στὴ μέση τοῦ χρυσοῦ».

Κερύνεια: Κατσελλῆ : «Βαθεῖα νερά». Ἰλαρίον: «Καταραμένος καραβάνι».

Ἰταλοῦσα: Εὐαγόρας: «Αἰώνιοι ἐρασταί».

Καλαβασσός: Λαμπριανίδη: «Τζέσου Τζέημς (3ον).

Μόρφου: Ρέξ: «Στὴν λεγεῶνα τῶν ξένων». Πάνθεον : «Προδοσία τοῦ ἐκδικητοῦ».

Ἅγ. Δομέτιος: Παράδεισος: «Ἀσημένια πατίνια».

Λεύκα: Βασὶφ Πάρκ: «Περασμένα μεσάνυχτα».

Ἀθηαίνου: Ἑλλάς: «Τσίγγυς Χάνς».

Ξερός: Ἀκρόπολις: «Παραβάται τοῦ νόμου».

*

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Παρασκευή, 31 Ὀκτωβρίου

Λευκωσία: Τ. Κούμα, ὁδὸς Λιπέρτη 72 καὶ Χρ. Παναγιώργη, στοὰ Φανερωμένης. Βαρώσια: Ἡροῦς Τηλεμάχου, πλησίον τοῦ κινηματογράφου «Ἡραῖον». Λεμεσός: Τάκη Σ. Ποταμίτη, ὁδὸς Σαριπόλου 49. Λάρναξ: Θ. Ἀργυροῦ, ὁδὸς Ζήνωνος Κιτιέως 19.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ

ΑΙ ΟΔΥΝΑΙ ΜΟΥ

Γιατὶ μὲ βλέπεις πάντοτε
εἰς σκέψεις βυθισμένον;
Μὲ βλέπεις μελαγχολικόν,
ρεμβὸν καὶ πεθυμένον
καὶ εὐγουσὰν μὲ τὴν χαρὰν
ὦ φίλε, καθ' ἡμέραν
καὶ γενομένην βαθμηδὸν
τὴν ὄψιν μου ὠχροτέραν
καὶ τάνθη ἀπεξηραμένα
τῆς νεότητός μου
πρώρας, πρὶν ἡ θάλασσ!
σβενυμένης τὸ φῶς μου,
τὸ σῶμα μου κυρτούμενον
ἀποσκελετωμένον
καὶ τὸ εὐρὺ μου μέτωπον
κατερρυτιδωμένον.
Καὶ τὶς ὀδύνη, μ' ἔρωτας
μὲ καθιστᾷ, φεῦ! αὐτὸ;
Πολλὰ εἰς σὲ ἐκοίνωσα,
μάθε λοιπὸν καὶ τοῦτο.
Δουλειὰ καὶ Ἀμάθεια
καὶ Μητριά, τρεῖς εἶναι
αἱ δηλητηριάζουσαι
τὸν δίον μου ὀδύνας.

Κ. ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ

*

Η 28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΕΙΣ ΛΕΥΚΑΡΑ

Κατὰ πληροφορίας τοῦ εἰς Λεύκαρα ἀνταποκριτοῦ μας, ἡ 28η Ὀκτωβρίου ἑορτάσθη εἰς τὴν κωμόπολιν μετὰ πάσης λαμπρότητος. Εἰς τὸν ἑορτασμὸν συμμετέσχον τὸ Γυμνάσιον Λευκάρων, ὁ θρησκευτικὸς σύλλογος, ἡ Π.Ε.Κ., ὁ σύλλογος κεντηματεμπόρων. Κατὰ τὴν δοξολογίαν ὡμίλησεν ὁ γυμνασιάρχης κ. Κουστούκος, τὸ σύνθημα δὲ τῶν ἐητώρων τῶν ἑορτῶν ὁ ἀρχιμανδρίτης κ. Ἀνθιμος Ἀναστασίου. Ὁ νυκτερινὸς ἑορτασμὸς ἔγινεν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ θρησκευτικοῦ συλλόγου.

—ΕΙΣ ΠΟΛΙΝ ΧΡΤΣΟΧΟΤΣ.

ΠΟΛΙΣ, Χρυσοχοῦς, 30 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Πρωτοβουλίᾳ τοῦ Ἑλληνικοῦ Γυμνασίου πόλεως ἔγινεν ἐν τῇ κωμοπόλει μας ὁ ἑορτασμὸς τῆς ἐνδόξου ἐπετείου τῆς 28ης Ὀκτωβρίου. Κατὰ τὴν παραμονὴν ἐγένετο ἐν τῷ οἰκήματι τοῦ Γυμνασίου ἐνδοσχολικὸς ἑορτασμὸς ὡς καὶ ἡ καθιερωμένη ἑορτὴ τῆς Σημαίας, καθ' ἣν ὁ διευθυντὴς κ. Ν. Χιονίδης ὡμίλησεν ἐξάρας καταλλήλως τὴν ἱερότητα τοῦ συμβόλου τούτου τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος.

Τὴν ἑπομένην 9 π.μ. οἱ μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι τοῦ Γυμνασίου, τὴ συνοδείᾳ τῶν καθηγητῶν των μετέβησαν ἐν παρατάξει μὲ τὰ τοῦ λαβάρου των εἰς τὸν Ι. Ναὸν Χρυσοπολίτισσης, ὅπου ἐψάλη δοξολογία.

Περὶ ὥραν 10.30 π.μ. ἔπηολούθησεν ἐν τῷ κινηματοθεάτρῳ «Παράδεισος πάντων» ἑορτασμός. Κατάλληλον πανηγυρικὸν ἐν μέσῳ χειροκροτημάτων ἐξεφώνησεν ὁ κ. Σόλων Παπαδόπουλος, ὑποδιευθυντὴς τοῦ Γυμνασίου. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἑορτῆς ἐποικίλλον ἄσματα καὶ ἀπαγγελίαι ὑπὸ μαθητῶν καὶ μαθητριῶν.

Δύστυχῶς τὴν ἄϋλην λαμπρότητα τοῦ ἑορτασμοῦ ἐμείωσεν ἡ παρὰ τῆς Διοικήσεως Πάφου ἀνεξήγητος ἄρνησις ἀδείας ὀλιγοῆμερος παρελάσεως.

*

ΑΝΤΙΦΥΜΑΤΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ

Παρασκευή, 31 Ὀκτωβρίου

Λευκωσία: Τ. Κούμα, ὁδὸς Λιπέρτη 72 καὶ Χρ. Παναγιώργη, στοὰ Φανερωμένης. Βαρώσια: Ἡροῦς Τηλεμάχου, πλησίον τοῦ κινηματογράφου «Ἡραῖον». Λεμεσός: Τάκη Σ. Ποταμίτη, ὁδὸς Σαριπόλου 49. Λάρναξ: Θ. Ἀργυροῦ, ὁδὸς Ζήνωνος Κιτιέως 19.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ὁ Π. Μητροπολίτης Κερυν



ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΜΕΓΑΛΑ ΝΑΥΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΣΟΓΕΙΟΝ

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ 170 ΠΟΛΕΜΙΚΑ—Ο ΜΑΟΥΝΤ-ΜΠΑΤΤΕΝ ΕΙΣ ΡΩΜΗΝ

ΜΑΛΤΑ 30 (Ρέουτερ).— Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Βρεττανικοῦ Μεσογειακοῦ στόλου ναύαρχος Λόρδος Μάουντμπάττεν θὰ ἀναχωρήσῃ τὴν Δευτέραν δι' ἐπίσημον ἐπίσκεψιν εἰς Ρώμην. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παραμονῆς του θὰ συσκεφθῇ μετ' ἀνωτέρων κυβερνητικῶν ἀξιωματούχων. Θὰ γίνῃ ἐπίσης δεκτὸς εἰς ἀκρόασιν παρὰ τῷ Πάπᾳ.

Τὴν Δευτέραν θὰ ἀρχίσουν τὰ γυμνάσια τῶν ναυτικῶν δυνάμεων τοῦ ΝΑΤΟ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Ἀμερικανικοῦ ναυάρχου Κάρνεϋ. Εἰς αὐτὰ θὰ συμμετάσχουν 170 Βρεττανικά, Ἀμερικανικά, Γαλλικά, Ἰταλικά, Τουρκικὰ καὶ Ἑλληνικὰ πολεμικὰ καὶ 500 ἀεροπλάνοι.

ΑΘΗΝΑΙ 30 (Ρ.Α.).— Ἀπεστάλη μεθαύριον ἐκ τοῦ ναυστάθμου μοῖρα Ἑλληνικῶν πολεμικῶν, ἀποτελουμένη ἐκ τεσσάρων ἀντιτορπιλλικῶν καὶ δύο ὑποβρυχίων, ἥτις θὰ μετάσχῃ τῶν συμμαχικῶν ἀεροναυτικῶν γυμνασίων, τὰ ὁποῖα θὰ διεξαχθοῦν εἰς τὴν ἀνατολικὴν Μεσόγειον.

ΤΑ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΟΜΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΟΥ ΕΚΛΟΓΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 30, (Ρ. Α.):—Ὁ ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων κ. Σοφ. Βενιζέλος ἐρωτηθεὶς σήμερον τὴν πρωΐαν ἐπὶ τῆς μεταβολῆς ὑπὸ τοῦ ραδιοσταθμοῦ τῶν συμμοριτῶν συνεντεύξεως τοῦ Ζαχαριάδη διὰ τὰς ἐκλογὰς ἀπήντησεν ὅτι οὐδὲν ἔχει νὰ εἴπῃ πέραν τῶν ὅσων ἐδήλωσε σχετικῶς μὲ τὸ γνωστὸν ἄρθρον τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος.

Ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς Ἐπέκ ἐδηλώθη ἐπίσης, ὅτι ἡ θέσις τοῦ κ. Πλαστήρα ἔναντι τοῦ Κ.Κ.Ε. εἶναι σαφής. Καθορίζεται δὲ διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν εἰς συνέντευξίν του εἰς πρωϊνὴν ἐφημερίδα, εἰς τὴν ὁποίαν τονίζεται ὅτι, τόσον ἡ Ἐπέκ, ὅσον καὶ τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων ἐφαρμόζουν αὐστηρῶς ἐθνικὴν πολιτικήν, αἱ δὲ δηλώσεις τοῦ Ζαχαριάδη ἐνδιαφέρουν μόνον τοὺς ὀπαδούς του.

Αὔριον θὰ συνέλθουν εἰς σύσκεψιν οἱ ἐπιτελεῖς τοῦ Ἑλληνικοῦ Συναγερμοῦ κ.κ. Μαρκεζίνης καὶ Στεφανόπουλος ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Παπάγου προκειμένου νὰ καθορίσουν τὰς λεπτομερείας τῆς περιοδείας των. Ὡς ἐδηλώθη, ὁ κ. Παπάγος θὰ ὁμιλήσῃ κατὰ σειρὰν εἰς τὴν Λεβάδειαν, τὴν Λαμίαν, τὰς Θεσσαλικὰς πόλεις, τὰς πρωτευούσας τῆς δυτικῆς Μακεδονίας, τὴν Θεσσαλονίκην καὶ διαδοχικὰς εἰς ὅλας τὰς πόλεις τῆς ἀνατολικῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης μέχρις Ἀλεξανδρουπόλεως.

Ἀπὸ τοῦ ἀπογεύματος τῆς σήμερον ἤρχισαν αἱ ἀνὰ τὰς συνοικίας Ἀθηνῶν περιοδεῖαι καὶ ὁμιλίαι τῶν ὑποψηφίων βουλευτῶν Ἀθηνῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Συναγερμοῦ. Τὴν μεσημβρίαν, ἐξ ἄλλου, ἀνεχώρησεν εἰς Πάτρας ὁ κ. Κανελλόπουλος.

Συνῆλθον ἐπίσης σήμερον εἰς δύο συσκέψεις τὰ μέλη τῆς μικτῆς ἐπιτροπῆς τῆς ἑνώσεως Ἐπὲκ—Φιλελευθέρων καὶ ἠσχολήθησαν μὲ τὸν κατάρτισμὸν τῶν ὑπολοίπων συνδυασμῶν τῶν δύο συνεργαζομένων κομμάτων.

Ἐκ μέρους τῶν κ.κ. Πλαστήρα, Βενιζέλου καὶ Τσαλδάρη ἐδόθησαν ἀνακοινώσεις, διὰ τῶν ὁποίων ἀναγγέλλεται, ὅτι εἰς τὰς ἐκλογικὰς περιφερείας τῶν νομῶν Ἀργολίδος καὶ Κορινθίας κατηρτίσθησαν μικτοὶ συνδυασμοὶ τῆς Ἐπὲκ, τῶν Φιλελευθέρων καὶ τῶν Λαϊκῶν.

ΕΚΛΟΓΑΙ ΕΙΣ ΣΑΑΡ ΑΝΕΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ

ΣΑΑΡΜΠΡΟΥΓΚΕΝ 30 (Ρέουτερ).— Ὁ πρωθυπουργὸς τοῦ Σάαρ κ. Γοχάννες Χόφφμαν ἀνήγγειλεν ἀπόψε ὅτι αἱ δουλευτικαὶ ἐκλογαὶ τοῦ Σάαρ θὰ διεξαχθοῦν τὴν 30ὴν Νοεμβρίου.

ΜΠΟΝΝ 30 (Ρέουτερ).— Ἐκπρόσωπος τῆς κυβερνήσεως τῆς Δ. Γερμανίας ἐξέφρασεν ἀπόψε βαθυτάτην λύπην διὰ τὰς ἐκλογὰς τοῦ Σάαρ, εἰς τὰς ὁποίας δὲν θὰ συμμετάσχουν τὰ Γερμανικὰ κόμματα.

ΕΣΤΑΜΑΤΗΘΗ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΤΡΑΙΝΩΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 30 (Ρέουτερ).—Ἐκπρόσωπος τοῦ Ἀμερικανικοῦ στρατοῦ ἐπεβεβαίωσεν ὅτι σιδηροδρομικοὶ ὑπάλληλοι τῆς Ἀνατολικῆς Γερμανίας ἐστάμάτησαν Ἀμερικανικὸν στρατιωτικὸν τραῖνον μεταφέρον 8 τάγκς Πάττον καὶ 18 λεωφορεῖα εἰς τὸ Δυτικὸν Βερολῖνον.

..... ΣΥΝΤΟΜΑ ΔΙΕΘΝΗ ΝΕΑ .....

ΡΙΟ ΙΑΝΕΙΡΟΝ, 30 (Ρέουτερ).—Τὸ ὑπουργεῖον ἀεροπορίας τῆς Βραζιλίας ἔδωσε παραγγελίαν 70 Βρεττανικῶν ἀεριοπροωθουμένων τύπου «Μέτεωρ», ἀντὶ ἓξ ἑκατομμυρίων λιρῶν. Πιθανὸν ἡ ἀξία των νὰ πληρωθῇ διὰ Βραζιλιανοῦ βάμβακος.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 30 (Ρ.).—Ὁ Πιέρ Σιαρί, 50 ἐτῶν, ἰδιοκτήτης καφενείου ἐν Παρισίοις, διεμελίσθη σήμερον ἀπὸ ἔκρηξιν βόμβας, ἥτις ἐξερράγη ἐντὸς τῶν χειρῶν του. Ἐξέλαβεν τῆς οἰκίας του, ἀντελήφθη ἓν δέμα πρὸ τῆς ἐξώθυρας καὶ ἤρχισε νὰ τὸ ἀνοίγῃ, ὅτε ἐσημειώθη ἡ ἔκρηξις. Τὰ παράθυρα τοῦ καφενείου του καὶ τῶν πέριξ οἰκιῶν κατεθρυμματίσθησαν. Ἀνάλυσις ἀπέδειξεν, ὅτι ἡ βόμβα κατεσκευάσθη ἀπὸ φυσίγγια περιέχοντα 500 γραμμάρια ἐκρηκτικῶν ὑλῶν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 30 (Ρέουτερ).—Ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν ἐδήλωσε χθὲς ἐν τῇ βουλῇ ὅτι μὲ χαρὰν του διετύπωσε κατὰ τὴν πρόσφατον ἐπίσκεψίν του εἰς Γιουγκοσλαβίαν, ὅτι αἱ ἀπόψεις του στρατάρχου Τίτο ἐπὶ θεμάτων κοινοῦ ἐνδιαφέροντος, ἐφαίνοντο προσεγγίζουσαι στενῶς τὰς Βρεττανικάς. «Μοῦ ἤτο εὐπρόσδεκτος, εἶπεν, ἡ πρόδηλος ἀποφασιστικότης τῆς Γιουγκοσλαβικῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ λαοῦ, νὰ διατηρήσουν τὴν ἀνεξαρτησίαν των, καὶ νὰ ἀναπτύξουν σταθερῶς καλλιτέρας σχέσεις μετὰ τῶν γειτόνων των».

ΝΑΪΡΟΜΠΗ 30 (Ρέουτερ).— Τὸ ἐπὶ τῶν οἰκονομικῶν μέλος τοῦ νομοθετικοῦ τῆς Κένυας κ. Ε. Α. Βάζεϋ παρουσίασε τὸν προϋπολογισμὸν τῆς χώρας διὰ τὸ 1953, ἐνῶπιον τοῦ νομοθετικοῦ. Τὰ 14% τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος θὰ δαπανηθοῦν διὰ τὴν τήρησιν τῆς τάξεως καὶ τοῦ νόμου. Ὁ προϋπολογισμὸς προβλέπει συνολικὴν δαπάνην 18 ἐκ. 600 χιλ. λιρῶν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 30 (Ρ).—Ὁ Δοὺξ τοῦ Γουίνδσωρ ἠγόραζε μίαν ἔπαυλιν εἰς τὸ χωρίον Γκὶ σὺρ Ὑβέτ, πλησίον τῶν Παρισίων, 14 χλμ. ἐκ τῶν Βερσαλλιῶν. Οὗτος ἠγόρασεν ἐπίσης καὶ 25 ἑκτάρια γῆς συνεχόμενα μὲ τὸν κῆπον τῆς ἐπαύλεως.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 30 (Ρ.).—Πρόσωπον προσκείμενον πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῶν ἐξωτερικῶν τῆς Γερμένης Σαῖφ Ἀμπντάλλα εἶπεν ὅτι οὗτος εἶχε συνομιλίας ἐν Λονδίνῳ δι' ἐρεύνας καὶ ἀνάπτυξιν πετρελαιοπηγῶν ἐν Γερμένῃ. Ἡ κυβέρνησις τῆς Γερμένης μελετᾷ τὰς προτάσεις ἀρκετῶν ἑταιρειῶν, τελικῶς δὲ θὰ συνάψῃ σύμφωνον μὲ τὴν ἑταιρείαν, ἡ ὁποία προσφέρει τοὺς καλλιτέρους ὅρους. Τὸ πρόσωπον ἠρνήθη νὰ δώσῃ τὰ ὀνόματα τῶν ἑταιρειῶν, αἱ ὁποῖαι ὑπέβαλον προτάσεις, εἶπεν ὅτι αἱ συνομιλίαι εὑρίσκονται ἀκόμη εἰς τὸ προκαταρκτικὸν στάδιον.

ΣΕΟΥΛ 30 (Ρ.).—Ἡ Τουρκικὴ ταξιαρχία ἐν Κορέᾳ ἐώρτασε χθὲς τὴν 29ην ἐπέτειον τῆς Τουρκικῆς Δημοκρατίας μὲ εὐθύμους λαϊκοὺς χορούς, τραγούδια καὶ στρατιωτικὴν παρέλασιν. Ὡμίλησεν ὁ διοικητὴς τῆς ταξιαρχίας στρατηγὸς Σίρρι Ἀτσάρ. Οὗτος ὑπέμνησεν, ὅτι πρὸ 29 ἐτῶν ἡ Τουρκία ἀπηλλάγη τῆς παρακμασάσης Ὀθωμανικῆς δυναστείας καὶ ἐκήρυξε τὴν δημοκρατίαν. «Παρακαλῶ τὸν Θεόν, προσέθεσε, δπως νικήσετε εἰς τὴν Κορέαν καὶ ἐξασφαλίσετε οὕτω συνέχισιν τῶν εὐτυχῶν ἡμερῶν μας. Ζήτω οἱ νέοι τῆς Τουρκίας».

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 30 (Ρ.).—Ὁλίγα μετὰ τὴν ἀπόφασιν τῶν δπως ὑποκύψουν εἰς τὴν ἀπόφασιν τῆς ἡγεσίας τοῦ κόμματος περὶ διαλύσεως τῆς ὁμάδος των, οἱ Μπεβανικοὶ ἐπέτυχον νέον θρίαμβον, αὐξήσαντες τὴν δύναμίν των εἰς τὰς ἐπιτροπὰς καθορισμοῦ τῆς γραμμῆς τοῦ κόμματος καὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς. Οἱ κοινοβουλευτικοὶ κύκλοι ἐρμηνεύουν τοῦτο ὡς σημεῖον ὅτι οἱ ἀριστεροὶ καὶ ἡ παλαιὰ φρουρὰ τοῦ κόμματος ἔχουν διαλλακτικὰς διαθέσεις. Οἱ ἐκτοπισθέντες ὑπὸ τῶν Μπεβανικῶν κ.κ. Μόρισσον καὶ Ντάλτον θὰ διορισθοῦν εἰς ἐπιτροπὰς τοῦ κόμματος.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 30 (Ρ.).—Ἓξ πρόσωπα ἐφονεύθησαν καὶ 50 ἐτραυματίσθησαν συνεπείᾳ σειρᾶς τεσσάρων σεισμῶν σημειωθέντων εἰς Ἀϊτήν, ἀπὸ τῆς π. Δευτέρας καὶ συνεχισθέντων μέχρι χθές. Ἄνω τῶν χιλίων προσώπων ἔμειναν ἄστεγοι καὶ αἱ ζημίαι εἰς περιουσίας ὑπολογίζονται εἰς 50 χιλ. δολλαρίων.

ΤΣΕΣΤΕΡ, (Ἰλλινοΐς) 30 (Ρέουτερ).—Τριακόσιοι ἐκ τῶν 550 ψυχοπαθῶν ἐγκαθείρκτων τῶν φυλακῶν Μέναρδ, ἐστασίασαν σήμερον καὶ εἰσώρμησαν εἰς τὰ μαγειρεῖα τοῦ τμήματος ψυχοπαθῶν ἐγκλιματῶν. Οἱ φύλακες κατώρθωσαν νὰ πείσουν δλους νὰ ἐπιστρέψουν εἰς τὰ κελλία των, πλὴν 10, οἵτινες ὡπλισμένοι μὲ μαχαίρας κρεοπωλῶν, ὠχυρώθησαν εἰς τὰ μαγειρεῖον, κρατοῦντες ὡς ὅμηρους τρεῖς δεσμοφύλακας.

Τὸ τμῆμα ψυχοπαθῶν ἐγκλιματιῶν κεῖται ἀκριβῶς ἀντικρὺ τοῦ τμήματος, εἰς τὸ ὁποῖον ἄλλοι 300 κατάδικοι ἐστασίασαν καὶ ἀνθίσταντο μέχρι χθές, ὅτε παρεδόθησαν.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 30 (Ρ.). — Δεκαπέντε νεκροὶ κομμουνισταὶ συνελήφθησαν ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας, διότι διεσκόρπισαν ἐντὸς αἰθούσης κινηματογράφου τέσσαρα Ἰνδικὰ χειρίδια, ἑπτὰ λευκοὺς ποντικοὺς καὶ ὀζούσας βόμβας, εἰς ἐνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὴν προβολὴν τῆς ταινίας «Ρόμμελ, ἡ Ἀλώπηξ τῆς Ἐρήμου». Οἱ νεαροὶ θὰ ἀπολυθοῦν, ἢ θὰ καταδικασθοῦν εἰς πληρωμὴν ἀσημάντων προστίμων.

ΝΙΝΤΖ (Ἄνω Αὐστρία) 30 (Ρέουτερ).—Εἰς πρόσφυξ Τσέχος, μουσικὸς 49 ἐτῶν, ὀνόματι Ρόμπερτ Κράισλ, παρουσιαζόμενος ὡς «πρωθυπουργὸς» τῆς Νευρετάνα, ἐνὸς νέου κρατιδίου τὸ ὁποῖον ἐπέβαλλεν βαρυτάτους φόρους εἰς τοὺς κατοίκους του κατεδικάσθη σήμερον ἐνταῦθα εἰς 14 μηνῶν φυλακίσεις ἐπὶ ἀπάτῃ καὶ ἰδρύσει μυστικῆς ὀργανώσεως. Οὗτος, μετὰ τινας ἄλλους Τσέχους πρόσφυγας ὅστις ἐξηφανίσθη, ἐγκατέστησε τὴν ἔδραν τῆς...κυβερνήσεώς του εἰς τὸ πανδοχεῖον τοῦ χωρίου Λεοντίνγκ. Ὁ πρωθυπουργὸς καὶ ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Νουρετάνα, κατεδίκασαν εἰς θάνατον δύο κατοίκους διότι ἠρνήθησαν νὰ πληρώσουν βαρυτάτους φόρους. Μία νεᾶνις ἦτις ἠγάπα τὸν ἕνα τῶν καταδικασθέντων, ἐζήτησε τὴν βοήθειαν τῆς ἀστυνομίας, ἥτις ἀνεκάλυψεν οὕτω τὴν ἀπάτην. Οἱ δύο Τσέχοι ἐφόρουν θαυμάσια κίτρινα ἐνδύματα κατὰ τὰς συνεδρίας τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου των ἐντὸς τοῦ πανδοχείου. Ἡ ψευδοκυβέρνησις εἶχε καὶ ἕναν κιθαρίστα, εἰς τὸ ὁποῖον ἔλεγεν ὅτι περιείχετο τέφρα τοῦ Μαχάτμα Γκάντι. Οἱ ἐγγεγραμμένοι ὡς πολῖται τοῦ νέου παγκοσμίου κράτους ἐλάμβανον διαβατήρια τυπωμένα εἰς τὴν Λατινικὴν καὶ ἐπλήρωνον βαρυτάτους φόρους, ὡς φαίνεται ἐκουσίως.

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΝΟΣ ΕΚΠΤΩΤΟΥ

Η ΕΡΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΦΑΡΟΥΚ

Μία Ἑλληνὶς ὁ μεγάλος του ἔρως.

ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΕΠΙ ΤΗ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΝ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟ ΠΟΥΛ

1ον

Πολλὰ ἔχουν γραφῆ μέχρι σήμερα διὰ τὴν ἐρωτικὴ ζωὴ τοῦ Φαρούκ. Πολλὰ ποὺ περιέχουν ὑπερβολές, ποὺ δὲν στηρίζονται εἰς γεγονότα καὶ ποὺ δὲν τὰ ἔχει ἐλέγξει κανεὶς εἰς τὶς λεπτομέρειές των. Τὰ ἀνάκτορα τοῦ Ἀμπτὶν εἰς τὸ Κάϊρον ἔχουν περιβληθῆ μὲ τὴν ὁμίχλην τοῦ ἀκορέστου ἐρωτικοῦ πάθους τοῦ Φαρούκ. Ὅργια ἔχουν περιγραφῆ, ὀνόματα ἔχουν ἀναφερθῆ, ἀλλὰ τίποτε τὸ ἱστορικῶς ἐξηλεγμένον δὲν ἔχει παρουσιασθῆ. Διὰ τοῦτο, τὸ ἀνάγνωσμα αὐτὸ θὰ παρουσιάσῃ τὴν ἐρωτικὴ ζωὴ τοῦ Φαρούκ μὲ τὸν σεβασμὸ ποὺ ὀφείλεται εἰς τὰ ἱστορικὰ πρόσωπα. Ὅλα τὰ στοιχεῖα μας θὰ στηρίζωνται εἰς ἀφηγήσεις ἀνθρώπων ποὺ ἐγνώρισαν ἀπὸ κοντὰ τὸν Φαρούκ.

***

Εἰς τὰς 11 Φεβρουαρίου 1942 εἰς τὸ ἀνάκτορον τοῦ Ἔλ Μάγγα ἐδίδετο μεγάλη δεξίωσις πρὸς τιμὴν τοῦ Φαρούκ. Μεγάλες σκηνὲς εἶχαν στηθῆ γιὰ νὰ ἐπιτρέψουν, παρὰ τὸν πολεμικὸ συσκοτισμό γιὰ τὸ φόβο τῶν γερμανικῶν ἀεροπλάνων, νὰ φωτολουσθῆ ἕνας μεγάλος κόσμος. Αὐτοκίνητα πολυτελείας ἀπὸ ὅλο τὸ Κάϊρον κατέφθαναν ἐπὶ πολλὴν ὥρα μεταφέροντα εἰς τὸ ἐξοχικὸν ἀνάκτορον ὅλον τὸν πλοῦτον εἰς ὡραιότητα, εἰς τουαλέττα καὶ εἰς χρῶμα. Εἶχαν συγκεντρωθῆ ἐκεῖ νὰ τὴν θραδυὰ κάτω ἀπὸ τὶς στοὲς τοῦ μαρμαρένιου παλατιοῦ οἱ ὡραιότερες γυναῖκες τοῦ Καΐρου. Ὁ Φαρούκ ἦταν ἐνθουσιασμένος. Δίπλα του ἐφαινόταν ἡ χάρις τοῦ, ὁ φόβερὸς Ποῦλ. Ἐπόκειτο περὶ τοῦ Ἰταλοῦ ποὺ ἔφερε τὸν τίτλο «Διευθυντὴς τῶν Ἰδιωτικῶν Ὑποθέσεων τοῦ Βασιλέως». Αὐτὸς ἦτο ὁ ἐπίσημος τίτλος. Κατ' οὐσίαν ὅμως ἐπρόκειτο περὶ τοῦ σκοτεινοῦ ἀνθρώπου, ποὺ εἶχε τὴν δύναμιν νὰ ὁδηγήσῃ εἰς τὰ δίκτυα τοῦ Φαρούκ ὅποια γυναῖκα ἐκείνος ἐπιθυμοῦσε.

Κατὰ τὰ μεσάνυκτα, ἐνῶ ὁ Φαρούκ κυκλοφοροῦσε ἀνάμεσα εἰς τὸν κόσμον τῆς χλιδῆς, ἀνάμεσα εἰς τὶς κυρίες τῶν πασάδων, ποὺ φαροῦσαν τὰ μοντέλα τῶν μεγαλυτέρων Οἴκων ραπτικῆς καὶ ἔφεραν στολίδια ἀπὸ μπριλλάντια ποὺ εἶχαν δγῆ ἀπὸ χρηματοκιβώτια ποὺ ἐκρύβαν θησαυροὺς τῆς Ἀνατολῆς, ξαφνικὰ στάθηκε ἐμπρός εἰς τὴν θέα μιᾶς γυναίκας ποὺ μὲ τὸ παράστημά της, μὲ τὰ μεγάλα αὐγουλωτὰ ματόμα μάτια, μὲ τὴν κομψὴ τουαλέττα, ἄφινε μιὰ πλάτη σὰν μαρμάρινο δημιούργημα ὁλόγυμνη νὰ φαντάζῃ. Ἐγύρισε εἰς τὸν Ποῦλ καὶ τοῦ ρώτησε :

—Ποιὰ εἶναι αὐτή, Ἀντώνιε;

Δαιμόνιος, κατέχοντας ἄριστα τὸ «ἐπάγγελμά» του, ὁ Ἀντώνιο ἔδωσε ἀμέσως ἀπάντησι εἰς τὸν Φαρούκ:

—Εἶναι, Μεγαλειότατε, ἡ Πρίγκιπισσα Φατμά..

—Σὲ παρακαλῶ νὰ μοῦ ἑτοιμάσῃς «δελτίο»...

Ἤξερε καλὰ ὁ Ἀντώνιο τί ἐσήμαινεν αὐτό. Ἐσήμαινεν ὅτι ἡ γυναῖκα αὐτὴ ἦταν ὑποψηφία γιὰ τὶς ἐρωτικὲς προτιμήσεις τοῦ Βασιλέως...Τὴν ἄλλη ἡμέρα κι' ὅλας ὁ Ποῦλ εἶχε κινητοποιήσει τὸ εἰδικὸ τμῆμα τῆς βασιλικῆς Ἀστυνομίας, ποὺ εἶχε σκοπὸ νὰ ἐξιντηρετῇ τὶς ἐρωτικὲς ἐπιθυμίες τοῦ Φαρούκ. Ὑπηρετοῦσαν εἰς τὸ τμῆμα αὐτὸ λαγωνικὰ ἀστυνομικὰ ἀπὸ τὰ πιὸ δραστήρια. Αὐτὰ μποροῦσαν νὰ συγκεντρώσουν ταχύτατα τὶς πληροφορίες γιὰ τὶς γυναῖκες ὅλου τοῦ Βασιλείου τῆς Αἰγύπτου. μποροῦσαν νὰ μποῦν εἰς τὰ διαμερίσματα ὅλων τῶν Αἰγυπτίων καὶ τῶν ξένων σὲν ὀνόματι τοῦ Βασιλέως».

Μὲ αὐτὰ τὰ μέσα μιὰ γυναῖκα ἐγίνετο «δελτίο»... Καὶ αὐτὸ ἐσήμαινε ἡ διαταγὴ ποὺ εἶχε δώσει ἐκεῖνο τὸ βράδυ ὁ Φαρούκ γιὰ τὴν ὡραία, τὴν σαγηνευτικὴ γυναῖκα ποὺ κυκλοφοροῦσεν ἀγύποπτη κάτω ἀπὸ τὶς φωτολουστες σκιὲς τοῦ παλατιοῦ τοῦ Ἔλ Μπάγκ.

Η ΦΑΤΜΑ

Τὸ «δελτίο» ποὺ παρουσίασεν ὁ Ποῦλ γιὰ τὴν γυναῖκα ποὺ εἶχε ζηλέψει μὲ τὴν ὁμορφιά της ἐκεῖνο τὸ βράδυ τὸν Φαρούκ, ἔλεγε τὰ ἑξῆς: Ἐπρόκειτο περὶ τῆς πριγκηπίσσης Φατμᾶ Τουσούμ. Ἦταν ἡλικίας 18 ἐτῶν καὶ ὁ ἄνδρας της 41. Ὁ πρίγκηψ εἶχεν ἐρωτευθῆ κεραυνοβόλως τὴν πανέμορφη Φατμά. Μέσα εἰς ἕνα μῆνα τὴν εἶχε γνωρίσει, τὴν εἶχεν ἀρραβωνιασθῆ καὶ τὴν εἶχε παντρευθῆ. Ἦταν ὀρφανή, ἡλικίας 16 μόλις ἐτῶν ὅταν μπῆκε εἰς τὸ χαρέμι τοῦ πρίγκηπος Τουσούμ. Ἐλέγετο Φατμὰ Σερίν. Καὶ τὸ «δελτίο» ἔφθανε μέχρι τῶν πιὸ μικρῶν λεπτομερειῶν. Ὅταν γιὰ πρώτη φορὰ εἶχε πάει στὸν κινηματογράφο μὲ τὸν μνηστῆρα της εἶχε δημιουργηθῆ ἐπεισόδιο ποὺ παρ' ὀλίγο νὰ χαλοῦσε τὸ συνοικέσιο. Ἐκεῖνος μιὰ στιγμὴ ἔσκυψε ἐπάνω της καὶ τὴν ρώτησε:

—Μὲ ἀγαπᾷς;

Καὶ ἡ Φατμὰ Σερὶν ἀπήντησε μὲ ὅλην τὴν εἰλικρίνεια:

—Ὄχι, Ὑψηλότατε...

Ἀλλὰ ἐκεῖνο τὸ «ὄχι» σιγὰ-σιγὰ μετεβλήθη σὲ μιὰ στοργὴ τῆς Φατμὰ πρὸς τὸν τόσο μεγαλύτερο σὲ ἡλικία σύζυγό της.... Ἀλλὰ αὐτὴ ἡ διαφορὰ ἦταν πολὺ μεγάλη...

Ἡ Φατμὰ ἀναγκάσθηκε νὰ ζήσῃ τὴν ζωὴν τοῦ αὐστηροῦ χαρεμιοῦ. Τὰ νεαρὰ τῶν δεκάξη χορῶν της ἐγγυήσαν τὸ κλειστὸν αὐτοκίνητον ποὺ κυκλοφοροῦσε μέσα εἰς τοὺς δρόμους τοῦ Καΐρου μὲ τὰ κουρτινάκια του, ἐγνώρισε τὴν αὐστηρὰν ἀκολουθίαν ποὺ δὲν τὴν ἄφινε νὰ κάνῃ οὔτε τὰ ψώνια μόνη. Ἡ Φατμὰ εἶχε κλεισθῆ μέσα εἰς ἕνα κόσμον χλιδῆς, χρυσαφιοῦ σὰν ἐκείνον τῶν παλιῶν Σουλτάνων τῆς Τουρκίας, ἀφοῦ ἡ καταγωγὴ τοῦ ἀνδρός της ἀναγόταν σ' ἐκείνους τοὺς Σουλτάνους..

Ἐκείνη ἡ θραδυὰ τῆς 11ης Φεβρουαρίου 1942 ἦταν ἱστορικὴ γιὰ τὴν ζωή της. Ἦταν ἡ πρώτη θραδυὰ ποὺ ἔκανε δημοσία ἐμφάνισι. Καὶ ἀπὸ τὴν πρώτη ἐκείνη θραδυὰ τὰ σύννεφα μιᾶς καταιγίδος εἶχαν μαζευθῆ ἐπάνω της: τῆς ἐρωτικῆς καταιγίδος τοῦ Φαρούκ. Γιὰ μιὰ στιγμὴ ἐκεῖνο τὸ θράδυ τῆς εἶχεν ἀπευθύνει τὸν λόγο. Δειλὰ τοῦ ἀπήντησε. Ἀλλὰ ὁ πρίγκηψ σύζυγός της, ποὺ ἐγνώρισε τὰ παρασκήνια τῆς ζωῆς τοῦ Φαρούκ, δὲν ἐδίστασε, μόλις ἀντελήφθη τὸ «ἐνδιαφέρον» τοῦ Βασιλέως, νὰ τὴν πάρῃ γρήγορα καὶ νὰ γυρίσῃ εἰς τὸ παλάτι του εἰς τὸ Ζαμάλεκ, τὴν ἀριστοκρατικὴ συνοικία τοῦ Καΐρου.

ΕΡΩΤΕΤΜΕΝΟΣ

Ὁ Ποῦλ εἶχεν ἀντιληφθῆ τὴν ὑποψία τοῦ συζύγου. Τεχνίτης εἰς τὸν ἔρωτα συνεβούλευσε τὸν Φαρούκ νὰ κερδίσῃ πρῶτα-πρῶτα τὴν ἐμπιστοσύνη τοῦ συζύγου. Τοῦ εἶπε:

—Κοίμισε πρῶτα τὴν ἀνησυχία τοῦ Πρίγκηπος.

Ὁ Φαρούκ τὸν ἄκουγε πάντα. Ἄρχισε λοιπὸν ἐπολιτικὴν μὲ τὸν Πρίγκηπα. Καὶ σὲ λίγο καιρὸ τὸν ἔκαμε νὰ πιστεύσῃ ὅτι ἄδικα εἶχε ὑποψιασθῆ. Τὸ ἐνδιαφέρον ἐκείνης τῆς θραδυᾶς εἰς τὸ ἀνάκτορον τοῦ Ἔλ Μπάγκ. Τὸ ξεύγος Τουσοὺμ ἐκαλεῖτο πλέον εἰς ὅλες τὶς ἑορτές. Καὶ μιὰ μέρα στὴν θεράντα τοῦ παλατιοῦ τοῦ Ἀμπτίν, κάτω ἀπὸ τὸ χάλινον σύμπλεγμα τοῦ «Ἔρωτος καὶ τῆς Ψυχῆς», ὁ Φαρούκ λέγει ξαφνικὰ εἰς τὴν Φατμά :

Εἶμαι εὐτυχὴς ποὺ λέγεσθε Φατμά...

Ἔνιωσε τὰ ὁλόμαυρα μεγάλα της μάτια ἐπάνω του γεμάτα ἐρωτικὴ πλησμονή:

—Τί ἐννοεῖτε, Μεγαλειότατε;

—Τὸ γράμμα «Φ» εἶναι τὸ πιὸ γλυκὸ γιὰ μένα...

Πράγματι, τὸν πατέρα του τὸν ἔλεγαν Φουάτ, αὐτὸν Φαρούκ, τὶς κόρες του Φάιριαλ καὶ Φάϊζα, τὴν ἀδελφή του Φαουζίε, τὴν γυναῖκά του (δὲν τὴν εἶχε γνωρίσει ἀκόμη) Φαρίντα. Καὶ ὁ Βασιλεὺς συνέχισε:

—Ἂν σᾶς παντρευόμουν, δὲν θὰ ἤμουν ἀναγκασμένος νὰ σᾶς ἀλλάξω ὄνομα...

Ἡ Φατμὰ ξαφνιάσθηκε σὲ μιὰ στιγμὴ. Ἀντελήφθη πολὺ καλὰ τὴν καταιγίδα ἐπλησίαζε.

Ἂν πρόσεχε ὁ πρίγκηψ καλύτερα τὶς κινήσεις γύρω ἀπὸ τὸ παλάτι του θὰ διεπίστωνε ὅτι ὁ Φαρούκ συχνὰ περνοῦ