ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ
ΚΥΠΡΟΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ — ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ «ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ»
ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: Οδός Ἀποστόλου Βυριδάκα 10 (Ἐναντι Ἐργοστασίου Ἠλεκτρικῆς)
Τοχ. Κιβ. 330 — Τηλέφ. 4231
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1 ΓΡΟΣΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ
27
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1953

ΛΕΥΚΩΣΙΑ — ΚΥΠΡΟΣ
Ἔτος Α', Ἀρ. φύλλου 49

ΑΓΝΩΣΤΑ ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ ΕΙΣ ΤΑ ΥΔΑΤΑ ΤΗΣ ΙΝΔΟΚΙΝΑΣ

ΝΤΖΑΚΑΡΤΑ 26 (Ρέουτερ). Αἱ Ἰνδονησιακαὶ ἀρχαὶ διέταξαν τὴν διεξαγωγὴν ἐρεύνων σχετικῶς μὲ τὴν παρουσίαν ἀγνώστου ταυτότητος ὑποβρυχίου εἰς τὴν θάλασσαν τῆς Μολούκκας, νοτίως τῶν Φιλιππίνων. Τὰ ἐν λόγῳ ὑποβρύχια ἐθεώρουν τακτικῶς κατὰ τὴν λήξασαν ἑβδομάδα. Ταῦτα ἦσαν 3 καὶ ἀπέστειλαν σήματα, εἰς τὰ ὁποῖα ἐδόθη ἀπάντησις.

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΒΡΕΤΤΑΝΙΑΣ ΚΑΙ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΚΕΝΩΣΙΝ ΤΟΥ ΒΡΕΤΤΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥ ΕΚ ΣΟΥΕΖ

ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΕΠΙΔΙΩΚΕΙ ΟΠΩΣ ΑΝΑΤΕΘΗ ΕΙΣ ΤΑ ΑΡΑΒΙΚΑ ΚΡΑΤΗ ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ Η ΑΜΥΝΑ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΣΥΓΚΡΟΤΕΙΤΑΙ ΜΕΓΑΣ ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ ΕΞ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ

ΚΑΙΡΟΝ 26 (Ρέουτερ).—Ἡ Αἴγυπτος καὶ ἡ Βρεττανία ἀρχίζουν αὔριον Δευτέραν ἐνταῦθα συνομιλίας, αἱ ὁποῖαι, ὡς ἐλπίζει ἡ Αἴγυπτος, θὰ ὁδηγήσουν εἰς τὴν ἐνεργείαν συμμαχίας, μὲ τοὺς Ἀραβικοὺς στρατοὺς ἀναλαμβάνοντας τὴν εὐθύνην διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῆς Μέσης Ἀνατολῆς.

Ἡ Αἴγυπτος ἐλπίζει ἐπίσης ὅτι θὰ ἐπιτύχῃ τὴν δευτέραν ἐθνικήν ἐπιδίωξίν της, ἤτοι τὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ ἕνωσίν της, διὰ τῆς ἐκκενώσεως τῶν Βρεττανικῶν στρατευμάτων ἐκ τῆς ζώνης τῆς διώρυγος.

ΘΑ ΔΕΧΘΗ ΒΡΕΤΤΑΝΟΥΣ ΕΜΠΕΙΡΟΓΝΩΜΟΝΑΣ

Οἱ Αἰγύπτιοι πιστεύουν ὅτι ἀναλαμβάνονται τὰς δυσχερείας αὐτοῦ τοῦτου ἐκφράζουν τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ ἐπιτευχθῇ συμφωνία μέχρι τῆς 23 Ἰουλίου, ὅτε ἡ χώρα θὰ ἑορτάσῃ τὴν ἐπετείου τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς ἐκ τοῦ πρώην βασιλέως Φαρουκ καὶ τῶν «μαύρων ἡμερῶν» τῆς κομματικῆς ἀναρχίας.

Ὁ Ναγκίμπ ζητεῖ πραγματικὴν ἐκκένωσιν τῶν Βρεττανῶν ἐκ τῆς Ζώνης. Εἶναι ἐτοιμος νὰ ἐπιτρέψῃ εἰς Βρεττανοὺς ἐμπειρογνώμονας νὰ παραμείνουν διὰ τὴν βοήθησιν τοῦς Αἰγυπτίους εἰς τὴν συντήρησιν τῆς ἀξίας τῶν ἑκατομμυρίων λιρῶν βάσει τοῦ Σουέζ. Ἐπιθυμεῖ ἐπίσης τὴν σύναψιν συμφώνου συλλαγῆς ἀσφαλείας μεταξὺ τῶν δύο κρατῶν καὶ τὸν ἐξοπλισμὸν τῶν στρατῶν των μὲ ἀμερικανικὰ ὅπλα παρὰ τῆς Δύσεως.

Μετὰ τὴν ἐκκένωσιν θὰ εἶναι διατεθειμένη νὰ συζητήσῃ ἀμυντικὴν συμφωνίαν μετὰ τῶν Δυτικῶν δημοκρατιῶν.

Η ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΗ ΣΤΑΣΙΣ

Ἡ Βρεττανικὴ στάσις εἶναι ὅτι ἡ ζώνη τῆς διώρυγος ἀποτελεῖ ἀδιάσπαστον τμῆμα τῆς ἀμύνης τῆς Μ. Ἀνατολῆς καὶ ὅτι πρέπει νὰ γίνουν διευθετήσεις ὥστε νὰ μὴ παρεμποδισθῇ ἡ ἀποτελεσματικότης καὶ ἡ ἰσχύς της. Πρέπει ὡς ἐκ τούτου ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι θὰ ἀναλάβουν τὴν βάσιν νὰ τὴν ἔχουν σταθερῶς ἑτοίμην διὰ τὸν ἐξοπλισμὸν τῶν μεραρχιῶν, αἱ ὁποῖαι θὰ κληθοῦν ὅπως τὰ ὅπλα ἐν περιπτώσει ἐχθροπραξιῶν.

ΠΟΙΟΙ ΘΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΟΥΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΣ

Ἡ Βρεττανικὴ ἀντιπροσωπεία εἰς τὰς συνομιλίας θὰ τελῇ ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν ἑνὸς διπλωματόυ, τοῦ ἐν Αἰγύπτῳ πρεσβευτοῦ Σὲρ Ράλφ Στήβενσον. Οὗτος θὰ ἔχῃ ὡς πρῶτον βοηθὸν ἕνα διακεκριμένον στρατιωτικόν, τὸν στρατηγὸν Σὲρ Μπράϊαν Ρόμπερτσον, ὁ ὁποῖος ἀποχωρεῖ ἐκ τῆς διοικήσεως τῶν στρατευμάτων Μέσης Ἀνατολῆς. Ὁ Σὲρ Ράλφ Στήβενσον θὰ μεταβῇ εἰς τὰς συνομιλίας ἐκ τοῦ Ἀγγλοαμερικανικοῦ νοσοκομείου, ὅπου ὑφίσταται θεραπείαν ἰσχιαλγίας καὶ θὰ ἐπιστρέψῃ ἐκ νέου εἰς τὸ νοσοκομεῖον διὰ νὰ συνεχίσῃ τὴν θεραπείαν.

Ἡ Αἰγυπτιακὴ ἀντιπροσωπεία θὰ τελῇ ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ στρατηγοῦ Ναγκίμπ, τοῦ ὁποίου κύριος βοηθὸς θὰ εἶναι εἷς πολιτικός, ὁ δρ. Μαχμούτ Φαοῦζι, ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν. Τούτους θὰ βοηθοῦν ὁ συνταγματάρχης Γκαμὰλ Ἀβδέλ Νάσσερ, ὁ ταγματάρχης Σαλὰχ Σαλέμ, ὁ ἀντιπράρχος Ἀβδέλ Λατήφ καὶ ὁ ταγματάρχης Ἀβδελ Ἄμερ. Οἱ παρατηρηταὶ ἐλπίζουν ὅτι αἱ συνομιλίαι θὰ στεφθοῦν ὑπὸ ἐπιτυχίας.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΣΤΡΑΤΟΝ

Αἱ συνομιλίαι ἀρχίζουν εἰς ἐποχήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ Αἴγυπτος ἀναδιοργανώνει τὰς στρατιωτικὰς της δυνάμεις καὶ ἐπιπροσθέτως δημιουργεῖ μέγαν ἐθελοντικὸν στρατόν, εἰς τὸν ὁποῖον συμμετέχουν ὑπουργοί, ἐπαγγελματίαι, φοιτηταὶ καὶ ἐργάται.

Η ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΣΤΕΨΕΩΣ

Ἡ ἀνωτέρω νέα φωτογραφία τῆς Βασιλίσσης τῆς Ἀγγλίας Ἐλισάβετ ἐλήφθη πρὸ ἡμερῶν, διὰ νὰ χρησιμεύσῃ διὰ τὰ διάφορα φωτογραφικὰ πορτραῖτα τῆς Στέψεως. Ἡ Βασίλισσα φέρει ἐσαπερινὴν τουαλέττα· χρώματος ρόζ, μὲ κεντήματα. Ἡ ἀδαμαντοκόλλητος τιάρα της εἶχε φορεθῇ ἀπὸ τὴν Βασίλισσαν Βικτωρίαν, τὸ δὲ περιδέραιόν της εἶναι δῶρον τῆς Πόλεως τοῦ Λονδίνου. Ἡ μεγάλη ταινία τὴν ὁποίαν φορεῖ, εἶναι τῆς Περικνημίδος.

ΤΙ ΘΑ ΦΟΡΕΣΟΥΝ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΑΙ ΡΟΣΣΙΔΕΣ

Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ ΜΟΝΤΕΛΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 26 (Ρέουτερ). —Ὁ ραδιοσταθμὸς τῆς Μόσχας μετέδωσε σήμερον Ἀγγλιστὶ ὁμιλίαν τῆς συνεργάτιδος του διὰ τὴν μόδαν, Ἐλιζαβέτας Βολκίνα, εἰς τὴν ὁποίαν περιγράφεται ἡ καλοκαιρινὴ Σοβιετικὴ μόδα: «Ἡ καμίζη Ρωσσίς, ἀνέφερε, θὰ φορέσῃ ἐφέτος ἐλαφρὰ χρωματιστὰ μεταξωτά, φυσικὰ ἢ τεχνητὰ κρέπ ντὲ Σίν, εἰς ὅλα τὰ χρώματα καὶ σχέδια. Τὰ νέα μοδέλλα διακρίνονται ἐκ τῆς λεπτότητος τῆς γραμμῆς μὲ μικροὺς ἢ χωρὶς ὤμους. Πολλαὶ γυναῖκες ἀρέσκονται νὰ στολίζουν τὰ θερινὰ των ἐνδύματα μὲ Ρωσσικὰ ἐθνικὰ σχέδια κεκαμένα μὲ χρωματιστὰ μεταξωτά. Πολὺ λαοφιλὴ εἶναι ἐπίσης τὰ πλατειὰ σακκάκια».

Ἡ ὁμιλήτρια περιέγραψεν ἀκολούθως τὴν πρώτην δημοσίαν ἐπίδειξιν μαντέλλων τῶν νέων μόδας τῆς Μόσχας· τὰ ὁποῖα ἀκολούθως θὰ ἐκτεθοῦν πρὸς πώλησιν εἰς τὰ καταστήματα.

Η ΒΕΡΜΟΥΔΑ ΔΕΝ ΘΑ ΕΧΗ ΠΛΕΟΝ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΗΝ ΦΡΟΥΡΑΝ

ΒΕΡΜΟΥΔΑ, 26 (Ρέουτερ). —Διὰ πρώτην φορὰν ἀπὸ 250 ἐτῶν ἡ νῆσος Βερμούδα (πλησίον τῶν ἀνατολικῶν ἀκτῶν τῆς κεντρικῆς Ἀμερικῆς) παρέμεινε σήμερον ἄνευ Βρεττανικῆς φουρᾶς· ὅτε τὰ τελευταῖα στρατεύματα ἐπεβιβάσθησαν τοῦ ὑπερωκεανείου «Τζώρτζ» διὰ νὰ ἐπιστρέψουν εἰς Βρεττανίαν.

Ὁ κυβερνήτης τῆς νήσου Σὲρ Ἀλεξάντερ Χοῦντ, ἀποκαλυπτόμενος τὰ στρατεύματα, εἶπεν ὅτι ἐφ' ἡμέρας αὐτῆ εἶναι πένθιμος ἡμέρα» καὶ ἐξέφρασε τὴν ἐλπίδα ὅτι τὰ Βρεττανικὰ στρατεύματα θὰ ἐπιστρέψουν καὶ πάλιν κάποτε εἰς τὴν Βερμούδα.

ΟΙ ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΟΙ ΤΟΥ Π. ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὸ παρελθὸν Σάββατον ἐπεσκέφθη τὸ Βασιλικὸν ἡ ἕκτη τάξις θηλέων τοῦ Παγκυπρίου Γυμνασίου, συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ ὑποδιευθυντοῦ κ.Χρ.Παπαχρυσοστόμου, τοῦ καθηγητοῦ κ. Χατζαντωνᾶ καὶ τῆς γυμνασιάρχισσας δ. Μικελλίδου. Οἱ ἐπισκέπται, τὴ εὐγενεῖ ἀδείᾳ τοῦ διευθυντοῦ τῆς περιοχῆς Βασιλικοῦ κ. Νεάρχου Λοϊζίδη περιήλθον, συνοδευόμενοι ὑπὸ τοῦ προσωπάρχου τῆς Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας κ. Ν. Χριστοφίδη, πρῶτον τὸ τεράστιον ἐργοστάσιον γύψου καὶ γυψοσανίδων, ἔν τῶν τελειοτέρων ἐν τῷ κόσμῳ, ὅπου οἱ κ.κ. Ν. Κουλουμπρῆς, τεχνικὸς διευθυντὴς τοῦ ἐργοστασίου καὶ Ἀ. Κουμενῆς, χημικὸς, ἐξήγησαν εἰς αὐτοὺς τὰ τῆς λειτουργίας τοῦ ἐργοστασίου, τὴν κατασκευὴν γύψου, γυψοσανίδων καὶ γυψοτούβλων.

Ἀκολούθως ἐπεσκέφθησαν τὸ μηχανουργεῖον, τὸ χυτήριον, καὶ τὰς ἠλεκτρικὰς ἐγκαταστάσεις τῆς διομηχανικῆς περιοχῆς Βασιλικοῦ. Τέλος ὁ κ. Ἄθων. Βασιλειάδης, ἀρχιεπιστάτης τοῦ ἐργοστασίου καθαρισμοῦ τοῦ πυρίτου ἀνέλυσεν εἰς τὰς μαθηρίας τὸν μηχανισμὸν τοῦ ἐργοστασίου, καθὼς καὶ τὴν λειτουργίαν τοῦ ἐναερίου, διὰ τοῦ ὁποίου γίνονται ὅλαι αἱ φορτώσεις γύψου καὶ πυρίτου.

ΕΠΑΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΧΘΕΣ ΚΑΤΟΠΙΝ ΠΟΛΥΜΗΝΟΥ ΔΙΑΚΟΠΗΣ ΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΑΝΑΚΩΧΗΣ ΕΝ ΚΟΡΕΑ

ΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ ΥΠΕΒΑΛΟΝ ΕΞΑΜΕΡΕΣ ΣΧΕΔΙΟΝ ΠΡΟΣ ΛΥΣΙΝ ΤΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΑΙΧΜΑΛΩΤΩΝ

ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΩΣ ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟΙ.— ΕΝΕΦΑΝΙΣΘΗ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΡΩΣΣΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΣ

ΠΑΝΜΟΥΝΖΟΜ, 26 (Ρέουτερ). —Ἡ κομμουνιστικὴ ἀντιπροσωπεία εἰς τὰς συνομιλίας ἀνακωχῆς αἱ ὁποῖαι ἐπαναληφθῆσαν σήμερον κατόπιν πολυμήνου διακοπῆς, ὑπέβαλεν εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη σχέδιον πρὸς διευθετησιν τοῦ ζητήματος τῶν αἰχμαλώτων, τοῦ κυρίου δηλαδὴ ἐμποδίου τῆς συνάψεως ἀνακωχῆς εἰς Κορέαν.

Συμφώνως πρὸς τοὺς κομμουνιστὰς δημοσιογράφους, τὸ σχέδιον τοῦτο περιέχει τὰ ἑξῆς 6 σημεῖα: 1) Ἀμφότεραι αἱ παρατάξεις νὰ ἐπαναπατρίσουν τοὺς αἰχμαλώτους, οἱ ὁποῖοι ἐπιθυμοῦν νὰ ἐντὸς δύο μηνῶν ἀπὸ τῆς συνάψεως ἀνακωχῆς. 2) Οἱ ἀπομένοντες αἰχμάλωτοι πρέπει νὰ ἀποσταλοῦν εἰς οὐδετέραν χώραν, διὰ τὴν ὁποίαν νὰ ἐπέλθῃ κοινὴ συμφωνία. 3) Ἀμφότεραι αἱ παρατάξεις νὰ εἶναι ἐλεύθεραι νὰ ἐπισκέπτωνται τοὺς αἰχμαλώτους αὐτοῦς. 4) Μετὰ παραμονὴν ἓξ μηνῶν εἰς τὸ οὐδέτερον κράτος οἱ αἰχμάλωτοι, οἱ ὁποῖοι ἐπιθυμοῦν νὰ ἐπιστρέψουν εἰς τὴν πατρίδα των νὰ εἶναι ἐλεύθεροι νὰ τὸ πράξουν. 5) Τὸ μέλλον οἰωνδήποτε αἰχμαλώτων, οἱ ὁποῖοι θὰ ἀπομείνουν πρέπει νὰ ἀποφασισθῇ ὑπὸ πολιτικῆς διασκέψεως, ἡ ὁποία θὰ συζητήσῃ ὁλόκληρον τὸ πρόβλημα εἰρήνης εἰς Κορέαν. 6) Ὅλαι αἱ δαπάναι τῶν αἰχμαλώτων κατὰ τὴν παραμονήν των εἰς τὴν οὐδετέραν χώραν νὰ καταβληθοῦν ὑπὸ τῶν χωρῶν, εἰς τὰς ὁποίας οὗτοι ἀνήκουν.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν εἰς τὰς συνομιλίας ἀντετάχθησαν εἰς τὴν ἀποστολὴν τῶν αἰχμαλώτων ἔξω τῆς Κορέας καὶ εἶπον ὅτι 6 μῆνες εἶναι ὑπερβολικοὶ διὰ νὰ καθορίσουν οὗτοι τὴν στάσιν των. Τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη προτείνουν ὅπως οἱ αἰχμάλωτοι τεθοῦν ὑπὸ Ἑλβετικὴν ἐπιτήρησιν ἐν Κορέᾳ «πρὸς τὸ συμφέρον τῆς πρακτικότητος» ἐπὶ 60 ἡμέρας.

Ὁ ἀρχηγὸς τῆς συμμαχικῆς ἀντιπροσωπείας στρατηγὸς Γουίλλιαμ Χάρρισον ἐδήλωσε πρὸς τοὺς δημοσιογράφους ὅτι αἱ ἀπαντήσεις τῶν κομμουνιστῶν δὲν εἶναι ἀποδεκταὶ καὶ δὲν δύνανται νὰ θεωρηθοῦν ὡς λογικαὶ καὶ ἐποικοδομητικαί.

Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΩΝ

Πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν συνομιλιῶν οἱ κομμουνισταὶ ἀνήγγειλαν ὅτι συνεπλήρωσαν τὴν παράδοσιν ὅλων τῶν ἀαθενῶν καὶ τραυματιῶν συμμάχων αἰχμαλώτων, ἀνερχομένων εἰς 684. Ἡ τελευταία ὁμάς, ἡ ὁποία παρεδόθη σήμερον ἀπετελεῖτο ἐξ 71 Νοτιοκορεατῶν καὶ 13 Ἀμερικανῶν. Οἱ σύμμαχοι συνεχίζουν τὴν ἀποστολὴν κομμουνιστῶν αἰχμαλώτων.

—ΡΩΣΣΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΠΑΝΜΟΥΝΖΟΜ 26 (Ρέουτερ).— Ὁ πρῶτος Ρῶσσος δημοσιογράφος ἐφθασεν εἰς Πανμουνζὸμ πρὸς παρακολούθησιν τῶν συνομιλιῶν ἀνακωχῆς. Οὗτος εἶπεν ὅτι ἀντιπροσωπεύει τὴν «Πράβδα» καὶ ἐφθασεν ἐπὶ Ρωσσικοῦ αὐτοκινήτου. Οἱ φωτογράφοι τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν ἐσπευσαν νὰ τὸν φωτογραφήσουν πολλάκις. Ὁ Ρῶσσος δημοσιογράφος ἔφερε μαῦρο καπέλο.

ΑΙ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΙΧΜΑΛΩΤΩΝ ΔΙΑ ΤΑΣ ΦΡΙΚΙΑΣΤΙΚΑΣ ΠΟΡΕΙΑΣ ΘΑΝΑΤΟΥ

ΜΟΥΝΣΑΝ 26 (Ρέουτερ).— Αἱ ἀφηγήσεις τῶν ἀπελευθερωθέντων αἰχμαλώτων τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν περὶ «πορειῶν θανάτου» κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς συλλήψεώς των διαφέρουν μεγάλως μεταξύ των.

Οὕτω, ἄνδρες τῆς 2ας Ἀμερικανικῆς μεραρχίας, αἱ ὁποῖοι συνελήφθησαν τὸ 1951 εἰς τὸ κεντρικὸν μέτωπον ἀνέφερον ὅτι οἱ περισσότεροι ἐκ τῶν αἰχμαλώτων ἀπέθανον κατὰ τὴν μακρὰν πορείαν πρὸς δορρᾶν. Οἱ αἰχμαλωτισθέντες ὅμως Βρεττανοὶ τοῦ συντάγματος Γκλὼστερ ἀνέφεραν ὅτι ἡ πορεία των διεξήχθη κατὰ στάδια καὶ μὲ μικρὰς ἀπωλείας. Οὗτοι προσέθεσαν ὅτι ὅσοι ἐκ τῶν συναδέλφων, τῶν ἐπιπτον δὲν ἐτυφεκίζοντο, ἀλλὰ μετεφέροντο δι' αὐτοκινήτων.

Ἄλλοι Ἀμερικανοὶ αἰχμάλωτοι περιέγραψαν τὸ στρατόπεδον τῆς «κολάσεως τοῦ θανάτου». Ἐπὶ 300 αἰχμαλώτων, οἱ ὁποῖοι εἰσῆλθον εἰς αὐτὸ μόνον 40 ἐπέζησαν κατὰ τὸν χειμῶνα. Οἱ ὑπόλοιποι ἀπέθανον συνεπείᾳ τοῦ ψύχους, τῆς πείνης καὶ τῆς παραμελήσεως τῶν πληγῶν των. Τὸ πόδι ἑνὸς αἰχμαλώτου, ὁ ὁποῖος ὑπέφερεν ἐκ κρυοπαγήματος ἀπεκόπη μὲ μαχαίρι χωρὶς ἀναισθητικόν.

Τόσον οἱ Ἀμερικανοί, ὅσον καὶ οἱ Βρεττανοὶ αἰχμάλωτοι συμφωνοῦν ὅτι αἱ συνθῆκαι ἐβελτιώθησαν ὅταν οἱ Κινέζοι ἀνέλαβον τὴν διοίκησιν τῶν στρατοπέδων παρὰ τῶν Βορειοκορεατῶν. Ἡ τροφὴ καὶ ἡ ἰατρικὴ περίθαλψις ἐβελτιώθησαν ἀμέσως καὶ ἀκόμη περισσότερον ὅταν ἤρχισαν αἱ συνομιλίαι ἀνακωχῆς.

ΟΙ ΑΙΓΥΠΤΙΟΙ ΤΟΥΡΙΣΤΑΙ ΘΑ ΣΤΡΑΦΟΥΝ ΑΝΤΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Μὲ τὴν ὁποτίμησιν τῆς δραχμῆς ἐδημιουργήθη εὐνοϊκὴ ἀτμόσφαιρα τουριστικῆς κινήσεως πρὸς τὴν Ἑλλάδα, Ἀν τελικῶς τὸ ρεῦμα τοῦτο ἐκδηλωθῇ, τότε τὸ μεγαλύτερον μέρος τῶν ἐξ Αἰγύπτου τουριστῶν θὰ στραφῇ ἐκ Κύπρου πρὸς τὴν Ἑλλάδα. Πολλὰ ταξιδιωτικὰ γραφεῖα τῆς Αἰγύπτου, τὰ ὁποῖα συνίστων τὴν Κύπρον εἰς τοὺς μεσαίους κυρίως τάξεως τουριστάς, τώρα προσανατολίζονται πρὸς τὴν Ἑλλάδα καὶ ἰδίως τὴν Ρόδον. Ἐννοεῖται τοῦτο θὰ ἐξαρτηθῇ τελικῶς ἀπὸ τὴν συγκράτησιν εὐνοϊκοῦ τιμαρίθμου μὲ τὴν διαφέρειαν τοῦ Αἰγυπτιακοῦ συναλλαγματος ἔναντι τῆς δραχμῆς.

Τὴν πρὸς τὴν Ἑλλάδα στροφὴν τῶν Αἰγυπτιωτῶν εὐνοεῖ ἐφέτος καὶ ὁ θεσπισθεὶς ὑπὸ τῶν Αἰγυπτιακῶν ἀρχῶν κανονισμὸς ταξιδίων, κατὰ τὸν ὁποῖον θὰ χορηγεῖται συνάλλαγμα ἑκατὸν λιρῶν εἰς ἕκαστον ἄτομον, τὸ ὁποῖον πρόκειται νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν ἰδιαιτέραν πατρίδα του.

ΝΤΙΝΟΣ ΚΟΥΤΣΟΥΜΗΣ

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 26 (Ρέουτερ).— Τὰ πρῶτα ἀνεπίσημα ἀποτελέσματα τῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν εἰς τὴν περιοχὴν τῶν Παρισίων δεικνύουν ὅτι οἱ μετριοπαθεῖς συντηρητικοὶ προηγοῦνται ἔναντι τῶν ἄλλων κομμάτων. Οἱ κομμουνισταὶ ἐξησφάλισαν 18 ἕδρας, οἱ σοσιαλισταὶ 2, οἱ λαϊκοὶ δημοκρατικοὶ 6, οἱ ριζοσπάσται 17, οἱ μετριοπαθεῖς συντηρητικοὶ 28, οἱ Ντεγκωλικοὶ 11 καὶ διάφοροι 11.

Ὑπολογίζεται ὅτι 20—30% τῶν ψηφοφόρων δὲν προσῆλθον εἰς τὰς κάλπας.

Αἱ πρῶται πληροφορίαι ἐκ Μασσαλίας ἀναφέρουν ὅτι οἱ κομμουνισταὶ προηγοῦνται. Οἱ μετριοπαθεῖς συντηρητικοὶ προηγοῦνται εἰς Ρουέν. Τὰ τελικὰ ἀποτελέσματα δὲν θὰ γνωσθοῦν πρὸ τῆς Τρίτης.

ΥΠΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥ ΝΑΓΚΙΜΠ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑΝ ΟΤΙ ΒΟΗΘΕΙ ΣΟΒ. ΡΩΣΣΙΑΝ ΜΕ ΤΟ ΝΑ ΦΡΑΣΗ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΡΑΒΙΚΟΝ ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΝ

ΚΑΙΡΟΣ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΗ ΚΑΤΟΧΗ ΚΑΙ ΟΧΙ Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΛΑΟΣ"

ΚΑΙΡΟΝ, 26 (Ρέουτερ).— Ὑπαρχηγὸς τοῦ στρατηγοῦ Ναγκίμπ συνταγματάρχης Γκαμὰλ Ἀβδελ Νάσσερ κατηγόρησε τὴν Βρεττανίαν ὅτι βοηθεῖ τὴν Ρωσσίαν μὲ τὸ νὰ ἐνάσῃ τὸν δρόμον εἰς τὸν Ἀραβικὸν ἐθνικισμόν.

Ὁ συνταγματάρχης Νάσσερ ἀνέφερε σήμερον παραμονὴν τῆς ἀφίξεως τῶν Ἀγγλοαιγυπτιακῶν συνομιλιῶν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς διώρυγος, εἶπεν ὅτι οὐδὲν Αἰγύπτιος θὰ ὑπολογίζῃ τὸν Ρωσσικὸν κίνδυνον ἐφ' ὅσον ἡ χώρα εἶναι κατειλημμένη ὑπὸ Βρεττανικῶν στρατευμάτων. Ὁ ὑπαρχηγὸς τοῦ Ναγκίμπ διέγραψεν ὡς ἀκολούθως τὴν στάσιν τῆς Αἰγύπτου κατὰ τὰς διαπραγματεύσεις: «Ἀντικειμενικὸς μας σκοπὸς εἶναι ἡ πλήρης ἀνεξαρτησία. Ἑκάθε Αἰγύπτιος εἶναι πεπεισμένος ὅτι ἡ πατρίς του κατέχεται ὑπὸ Βρεττανικῶν στρατευμάτων παρὰ τὴν θέλησίν του. Δι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγον κάθε Αἰγύπτιος θεωρεῖ τὴν κατοχὴν ὡς δημόσιον ἐχθρὸν ὑπ' ἀριθμὸν 1 καὶ οὐδεὶς ὑπολογίζει τὸν Ρωσσικὸν κίνδυνον ἐφ' ὅσον ὑπάρχει Βρεττανικὴ κατοχή, καὶ ὄχι ὁ Βρεττανικὸς λαός».

ΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΝΑΓΚΙΜΠ

Ὁ συνταγματάρχης Νάσσερ ἀπεκάλυψεν ἐν συνεχείᾳ ὅτι οἱ Αἰγύπτιοι κομμουνισταί, καίτοι ὀλιγάριθμοι, εἶναι καλῶς ὠργανωμένοι καὶ ἐπανέλαβον τὴν δράσιν των ἐναντίον τοῦ καθεστῶτος τοῦ Ναγκίμπ. Τελευταῖος ἐκυκλοφόρησαν καὶ ἀντικαθεστωτικὰ φυλλάδια.

ΝΕΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΩΝ ΛΑΡΝΑΚΟΣ

ΑΠΕΛΕΧΘΗ ΤΗΝ ΕΝΤΟΛΗΝ Ο ΙΑΤΡΟΣ Κ. Ι. ΦΑΙΔΩΝΟΣ

ΛΑΡΝΑΚΑ 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Συνήλθεν ἀπόψε ἡ συντονιστικὴ ἐπιτροπεία τῶν ἑκατὸν συζητήσεως διεξιούσης ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ὑπουργείου δημάρχου τῆς Λάρνακος παραστάσεις κατόπιν τῆς ἐκ τοῦ πρώην βασιλέως Φαρουκ καὶ τῶν «μαύρων ἡμερῶν» τῆς κομματικῆς ἀναρχίας.

Ὁ κ. Χαχολιάδης ἔλαβε 19 ψήφους.

Ἡ συντονιστικὴ ἀπέρριψε πρότασιν συνδυασμοῦ καταργήσεως τοῦ συνδυασμοῦ εἰς τὸν κ. Σαντηνάν. Ὁ κ. Σπ. Πετράκης ἠρνήθη νὰ δεχθῇ ὑποψηφιότητα.

Ἀπόψε συνεκροτήθη σύσκεψις 300 προσώπων τῆς ἀριστερᾶς παρατάξεως. Κατ' αὐτὴν ἀπεφασίσθη ὅπως ἀναβληθῇ ἡ ἀνακοίνωσις τῶν μελῶν τοῦ ὑπὸ τοὺς κ.κ. Μ. Χατζημιχάλη καὶ Α. Φράνσις συνδυασμοῦ κατὰ ὅτι, ὡς ἀνέφερθη, αὐξάνουν μετὰ τὴν παραίτησιν τοῦ κ. Μαρκου αἱ πιθανότητες καταρτισμοῦ κοινοῦ συνδυασμοῦ μετὰ τῶν ἐθνικοφρόνων.

ΕΙΣ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

Εἰς Ἀθηαίνου θὰ κατέλθουν δύο συνδυασμοί, ὁ εἷς ὑπὸ τὸν νῦν δήμαρχον κ. Κουμενῆν καὶ ὁ ἕτερος ὑπὸ τὸν κ. Ἰωάννην Πέτρου. Ὁ πρῶτος ὑποστηρίζεται ὑπὸ τῆς ΠΕΚ καὶ ὁ δεύτερος ὑπὸ τῆς Ριζοσπαστικῆς Ἑνώσεως Ἀγροτῶν καὶ ἄλλων ἀνεξαρτήτων στοιχείων.

Η ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΩΝ ΒΑΡΩΣΙΩΝ ΥΙΟΘΕΤΗΣΕ ΤΗΝ ΕΠΙΘΥΜΙΑΝ ΤΟΥ „ΑΡΧΙΕΠΙΣΚ

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΑΪΖΕΝΧΑΟΥΕΡ

Άρθρον τοῦ κ. Π. Θ. ΚΟΥΤΟΥΠΗ συνεργάτου τοῦ ραδιοσταθμοῦ Ἀθηνῶν, γραφὲν εἰδικῶς διὰ τὴν «Κύπρον»

ΜΝΗΜΕΙΩΔΗΣ, μὲ ὅλη τὴν κυριολεξίαν τῆς λέξεως, ὑπῆρξεν ὁ λόγος τοῦ Προέδρου Ἀϊζενχάουερ. Εἰς τὴν ἱστορίαν θὰ παραμείνῃ ὡς ὑπόδειγμα γιὰ τὸ περιεχόμενόν του καὶ γιὰ τὴν τέχνην τῆς διατυπώσεως.

Ἡ μία λέξις εἶχε τοποθετηθῆ μὲ τόση προσοχὴ δίπλα στὴν ἄλλη, ποὺ ἔδωσε ταυτόχρονα τὴν ὁμορφιὰ τοῦ λόγου καὶ τὴν πυρηνικὴ γιὰ τὴν ἀλήθεια.

"Εὐνοιες καθαρὲς ποὺ περιέχουν καὶ ἐκφράζουν τοὺς πόθους καὶ τὴν ἀγωνία ὁλοκλήρου τῆς ἀνθρωπότητος.

Φράσεις ποὺ συνθέτουν ἀνάγλυφη τὴν εἰκόνα τῆς σημερινῆς παγκοσμίου πραγματικότητος.

Ὁ στρατηγὸς Ἀϊζενχάουερ, ὁ νικητὴς στὰ πεδία τῆς μάχης, παλλόμενος ἀπὸ φανατικὴ πίστι γιὰ τὴν Εἰρήνη καὶ τὰ ἰδανικὰ τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς δικαιοσύνης, ἔδωσε σὲ ὅλη τὴν ἀνθρωπότητα ὅ,τι καλύτερο μποροῦσε νὰ δώσῃ: Τὴν ἐλπίδα γιὰ τὴν εἰρήνευσι ἀλλὰ καὶ τὴν πίστι γιὰ τὸν πόλεμο, ἂν οἱ δυνάμεις τῆς εἰδικῆς θελήσουν νὰ τὸν ἐπιβάλουν. Ἐν ὀνόματι τῶν ἐλευθέρων λαῶν ὁ ἡγέτης τῆς Ἀμερικανικῆς Δημοκρατίας κηρύττει μὲ θάρρος καὶ σαφήνεια τὴν ἀπόφασι τῆς Δύσεως ν' ἀγωνισθῆ μέχρι τέλους γιὰ τὰ ἀνθρώπινα ἰδεώδη.

«Ἡ αὔξησις τῆς Σοβιετικῆς δυνάμεως, εἶπεν ὁ Πρόεδρος, ἀφύπνισε τὰ ἐλεύθερα ἔθνη ὡς πρὸς τὸν νέον κίνδυνον ἐπιθέσεως. Τὰ ἐξηνάγκασεν χάριν τῆς ἀμύνης των, νὰ δαπανήσουν ποσὰ καὶ ἐνεργητικότητα, ἄνευ προηγουμένου, διὰ τοὺς ἐξοπλισμούς. Τὰ ἠνάγκασε νὰ κατασκευάσουν πολεμικὰ ὅπλα, τὰ ὁποῖα εἶναι ἱκανὰ νὰ ἐπιφέρουν ἄμεσον καὶ τρομερὰν τιμωρίαν «ἐπὶ οἱουδήποτε ἐπιτιθεμένου».

Διεκήρυξε ταυτόχρονα, πὼς ἡ ἑνότης τῶν Δημοκρατιῶν στοὺς σκοποὺς καὶ στὶς ἐπιδιώξεις τους γιὰ τὴν ὑπεράσπισιν τῆς ἐλευθερίας «δὲν δύναται νὰ διαρραγῇ διὰ τῆς προπαγάνδας ἢ τῆς πιέσεως, σήμερον ἢ ὁποτεδήποτε εἰς τὸ μέλλον».

Ἀλλὰ ἂν ἐπληροφόρησε μὲ τόσην εἰλικρίνειαν τὴν Ἀνατολὴν γιὰ τὴν ἀπόφασιν τῆς Δύσεως νὰ ὑπερασπίσῃ τὰ ὅσια καὶ ἱερά της, ἔτεινε ταυτόχρονα ἐν ὀνόματι πάλιν τῶν ἐλευθέρων λαῶν, μὲ τιμιότητα καὶ στρατιωτικὴν ἀξιοπρέπεια, τὸ χέρι του πρὸς τὸν ἀντίπαλον κόσμον. «Πᾶσα πρᾶξις εἰρήνης, εἶπεν, ἐὰν εἶναι εἰλικρινής, θὰ γίνῃ προθύμως δεκτή. Ἡ καθαρὰ ρητορικὴ δὲν ἀρκεῖ πρὸς τοῦτο. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον μᾶς ἐνδιαφέρει εἶναι: εἰλικρινεῖς φιλειρηνικαὶ προθέσεις».

«Ἕτοιμα ἔτοιμα, ἐσυνέχισεν, πλήρεις νέας πίστεως, νὰ ἐξαγοράσωμεν τὰς ἐλπίδας, τὰς σχεδὸν ἀπολεσθείσας, τῆς ἐποχῆς μας, μεθ' ὅλων, ἐκείνων οἱ ὁποῖοι θὰ ἐργασθοῦν μὲ καλὴν πίστιν εἰς τὴν ἐγκαθίδρυσιν μιᾶς εἰρήνης, ἥτις δὲν θὰ εἶναι οὔτε μονομερὴς, οὔτε τιμωρός».

Καὶ τὸ κήρυγμα αὐτὸ τῆς ἀληθείας, τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ἐλευθερίας ἑνωμένες καὶ τῆς ἐλευθερίας ἑνωμένες καὶ τὴν ἰδίαν σαφήνειαν καὶ τὴν ἰδίαν πίστιν, σὲ ὅλον τὸν λόγον του.

Ἀφοῦ ζητάει μίαν εἰσήνην «ἐλευθεροπρεπῆ» ἐν ὀνόματι ὅλων τῶν λαῶν τῆς γῆς καὶ ἀφοῦ ὑποδεικνύει τὰ μέσα, μὲ τὰ ὁποῖα θὰ ἔπρεπε νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ εἰρήνη αὐτή, κατόπιν συνδυάζει τὴν μεγάλην θέσιν τοῦ ἡγέτου μαζὶ μὲ τὸν κοινὸν ἄνθρωπον. Ἐκφράζει τοὺς πόθους καὶ τὶς ἐπιθυμίες τοῦ ἁπλοῦ ἀνθρώπου κάθε χρώματος καὶ κάθε φυλῆς.

«Αἱ προτάσεις μας, λέγει ὁ Πρόεδρος Ἀϊζενχάουερ, εἶναι σύμφωνοι πρὸς τὴν σταθερὰν πίστιν μας ὅτι ὁ Θεὸς ἐδημιούργησε τοὺς ἀνθρώπους διὰ νὰ ἀπολαμβάνουν καὶ ὄχι νὰ καταστρέφουν τοὺς καρποὺς τῆς Γῆς καὶ τὸν μόχθον των. Οἱ λαοὶ ποθοῦν νὰ ἀφαιρεθῇ ἀπὸ τοὺς ὤμους καὶ τὶς καρδίες τῶν ἀνθρώπων τὸ φορτίον τῶν ὅπλων καὶ τῶν φόβων, οὔτως ὥστε νὰ δυνηθοῦν νὰ εὕρουν ἐνώπιόν των ἕνα χρυσοῦν αἰῶνα ἐλευθερίας καὶ εἰρήνης».

Κήρυγμα Εὐαγγελίου, ὑπῆρξεν ὁ λόγος τοῦ Προέδρου τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Τὰ συμπεράσματα ὀγαίνουν μόνα τους ἀπὸ τὸ περιεχόμενον τῶν φράσεών του.

«Ἀγαποῦμε καὶ θέλουμε τὴν Εἰρήνην καὶ τὴν Ἐλευθερίαν σὲ ὅλες τὶς γωνιὲς τῆς Γῆς. Εἰρήνη δίχως ἐλευθερίαν καὶ μὲ πράξεις βίας, δὲν εἶναι νοητὴ καὶ εἶναι ἀπαράδεκτη γιὰ τοὺς λαοὺς τῆς Δύσεως».

Αὐτὸ εἶναι τὸ νόημα τοῦ ἱστορικοῦ λόγου τοῦ Προέδρου Ἀϊζενχάουερ. Καὶ αὐτὴ εἶναι καὶ ἡ πίστις καὶ ἡ ἀπόφασις ὅλων τῶν ἐλευθέρων λαῶν τῆς Γῆς.

Ἡ Δύσις ἔτεινε γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ τὸ χέρι γιὰ τὴν εἰρήνευσι πρὸς τὴν Ἀνατολή. Ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις δὲν ἔχει, παρὰ νὰ κάνῃ καὶ αὐτὴ τὸ ἴδιο, ἂν πράγματι πιστεύῃ στὰ ὅσα λέγει.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ

"ΜΕΓΑΛΗ ΠΛΑΚΑ"!

Ὁ γνωστὸς ζωγραφολόγος κ. Ε. Λεμπέσης ἔχει γράψει ἕνα βιβλίον μὲ τὸν τίτλον: "Ἡ τεραστία κοινωνικὴ σημασία τῶν βλακῶν ἐν τῷ σύγχρονῳ βίῳ». Οἱ σελίδες εἶναι γεμάτες ἀπὸ ἰδιότυπον φιλοσοφημένον σπινθηροβολισμὸν ποὺ χαρακτηρίζει τὸν ἐκλεκτὸν συγγραφέα. Ἀλλὰ καὶ τὸ θέμα εἶναι ἀνεξάντλητον. Θὰ μοῦ ἐπιτρέψῃ ὁ κ. Λεμπέσης νὰ τοῦ συστήσω - νὰ ἐτοιμάσῃ ἴσως δεύτερον τόμον ἢ ἔκδοσιν «ἐμπυξημένην καὶ βελτιωμένην». Διότι πραγματικῶς ὁ Βλάξ ἀποτελεῖ μέγα κοινωνικὸν θέμα. Ὁ κακός, ὁ πονηρός, ὁ πανοῦργος, ὁ ἐγκληματίας, εἶναι πολὺ ὀλιγώτερον ἐπικίνδυνοι! Ἀλλ' αὐτοὺς προφυλάσσεσαι. Ἢ συμβιβάζεσαι μαζί τους ἢ τοὺς ἐξουδετερώνεις, ἂν μπορῇς. Ἀπὸ τὸν Βλάκα πῶς νὰ προφυλαχθῇς; Δὲν ὑπάρχει κανένα ὅπλον! Ἐνθυμοῦμαι, τὸν καιρὸ τῆς Κατοχῆς, ἕνα φίλον, πατριώτην, τίμιον, ἀνεπίληπτον ἀνθρώπον, ἀλλὰ βλάκα! Καθώμαστε σ' ἕνα κέντρον πέντ' - ἕξη γνωστοί — ἐτερόκλιτες ἦσαν πολλὲς φορὲς οἱ παρέες — καὶ κάποιος πετάχτηκε ἀξάφνα καὶ εἶπε:

—Ὁ Τάσος συνεργάζεται μὲ τοὺς Γερμανούς. Εἶναι προδότης!

Κανεὶς δὲν μίλησε. Ἀλλὰ μίλησε ὁ Βλάξ, πού... θέλησε νὰ τὸν ὑπερασπίσῃ:

—Ὁ Τάσος προδότης; Τί λές καλέ; Αὐτὸς εἰδοποιεῖ τοὺς Ἀγγλέζους καὶ βομβαρδίζουν τὶς ψηοπομπὲς τῶν Γερμανῶν! Τὸ ξέρω καλά! Γίναμε ὅλοι ἄσπροι σὰν λινό! Ὁ κατηγορήσας ἦταν ἄνθρωπος τῶν Γερμανῶν; Ὄχι! Ἀλλὰ ποὺ τὸ ξέραμε;

*

Αὐτὸ εἶναι ἁπλό, ἀλλὰ χαρακτηριστικὸ παράδειγμα. «Ἀπὸ κουτὸ καὶ μέθυσο μαθαίνεις τὴν ἀλήθεια», λέει ὁ Λαός." Ἄλλοι λένε: «Ἀπὸ μικρὸ καὶ μεθυσμένο...». Ἀλλὰ εἶναι τὸ ἴδιο. Γιατί ὁ μικρὸς ἔχει τὸν ἀνήλικο ἐγκέφαλο τοῦ κουτοῦ.

Κι' ἀκόμα, ἡ λαϊκὴ γλωσσοπλαστικὴ συνέθεσε τὸ χαρακτηρισμὸ τοῦ ἀνθρώπου, ποὺ ἐνστικτωδῶς ὁ κόσμος πρέπει νὰ φοβᾶται περισσότερο: Τὸν εἶπε «κουτοπόνηρο»!

Σᾶς ἀπασχολῶ σήμερα μ' αὐτὸ τὸ θέμα, γιατί τὸ βρίσκω περισσότερο ἐπίκαιρο ἀπ' ὅσο εἶναι.. αἰωνίως. Βλέπω τὴ νόσο τῆς βλακείας... νὰ ἐξαπλοῦται! Ἰδιαιτέρως στὴν πιὸ ἐνδιαφέρουσα ἡλικία· στὴ νεότητα. Ἡσυχάστε! "Οχι στὰ Νειᾶτα, ποὺ μορφώνονται, ποὺ δουλεύουν, ποὺ ἀθλοῦνται.

"Οχι, στὴν πνευματικῶς καὶ σωματικῶς ὑγιέστατη ἑλληνικὴ Νεολαία μας. Ἀλλὰ στὴ νεαρὰ ὀνομπαρία. Στὴν ψευτοκαλὴ τάξι!

Εἶχα γράψει πρό... ἀμνημονεύτων χρόνων τὸ «ἀστεῖο πρᾶγμα», ὅταν εἶχε πρωτοκάνει τὴν ἐμφάνισί του αὐτὸ τὸ σαχλολατὸ φραστικὸ σχῆμα. Πόσο τὸ ἀδίκησα! Γιατί, ἐπὶ τέλους, εἶχε κάποιο νόημα. Εἶχε μιὰ σύνθεσι λογική.

—Ἔρεις γράμματα;

—Ἔγώ; Ἀστεῖο πρᾶγμα!

Δηλαδὴ «πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ μὴν ἔρῳ γράμματα; Ἀστειεύεσθε;

Ἀλλὰ τοῦτο ἤδη τὸ καινούργιο φροῦτο τῶν βλακῶν, ποὺ δὲν ἔχει καμμιὰ ἔννοια, τίποτα τὸ σχετικὸ μὲ τὴ λογική;

—Ὦ, πλάκα! Μεγάλη πλάκα!

—Ἤμαστε πρόχθες στοῦ Ντιντῆ. Ξέρεις τί πλάκα ἔγινε;

—Ἡ Νινὸν κι' ὁ Μπιμπῆς χορέψανε μαζί! Μεγάλη πλάκα!

—Χθὲς φάγαμε φασουλάδα! Ὦ, πλάκα!

—Ἡ Νανὰ ἀγόρασε τσάντα! Μεγάλη πλάκα!

Ἐρωτῶ τὴν Ἀκαδημίαν, τοὺς καθηγητὰς τοῦ Πανεπιστημίου, τοὺς γλωσσολόγους καὶ, πρὸ παντός, τοὺς ψυχιάτρους: Τί εἶναι αὐτὴ ἡ «πλάκα», ποὺ «σπάνε» καὶ ποὺ «γίνεται πλάκα» καὶ «μεγάλη πλάκα»; Εἶναι ἡ δὲν εἶναι σύμπτωμα ποὺ δικαιολογεῖ... σοβαρὰς ἀνησυχίας διὰ τὴν αὔξησιν τῆς πλατείας τοῦ κ. Πατρικίου καὶ τοῦ κ. Κατσαρό; Ἀλλὰ τὸ κακὸν εἶναι ὅτι οἱ βλακὲς θεωροῦνται... ἀθλαβεῖς! Καὶ εἶναι ζωηρῶς ἐπικίνδυνοι. Κάντε παρέα μ' ἕνα βλάκα... νὰ δῆτε «πλάκα»! Μεγάλη πλάκα!

Δ. Κ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗΝ ΚΟΣΜΙΚΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΙΝ

Εἰς τὸ Λονδῖνον ἔγινε πρὸ ἡμερῶν μία ἐπίδειξις μόδας εἰδικῶς διὰ «ντεμπυτάντ», δηλαδὴ νέας, αἱ ὁποῖαι κάμνουν τὴν πρώτην κοσμικήν των ἐμφάνισιν εἰς τὴν ἐαρινὴν αὐλικὴν δεξίωσιν τῆς Βασιλίσσης. Ἀνωτέρω, ἡ 22ετὶς Μπελίντα Μπέλβυ — μία «ντεμπυτάντ» τοῦ 1948 —ἐπιδεικνύουσα ἕνα φόρεμα ἀπὸ ρὸῦ σατὲν καὶ τοῦλι, εἰς τὰς νέας ποὺ ἔχουν ἔλθει μὲ τοὺς ἀδελφούς καὶ τοὺς γονεῖς των.

ΕΝΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΠΕΙΡΑΜΑ

ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΣΧΟΛΗ ΔΙ' ΑΤΙΘΑΣΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑΝ

Οἱ μαθηταὶ παρουσιάζουν αἰσθητὴν βελτίωσιν

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Ἀπρίλιος.— Εἰς τὸ Ἴψωνιτς τῆς Ἀγγλίας ὑφίσταται καὶ λειτουργεῖ ἓν πρόγραμα περίεργον ἐκπαιδευτικὸν ἵδρυμα: ἡ Σχολὴ Ἐμπορίου καὶ Κοινωνικῶν Μελετῶν. Ἡ Σχολὴ αὐτὴ διευθυνομένη ἀπὸ τὸν κ. Μπέννεϊ, διαφέρει ἀπὸ τὰς ἄλλας κατὰ τὸ ὅτι οἱ μαθηταί της, ἀγόρια καὶ κορίτσια ἡλικίας 15–18 ἐτῶν, σημειομφέρονται κατὰ τεῦχον πραγματικὰ περίεργον.

Κατὰ πρῶτον λόγον πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι οἱ μαθηταὶ τῆς Σχολῆς εἶναι «καθυστερημένα παιδιά» ποὺ ἐνεγράφησαν εἰς αὐτὴν διότι ἦσαν πλέον ἀνεπιθύμητοι εἰς τὰ συνηθισμένα σχολεῖα λόγῳ τῶν δυσκολιῶν ποὺ ἀντιμετώπιζαν εἰς τὴν μελέτην των. Οἱ μαθηταὶ τῆς Σχολῆς περιφέρονται μέσα εἰς αὐτὴν μὲ τὸ ταιγάφο εἰς τὸ στόμα, αἱ δὲ μαθήτριαι χρησιμοποιοῦν ὅλα ἐκεῖνα τὰ καλλυντικὰ ποὺ ἀπαγορεύονται εἰς τὰ ἄλλα ἐκπαιδευτικὰ ἱδρύματα. Ἀγόρια καὶ κορίτσια διδάσκονται ἀπὸ κοινοῦ καὶ συχνὰ ὑγιαίνουν τὰ θράδυα μαζὶ διὰ νὰ μεταβοῦν εἰς τὸ θέατρον ἢ τὸν κινηματογράφον ἢ εἰς κάποιο ντάνσιγκ διὰ νὰ χορεύουν καὶ νὰ διασκεδάσουν...

ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Ἐκ πρώτης ὄψεως θὰ ἐνομίζετο ὅτι μιὰ σχολὴ εἰς τὴν ὁποίαν ἀγόρια καὶ κορίτσια ἠμποροῦν νὰ κάμουν ὅ,τι τοὺς ἀρέσει, νὰ καπνίζουν εἰς τὸ ἰστιατόριόν της ἢ νὰ διάφυνται ἐλεύθερα, δὲν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἔχῃ ἱκανοποιητικὴν ἀπόδοσιν. Ἀλλὰ μιὰ τοιαύτη ἐκδοχὴ θὰ ἦτο ἐντελῶς ἐσφαλμένη ὅπως ἄλλωστε τὸ ἀποδεικνύει καὶ ὁ κ. Μπέννεϊ διὰ σωρείας παραδειγμάτων. Καὶ τὰ ὅσα ἀνέφερε τελευταίως εἰς συγκέντρωσιν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς Σχολῆς εἶναι κατ' ἐξοχὴν εὐγλωττα: ὅσοι μαθηταὶ τῆς παρουσιάθησαν κατὰ τὸ τελευταῖο ἔτη εἰς διαγωνισμοὺς στενοδακτυλογράφων ἐπέτυχαν· ἐνῷ αἱ διευθυνταὶ ἄλλων σχολῶν θεωροῦν ἱκανοποιημένον ὅταν τὸ ποσοστὸν τῶν ἐπιτυχόντων εἰς τοιούτους διαγωνισμοὺς παλαιῶν μαθητῶν των ὑπερβαίνῃ τὸ 50%...

Ἀλλὰ ἐκτὸς τῶν διαγωνισμῶν αὐτῶν, οἱ μαθηταὶ τῆς Σχολῆς σημειοῦν ἐπιτυχίας καὶ εἰς πολλοὺς ἄλλους. Οὕτω, τὸ 80% τῶν παρουσιασθέντων εἰς στατιστικοὺς διαγωνισμοὺς μαθητῶν τῆς Σχολῆς ἐσημείωσαν ἐπιτυχίαν, τὸ δὲ ποσοστὸν αὐτὸ εἶναι ἀνώτερον ἐκείνου τῶν προηγουμένων ἀπὸ διαφόρους ἄλλας Σχολάς.

ΤΑ ΑΙΤΙΑ

Εἰς τί ὀφείλεται τὸ πραγματικὸν αὐτὸ θαῦμα; Ὁ κ. Μπέννεϊ φρονεῖ ὅτι ἡ συστηματικὴ ἀπομόνωσις ἄλλων τῶν καταστεσιῶν μέτρων εἰς τὴν Σχολὴν του ἐπηρεάζει μεγάλως τὴν ἀπόδοσιν τῶν μαθητῶν της. Πρέπει, ἐξ ἄλλου νὰ σημειωθῇ ὅτι ὁ ἴδιος δὲν καπνίζει καὶ δὲν τοῦ ἀρέσει καθόλου νὰ βλέπῃ κορίταια 15–16 ἐτῶν νὰ διάφυνται καὶ νὰ ἀποδίδουν εἰς τὸν καλλιπαρῆ των πολλὴν σημασίαν. Συγχρόνως ὅμως φρονεῖ ὅτι τὸ γεγονὸς ὅτι δὲν τοῦ ἀρέσουν ὁρισμένα πράγματα, δὲν πρέπει νὰ ἐπηρεάζῃ τὴν στάσιν του ἀπέναντι τῶν ἄλλων.

Ἐν τῷ μεταξὺ οἱ μαθηταί του ἀγαποῦν ἐξαιρετικὰ τὸν διευθυντὴν τῆς Σχολῆς των. Πρέπει, ἄλλωστε, νὰ σημειωθῇ ὅτι δὲν ἐπιβάλλονται ποτὲ τιμωρίαι εἰς τὴν Σχολὴν Ἐμπορίου καὶ Κοινωνικῶν Μελετῶν τοῦ Ἴψωνιτς, ὅπου οἱ κανόνες τῆς πειθαρχίας ἐγκρίνονται ἀπὸ κοινοῦ ἀπὸ δέκα τέσσαρας μαθητὰς — ἐκλεγομένους ἀπὸ τοὺς συναδέλφους των — καὶ ἑπτὰ καθηγητάς...

ΟΤΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑΣ

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΚΑΙ ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ

ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ ΜΕ ΜΥΖΗΘΡΑ

Ὑλικά:

½ φλυτζ. τσαγιοῦ ἀλεύρι.
1 κουτάλι σούπας ζάχαρη.
1 κουταλάκι τσαγιοῦ μπέκιν-πάουντερ.
¼ κουταλάκι τσαγιοῦ σόδα.
½ κουταλάκι τσαγιοῦ ἁλάτι.
2 αὐγὰ ἀλαφρὰ κτυπημένα.
½ φλυτζ. τσαγιοῦ λυωμένη μυζήθρα.
¾ φλυτζ. τσαγιοῦ γάλα ἑβαπορε ἀδίκλουτο.
2 κουταλάκια τσαγιοῦ φλοιὸς λεμονιοῦ τριμμένος.
2 κουτ. τσαγιοῦ χυμὸς λεμονιοῦ.

Ἐκτέλεσις:

Κοσκινίζετε τὸ ἀλεύρι, τὸ μετρᾶτε καὶ προσθέτετε τὴν ζάχαρη, τὴν μπέκιν-πάουντερ, τὴν σόδα καὶ τὸ ἁλάτι. Τὰ κοσκινίζετε ὅλα μαζὶ μέσα σ' ἕνα μπῶλ.

Ἀναμιγνύετε τὰ αὐγά, τὴ μυζήθρα, τὸ γάλα, τὸ φλοιὸ καὶ τὸ χυμὸ τοῦ λεμονιοῦ. Ἀνακατώνετε ἐλαφρὰ καὶ τόσο μόνο, ὅσο χρειάζεται γιὰ νὰ ὑγρανθῇ τὸ ἀλεύρι. Οἱ μικροὶ σβῶλοι ποὺ μένουν θὰ χαθοῦν μὲ τὸ ψήσιμο καὶ θὰ βοηθήσουν νὰ γίνουν οἱ τηγανίτες ἐλαφρὲς καὶ ἀφράτες.

Ρίχνετε ½ φλυτζ. τσαγιοῦ μέσα σὲ ἐλαφρὰ βουτυρωμένο τηγάνι. Ψήνετε τὴν τηγανίτα ἕως ὅτου σχηματισθοῦν φοῦσκες στὴν ἐπιφάνεια καὶ ἀρχίζουν νὰ σπάζουν. Τὴ γυρίζετε· σπάτουλα καὶ τὴν ψήνετε ἕως ὅτου ξανθίῃ καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη πλευρά. Ψήνετε 1 ἢ 3 τηγανίτες ταυτοχρόνως ἐὰν τὸ τηγάνι εἶναι μεγάλο. Τὶς σερβίρετε ζεστὲς μὲ ζεστὴ μαρμελλάδα ἀραιωμένη μὲ λίγο κονιάκ, νερὸ καὶ ζάχαρη ἢ μὲ μέλι.

ΣΟΥΠΑ ΔΥΝΑΜΙΤΚΗ

Ὑλικά:

150 δράμια καρότα.
2 κλωνάρια σέλινο.
2 ἕως 3 ἀγκινάρες.
1 ἕως 2 κρεμμύδια ἢ πράσα.
Λίγο θούτυρο.
300 δράμια ζωμὸ κρέατος.
Ἁλάτι καὶ πιπέρι.
Ἕνα μπουκετάκι ἀπὸ λίγο μαϊντανὸ καὶ 1 φύλλο δάφνης.
2 κουταλιὲς σούπας φιδὲς (πάστα).
Λίγη ντομάτα.
2 κουταλιὲς σούπας μαϊντανὸς ψιλοκομμένος.
Τριμμένο τυρί.

Ἐκτέλεσις:

Καθαρίζετε καὶ ψιλοκόβετε τὰ λοχανικά. Τὰ σωτάρετε μὲ τὸ βούτυρο ἐπὶ 5 ἕως 10 λεπτά. Ρίχνετε τὸ ζωμό, ἁλάτι, πιπέρι, τ' ἀρωματικὰ χόρτα καὶ λίγη τομάτα. Σκεπάζετε τὴ κατσαρόλα καὶ σιγοβράζετε τὴ σούπα ἕως ὅτου τὰ λοχανικὰ δράσουν. Προσθέτετε, πρὶν τὴν σερβίρετε, ψιλοκομμένο μαϊντανό. Τὴ σερβίρετε πασπαλισμένη μὲ τυρὶ τριμμένο.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΟΙΚΙΑ

Ἐνοικιάζεται ἀνακαινισθεῖσα ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 σκνιδωμένων δωματίων, ἡλιακοῦ, κουζίνας, μπάνιου, δύο ἀποχωρητηρίων, δύο ταρατσῶν καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι παρὰ τοῦ ἰδιοκτήτου κ. Κώστα Ν. Καττάμη, ὁδὸς Στασίνου ἀρ. 12, Λευκωσία.

ΙΩΛΕΙΤΑΙ Κορυφολόγος, (διὰ χωριστὴν γάλακτος καὶ βουτύρου), ἐντελῶς καινουργής, χειροκίνητος καὶ ἠλεκτροκίνητος συγχρόνως. Γίνονται εἰσηλίαι εἰς τὴν πληροφορίαν. Πληροφορίαι ἀπὸ τὸν κ. Γεώργιον Βατυλιώτην, Τυπογραφεῖον «Κόσμος», Λευκωσία.

ΑΙ ΠΡΟΟΔΟΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗ Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΝΕΜΟ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Ἀπρίλιος.— Εἶναι γνωστὸν ὅτι ἡ οἰκονομική, ἐμπορική, βιομηχανική καὶ κοινωνική ἀνάπτυξις μιᾶς χώρας συνδέεται μὲ πολλοὺς παράγοντας. Μεταξὺ ὅμως αὐτῶν ὑπάρχει ἕνας ποὺ διαφραματίζει σπουδαιότερον ρόλον ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους μαζὶ εἰς τὴν τοιαύτην ἀνάπτυξιν: εἶναι ὁ παράγων ἠλεκτρικοῦ ρεύματος.

Ἀξιοσημείωτοι πρόοδοι ἐπραγματοποιήθησαν εἰς τὴν Εὐρώπην ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ πολέμου εἰς τὸ τομέα αὐτόν. Ἡ Γαλλία συγκεκριμένως, χάρις εἰς τὴν ἐκτέλεσιν γιγαντιαίων ἔργων καὶ τὴν ἐναρξιν τῆς λειτουργίας τῶν φραγμάτων τοῦ Ζενισσιὰ καὶ τοῦ Μοντραγκόν, ηὔξησε σημαντικώτατα τὴν διαθέσιμον ἠλεκτρικὴν της ἐνέργειαν. Ἡ Ἰταλία, ἡ Αὐστρία καὶ ἄλλαι χῶραι ἐσημείωσαν ἀνάλογον ἐξέλιξιν, ἡ δὲ Μεγάλη Βρεττανία δὲν ἦτο δυνατὸν καὶ αὐτὴ νὰ ἀγνοήσῃ τὸν νόμον κατὰ τὸν ὁποῖον κάθε χώρα ἀναπτύσσεται ἐν τῷ μέτρῳ κατὰ τὸ ὁποῖον διαθέτει σημαντικὰς πηγὰς ἐνεργείας.

ΑΙ ΝΕΑΙ ΜΟΡΦΑΙ

Ἡ Μεγάλη Ὁμὼς Βρεττανία δὲν διαθέτει ὑδραυλικοὺς πόρους, οἱ ὁποῖοι νὰ ἐπιτρέπουν νὰ αὐξήσῃ εἰς ἀλισθητὸν μέτρον τὴν παραγωγὴν τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Βεβαίως, διαθέτει ἄνθρακα. Ἀλλ' ὁ ἄνθραξ ἀποτελεῖ πλοῦτον, ὁ ὁποῖος πρέπει νὰ ἐξοικονομεῖται, ἀφ' ἑνὸς μὲν διότι τὰ ἀποθέματα τῶν ἀνθρακωρυχείων ἐξαντλοῦνται, ἀφ' ἑτέρου δὲ διότι εἶναι πολὺ σκοπιμώτερον νὰ διθλίζεται ὁ γαιάνθραξ καὶ νὰ ἀποσύρωνται ἀπὸ αὐτὸν ὅλα τὰ προϊόντα ποὺ περιέχει, ἀντὶ νὰ καίεται εἰς τὰς ἑστίας τῶν λεβήτων ἢ τὰς ἐγκαταστάσεις κεντρικῆς θερμάνσεως.

Πάντως δὲν θὰ πρέπει νὰ νομίζεται ὅτι αἱ ὑδραυλικαὶ δυνάμεις μίας χώρας, ποὺ διαθέτει πολλὰς ὑδατίνας ὁδοὺς, εἶναι ἀπεριόριστοι. Ἡ Ἑλβετία π.χ. ἐφθασεν εἰς σημεῖον, ὅπου εἶναι πρακτικῶς ἀδύνατον νὰ εὕρῃ νέους ὑδραυλικοὺς πόρους διὰ νὰ τοὺς ἐκμεταλλευθῇ. Ἀλλὰ καὶ ἡ Γαλλία πλησιάζει εἰς τὸ σημεῖον αὐτό, ὅπως καὶ ἡ Ἰταλία, θὰ φθάσῃ δὲ δι' αὐτὰς ἡμέρα κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ ἐκμετάλλευσις τῶν ἀπομενόντων ὑδραυλικῶν πόρων θὰ ἀποδειχθῇ ἐπιζήμια καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ ἐγκαλειφθῇ πλέον ἡ ἰδέα τῆς δημιουργίας καὶ νέων φραγμάτων. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως, ἡ ζήτησις ἠλεκτρικοῦ ρεύματος θὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ παρουσιάζῃ σταθερὰν αὔξησιν....

Δι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγον ἀπὸ μερικὸν ἔτῶν πολλοὶ τεχνικοὶ ἐτράπησαν πρὸς νέαν μορφὴν ἐνεργείας, παρημελημένην ἕως σήμερον. Ἀλλ' ἱκανὴν νὰ παράσχῃ εἰς εὐθηνὴν τιμὴν τὸ ἀναγκαῖον ἠλεκτρικὸν ρεῦμα: τὴν ἐνέργειαν τῶν ἀνέμων.

Ἡ Ἀγγλία εἶναι ἐπὶ κεφαλῆς τῶν ἄλλων χωρῶν εἰς τὸν τομέα αὐτόν, ἀλλὰ καὶ οἱ Γάλλοι μηχανικοὶ ἔχουν κάμει ἐνδιαφερούσας μελέτας ἐν συνεργασίᾳ δὲ μὲ τοὺς Βρεττανοὺς συναδέλφους των ἔχουν ἀπληλῆσει εἰς ἐνδιαφέροντα συμπεράσματα.

ΕΥΘΗΝΟΝ ΡΕΥΜΑ

Εἶναι, πάντως, βέβαιον ὅτι ἡ Ἀγγλία θὰ εἶναι ἡ πρώτη ποὺ θὰ μεταθάλῃ τὰ σχέδια εἰς πρᾶξιν, μάλιστα δὲ εἰς ἀξιόλογον κλίμακα. Πράγματι, εἰς τὴν Σκωτίαν ἀνεγείρονται τώρα σταθμοὶ ἠλεκτροπαραγωγῆς διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως τῆς δυναμεως τοῦ ἀνέμου, ἕκαστος δὲ τῶν σταθμῶν αὐτῶν θὰ ἔχῃ σημαντικὴν ἰσχύν.

Οἱ μηχανικοὶ διαθέτουν λεπτομερῆ στοιχεῖα. Γνωρίζουν π.χ. ὅτι εἰς ὡρισμένας περιοχὰς τῆς Σκωτίας πνέουν ἀνεμοι μέσης ταχύτητος 20 χιλιομέτρων καθ' ὥραν, καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ἔτους

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

ΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

ΜΕΤΑ τρεῖς ἑβδομάδας τῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν τῶν πόλεων καὶ κωμοπόλεων τῆς νήσου μας, προσέλθομεν εἰς τὰς κάλπας διὰ νὰ ἐκλέξωμεν τὰ δημοτικὰ συμβούλια τῆς πρεσβυτέρας τετραετίας. Πολλαὶ ἀμφιβολίαι, ὄχι ἀδικαιολόγητοι, ὑπάρχουν κατὰ πόσον ἐπρόκειτο περὶ ἐκλογικῶν ἀγώνων, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν δημιουργίαν ἀτμοσφαίρας ἀνταγωνισμοῦ καὶ ἀντεγκλήσεων, διὰ τὴν κατάληψιν ἀξιωμάτων, τῶν ὁποίων αἱ οἰκονομικαὶ ἐξουσίαι εἶναι ἀπολύτως ἀξιόλογοι.

Ἡ ἐπαύριον τῶν ἐκλογῶν πρέπει νὰ εὕρῃ τὸν λαὸν ἀφανάτιστον καὶ διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ τοῦτο πρέπει ὁ προσκλογικὸς ἀγὼν νὰ διεξαχθῇ ἐντὸς πλαισίων νηφαλιότητος. Ἕνας μόνον φανατισμὸς εἶναι σήμερον δικαιολογημένος: Ὁ φανατισμὸς καὶ ἡ πίστις διὰ τὸ ἐθνικὸν ζήτημα. Καὶ εἰ φανατισμοί, αἱ ἀντεγκλήσεις καὶ οἱ ἐκτραχηλισμοὶ διὰ τὰς δημοτικὰς ἐκλογὰς δὲν εἶναι καθόλου ξύμπηρετικοὶ τούτου.

ΔΙ' ΑΥΤΟ ΜΗ ΕΥΡΕΘΩΜΕΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΙ

Ἡ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ πληροφορία ἐκ Νέας Τύρκης ἀναφέρει ὅτι οἱ ἔγγυροι διπλωματοῦχοι μαρτυρικῶς θεωροῦν τὸ ἀνωτέρω ζήτημα ὥριμον νὰ λάβῃ εἰς ἀποφασιστικὴν φάσιν διὰ τῆς ἐμφανίσεώς του ἐνώπιον τῆς συνελεύσεως τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν τοῦ προσεχοῦς Σεπτεμβρίου. Φανταζόμεθα ὅτι ἡ ἀμερικανικὴ ἡγεσία τῆς Κύπρου θὰ ἐπιδιώξῃ τὴν προπαρασκευὴ τῆς ἐξελίξεως, διότι δὲν ἀπαιτοῦν καὶ πολλοὶ μῆνες μέχρι τῆς προσεχοῦς συνελεύσεως, ἐνῷ δὲ δυνάμεθα νὰ μὴ εὑρεθῶμεν ἐν ἀπαρασκεύῳ.

Ὁ Μ. Ἀρχιεπίσκοπος ἀνεχώρησε μετὰ τὴν ἀφιξίν του ἐξ Ἑλλάδος τὰς γενικὰς γραμμὰς τῆς πορείας, τὴν ὁποίαν ἡ Ἐκκλησία εἶναι ἀποφασισμένη νὰ ἀκολουθήσῃ. Ἐκτὸς δὲ καίτοι ἡ Ἱερὰ Σύνοδος ἐμελέτησε καὶ ἔλαβεν ἀποφάσεις ἐπὶ τοῦ σχεδιασμοῦ, ἐν τούτοις οὐδὲν ἀνεκοινώθη σχετικῶς.

Εἶναι φανερὸν ὅτι ἡ δημιουργία, λόγῳ τῶν ἐπικειμένων δημοτικῶν ἐκλογῶν, κατάστασις, ἀφορῶσα μοιραίως τὴν ποροσοχὴν τῆς Ἐθναρχίας καὶ τοῦ λαοῦ ὡς ἐκ τούτου δὲν πρέπει νὰ ἀναμένωμεν ἐξελίξεις παρὰ τὴν 17ην Μαΐου, ὅτε ὁ ἀγὼν διὰ τὴν κατάληψιν τῶν δημοτικῶν ἀξιωμάτων θὰ ἔχῃ τερματισθῇ καὶ ἡ νηφαλιότης θὰ ἐπανέλθῃ, πρωτίστως μεταξὺ τῶν ἡγετόρων τῶν συμβούλων τῆς Ἐκκλησίας. Εἶναι λυπηρὸν διότι θὰ ἀπαιτηθῇ πολύτιμος χρόνος, ἐὰν μὴ ἐπιτευχθῇ ὅμως ἀξιόλογος

ΤΟ ΞΕΝΟΝ ΔΙΗΓΗΜΑ

"Ερως στό κολλέγιο

Τό περιστατικό αὐτό συνέβη στήν τρίτη τάξι τοῦ μικτοῦ Κολλεγίου.

Ὁ "Εντγκαρ Μπρέντ, ἕνας ἀπό τοὺς νεαροὺς σπουδαστάς, ἔκοψε σιγά-σιγά μιά σελίδα τοῦ τετραδίου του, τήν ὥρα τοῦ μαθήματος τῆς ἱστορίας, ἔγραψε πάνω σ' αὐτήν μερικές λέξεις, τήν διπλώσε προσεκτικά καὶ τήν ἔσπρωξε κρυφά πρός τό γειτονικό θρανίο ὅπου καθόταν ἡ Ζανέτ Μόργκαν.

—Φέρε ἐδῶ αὐτό τό χαρτί! ἀκούστηκε ξαφνικά μέσα στή σιωπή ἡ φωνή τοῦ καθηγητοῦ Γκρίγκ.

Ὁ "Εντγκαρ, κατακόκκινος σάν ντομάτα προχώρησε ἀργά πρός τήν ἕδρα κι' ἔδωρε τό χαρτί.

Οἱ ἄλλοι φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριες ἔσπασαν στά γέλια. Μά ὁ καθηγητής ἐπέβαλε σιωπή, ξεδίπλωσε τό σημείωμα καὶ τό διάβασε κουνώντας τό κεφάλι του. "Υστερα τό ξαναδίπλωσε τόβαλε στήν τσέπη του καὶ φώναξε στόν Μπρέντ μὲ αὐστηρό τόνο:

—Εἴσθε 20 χρόνων σχεδόν καὶ ὅμως φέρεστε σάν ἄμυαλος μαθητάκος! Ντροπή!... Ντροπή!.. Ἐρωτικά ραβασάκια, κουταμάρες, βλακεῖες!. Δ'ν ἔχετε κανένα σεβασμό πρός τήν ἀξιοπρέπεια τοῦ κολλεγίου!....

Τήν στιγμή ἐκείνη ἄνοιξε ἡ πόρτα. Οἱ σπουδασταί ἔστησαν νά σηκωθοῦν ὄρθιοι, γιατί μπῆκε μέσα ὁ διευθυντής.

—Συνέβη τίποτε, κύριε καθηγητά; ρώτησε ὁ τελευταῖος.

Ὁ κ. καθηγητής Γκρίγκ τοῦ ἔξήγησε τό συμβάν μέ λίγες λέξεις. Ἐκεῖνος συμμερίστηκε τήν ἀγανάκτησί του, ἔκανε μερικά βήματα πάνω-κάτω κι' ὕστερα σταματῶντας μπροστά στόν καταντροπιασμένο "Εντγκαρ τοῦ εἶπε:

—Θά μποροῦσα νά σᾶς ἀποβάλω ἀπό τό κολλέγιο. Δέν θά τό κάνω ὅμως γιατί εἶναι ἡ πρώτη φορά. Ἀλλά θά σᾶς ἐπιβάλω μιά ἄλλη ἠθική τιμωρία, πού δέν θά τήν ξεχάσετε ποτέ καὶ θά χρησιμεύσῃ στοὺς ἄλλους γιά παραδειγματισμό.

Γύρισε ὕστερα πρός τόν καθηγητή Γκρίγκ καὶ τοῦ μίλησε γιά λίγο χαμηλόφωνα. "Υστερα ἔγκῆκε ἀπό τήν τάξι.

Ὁ καθηγητής κλείδωσε τοὺς καταλόγους καὶ τά βιβλία του μέσα στήν ἕδρα καὶ διέταξε:

—Νά περάσετε ὅλοι στήν μεγάλη αἴθουσα.

Φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι ἔγκῆκαν στόν διάδρομο, σχολιάζοντας μεταξύ τους ὅ,τι εἶχε συμβῆ.

"Οταν μαζεύτηκαν στή μεγάλη αἴθουσα οἱ 175 φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριες τῶν τριῶν μεγαλειτέρων τάξεων τοῦ Κολλεγίου, οἱ καθηγηταὶ καὶ καθηγήτριες, ὁ διευθυντής εἶπε:

—Στήν τρίτη τάξι Ἔγινε σήμερα κάτι πολύ σοβαρό. "Ενας σπουδαστής ξεχνῶντας τόν σεβασμό πού ὀφείλει στοὺς ἀνωτέρους του καὶ στό Κολλέγιο καὶ στήν στοιχειώδη ἀξιοπρέπεια πού πρέπει νά ἔχῃ κάθε ἄνθρωπος, ἕνας φοιτητής, ἐπαναλαμβάνω, 20 χρόνων, συνελήφθη ἐπ' αὐτοφώρῳ, σάν ἄμυαλος μαθητάκος, ἐνῶ ἔδινε ἕνα ἐρωτικό γράμμα σε μιά συμφοιτήτριά του.

«"Ενα τέτοιο σφάλμα πρέπει νά τιμωρηθῆ καὶ γι' αὐτό ἀπεφάσισα νά ἐπιβληθῆ στόν ἔνοχο μιά αὐστηροτάτη τιμωρία, ὄχι ἀπό μένα ἀλλά ἀπό τόν ἑαυτό του, ἀπό σᾶς ὅλους τούς συντρόφους του. Οἱ εἰρωνεῖες σας καὶ τά γέλια σας θά τόν κάνουν νά νιτραπῆ περισσότερο ἀπό κάθε ἐπίπληξι ἤ ἄλλη ποινή...

Καὶ γυρίζοντας πρός τόν σοαστισμένο νέο πρόσθεσε:

—Προχωρῆστε, "Εντγκαρ Μπρέντ! Ἐλᾶτε ἐδῶ. Θά διαβάσετε μὲ δυνατή φωνή, ἔτσι ὥστε νά σᾶς ἀκούσουν καλά ὅλοι ἐδῶ μέσα, τό γραμματάκι πού ἔπιασε ὁ καθηγητής Γκρίγκ.

Οἱ φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριες ξέσπασαν σ' ἕνα ὁμηρικό γέλιο. Ὁ δυστυχισμένος ὁ Μπρέντ ἐοχήθηκε ν' ἀνοίξῃ ἡ γῆ καὶ νά τόν καταπιῆ. Ὁ καθηγητής Γκρίγκ ἔβγαλε ἀπ' τήν τσέπη του τό διπλωμένο χαρτάκι καὶ τοῦ τό ἔδωσε.

—Διαβάστε, διέταξε ἐερά ὁ διευθυντής.

Ἐπεκράτησε βαθειά σιωπή γιά μερικές στιγμές, ὕστερα ὁ "Εντγκαρ ξεδίπλωσε τό καταραμένο ραβασάκι κι' ἄρχισε νά διαβάζῃ μὲ τρέμουλιαστή φωνή:

«Δεσποινίς. Εἶναι πολύς καιρός που περιμένω. Εἶναι πολύς καιρός πού πνίγω τούς πολμοὺς τῆς καρδιᾶς μου πού ἀγωνίζουμαι κατά τοῦ ἰδίου τοῦ ἑαυτοῦ μου. Θτάνει πιά!... Σήμερα ἀπεφάσισα νά σᾶς φανερώσω τό μεγάλο μου μυστικό χωρίς μάταιες περιφράσεις.

»Ἔχω τίμιους σκοποὺς γιά σᾶς. Γιατί νά μή συνδέσωμε γιά πάντα τά πεπρωμένα μας; Εἰμαστε κι' οἱ δύο νέοι κι' ἀνήκουμε στήν ἴδια κοινωνική τάξι. Δέν ἐλέπω, λοιπόν, κανένα λόγο, θεσπιωτάτη Ἐμμυ, πού νά μας ἐμποδίσῃ νά ἑνώσουμε τίς δύο καρδιές μας καὶ τούς δύο μισθούς μας.

»Περιμένω μὲ ἀγωνία τήν ἀπάντησί σας.

Στέφαν Γκρίγκς».

"Οταν ὁ "Εντγκαρ Μπρέντ πρόφερε θριαμβευτικά τό ὄνομα καὶ τό ἐπίθετο πού θρίσκονταν κάτω ἀπό τό ἐρωτικό γράμμα, τά τζάμια τῆς αἰθούσης τραντάκτησαν ἐνῶ κίνδυνα ἀπό τά παταγώδη γέλια.

—Μά... μά... πῶς.. κύριε καθηγητά;... τραύλισε ἐσαστισμένος ὁ διευθυντής.

Ἀλλά ὁ καθηγητής Γκρίγκ δέν θρισκόταν πιά ἐκεῖ. Εἶχε χαθῆ καθώς καὶ ἡ καθηγήτρια τῆς φυσικῆς, ἡ ξανθῆ καὶ χαριτωμένη Ἔμυ Κάμπελ. Εἶχαν θεωρήσει καὶ οἱ δύο φρονιμώτερο νά ἐξαφανιστοῦν ἐφ' ὅσον ἦταν ἀκόμη καιρός.

Κι' ἐνῶ ὁ διευθυντής προσπαθοῦσε νά ἐπιβάλῃ τήν τάξι διέτασσε τήν ἐκκένωσι τῆς αἰθούσης, ὁ καθηγητής καθισμένος στό βάθος ἑνός ταξί πού ἔφερνε τό ἐρωτευμένο ζευγάρι πρός τόν σιδηροδρομικό σταθμό, ἔλεγε στήν συνάδελφό του δείχνοντας τῆς ἕνα χαρτάκι:

—Νά τό γράμμα τοῦ Μπρέντ. "Εκανα λάθος καὶ τοῦδωσα ἐκεῖνο πού εἶχα ἑτοιμάσει ἐγώ γιά σᾶς καὶ πού μέρες τώρα δίσταζα νά σᾶς δώσω. Δέν ξέρω πῶς νά σᾶς ζητήσω συγγνώμη γι' αὐτό.

—Δέν πειράζει Στέφαν! τοῦ ἀπάντησε γλυκά ἡ "Εμυ. Σέ συγχωρῶ γιατί κι' ἐγώ σ' ἀγαπῶ. Εἶχα καταλάβει τό αἴσθημά σου καὶ ἀνυπομονοῦσα πάντοτε νά μοῦ τό ἐκμυστηρευθῆς.

Ὁ Γκρίγκ τήν ἔσφιξε στήν ἀγκαλιά του.

—Μιά καὶ ἦρθαν ἔτσι τά πράγματα, τῆς εἶπε, θ' ἀνοίξωμε ἕνα δικό μας ἰδιωτικό σχολεῖο καὶ θά ζήσουμε εὐτυχισμένοι.

Ν. ΓΚΟΥΑΡΕΣΚΙ

ΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΙΣ

Ὁ κ. Λερόϋ Χάντλεϋ, κάτοικος τοῦ Σινσινάτι τῶν Ἡν. Πολιτειῶν, ὑπέθαλεν αἴτησιν διαζυγίου καὶ ἐνεφανίσθη ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου διά νά ὑποστηρίξῃ τήν ὑπόθεσίν του.

«Κύριε Πρόεδρε, εἶπεν ὁ ἄτυχής αὐτός Ἀμερικανός πολίτης, ἡ γυναίκα μοῦ μοῦ ἔκαμε τήν ζωή ἀνυπόφορη. Σὲ ὅλο τό σπίτι ἐκάρρωσε πινακίδες μὲ.. παρατηρήσεις. Μπαίνω μέσα καὶ βλέπω στό χῶλ τήν πρώτη.

«Σ' κούπισε τά πόδια σου, μοῦ λερώνεις τό πάτωμα, λέει μιά πινακίδα.

Μπαίνω στή τραπεζαρία, θλέπω τήν δεύτερη.

«Πλύνε τά χέρια σου, λερώνεις τίς πόρτες».

Στήν κρεβατοκάμαρα, τρίτη.

«Μή σφυρίζεις ὅταν ξυρίζεσαι, εἶναι ἐκνευριστικό».

Στό σαλόνι τά ἴδια.

«Τά τασάκια εἶναι γιά τίς στάχτες τοῦ τσιγάρου».

Στό λίβιγκ —ρούμ ἄλλη πινακίδα.

«Τό λίβιγκ —ρούμ δέν εἶναι σταῦλος!».

«Τό δικαστήριον σᾶς παραχωρεῖ τό διαζύγιον, διέκοψεν ὁ Πρόεδρος, ἀρκεῖ κ. Χάντλεϋ, ἀρκετά!»

Καὶ ὁ δικαστής ἐσηκώθη καὶ ἔκαμε δυό βόλτες, προφανῶς διάτι εἶχε συγχισθῆ...

ΑΛΥΤΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Οἱ κάτοικοι τοῦ "Ελφινχαμ, εἰς τήν Πολιτείαν τοῦ Ἰλινόϊς, εἶναι ἀνάστατοι διά τό σκάνδαλον πού ἀπεκάλυψε μία πρόσφατος ἀνάγραφή. Διότι οὐδέποτε εἶχε συμβῆ εἰς τό "Ελφινχαμ νά δηλώσουν ὅτι εἶναι παντρεμένα 1735 ζευγάρια καὶ νά προσκομίσουν τά πιστοποιητικά γάμου, ὅταν τοὺς ἐζητήθησαν, μόνον τά 1728! Καὶ ἐπειδή ἡ στατιστική τηρεῖ αὐστηράν ἐχεμύθειαν εἰς τά στοιχεῖα πού συγκέντρωνει, οἱ ἀγαθοί κάτοικοι τοῦ "Ελφινχαμ ἀγωνίζονται νά ἀνακαλύψουν ἀκόμη ποῖα εἶναι τά ἐπτά.. παράνομα ζευγάρια πού ζοῦν εἰς τήν πόλιν των καὶ κυκλοφοροῦν μεταξύ των χωρίς νά εἶναι παντρεμένα, ἐνῶ φυσικά ἰσχυρίζονται τό ἀντίθετον εἰς τούς φίλους των καὶ τούς γνωστούς των. Σημειωτέον ὅτι τό "Ελφινχαμ φημίζεται διά τόν πουριτανισμόν του. Συνεπῶς γενική καχυποψία κατέλαβε τούς κατοίκους, οἱ ὁποῖοι ἀλληλοϋποβλέπονται ὡς... ἀνύπαντροι καὶ δῆθεν παντρεμένοι!

ΔΙΚΑΙΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

Αἱ ἐφημερίδες τοῦ Λονδίνου διεμαρτυρήθησαν πρὸ ἡμερῶν, ὅταν ἐπληροφορήθησαν τήν νέαν κυριακάτικην προσευχήν, τήν ὁποίαν συνέταξε διά τάς ἐκκλησίας τῆς Νέας Ὑόρκης ὁ Σεβασμ. ἐπίσκοπος Ὠράτιος Πτόνεγκαν. Διότι λέγει ἡ προσευχή: «Κύριε κάνε μας ἄξιους τῆς ἡγεσίας τήν ὁποίαν μᾶς ἐνεπιστεύθησαν ὡς πολῖται καὶ δημόται τῆς μεγαλυτέρας πόλεως τοῦ κόσμου!» Αἱ διαμαρτυρίαι συνεχίζονται ἐντονώτατα εἰς τό Λονδῖνον, μέχρι τοῦ σημείου, ὥστε ὁ Νεοῦρκέζος ἐπίσκοπος φαίνεται ὅτι θά ἀνακαλέσῃ τήν πρωτότυπίαν προσευχήν του.

ΤΑ ΘΕΡΙΝΑ ΦΟΡΕΜΑΤΑ

«Μέχρι τοῦ 1960 ὅλοι οἱ Εὐρωπαῖοι καὶ Ἀμερικανοὶ ἄνδρες θά χρησιμοποιοῦν διά τά θερινά των ἐνδύματα συνθετικά ὑφάσματα». Τήν δήλωσιν αὐτήν ἔκανε πρό ἡμερῶν ὁ Ἀμερικανός κ. Φράνεις Χουάϊτ. Οὐδεὶς δύναται νά ἀμφιβάλλῃ διά τούς λόγους ἀνθρώπου, ὁ ὁποῖος προβλέπει τήν καταστροφήν του. Διότι ὁ κ. Χουάϊτ εἶναι γενικός διευθυντής ἀμερικανικῆς βιομηχανίας μαλλίνων ὑφασμάτων.

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΝΟΣ ΕΚΠΤΩΤΟΥ

Η ΕΡΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΦΑΡΟΥΚ

ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΕΠΙ ΤΗ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΝ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟ ΠΟΥΛΙ

ΣΟΥ

Ἀργά τό πρωί τῆς ἄλλης ἡμέρας ὁ Φαρούκ πῆρε τήν Ἑλβετίδα στό αὐτοκίνητό του, Πέρασε ἀπό τό ξενοδοχεῖο «Σαϊπερτς» καὶ τήν ἄφησε ἐκεῖ. Χώρισαν, ὁρίζοντας νέαν συνάντησι γιά τό ἴδιο δράδυ στό Παλάτι. Ἔδυνε πάντοτε ὁ Φαρούκ τό φαντεβοῦ του στό Παλάτι ὅταν ἦταν γυναίκες ποὺ τόν ἐνδιέφεραν. Ἡ «εὐνουομένη» ἀναγκαζόταν στό Ἀλλαχρεῖο καὶ χρησιμοποίσε μιά φράσι ποὺ τῆς ἔλεγε ἐκεῖνος, πάντοτε τήν ἴδια:

—"Εχομαι γιά προσωπική ὑπόθεσι τοῦ Βασιλέως...

Μόλις ἀκούονταν ἡ συνθηματική αὐτή φράσις ἕνας στρατιώτης τῆς ἀνακτορικῆς φρουρᾶς παρελάμβανε τήν περί ἧς ὁ λόγος «κυρία» καὶ τήν ὡδηγοῦσε σὲ εἰδικό γραφεῖο τῆς Γραμματείας, ὅπου ὑπηρετοῦσαν ἄνθρωποι τῆς ἀπολύτου ἐμπιστοσύνης τοῦ Βασιλέως.

Ἐκεῖ ἄρχιζε μιά ἰδιότυπη διαδικασία. Ἡ «κυρία» παρουσίαζε μιά φωτογραφία τῆς ἡ ὁποία ἐτοποθετεῖτο σὲ εἰδικό βιβλίο ὅπου ὁ ἀριόδιος σημείωνε λεπτομερῆ στοιχεῖα τῆς ἡλικίας της, τῆς καταγωγῆς της καὶ γενικῶς ὅλα ὅσα θά μποροῦσαν νά ἐνδιαφέρουν τήν ὑπηρεσία ἀσφαλείας τοῦ Βασιλέως.

Τό βιβλίο αὐτό δέν βρέθηκε ὁλόκληρο μετά τήν ἐκθρόνισι. Ὁ Φαρούκ συνήθιζε νά τό παίρνῃ μαζί του σ' Ἀνάκτορα τῆς Ἀλεξανδρείας καὶ τοῦ Καΐρου. Κατά τήν ἐκθρόνισί του, ὡς γνωστόν, βρισκότανε στήν Ἀλεξάνδρεια. Τό βιβλίο καὶ ἡ ὑπηρεσία ποὺ τό κρατοῦσε ἦσαν συνεπῶς στό μοιραῖο Ἀνάκτορο Ράς ἐλ Τίν ἀπ' ὅπου ἔφυγε ὁ Φαρούκ γιά τήν ἐξορία.

Διεπιστώθη ὅτι λίγες ὧρες πρίν φύγῃ εἶχε δώσει διαταγή νά καταστραφοῦν μερικά ἐνοχοποιητικά ντοκουμέντα ἄπαξ αὐτό τό βιβλίο καὶ ἄλλα. Ὁ Ποῦλι ὅμως, ποὺ εὑρίσκετο στ' Ἀνάκτορα κ' αὐτός, ὅταν ἐπείσθη ὅτι ἡ Ἐπανάστασις δέν θά τόν ἄφνε ν' ἀκολουθήσῃ τόν Βασιλέα κατώρθωσε νά περισώσῃ μερικά φύλλα ἀπό τό περίφημο αὐτό ντοκουμέντο ὅπου καταφαίνεται πῶς ὠργάνωνε τούς ἐρωτάς του ὁ Φαρούκ.

ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΑΝ ΔΤΟ ΚΑΙ ΤΡΕΙΣ...

Ἡ «κυρία», ἀφοῦ ἐκρατοῦντο τά στοιχεῖά της, ὡδηγεῖτο στά ἰδιαίτερα διαμερίσματα τοῦ Βασιλέως ποὺ κατελάμβανον ὁλόκληρη πτέρυγα τῶν Ἀνακτόρων μὲ πέντε κρεβατοκάμαρες, κάθε μιά ἀπό τίς ὁποίες εἶχε ξεχωριστή ἐπίπλωση μὲ ἰδιαίτερο χρῶμα. Ὁ ἰδιαίτερος θαλαμηπόλος τοῦ Βασιλέως Ἀχμὲτ Χασσνέν κατέθεσεν ὅτι συνέπιπτε μερικές ὁραδυές νά ὑπάρχουν στά ἰδιαίτερα διαμερίσματα τοῦ Βασιλέως δύο καὶ τρεῖς γυναῖκες.

Αὐτή λοιπόν τήν διαδικασία ἀντιμετώπισε καὶ ἡ Μαρίζ ἐκείνο τό ἀπόγευμα ὅταν ἔφθασε στό Παλάτι καὶ εἶπε τό γνωστό «παρασύνθημα» ποὺ τῆς εἶχε ἐμπιστευθῆ ὁ Φαρούκ γιά νά τῆς ἀνοίξῃ τόν δρόμο πρός τά ἰδιαίτερα διαμερίσματα:

—"Ερχομαι γιά προσωπική ὑπόθεσι τοῦ Βασιλέως!

Ἡ Μαρίζ περίμενε πολλήν ὥρα τόν Φαρούκ νά ἐμφανισθῆ. Καὶ ὅμως ἄκουγε τήν φωνή του σὲ κάποιο διπλανό διαμέρισμα, ὅπου ἐγίνονταν συζητήσεις μὲ μιά γυναῖκα θυνατά, σὲ ὕφος μάλιστα καυγά. Κατόπιν ἔμαθε ὅτι ἦταν ἡ Βασίλισσα, τήν ὁποίαν ὁ Φαρούκ δέν εἶχε χωρίσει τότε ἀκόμη. Γιά νά τήν ἐξευτελίσῃ ὁ Φαρούκ συνήθιζε νά φέρνῃ τίς φιλενάδες του ἐκεῖ, δίπλα στά δικά της διαμερίσματα.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑΝ ΤΗΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ

Ὁ Φαρούκ φάνηκε κάποτε ἐπί τέλους ξαναμμένος ἀπό τόν καυγᾶ μὲ τήν Βασίλισσα καὶ κλείσθηκε μὲ τήν Μαρίζ μέσα σὲ μιά μικρή σάλα ποὺ τῆς φαντάνταζε ὅτι ἦταν γεμάτη τριγύρω ντυμένη μὲ ὕφασμα καὶ μὲ ἕνα ἄλλο ποὺ κατέβαινε ἀπό γαλαξίας οὐρανός ἀπό πάνω.

—"Εχεις πῆῃ ναρκωτικά ποτέ σου; τήν ρώτησε.

—Ὄχι! ἀπάντησε ἡ Μαρίζ. Τά φοβοῦμαι.

—Ἀμα εἶσαι μαζύ μου νά μήν τά φοβᾶσαι.

Χτύπησε τά χέρια του καὶ παρουσιάσθηκε μπροστά του ἕνας ὑπηρέτης μὲ τά ἐρουχτκτήρια" τοῦ χασίς. Σὲ λίγο ἡ σάλα γέμισε ἀπό τήν βαρειά, τήν ἀποπνιπτική μυρωδιά τοῦ ναρκωτικοῦ. Ἡ Μαρίζ ζαλίσθηκε καὶ ἔγυρε σὲ λίγο σχεδόν ἀναίσθητη.

Ὁ Φαρούκ τήν σήκωσε στά δυνατά του μπράτσα καὶ τήν ἔβγαλε ἀπό τήν σάλα. Κατεβάθυθηκε ἀπό διαμέρισμα ποὺ εἶχε ἐγκαταστήσει, ὅπως εἴδαμε τό κινηματογραφικό μηχάνημα. Σὲ λίγο χείμαρρος φωτός ἔπεσε ἐπάνω στό σῶμα τῆς Ἑλβετίδος. Ὁ Φαρούκ δέν ἤθελε ὅτι ἀπό ἐκείνη τήν στιγμή ἀρχίζε μιά περιπέτεια ποὺ θά ἔθαζε σὲ κίνδυνο τήν ζωή του.

ΝΕΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ

Δυό ἡμέρες εἶχαν περάσει ἀπό τήν ὀργιώδη νύχτα τῶν ναρκωτικῶν καὶ τοῦ ἔρωτος ποὺ εἶχε ζήσει ἡ Μαρίζ κοντά στόν Φαρούκ. Δυό ἡμέρες ποὺ ἔμεινε περιορισμένη στό ξενοδοχεῖό της. Εἶχε δοκιμάσει τότοιο κλονισμό ἡ ὑγεία της ὥστε ἡ Ἑλβετίς εἶχεν ὑποστῆ πραγματικό νευρικό ξεχαρβάλωμα. Ὁ προσωπικός τῆς Ἑλβετίας ποὺ συνεδέετο μαζί της ἔστειλε τόν γιατρό τῆς πρεσβείας νά τήν ἐξετάσῃ. Ἡ Μαρίζ φυσικά τοῦ ἔκρυψε ἀπό ποῦ προήρχετο ἡ ἀνταραχή ποὺ παρουσίαζε ὁ ὀργανισμός της...

Τήν τρίτη ἡμέρα ὁ Φαρούκ τῆς τηλεφώνησε. Εἶχε δοκισθῆ νά μήν τόν ξανασυναντήσῃ, ἀλλ' ἡ συγκίνησις ἐπίπλωσι μὲ ἰδιαίτερο χρῶμα. Ὁ ἰδιαίτερος θαλαμηπόλος τοῦ Βασιλέως Ἀχμὲτ Χασσνέν κατέθεσεν ὅτι συνέπιπτε μερικές ὁραδυές νά ὑπάρχουν στά ἰδιαίτερα διαμερίσματα τοῦ Βασιλέος δύο καὶ τρεῖς γυναῖκες.

Αὐτή λοιπόν τήν διαδικασία ἀντιμετώπισε καὶ ἡ Μαρίζ ἐκείνο τό ἀπόγευμα ὅταν ἔφθασε στό Παλάτι καὶ εἶπε τό γνωστό «παρασύνθημα» ποὺ τῆς εἶχε ἐμπιστευθῆ ὁ Φαρούκ γιά νά τῆς ἀνοίξῃ τόν δρόμο πρός τά ἰδιαίτερα διαμερίσματα:

—"Ερχομαι γιά προσωπική ὑπόθεσι τοῦ Βασιλέως!

Ἡ Μαρίζ περίμενε πολλήν ὥρα τόν Φαρούκ νά ἐμφανισθῆ. Καὶ ὅμως ἄκουγε τήν φωνή του σὲ κάποιο διπλανό διαμέρισμα, ἡ σάλα τῆς προβολῆς ταινιῶν γιατί εἶχε στό βάθος μιά ὀθόνη ἀλλά ταυτοχρόνως καὶ ἀναπαυτικά ντιβάνια ὅπου οἱ θεαταὶ μποροῦσαν νά παρακολουθοῦν τήν ταινία ξαπλωμένοι.

Ὁ Φαρούκ ἦταν ἐκεῖ καὶ τήν περίμενε...

—Θά δοῦμε μιά ταινία, τῆς εἶπε.

Η «ΕΚΠΛΗΞΙΣ»

Ἔκανε τό συνηθισμένο του κόλπο πάλι... "Αρχισε ἡ προβολή μιᾶς ταινίας σχετικῆς μέ τούς θησαυρούς τοῦ αἰγυπτιακοῦ ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου. Ξαφνικά στήν ὀθόνη παρουσιάσθηκε ἕνα ἄλλο θέαμα: Ἦταν ἡ ἀναπαράστασις τῶν ὀργίων τῆς Μαρίζ μὲ τόν Φαρούκ κατά τήν νύκτα ποὺ ἡ Ἑλβετίς γνώρισε τούς τεχνητούς παραδείσους τῶν ναρκωτικῶν. Ἡ Ἑλβετίς ὅταν ἀντίκρυσε τό θέαμα ἄρησε ἕνα ἐπιφώνημα ἐκπλήξεως. Ὕστερα συνέβη κάτι ποὺ δέν εἶχε φαντασθῆ ὁ Φαρούκ ἀσφαλῶς ὅταν προσκαλοῦσε τῶν φιλενάδα του στήν παράστασι:

Ἡ Μαρίζ, κουρασμένη, μὲ τά νεῦρα ἀναστατωμένα ἀπό τήν κατάχρησι τῶν ναρκωτικῶν, κατεπήχθη ἀπό κρίσι. "Εβγαλε μιά κραυγή:

—Φαρούκ, εἶσαι παλιάνθρωπος!..

Ἀμέσως, ἐνῶ ἦταν μισοξαπλωμένη στό ντιβάνι, πετάχθηκε καὶ τόν ὄρπαξε ἀπό τόν διαμέρισμα ποὺ εἶχε ἐγκαταστήσει, ὅπως εἴδαμε τό κινηματογραφικό μηχάνημα. Σὲ λίγο χείμαρρος φωτός ἔπεσε ἐπάνω στό σῶμα τῆς Ἑλβετίδος. Ὁ Φαρούκ δέν ἤθελε ὅτι ἀπό ἐκείνη τήν στιγμή ἀρχίζε μιά περιπέτεια ποὺ θά ἔθαζε σὲ κίνδυνο τήν ζωή του.

ΠΑΛΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΚΟΤΟΣ

Ὁ Φαρούκ τά χαριάσθηκε... Μιά φοβερή πάλη ἄρχισε στή σκοτεινή σάλα τῆς προβολῆς, ὅπου ὁ Φαρούκ συνήθιζε νά ἰγνῆ ἀφίνη κανένα ἄλλον ὅταν ἐπρόκειτο νά προσληθοῦν τέτοιες ταινίες... Ἡ κινηματογραφική μηχανή ἐξακολουθοῦσε νά ξετυλίγῃ ἐπάνω στήν ὀθόνη τήν ταινία. Ὁ ὀπερατέρ δέν μποροῦσε μέσα ἀπό τό δωματιάκι του νά φαντασθῆ τί συνέβαινε ἐκεῖνη τή στιγμή λίγα μέτρα πιό πέρα.

Ἡ πάλη συνεχίσθηκε λίγα λεπτά... Ὁ Φαρούκ— ὅπως ὡμολόγησε κατόπιν στόν Ποῦλι, τόν μυστικοσύμβουλό του— δέν ἤθελε νά φωνάξῃ γιά νά μή προκληθῆ σκάνδαλο ἀπό Παλάτι, ἀλλά καὶ γιατί φανταζόταν ὅτι θά μποροῦσε νά καταδάλῃ τήν Ἑλβετίδα ποὺ τοῦ εἶχε ἐπιτεθῆ.. Ἐκείνη ὅμως εἶχε ἀποκτήσει μεγάλη μυϊκή δύναμι ἀπό τήν νευρική ὑπερέντασι ἀπό τήν ὁποία εἶχε καταληφθῆ κι' ἐπειδή εἶχε ἀρπάξει τόν Βασιλέα ἀπό τόν λαιμό μιά στιγμή κατώρθωσε καὶ τόν ἀναποδογύρισε ἀπό τό ντιβάνι κάτω στό πάτωμα...

Ο ΦΑΡΟΥΚ ΚΑΛΕΙ ΕΙΣ ΒΟΗΘΕΙΑΝ

Τότε πιά καταλάδε ὁ Φαρούκ ὅτι τά πράγματα δέν ἦσαν ἀσταθῆ... Ἡ Μαρίζ μὲ τά χέρια της σφιγμένα γύρω ἀπό τόν λαιμό του στρίγγλιζε:

—Θά πεθάνῃς μέσα στά χέρια μου ἀπόψε...

Ὁ Φαρούκ εἶχε πάθει μιά περίεργη ἀδυναμία. Δέν μποροῦσε ν' ἀντιδράσῃ, ἴσως ἐπειδή εἶχε αἰφνιδιασθῆ ἀπό τήν ἐπίθεσι τῆς Μαρίζ. Ἀγωνιζόταν ν' ἀπαλλαγῆ καὶ δέν μποροῦσε, αὐτός ποὺ τό συνηθισμένο του παιχνίδι ἦταν νά παίρνῃ ἕνα καρυδάκι μέσα στά δυό του δάκτυλα καὶ νά τό σπάζῃ.

Ὅταν εἶδε καὶ ἀποεῖδε ὅτι δέν ἦταν εὔκολο νά γλυτώσῃ καὶ ὅταν κατάλαδε ὅτι δέν ἀπεκλείετο νά δρῇ τόν θάνατο ἀπό τά χέρια τῆς Μαρίζ, ποὺ σέγγονταν ὁλόενα δυνατώτερα γύρω ἀπό τόν λαιμό του, ἄρχισε νά φωνάζῃ ἀπεγνωσμένα:

—Βοήθεια, μὲ σκοτώνουν, δοήθεια σώστε με!.

Ἡ κραυγή του ἐφθασε ὡς τήν διπλανή κάμαρα, ὅπου ἔνας θαλαμηπόλος ἑτοίμαζε τό τραπέζι ὅπου εἶχε ὑπ' ὄψι του νά συνεχίσῃ ὁ Φαρούκ τό γλέντι του μὲ τήν Ἑλβετίδα φιλενάδα του...

Μόλις ὁ ὑπηρέτης ἄκουσε τίς φωνές τοῦ κυρίου του, ἔτρεξε νά εἰδοποιήσῃ στό δάθος τοῦ διαδρόμου τό ὑπασπιστήριο... Τέσσερις ἀξιωματικοί ποὺ δρίσκονταν ἐκεῖνη τή στιγμή ἐκεῖ ἔσπευσαν νά δοηθήσουν τόν Βασιλέα. Μπῆκαν μέσα στήν αἴθουσα, ἀναψαν τά φῶτα, ἔπεσαν πάνω στά συμπλεκόμενα σώματα καὶ κατώρθωσαν μὲ πολύ κόπο νά σώσουν τόν Φαρούκ ἀπό τόν στραγγαλισμό...

Αἷμα ἔτρεχε ἀπό τόν λαιμό τοῦ Φαρούκ. Εἰδοποιήθη ἀμέσως ἡ ὑπηρεσία πρώτων δοηθειῶν τῶν Ἀνακτόρων νά σπεύσῃ νά περιθάλῃ τόν "Ανακτα. Ὁ Φαρούκ ἦταν χλωμός γιατί εἶχε δυσκολευθῆ ἡ ἀναπνοή του. Ὁ γιατρός ποὺ ἔφθασε στό μεταξύ διεπίστωσε ὅτι καὶ μόνο ἕνα λεπτό ἀκόμη ἄν ἀργοῦσε ἡ ἐπέμβασις τῶν ἀξιωματικῶν, ὁ Φαρούκ θά ἐστραγγαλίζετο μέσα εἰς τά χέρια τῆς Ἑλβετίδος..

Ὁ Φαρούκ ἦταν ἀδύνατο νά περπατήσῃ. Εἴτε ἀπό τόν φόδο του, εἴτε ἀπό τήν ἀρχή τῆς ἀσφυξίας ποὺ εἶχε γίνει, ἤδη ἦταν ἐρείπιο. "Εφεραν γρήγορα ἕνα φορεῖο καὶ τόν ἔδαλαν πάνω γιά νά τόν μεταφέρουν στήν κρεδατοκάμαρά του, ὅπου ἐκλήθη τηλεφωνικῶς ὁ ἀρχίατρος τῶν Ἀνακτόρων νά προσέλθῃ νά ἀναλάδῃ αὐτός πιά ὑπευθύνως τήν νοσηλεία τοῦ ὑψηλοῦ ἀσθενοῦς.

Ἀπό τήν πρώτη ὅμως στιγμή ἐγεννήθη ζήτημα τί θά γινόταν ἡ Ἑλβετίς. Ὁ Φαρούκ, μισοπεθαμένος καθώς ἦταν, δέν μποροῦσε νά δώση καμμιά διαταγή.

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΔΕΥΤΕΡΑΝ: Ἡ συνέχεια.

ΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ

ΤΟ ΣΤΕΤΤΙΝΟΝ ΙΣΧΥΡΑ ΝΑΥΤΙΚΗ ΒΑΣΙΣ ΤΩΝ ΡΩΣΣΩΝ

ΕΚΔΙΩΚΟΝΤΑΙ ΟΙ ΠΟΛΩΝΟΙ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, Ἀπρίλιος. (Κέμσλεϋ).— Ὁ πρώην ἐπί τῆς Βαλτικῆς γερμανικός λιμήν τοῦ Στεττίνου, ποὺ ἀπό τό

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 28 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
ώραν 9.30 μ.μ.
εις τὸ θέατρον ΠΑΛΛΑΣ Λευκωσίας
Ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τοῦ ἐκλαμπροτάτου
κ. Προξένου τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς κ. Α. Ι. Παππᾶ
ΓΙΟΡΤΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ
ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ"
★ Μάθετε πού ... ἡ ἀξέχαστη ★
ΜΙΑ ΥΠΟΛΗΨΙΣ...ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΕΙΟ...
ΕΝΑ ΘΑΥΜΑ...
... μέσα στὰ Μεγ... θρίαμβευργήματα τῆς
Κινηματογραφικῆς Τέχνης
ΟΥΡΑΝΟ ΝΤΕ ΜΠΕΡΖΕΡΑΚ
ΔΑΦΝΟΣΤΕΦΑΝΟ ΤΙΜΗΣ ΤΟΥ 1952
Τὸ ἀξέπαστο ἔργο τοῦ ΕΔΜΟΝΔΟΥ ΡΟΣΤΑΝ
μεταφερμένο στὴν ὀθόνη μὲ τὸν γλαφυρότερο τρόπο....
ΠΑΘΗΤΙΚΟΙ ΗΡΩΤΣΜΟΙ.. ΑΡΑΣΙΣ ΑΚΑΤΑΣΧΕΤΟΣ.... ΞΙΦΟΜΑΧΙΕΣ ΘΑΝΑΣΙΜΕΣ....
Μὲ τὸν ΖΟΖΕ ΦΕΡΡΕΡ, ποὺ τὸ ἔδωκε μὲ Α' Βραβεῖο ΟΣΚΑΡ
καὶ τὴν ἠθοποιὸ ΜΑΛΑ ΠΑΟΥΕΡΣ
Θριαμβευτικὴ Πρεμιέρα τὴν ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1)5)53, στὸ
ΜΑΓΙΚΟ ΠΑΛΑΤΙ
ΣΙΝΕΜΑ «ΠΕΡΝΑΡΔ»
Παρελήφθησαν νέαι τύποι μὲ νέα προτερήματα, ἀκαθαρὸ καὶ ἀκοιβάρτευ πετρελαίου δι' ὅλας τὰς χρήσεις ὡς διὰ πόμπες νεροῦ, ἀλωνιστικάς, κινητῆρας, δι' ἀτμακάτους κλπ.
Ἐπίσης ἐνωμένοι μὲ πόμπες ἀπορροφητικὲς καὶ ἀλάτιχα.
ΧΑΤΖΗΚΥΡΑΚΟΣ ΣΑΒΒΑ ΚΑΙ ΥΙΟΙ

ΑΤΟΜΙΚΟΝ ΣΑΣ ΩΡΟΣΚΟΠΟΝ

ΑΝ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕΣ ΣΤΙΣ: 21 ΜΑΡΤΙΟΥ — 20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ (Κριός): Μερικοί περιορισμοί καὶ κυρίως στὶς προσωπικὲς ἐπιτυχίες εἶναι ἀπαραίτητοι. Νὰ καταβάλῃς χωρὶς φόβο μεγαλείτερη προσοχή. Πολὺ ὡραῖες ἀκτῖνες γιὰ πνευματικὲς ἀπασχολήσεις. Ἡ ξεκούρασίς εἶναι ἀπαραίτητη.

21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ — 20 ΜΑΪΟΥ (Ταῦρος): Ὁ πλανήτης σοῦ ὑποδεικνύει νὰ ἔχῃς προσοχὴ στὴν διαχείρισι μηχανῶν καὶ ἐργαλείων καὶ μεγαλείτερη φροντίδα στὶς καθημερινὲς σου ἀσχολίες. Ἀπόφευγε τὴν αἰφνιδία μεταβολὴ σχεδίων, ἂν δὲν τὴν ἐπιβάλλῃ ἐκτακτος ἀνάγκη.

21 ΜΑΪΟΥ — 21 ΙΟΥΝΙΟΥ (Δίδυμοι): Εὐχάριστες ἐνδείξεις γιὰ τὴν ἐπιτυχία σου καὶ πιθανὸν μερικὰ ἀπροσδόκητα κέρδη. Προσπάθησε νὰ κερδίσῃς τὸν καιρὸ ποὺ ἔχασες στὶς περασμένες ἡμέρες. Τὰ ταξίδια θὰ σὲ ὠφελήσουν.

22 ΙΟΥΝΙΟΥ — 23 ΙΟΥΛΙΟΥ (Καρκίνος): Εὐνοεῖται ἡ πνευματικὴ ἐργασία. Ἀπαιτεῖται μεγαλείτερη φροντὶς γιὰ ὅσους ἀσχολοῦνται μὲ πολύπλοκες ἐπιχειρήσεις. Οἱ κληρονομικὲς ὑποθέσεις θὰ πάνε πολὺ καλά. Φρόντισε νὰ ξεκουράσῃς τὸ μυαλό σου μὲ καμμιὰ εὐχάριστη ἀπασχόλησι.

24 ΙΟΥΛΙΟΥ — 22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ (Λέων): Ἐξαιρετικὰ πάρακινητικὲς καὶ ἀποδοτικὲς ἀκτῖνες γιὰ τοὺς δραστηρίους. Ἀλλὰ δὲν χρειάζονται ἀλλαγὲς στὰ σχέδιά των καὶ ἔξοδα. Μὴν ἀποφεύγῃς νὰ βοηθῆς ἐκείνους ποὺ ἔχουν τὴν ἀνάγκη σου. Φρόντιζε νὰ τοὺς ἐνθαρρύνῃς μὲ κάθε τρόπο.

23 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ — 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ (Παρθένος): Ὁ οὐρανός σας σὲ φιλική θέσι ἐγγυᾶται μιὰ εὐχάριστη περίοδο σὲ ὅλα τὰ σχέδιά σου καὶ σὲ ὅλες τὶς βουλεές. Ἐπιβάλλεται ὅμως νὰ κάμῃς μεγαλείτερη οἰκονομία καὶ νὰ ἀποφεύγῃς τὶς πολλὲς διασκεδάσεις.

24 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ — 23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ (Ζυγός): Ἀνάπαυκτοι κραδασμοί. Δῶσε προσοχὴ στὸν ἑαυτόν σου καὶ στοὺς ἄλλους. Δὲν βλέπουν ὅλοι τὰ πράγματα μὲ τὸν δικό σου φακό. Νὰ εἶσαι ἀπειείκης μὲ καλὲς ἠθικὲς ἀρχές. Τὴν ὠφέλεια θὰ τὴν αἰσθανθῆς πολὺ σύντομα. Ἡ σημερινὴ ἡμέρα πιθανὸν νὰ σοῦ ἀποδώσῃ.

24 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ — 22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ (Σκορπιός): Ἡ ἡμέρα εἶναι ἐνθαρρυντική. Μπορεῖς νὰ ἐπιτύχῃς νέα ὠφελήματα καὶ νέαν πρόοδον ἀλλὰ πρέπει νὰ φείξῃς ἐξαιρετικὴν φροντίδα. Εὐνοοῦνται οἱ παραγωγοὶ καὶ τὰ ζητήματα τοῦ σπιτιοῦ καὶ τῆς οἰκογενείας.

23 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ — 22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ (Τοξότης): Ἡ ἡμέρα εἶναι καλὴ γιὰ ὁποια δήποτε προσπάθεια. Προσδέοουν ὅσοι ἐργάζονται μόνοι τους. Πρόσεχε περισσότερον τοὺς φίλους σου καὶ μὴ πείθεσαι τόσον εὔκολα. Ὑποκρίνονται μὲ τὸν τρόπο τους. Ἀγάπα τὴν οἰκογένειά σου.

23 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ — 21 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ (Αἰγόκερως): Ἐξαιρετικὴ πλανητικὴ ἡμέρα γιὰ κάθε τι ποὺ ἀναλαμβάνεις καὶ ἰδίως γιὰ τὶς προσωπικές σου ἐπιδιώξεις καὶ τὰ καλλιτεχνικὰ ζητήματα. Μὴν ἀγαπᾷς τὶς συχνὲς μεταβολές.

22 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ — 20 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ (Ὑδροχόος): Ἰδιαιτέρως ἐνισχυτικὴ ἡμέρα γιὰ τὰ συμφέροντά σας. Οἱ ἐπαγγελματικές σου ἀσχολίες καὶ κάθε εἶδους δραστηριότης εὑρίσκονται κάτω ἀπὸ θαυμάσιες ἀκτῖνες. Σήμερα ἡ πιθανότης εἶναι μεγάλη νὰ εὐνοηθῇ ἡ ἀτομική σου πρόοδος καὶ νὰ ἀπολαύσης μεγάλη καὶ ἀπροσδόκητη χαρά.

21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — 20 ΜΑΡΤΙΟΥ (Ἰχθύες): Τὰ ἄστρα εὐνοοῦν ὑπογραφὲς συμβολαίων καὶ συμφωνητικῶν, ὥστε νὰ μὴν ἀφήνουν διφορούμενους ὅρους. Νὰ ἀγαπᾷς τὴν ἐργασία σου καὶ νὰ τὴν βλέπῃς μὲ τὸ μάτι τοῦ καλλιτέχνου. Νὰ ἀρχίζῃς ἀπ' τὸ πρῶι μὲ καλὸ ξύπνημα. Νὰ εἶσαι περισσότερον ἐπιεικὴς μὲ τὸν ἑαυτόν σου.

5 Π	2 Μ	8 Δ	2 Η	8 Ι	3 Π	8 Α	4 Μ	7 Ε	4 Η	6 Π	
3 Α	5 Ε	2 Ν	6 Α	3 Ρ	8 Τ	4 Ν	7 Υ	2 Ψ	5 Ρ	8 Η	
8 Ρ	3 Ο	5 Ν	2 Α	6 Ρ	2 Ρ	7 Τ	4 Β	6 Ε	8 Η	3 Δ	
4 Ι	8 Σ	2 Ε	8 Ε	3 Ι	5 Ο	6 Π	2 Υ	7 Υ	5 Υ	8 Α	
5 Ν	3 Κ	7 Χ	2 Ε	8 Υ	4 Α	5 Ο	6 Ρ	4 Ζ	2 Ι	6 Ε	
7 Ι	2 Σ	6 Τ	4 Ε	6 Ο	2 Σ	8 Τ	3 Η	8 Ο	5 Ι	3 Σ	
2 Ι	7 Α	5 Δ	8 Χ	3 Ε	8 Υ	4 Σ	6 Β	5 Υ	2 Α	8 Ρ	
5 Σ	8 Ι	3 Ε	5 Κ	2 Ο	5 Ο	3 Ν	8 Α	4 Α	6 Ο	2 Ο	
6 Υ	2 Λ	8 Ρ	3 Ο	5 Λ	8 Χ	4 Ι	6 Λ	3 Χ	8 Ε	5 Ι	
3 Ο	6 Ι	2 Α	8 Ι	3 Ρ	5 Ε	6 Α	3 Ι	8 Α	5 Σ	3 Α	

ΟΔΗΓΙΑΙ

Συμβουλευθῆτε τὸν ἀνωτέρω πίνακα τοῦ παγκοσμίου φήμης Ἀμερικανοῦ Ἀστρολόγου Μάκ Ἄλλαν.

Θὰ δῆτε διὰ μιᾶς ἁπλουστάτης μεθόδου πῶς πρέπει νὰ ἐνεργήσετε κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ τὴν 1ην μ.μ. τῆς σήμερον καὶ λήγει τὴν 1ην μ.μ. τῆς αὔριον.

Μετρήσατε τὰ γράμματα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀποτελεῖται τὸ ὄνομά σας. Ἐὰν εἶναι ἕξ ἢ περισσότερα, ἀφαιρέσατε τέσσαρα. Ἐὰν εἶναι ὀλιγώτερα τῶν ἕξ προσθέσετε τρία. Ὁ προκύπτων ἀριθμὸς θὰ εἶναι ὁ ἀριθμὸς τοῦ συνδυασμοῦ σας. Σημειώσατε τότε σ' ἕνα χαρτὶ ὅλα τὰ γράμματα ποὺ θὰ ἀρῆτε κατὰ σειρὰν κάτω ἀπὸ τὸν ἀριθμό σας ἀπὸ τὴν ἀρχὴ μέχρι τέλους τοῦ πίνακος καὶ θὰ ἔχετε ἕνα δεδομένον, ποὺ θὰ προλέγῃ τὴν τύχη σας μέχρι τῆς 1ης μεταμεσημβρινῆς τῆς αὔριον. Ἐλπίζομεν ὅτι ὁ Ἀμερικανὸς ἀστρολόγος σᾶς προσφέρει διασκεδαστικὴν πρόβλεψιν.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ

ΤΑ ΗΝΩΜΕΝΑ ΕΘΝΗ ΚΑΙ ΟΙ ΟΔΗΓΟΙ ΟΧΗΜΑΤΩΝ

Η ΕΞΕΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΟΡΑΣΕΩΣ

ΖΥΡΙΧΗ, Ἀπρίλιος.— Ἡ Οἰκονομικὴ Ἐπιτροπὴ τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν διὰ τὴν Εὐρώπην, ἀσχολούμενη τελευταίως μὲ τὴν ἀσφάλειαν εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς γηραιᾶς ἠπείρου μας, ἀπεφάσισε νὰ σχηματίσῃ ἐπιτροπὴν ἐμπειρογνωμόνων διὰ νὰ μελετήσῃ τὸν καθορισμὸν τῆς σωματικῆς ὑγείας ποὺ πρέπει νὰ παρουσιάζουν οἱ ὁδηγοὶ εἰς τὴν Εὐρώπην. Ὅλοι οἱ ἐμπειρογνώμονες συνεφώνησαν ἐπὶ τοῦ ὅτι οἱ παρουσιάζοντες χρόνιον ἀλκοολισμόν, καθὼς καὶ οἱ τοξικομανεῖς, δὲν πρέπει νὰ ἔχουν ἄδειαν ὁδηγοῦ, οἱ περισσότεροι δὲ ἀπεφάσισαν νὰ ἐγκαταλείψουν καὶ τὸν ἀποκλεισμὸν τῶν κωφαλάλων καὶ τῶν ἀγραμμάτων, ἐφ' ὅσον αἱ διανοητικαὶ ἱκανότητες τῶν κυμαίνονται περὶ τὸν μέσον ὅρον.

Τὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς ἐτόνισαν τὴν ἀνάγκην ὅπως ὅλοι οἱ ὁδηγοὶ ὑποβάλλονται ἀνὰ τριετίαν εἰς ἐξέτασιν τῆς ὁράσεώς των, καὶ ὅπως ἡ ἐξέτασις αὕτη πραγματοποιεῖται ἀνὰ συντομώτερα χρονικὰ διαστήματα ὅταν ὁ ὁδηγὸς ἔχει ὑπερβῆ τὸ 60ον ἔτος τῆς ἡλικίας του.

ΟΙ ΕΚΛΟΓΙΚΟΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ

Ὁ συνδυασμὸς τῶν ἐθνικοφρόνων Λαρνάκας κατηρτίσθη ὑπὸ τὰ ἴδια πρόσωπα, τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν καὶ τὸ σημερινὸν δημοτικὸν συμβούλιον. Ἤτοι ὑποψήφιοι θὰ εἶναι καὶ πάλιν οἱ κ.κ. Φειδίας Παρασκευαΐδης, ὡς δήμαρχος καὶ Μενέλαος Παυλλῆς ὡς ἀντιδήμαρχος καὶ ὡς σύμβουλοι οἱ κ.κ. Χατζηστυλλῆς Χατζηγιάγκου, Νίκος Καλημέρας, Ἀνδρέας Λαδόματος, Σάββας Σιμπράς, Λεωνίδας Κωνσταντίνου καὶ Χαρίταν Παρασκευόπουλος.

—Ὁ συνδυασμὸς τοῦ Πατριωτικοῦ Ἐθνικοαπελευθερωτικοῦ μετώπου Μόρφου ἀπετελέσθη ὡς ἑξῆς: Πολύκαρπος Νικολόπουλος, ἰατρός, ὑποψήφιος δήμαρχος, Χρίστος Παυλίδης, ὑποψήφιος ἀντιδήμαρχος, Νέαρχος Φιλήτας, Κατζηαντώνης Τεμένου, Γεώργιος Δυοματῆς, Χρίστος Ἕκτορος, Λ. Πηλαδάς καὶ Δ. Χαραλάμπου, ὑποψήφιοι δημοτικοὶ σύμβουλοι.

—Εἰς Κτῆμα θὰ κατέλθουν δύο ἐθνικόφρονες συνδυασμοί. Ὁ ὑπὸ τὸν δικηγόρον κ. Ἰάκωβον Α. Ἰακώβιδην κατηρτισθὲν ὡς ἑξῆς: Ἰακώβιδες Α. Ἰακωβίδης, ὑποψήφιος δήμαρχος, Ἰωάννης Σ. Ἀγρότης, ὑποψήφιος ἀντιδήμαρχος, Κάστας Θεοδοσίου, ἔμπορος, Χαράλαμπος Χατζηκάρμου, ἔμπορος καὶ Ἀνδρέας Χρ. Λώρης, δικηγόρος, ὑποψήφιοι δημοτικοὶ σύμβουλοι.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΦΘΑΝΕΙ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

Σήμερον ἀφικνοῦνται ἀτμοπλοϊκῶς εἰς τὴν Λεμεσὸν τὰ μέλη τοῦ συγκροτήματος Ἑλληνικῶν Λαϊκῶν Χορῶν καὶ Τραγουδιοῦ καὶ αὔριον Τρίτην κάμουν ἐναρξὶν τῶν παραστάσεων τοῦ προγράμματος των εἰς Γορτὲς καὶ παραδόσεις τοῦ Ἑλληνικοῦ Τέπου, εἰς τὸ Θέατρον Παλλὰς Λευκωσίας. Εἰς τὰς 3.30 μ.μ. θὰ δώσουν τὴν μαθητικὴν καὶ εἰς τὰς 9.30 μ.μ. τὴν κοσμικὴν των πρεμιέραν. Ἀκολούθως θὰ δώσουν ἀπὸ μίαν μαθητικὴν καὶ μίαν κοσμικὴν παράστασιν εἰς Λεμεσόν, Κτῆμα, Λάρνακα, Ἀμμόχωστον, Κυρήνειαν καὶ Μόρφου καὶ τὴν 6 Μαΐου ἐπιστρέφουν εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ συνεχίσουν τὴν περιοδείαν των εἰς Εὐρώπην καὶ Ἀμερικήν.

Τὸ συγκρότημα ἀποτελεῖται ἀπὸ 9 κοπέλλες καὶ 13 παλληκάρια, εἰδικοὺς καλλιτέχνας τῶν Ἑλληνικῶν Ἐθνικῶν χορῶν καὶ τοῦ Λαϊκοῦ τραγουδιοῦ, εὐρίσκεται δὲ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς κ. Δόρας Στράτου, ἀδελφῆς τοῦ Ὑπουργοῦ—Διοικητοῦ Μακεδονίας.

ΝΕΩΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΑΣ ΑΛΛΑΣ

ΝΕΑ ΠΥΡΑΜΙΣ ΕΥΡΕΘΗ ΕΙΣ ΑΙΓΥΠΤΟΝ

ΗΛΙΚΙΑΣ 5.000 ΕΤΩΝ

ΚΑΪΡΟΝ, Ἀπρίλιος. (Κέρσελεύ).— Ὁ Δόκτωρ Γκονέϊμ, γνωστότατος Αἰγύπτιος ἀρχαιολόγος ἀνεῦρε μίαν ἀκόμη ἄγνωστο πυραμίδα παρὰ τὴν Σακκάρα, τὴν ἀρχαίαν αἰγυπτιακὴν Ἀκρόπολιν ποὺ ἀπέχει περὶ τὰ 40 χιλιόμετρα ἀπὸ τὸ Κάϊρον. Καθ' ὅλον τὸν χειμῶνα οἱ ἐργάται ἠσχολήθησαν μὲ τὸ νὰ ἀπομακρύνουν τὴν ἄμμον ἀπὸ τὴν πυραμίδα, διὰ τὴν ὁποίαν ὁ Δρ. Γκονέϊμ φρονεῖ ὅτι χρονολογεῖται ἀπὸ τῆς Γ' Δυναστείας, δηλ. ἔχει ἡλικίαν 5.000 ἐτῶν.

Ἡ πυραμὶς αὐτὴ εἶναι πιθανῶς ἡ «νεωτέρα» ἀπὸ τὰς πυραμίδας τῆς Αἰγύπτου. Οἱ τοῖχοι της ἔχουν διπλάσιον πάχος ἀπὸ ἐκείνους τῶν ἄλλων, ἡ δὲ κατασκευή της παρουσιάζει πολὺ καλυτέραν τεχνικὴν ἀπὸ τὴν τῶν ἄλλων πυραμίδων.

Ἄφθονα τεμάχια ἀρχαίων ἀγγείων καὶ ἄλλων κεραμευτικῶν εἰδῶν ἀνευρέθησαν παρὰ τὴν πυραμίδα. Τὰ τεμάχια αὐτὰ μετεφέρθησαν ἤδη εἰς τὸ Κάϊρον διὰ νὰ ὑποβληθοῦν εἰς συστηματικὴν ἐξέτασιν.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Ἡ Ἐυναρχία πρειδοποίησεν ἐναντίον πάσης συμπράξεως μετὰ τῶν κομμουνιστῶν κατὰ τὰς δημοτικὰς ἐκλογάς.

—Ἐπνίγη εἰς τὴν θάλασσαν ἀνατραπείσης τῆς ἀτμακάτου του, ὁ Ἀμερικανὸς ἀρχαιολόγος Τζόρτζ Μακφάντεν, ὁ ὁποῖος διηύθυνε τὰς παρὰ τὸ Κούριον καὶ Ἐπισκοπὴν διενεργουμένας ὑπὸ τοῦ πανεπιστημίου τῆς Πενσυλβανίας ἀνασκαφάς.

—Ὑπὸ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἀπεφασίσθη ὁριστικὰς ἡ ἀνέγερσις κτιρίου εἰς τὸν χῶρον τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς εἰς τὸ ὁποῖον θὰ στεγασθῇ τὸ Βυζαντινὸν Μουσεῖον. Ἡ ἔναρξις τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ Ἀρχιεπισκοπικοῦ μεγάρου θὰ γίνῃ πιθανῶς ἐντὸς τοῦ ἔτους.

—Αἱ δημοτικαὶ ἐκλογαὶ ἐν Λευκωσίᾳ θὰ διεξαχθοῦν τὴν 17ην Μαΐου. Ἡμέρα ἀποδοχῆς ὑποψηφιοτήτων ἐν Λεμεσῷ ὁρίσθη ἡ 4 Μαΐου, εἰς Βαρώσια καὶ Λευκόνοικον ἡ πρώτη Μαΐου καὶ εἰς Ἀκανθοῦν ἡ 29 Ἀπριλίου.

—Ἤρχισαν ἐν Κύπρῳ συνδυασμένα γυμνάσια στρατοῦ καὶ ἀεροπορίας ὑπὸ τὸν τίτλον «Σύνδυτροπ».

—Ὁ κ. Χαριλ. Δημητριάδης ἀπεφάσισε ὅπως ἠγηθῇ καὶ πάλιν τοῦ ἐθνικόφρονος συνδυασμοῦ Κερυνείας.

—Ἀπέδρασεν ὁ ἐκ τοῦ χωρίου Μακράσυκα ἐσαρυπολίνης κατάδικος Κυριάκος Χαραλ. Βαττής, ὁ ὁποῖος ἐξέτισε ἑπτάετῆ ποινήν. Ἡ ἀπόδρασις ἔγινεν ἐκ τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς, ὅπου ἀνέμενε τὴν σειράν του διὰ νὰ ἐκδικασθῇ ἀγωγὴ τῆς συζύγου του, ἡ ὁποία ἐζήτει διαζύγιον.

—Δέκα παιδία προσεβλήθησαν ἐκ τῆς σοβαρᾶς ἀσθενείας αἰμοσφαιρινουρίας ἐπειδὴ ἐφαγαν φράσκα κακοῦκι.

—Ἀνεχώρησαν εἰς Ἑλλάδα ἑπτὰ μαθηταὶ τοῦ Γυμνασίου Λαρνάκας, οἱ ὁποῖοι θὰ ἐγγραφοῦν ὡς ὑπότροφοι εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Κυβερνήσεως εἰς τὴν τεχνικὴν σχολὴν τῆς Λέρου.

—Κύπριοι ἀθληταὶ θὰ μετάσχουν τῶν προσεχῶν Πανελληνίων ἀγώνων, οἱ ὁποῖοι θὰ τελεσθοῦν εἰς Ἀλεξανδρούπολιν.

—Συνεπείᾳ πληρώσεως τοῦ νέου νεκροταφείου Λευκωσίας ἡ ἐπιτροπὴ μελετᾷ τὸ ζήτημα τῆς ἐκ νέου χρησιμοποιήσεως τῶν ἐν αὐτῷ τάφων.

—Ἐντὸς τοῦ ἔτους ἀρχίζουν αἱ ἐργασίαι διευρύνσεως τῆς γεφύρας τοῦ Πεδιαίου, ἡ ὁποία οὕτω θὰ ἔχῃ πλάτος 52 πόδας. Ἡ δαπάνη θὰ ἀνέλθῃ εἰς 14 χιλ. λιρῶν.

—Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν συνεχιζομένων ἐν Κύπρῳ στρατιωτικῶν γυμνασίων Βρεττανοὶ κομμάντος διενήργησαν ἀπόβασιν εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Ξερό.

—Ἡ Ἐμποροβιομηχανικὴ Ὁμοσπονδία ἐξήτησε τὴν ἐλάττωσιν τῆς τιμῆς τοῦ Ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ἀπεκαλύφθη ὅτι τὸ ἠλεκτρικὸν ρεῦμα ἐστοίχιζεν εἰς τὴν Ἠλεκτρικὴν Ἑταιρείαν Λευκωσίας 1½ γρ. τὸ κιλοβάτ.

—Οἱ ἐνοικιασταὶ τοῦ παλαιοῦ τμήματος τῶν ἐργατικῶν κατοικιῶν Λευκωσίας δι' ὑπομνήματός των πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ζητοῦν ὅπως αὐται ἀπαλλοτριωθοῦν καὶ περιέλθουν ὑπὸ τὴν κατοχὴν τοῦ Δήμου Λευκωσίας.

—Σπουδάζουν ἐν Ἀγγλίᾳ 41 Κύπριοι ὡς ὑπότροφοι τοῦ σχεδίου ἀποικιακῆς ἀναπτύξεως.

—Τὴν 7ην Μαΐου θὰ συγκροτηθῇ εἰς τὸ παρὰ τὴν Λευκωσίαν Μετόχιον τῆς Μονῆς Κύκκου ἐφημεριακὸν συνέδριον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Μ. Ἀρχιεπισκόπου.

—Ἐβραϊκὰ σκάφη ἐφόρτωσαν 2 χιλ. τόνους Κυπριακῆς κριθῆς, τοὺς ὁποίους ἠγόρασε τὸ κράτος τοῦ Ἰσραὴλ παρὰ τῆς Κυπριακῆς Κυβερνήσεως.

ΠΡΟ ΕΞΗΚΟΝΤΑΕΤΙΑΣ

«ΕΥΑΓΟΡΑΣ» 1893

Τὸ νομοθετικὸν σύζητεῖ νομοσχέδιον τροποποιητικὸν τοῦ περὶ δημοτικοῦ συμβουλίου νόμου προτασθὲν ὑπὸ τοῦ κ. Πασχάλη Κωνσταντινίδη καὶ νομοσχέδιον περὶ δημοτικῆς παιδείας προτασθὲν ὑπὸ τοῦ κ. Δ. Παλαιολόγου.

—Ἀγγέλλεται ἐκ Βομβάης ὅτι ἐν Δελχῒ σφοδρὸς ὀργασμὸς ἐπικρατεῖ παρὰ τοῖς Ἰσλαγενέσι, διωδοθέντος ὑπὸ τῶν φανατικῶν ὅτι οἱ "Ἀγγλοι ἁρπάζουσι κρυφίως παιδιά, ὅπως προσενέγκωσι αὐτὰ θυσίαν τῷ Θεῷ τῶν Ὑδάτων.

—Εἰσάγεται νόμος δυνάμει τοῦ ὁποίου πᾶς Κυβερνητικὸς ὑπάλληλος θὰ εἶναι ἀνάγκη νὰ αἰτήσηται καὶ τοῦ προηγουμένως τῆς τοῦ Ἀρμοστοῦ ἐγκρίσεως ἵνα καταλέβῃ ὡς ὑποψήφιος εἰς ἐκλογὰς ἀγῶνα.

—Παρακαλοῦνται οἱ ἑξῆς κύριοι ὅπως πληρώσωσι τὰς καθυστερημένας συνδρομὰς των πρὸς τὸν «Εὐαγόραν»: Ἀνάθης Χριστοδουλίδης, Πολύδωρος Μιχαηλίδης, ἐμπορεμπόριον, Εὐστράτιος Παπαδόπουλος, πρώην διδάσκαλος νῦν ἔμπορος εἰς Καλαδεσόν.

—Τὴν 23 Ἀπριλίου, ἤτοι τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, λαμπρᾷ ἐτελεσθη ἐν τῷ καθ' ἡμᾶς Ἱ. ναῷ τῆς Φανερωμένης θοξολογία ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῶν Ἑλλήνων Γεωργίου, χοροστατοῦντος τοῦ Μ. Ἀρχιεπισκόπου.

ΠΡΟ ΕΙΚΟΣΑΕΤΙΑΣ

Ἐκ τῆς «Πρωϊνῆς» 27. 4. 1933

Ὁ ἰατρὸς κ. Ι. Πηγασίου εἰδοποιήθη ὅτι ἤρθη τὸ διάταγμα ἐντοπισμοῦ του ἐντὸς τῶν δημοτικῶν ὁρίων Λευκωσίας.

—Ὑπὸ τῆς Ἀστυνομίας Λευκωσίας βιεγνρῆθησαν χθὲς ὀλίγον μετὰ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου ταυτόχρονοι αἰφνιδιαστικαὶ ἔρευναι εἰς τὰς οἰκίας 18 προσώπων, εἰς τὴν κατοχὴν τῶν ὁποίων ὑπῆρχαν ὁπαῖαι ὅτι εὑρίσκοντο ἀπηγορευμένα βιβλία ἢ ἐνοχοποιητικὰ ἔγγραφα.

—Οἱ ἀρτεργάται Λεμεσοῦ, ἀνερχόμενοι εἰς 23, δι' ὑπομνήματος πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ἐζήτησαν ὅπως θεσπισθῇ νομοθεσία ἀπαγορεύουσα τὴν νυκτερινὴν ἐργασίαν εἰς τὰ ἀρτοποιεῖα.

—Ἡ ἐκ Μαθιάτη Εὐριδίκη Ἀλεξάνδρου, ἡλικίας 22 ἐτῶν, ἔθεσε τέρμα εἰς τὴν ζωήν της, δηλητηριασθεῖσα.

—Τηλεγραφήματα ἐξ Ἀθηνῶν ἀναφέρουν ὅτι θεωρεῖται ἀπίθανος ἡ ὑπὸ τῶν Ἰταλικῶν ἀρχῶν τῆς Δωδεκανήσου Ἐκβοσις τοῦ διαφυγόντος εἰς Ρόδον στρατηγοῦ Πλαστήρα, ἀρχηγοῦ τοῦ πραξικοπήματος τῆς 6 Μαρτίου. Κατὰ τινας πληροφορίας, ὁ κ. Πλαστήρας θὰ ἀναχωρήσῃ συντόμως εἰς Γαλλίαν μέσῳ Κύπρου.

—Ὑπὸ τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων ἐωρτάσθη σήμερον ἐπισήμως ἡ ἑκατονταετηρὶς ἀπὸ τῆς καταργήσεως τῆς δουλείας. Πρὸ 100 ἀκριβῶς ἐτῶν ἡ Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων εἶχε ψηφίσει κονδύλιον 20 ἑκατομμυρίων λιρῶν πρὸς ἐξαγορὰν δούλων.

—Τὰ θύματα τῶν σεισμῶν οἱ ὁποῖοι ἐπλήξαν τὴν νῆσον Κῶ τῶν Δωδεκανήσων ἀνέρχονται εἰς 119 νεκροὺς καὶ 600 περίπου τραυματίας.

Ζητᾶτε πάντοτε
CHEMICO

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Ἐν εὐρυτάτῳ κύκλῳ συγγενῶν καὶ φίλων ἐτελέσθησαν χθὲς Κυριακὴν ἐν τῷ Ἱ. ναῷ Καθολικῆς Λεμεσοῦ οἱ γάμοι τοῦ καλοῦ καὶ εὐγενικοῦ νέου, φίλου τῆς τέχνης καὶ τῶν γραμμάτων κ. Πόλυ Ἱερωνυμίδη μετὰ τῆς σεμνοπρεπεστάτης καὶ χαριτωμένης δ. Ἑλλης Ἀντωνοπούλου.

Τὸ ἐκλεκτὸ καὶ τόσο ἁρμονικὸ ζευγάρι, θερμὰς συγχαίρομεν.

ΤΕΜΠΛΑΡ

Ὁ κ. Δῶρος Παυλλῆς καὶ ἡ δ. Λύγη Μιχαηλίδου τελοῦν τοὺς γάμους των τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 8 Μαΐου, εἰς τὰς 4 μ.μ. ἐν τῷ Ἱ. ναῷ Φανερωμένης.

Ὁ κ. Συμεωνάκης Π. Συμεωνίδης καὶ ἡ δ. Λούλα Χρ. Πλατάνη τελοῦν τοὺς γάμους των τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 3 Μαΐου, εἰς τὰς 3 μ.μ. ἐν τῷ Ἱ. ναῷ Ἁγ. Ἰωάννου Λευκωσίας. Οἱ νεόνυμφοι μετὰ τὴν τέλεσιν τοῦ μυστηρίου θὰ δεχθοῦν συγχαρητήριους ἐπισκέψεις εἰς τὴν οἰκίαν των, λεωφόρος Καλλιπόλεως ἀρ. 9 καὶ θὰ ἀναχωρήσουν.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

Ἀνεχώρησεν εἰς Λονδῖνον ὁ κ. Ζαΐεφ Φερέζ, εἰδικὸς μηχανικὸς τῶν μονοτυπικῶν μηχανῶν, ὡς ὑπότροφος τοῦ Κυβερνητικοῦ τυπογραφείου, πρὸς παρακολούθησιν τῶν τελευταίων ἐξελίξ

ΑΝΤΙλΑΛΟΙ ΛΑΡΝΑΚΟΣ

Ο ΙΑΤΡΟΣ κ. ΜΑΡΚΟΥ ΚΑΤΕΘΕΣΕ ΤΗΝ ΕΝΤΟΛΗΝ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ

Ο ΕΘΝΙΚΟΦΡΩΝ ΙΑΤΡΟΣ κ. Μ. ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗΣ ΕΔΕΧΘΗ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΗ ΤΗΝ ΗΓΕΣΙΑΝ ΤΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ «ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ»

Τοῦ συνεργάτου μας ΛΑΡΝΑΚΕΩΣ

ΛΑΡΝΑΞ, 25 Απριλίου.—Πα τὸ γεγονὸς ὅτι κατέπιν της γνωστῆς ἀποφάσεως τῆς συντονιστικῆς ἐπιτροπῆς τῶν ἐθνικοφρόνων, οἱ ὁποῖοι ἀνέθεσαν τὸν ἔγκριτον ἰατρὸν κ. Εὐάγγελον Μάρκου ὡς τὸν ἡγέτην τοῦ ἐθνικοφρονος συνδυασμοῦ, οὗτος ἀπέρριψε μέχρι σήμερον νὰ δηλώσῃ ἂν δέχεται ὁριστικῶς ἢ ὄχι τὴν προσφερθεῖσαν ὑποψηφιότητα κ.λ. Ἡ πρώτη διστακτικότης τοῦ κ. Μάρκου ἀφείλεται κυρίως εἰς τὸ ὅτι ἀνεδείχθη ὡς ἡγέτης τοῦ συνδυασμοῦ τῶν ἐθνικοφρόνων μὲ διαφορὰν μόνον μιᾶς ψήφου ἀπὸ τὸν ἄλλον ἔγκριτον συμπολίτην μας κ. Σπύρον Πετρακίδην κατὰ τὴν τρίτην ψηφοφορίαν. Ἡ διστακτικότης τοῦτου ὅμως ἐνετάβη θραδύτερον, διότι ἐλάχιστοι ἐκ τῶν ἐθνικοφρόνων ἐπεσκέφθησαν τοῦτον καὶ νὰ δεί ξουν οἱανδήποτε προθυμίαν νὰ τὸν δοηθήσουν, ἐνῶ πολλὰ προσῶπα ἀνήκοντα εἰς τὸ φιλικὸν καὶ συγγενικὸν περιβάλλον τοῦ κ. Μάρκου ἀπέτρεψαν καὶ ἀποτρέπουν τοῦτον ν' ἀναλάβῃ τὴν ἡγεσίαν τοῦ συνδυασμοῦ. Γνωστὸς ἐθνικόφρων ἐπιστήμων ἐκ τῶν ἀπεκτέρων φίλων του παρέσχεν εἰς τοῦτον τὴν ἐκπληκτικὴν πληροφορίαν ὅτι πλείστοι ὅσοι ἐξ ἐκείνων, ποὺ ἐτάχθησαν ὑπὲρ τῆς ὑποψηφιότητός του δὲν πρόκειται νὰ τὸν ψηφίσουν, ἀλλὰ τοὐναντίον θὰ ὑποστηρίξουν τὸν λεγόμενον συνδυασμὸν ἐθνικῆς συνεργασίας ὑπὸ τοὺς ἰατροὺς κ.κ. Μίκην Χατζημιχάλην καὶ Ἀνίδαν Φράνσις.

Ὁ κ. Μάρκου, ἀφοῦ ἐπερίμενεν ἐξ μάτην ἐπὶ μίαν ὁλόκληρον ἑβδομάδα τὴν ἐκδήλωσιν οἱουδήποτε θετικοῦ ἐνδιαφέροντος ἐκ μέρους τῶν ἡγετικῶν κύκλων τῶν ἐθνικοφρόνων, ἐκάλεσε τὴν ἑσπέραν τῆς παρ. Πέμπτης σημαίνοντας ἐθνικόφρονας εἰς σύσκεψιν ἐν τῇ οἰκίᾳ του πρὸς λῆψιν θετικῶν ἀποφάσεων περὶ τοῦ πρακτέου. Ὑπέδειξεν εἰς τούτους, ὅπως ἐγνώσθη, τὴν ἀνάγκην ὅπως γνωρίζῃ ἐκ τῶν προτέρων ποῖοι θὰ εἶναι οἱ συνεργάται του εἰς τὸν ἐκλογικὸν ἀγῶνα, διότι ἐνώπιον τοῦ συμπαγοῦς ὄγκου τῶν ἀριστερῶν ἡ στελέχωσις τοῦ συνδυασμοῦ μὲ ἐπιφανεῖς ἐθνικόφρονας θὰ διαδραματίση πρωτεύοντα ρόλον εἰς τὴν ἐπιτυχίαν. Οἱ συνελθόντες ἀνεγνώρισαν τὴν ὀρθότητα τοῦ ἐπιχειρήματος καὶ ἤρχισαν ἔκαστος νὰ ὑποδεικνύουν διάφορα πρόσωπα, διὰ τὰ ὁποῖα ἐγένετο μεγάλη συζήτησις. Ἐκ τῶν προταθέντων ἀπέμειναν μόνον 22 πρόσωπα, τὰ ὁποῖα μένει τώρα νὰ ἐρωτηθοῦν ἂν ἀποδέχωνται ἢ ὄχι νὰ εἰσέλθουν εἰς τὸν συνδυασμὸν τοῦ κ. Μάρκου. Ὁ ἴδιος ὁ ἰατρὸς κ. Μάρκου ἐξήτησε πίστωσιν χρόνου διὰ ὁλίγας ἡμέρας, ὅπως ἐγνώσθη, διὰ νὰ συνεννοηθῇ μὲ 3—4 πρόσωπά τοῦ ἰδικοῦ του περιβάλλοντος πρὶν ἢ δώσῃ ὁριστικὴν ἀπάντησιν.

ΛΑΡΝΑΞ 26 (νεώτερον). Ὁ ἰατρὸς κ. Ε. Μάρκου κατέθεσε ψὲς τὴν ἐντολὴν σχηματισμοῦ ἐθνικόφρονος συνδυασμοῦ. Κατόπιν τούτου ἡ συντονιστικὴ ἀνέθεσεν εἰς τοὺς κ.κ. Ζ. Πιερίδην, Σπ. Πετρακίδην, Ε. Μάρκου, Α. Δημητρίου καὶ Μ. Χαχολιάδην ὅπως συνεδριάσουν καὶ ὑποδείξουν τὸν ἡγέτην τοῦ ἐθνικόφρονος συνδυασμοῦ.

Ο ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀριστερὰν αἱ προσπάθειαι της πρὸς σχηματισμὸν συνδυασμοῦ «ἐθνικῆς συνεργασίας» ἐστέφθησαν ἐν τέλει ὑπὸ ἐπιτυχίας. Ἡ εἴδησις ὅτι τοῦ τοιούτου συνδυασμοῦ θὰ ἡγηθῇ ὁ διακεκριμένος ἐθνικόφρων ἰατρὸς κ. Μίκης Χατζημιχάλης μὲ ὑποψήφιον ἀντιδήμαρχον τὸν ἄλλον ἔγκριτον ἰατρὸν κ. Ἀνίδαν Φράνσις, γνωσθεῖσά τὴν πρωΐαν τῆς χθὲς ἐπροκάλεσε κατάπληξιν μεταξὺ τῶν συμπολιτῶν μας, εἰς ἄλλους εὐχάριστον καὶ εἰς ἄλλους δυάρεστον. Δὲν εἶναι ὀλίγαι αἱ περιπτώσεις, κατὰ τὰς ὁποίας ἑταιρειώθησαν ζωηραὶ συζητήσεις μεταξὺ τῶν ἐθνικοφρόνων διότι ἄλλοι μὲν ὑποστηρίζουν τὴν ἀνάγκην συνεργασίας καὶ ἄλλοι ὄχι.

Ἀμερόληπτοι παρατηρηταὶ προβλέπουν ὅτι ἂν ὁ ἰατρὸς κ. Χατζημιχάλης δὲν μετεπειισθῆ καὶ ἐμμείνῃ εἰς τὴν ἀπόφασίν του νὰ κατέλθῃ εἰς τὰς ἐκλογὰς θὰ ἐπιτύχῃ νίκην ἐναντίον τοῦ ἐθνικόφρονος συνδυασμοῦ. Ὄχι μόνον χάρις εἰς τὸ προσωπικὸν κῦρος καὶ ἀκέραιον τοῦ χαρακτήρος τῶν δύο συνεργαζομένων ἰατρῶν κ.κ. Χατζημιχάλη καὶ Φράνσις, ἀλλὰ διότι καὶ τὰ ὑπόλοιπα μέλη τοῦ συνδυασμοῦ ἀποτελοῦν ὑπολογίσιμον δύναμιν διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς νίκης. Πάντως ἡ ἀπροσδόκητος αὕτη ἐξέλιξις τῆ. καταστάσεως δὲν ἀποκλείει τὴν ἀναθεώρησιν εἰλημμένων ἀποφάσεων καὶ τὴν λῆψιν νέων διὰ καθολικὴν συνεργασίαν τῶν δύο παρατάξεων. Ὑπ' αὐτὴν τὴν προϋπόθεσιν ἀντιλαμβανόμεθα ὅτι ἐδέχθη νὰ ἡγηθῇ τοῦ συνδυασμοῦ ἐθνικῆς συνεργασίας ὁ ἰατρὸς κ. Χατζημιχάλης. Καὶ χάριν τῆς Ἰδίας τῆς συνεργασίας ὁ ἰατρὸς κ. Φράνσις ἐπέδειξε τὸ ἀνώτερον πνεῦμα νὰ δεχθῇ εἰς τὴν πρώτην περίπτωσιν ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ κ. Ζ. Δ. Πιερίδη καὶ εἰς τὴν παροῦσαν ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ κ. Μ. Χατζημιχάλη νὰ περιληφθῇ καὶ ὡς ἁπλοῦν μέλος τῶν ὑπ' αὐτοὺς συνδυασμῶν.

Ἔχομεν τὴν ἐξηκριβωμένην πληροφορίαν ὅτι σημαίνοντες ἐθνικόφρονες τῆς πόλεώς μας, διεσδραματίσαντες μάλιστα ἡγετικὸν ρόλον εἰς αὐτὴν ἐτάχθησαν ἀνεπιφυλάκτως ὑπὲρ τοῦ σχηματισμοῦ κοινοῦ συνδυασμοῦ διὰ τὴν Λάρνακα.

ΑΙ ΓΕΝΙΚΑΙ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΜΠΟΡΟΒΙΟΧΑΝΙΚΩΝ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΩΝ

Τὸ ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου συνεκροτήθησαν εἰς τὸ «Λήδρα Πάλας» αἱ ἐτήσιαι γενικαὶ συνελεύσεις τῶν Ἐμποροδιομηχανικῶν Ὁμοσπονδιῶν Λευκωσίας, Λεμεσοῦ, Ἀμμοχώστου καὶ Πάφου, καθὼς καὶ ἡ ἐτησία γενικὴ συνέλευσις τῆς Ἐμποροδιομηχανικῆς Ὁμοσπονδίας Κύπρου. Ὑπὸ τῶν οἰκείων μελῶν ἐνεκρίθησαν οἱ ἰσολογισμοὶ ἑκάστης Ὁμοσπονδίας καὶ αἱ ἐκθέσεις ἐπὶ τῶν πεπραγμένων τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων των.

Ἀκολούθως ἐξελέγησαν τὰ νέα Διοικητικὰ Συμβούλια ἑκάστης Ὁμοσπονδίας καὶ τὸ Κεντρικὸν Συμβούλιον τῆς Ἐμποροδιομηχανικῆς Ὁμοσπονδίας Κύπρου, τὸ ὁποῖον ἀπηρτίσθη ἐκ τῶν κ.κ. Χρ. Ἀργυροπούλου προέδρου, Κ. Γλυκὺ ἀντιπροέδρου, καὶ Δ. Σεδέρη, Κ. Λουρουτζιάτη, Γιάγκου Νικολαΐδη Στεφάνου Ἰωαννίδη, Κλ. Χριστοφόρου, Μορφῆ Μιχαήλ καὶ Νεάρχου Χατζησωτηρίου συμβούλων. Ὁ κ. Κ. Μαγγλῆς ἐξελέγη ἐξ ὀφείτσιο πρόεδρος.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Λεμεσιανὰ Στιγμιότυπα

Ἤρχισαν τὴν περασμένη ἑβδομάδα στὴν πόλη μας οἱ προεκλογικὲς συγκεντρώσεις, μὲ λόγους καὶ ἐκτελέσεις διαφόρων μουσικῶν προγραμμάτων... μὲ σατυρικὸν περιεχόμενον.

Ὁ λόγος τοῦ ἡγέτη τῆς ἀριστερᾶς κ. Κ. Παρτασίδη ἐξεφωνήθη εἰς τὸ θέατρον Ριάλτο, ἐνώπιον ἀρκετῶν ὀπαδῶν τοῦ Ἀκέλ καὶ πλήθους περιέργων. Ὅπως δὲ ἀνεμένετο, ὁ λόγος αὐτὸς δὲν ἀποτελοῦσε ἔκθεσι προεκλογικοῦ προγράμματος, ἀλλὰ πρασωπικὴν ἐπίθεσι ἐναντίον τοῦ ἐθνικόφρονος συνδυασμοῦ καὶ ἐθνικοφρόνων πολιτῶν, ὡς τῶν κ.κ. Ν. Κλ. Λανίτη, Χριστοδούλου Μιχαηλίδη καὶ ἄλλων.

Τὸ ἐρώτημα ποὺ ὑποβάλλει κάθε ὀρθὰ σκεπτόμενος πολίτης εἶναι τὸ ἑξῆς: Ἐφ' ὅσον ἡ ἀντιακελική παράταξις ἀποτελεῖται ἀπὸ «ἀντιλαϊκά», «ἀντιβρετανικά» καὶ «προδοτικά» στοιχεῖα—ὅπως ἰσχυρίζεται τὸ Ἀκέλ—γιατὶ τοὺς κάλεσαν νὰ κάμουν μικτὸν συνδυασμό; Μήπως ὁ κ. Ἠρ. Μιχαηλίδης, ὁ ἰατρὸς κ. Φράγκος καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τοῦ ἐθνικόφρονος συνδυασμοῦ πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἦσαν ὄξιοι καὶ «καθὼς πρέπει» γιὰ νὰ συμπετάσχουν εἰς συνδυασμὸν «ἐνότητος» καὶ σήμερα τοῦ ἀπέρριψαν τὴν ἀκελικὴν τράτασιν εἶναι «ἀνάξιοι» καὶ «κάπηλοι»;

—«Ὁ Ἐθνικὸς συνδυασμὸς Δημοτικὴς Ἀναγεννήσεως» ἔκαμεν ἔναρξιν τῶν προεκλογικῶν ὁμιλιῶν μὲ ὁμιλητὴν τὸν ὑποψήφιον Δήμαρχον κ. Ἡρακλῆ Μιχαηλίδην, τὸ θράσυ τοῦ Σαββάτου εἰς τὸ «Ριάλτο» ἐνώπιον μεγάλης κοσμοσυρροῆς.

Ὁ κ. Μιχαηλίδης ἔκαμε λεπτομερῆ ἀνάλυσι τοῦ προγράμματος τοῦ συνδυασμοῦ του γιὰ μιὰ νοικοκυρεμένη διαχείρισι τῶν πραγμάτων τοῦ Δήμου, ὥστε ἡ Λεμεσὸς νὰ γνωρίσῃ ἡμέρες δημιουργικῆς ἀνόδου, μὲ ἔργα πολιτιστικὰ κοινῆς ὠφελείας. Ἔκαμε ἐντύπωσιν ἡ μιλία τοῦ κ. Μιχαηλίδη γιὰ τὴν θετικότητα τῶν ἐπιχειρημάτων καὶ τὴν ρεαλιστικότητα τῆς καταστάσεως ποὺ περιέγραφε. Ἔλειπαν οἱ προχειρότητες καὶ οἱ ἐκφράσεις τῆς κομματικῆς ἐμπαθείας. Ἐπεκράτησε καθ' ὅλα ἀνώτερο πνεῦμα ἤθους καὶ πολιτισμοῦ.

☘ Ἡ Λεμεσὸς προπαρασκευάζεται γιὰ τοὺς Παγκυπρίους ἀγῶνες τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς. Τὸ Στάδιον τοῦ Γ.Σ.Ο. καταλλήλως διαρρυθμίζεται κ' οἱ ἀθλητὲς προπονοῦνται γιὰ νὰ διεκδικήσουν τῆς νίκης τὸ ἐπαινετὸ στεφάνωμα μὲ «τοῦ Ἡρακλῆ τ' ἀγρίλι».

Ἰδιαίτερην αἴγλη θὰ προσδώσῃ στὴν τέλεσι τῶν ἀγώνων ἡ παρουσία τοῦ Ἐθνάρχη μας, Ἀρχιεπισκόπου κ. Μακαρίου, μετὰ τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου.

☘ Πρὶν λίγες μέρες μοῦ δόθηκε ἡ εὐκαιρία νὰ ἐπισκεφθῶ τὴν Μονὴν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου «Ἀλαμάνου», περὶ τὰ 12 μίλια νοτιοδυτικὰ τῆς Λεμεσοῦ. Οἱ Ὀρθόδοξες ἀδελφὲς τῆς Μονῆς ἀποσυρμένες ἀπὸ τὴν κοσμικὴ ζωή, ἐπιδίδονται ἐκεῖ ἐπάνω, μέσα στὴν γαλήνη καὶ ἠρεμία στὴν ἐργασία, στὴ νηστεία καὶ τὴν προσευχή.

—Καλλιεργοῦν μὲ ζῆλο τὶς γύρω ἐκτάσεις, ὑφαίνουν τάπητες, μερικοὶ τῶν ὁποίων εἶναι ἐφαμίλλοι τῶν Περσικῶν, ζωγραφίζουν εἰκόνες καὶ περιποιοῦνται τὰ καρποφόρα δένδρα. Ἔνας σεβάσμιος λευΐτης, ὁ Παπαθεοχάρης, 80 χρόνων, τοὺς κάνει καθημερινὰ λειτουργία καὶ ψάλλουν μὲ κατάνυξι καὶ εὐλάβεια. Ἔμεινα ὁλίγην ὥραν στὴν Μονὴ κ' ἔνοιωσα μιὰν ἀπόκοσμη γαλήνη, ἔκσταση καὶ ἀνάτασι ψυχική.

☘ Τὸ Λεμεσιανὸ συγκρότημα «Ὀνήσιλος» θὰ ἀναβιβάσῃ συντόμως τὴν γαλλικὴ φάσσα «ἡ κ. μὲ τὰ κόκκινα» τοῦ θεατρικοῦ συγγραφέα Λουΐ Βαρνέγ.

Παρακολουθήσαμε τὶς πρόβες καὶ διαπιστώσαμε σημαντικὴ ἐξέλιξι τῶν ἐρασιτεχνῶν. Ἀπέβαλαν τὴν κυπριακὴν προφορά, ἔχει γοργότητα ὁ διάλογος τῶν κοιτ εἶναι μετρημένες οἱ κινήσεις των. Ὁ διαλεκτὸς Ἕλλην ἡροπεῖος κ. Κείμης Ραυτόπουλος δημιουργεῖ ἕνα σπανταριστὸ ρόλο ποὺ προκαλεῖ ἀβίαστο τὸ γέλοιο.

☘ Ἡ Ἐπιτροπὴ ὑδρεύσεως Λεμεσοῦ ἀνακοινοῖ ὅτι ἡ παροχὴ τοῦ νέου ποσίμου ὕδατος θὰ ἀρχίσῃ ἀπὸ σήμερον Δευτέρον. Κατ' ἀρχὰς, τὸ νερὸ θὰ δίδεται μὲ ἐλαττωμένην πίεσι ὡς ὅτου διαπιστωθῇ ἡ ἀνθεκτικότητα τοῦ ὑπάρχοντος παλαιοῦ δικτύου σωλήνων. Λόγῳ τῶν μεγάλων δοσεων χλωρίου ποὺ χρησιμοποιήθησαν γιὰ τὴν ἀπολύμανσιν τῶν νέων ἐγκαταστάσεων, εἶναι πιθανὸν νὰ γίνεται ἐλίγον αἰσθητὸν τὸ χλώριον κατὰ τὶς 2—3 πρῶτες ἑβδομάδες. Ἡ σχετικὴ ὅμως μυρωδία καὶ γεύση θὰ ἐξαφανισθῇ «συν τῷ χρόνῳ».

Μακαριοι, λοιπον, οἱ μὴ ἔχοντες ἀνεπτυγμένην την .... αἴσθησιν τῆς ὀσφρήσεως καὶ γεύσεως.

Περιττεύει βεβαίως νὰ τονίσωμεν ὅτι τὸ χλώριον εἶναι ἀβλαβές.

☘ Τὸ προσεχὲς Σάββατον θρᾶυ στὸ «Μέτροπολ», ἡ ὀρχήστρα «ὁ ματερος» τοῦ συμπαλεύος Ντίνου Φιλαληθῆ διδει χορὸν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Παγκυπρίων ἀγώνων. Ἐν σώματι θὰ παραστοῦν τὰ μέλη τοῦ Ὀρειβατικοῦ Λεμεσοῦ γιὰ νὰ ὑποστηρίξουν καὶ τιμήσουν τὴν ὀρχήστραν ποὺ οἱ ἀποτελοῦντες αὐτὴν εἶναι μέλη τοῦ συλλόγου αὐτοῦ. Ἀξίζει πράγματι κάθε ὑποστήριξι στὰ φιλότιμα καὶ ἐργατικὰ αὐτὰ παιδιά.

☘ Στὸ «Παλλὰς» τὴν προσεχῆ Τετάρτην θὰ δοθῇ τὸ φεστιβὰλ Ἑλληνικῶν λαικῶν χορῶν καὶ τραγουδιοῦ ὑπὸ Ἑλλήνων καλλιτεχνῶν. Ἡ γλυκόχηρα ὁρα ποὺ θὰ συντροφεύσῃ τοὺς καλλίφωνο τραγουδιστὴ κόποιου παλιοῦ σκοπου κ' οἱ λεβέντες ποὺ θὰ χορεύουνε τὸν πανάρχαιο Ἑλληνικὸν χορὸ θὰ ξυπνησουν μιαα μας κάποια ὡραία αἰσθήματα ἀθρωπιᾶς καὶ περηφανειᾶς πραγματικῆ. Θὰ ἀκουσωμε τὸν ἀτόφιο παλμὸ τῆς ἀπ' αἰῶνων ἀγέοαστης φυλῆς καὶ θὰ καμαρώσωμε τὴν κορμοστασιά καὶ τὴν χαρὶ τῶν νέων καὶ τῶν νιῶν ποὺ θὰ σέρνουν τὰ βήματα τους στὸν συρτὸ, καλαματιανὸν καὶ πεντοζαλῆν.

ΛΑΕΡΤΗΣ

Ὑπεύθυνος Ἰδιοκτήτης: Τυπογραφεῖα «ΚΟΣΜΟΣ» Λτδ. Τύποις «Κόσμος» Λτδ. Λευκωσία

ΠΑΝΤΟΤΕ ΠΡΟΘΥΜΟΙ

Διὰ οἱασδήποτε ἠλεκτρικὰς ἀνωμαλίας ἔχετε, εἴτε τὰ ἠλεκτρικά σας δὲν ἀνάβουν, εἴτε τὰ σίδερά σας δὲν ἐργάζονται, εἴτε τὰ μοτὲρ σας δὲν λειτουργοῦν, εἴμεθα πρόθυμοι νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν ἀμέσως, ἀρκεῖ νὰ μᾶς τηλεφωνήσετε στὸ 3281 ἢ νὰ μᾶς ἐπισκεφθῆτε.

—Διαρκῆς παρακαταθήκη ὅλων τῶν ἠλεκτρικῶν εἰδῶν - τιμὰς χαμηλάς.

★ Στολίσατε τὸ σπίτι σας ἢ κάμετε τὸ δῶρον σας ἀπὸ τὴν θαυμασίαν συλλογὴν τῶν ἀμπαζούρ, λαμπῶν ἐπιφείων καὶ σαλονιῶν, ποὺ ἔχομεν.

Πάντοτε Πρόθυμος

M. A. ΖΑΜΠΑΡΤΑΣ

Διπλωματοῦχος Ἠλεκτρολόγος

Λευκωσία—Ὁδὸς Ὀνασαγόρα 17—Τηλ. 3281

ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

«ΑΛΛΑΤΙΝΗ»

(Γαλλικοῦ τύπου)

Κρατοῦμεν διαρκῆ παρακαταθήκην εἰς Λευκωσίαν καὶ Ἀμμόχωστον.

★ Ταχεῖαι ἀφίξεις.

★ Τιμαὶ αἱ χαμηλότεραι τῆς ἀγορᾶς.

Εἶναι μεγαλύτερα τῶν συνήθων καὶ μόνον 12 τεμάχια καλύπτουν ἐν τετραγωνικὸν μέτρον. Δὲν ἀπορροφοῦν νερόν. Τὰ ἀνώτερα ὅλων.

ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ ΣΑΒΒΑ ΚΑΙ ΥΙΟΙ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ / ΠΡΟΣ ΤΗΝ «ΚΥΠΡΟΝ»

Προεκλογικὰ Ἀμμοχώστου

Ἐπιβεβλημένη ἀπάντησις πρὸς τὸν κ. Γεώργιον Ζ. Μυλωνᾶν

Τοῦ κ. ΤΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ἐπειδὴ ὁ κ. Γεώργιος Μυλωνᾶς διὰ νὰ «διαφωτίσῃ» τοὺς ἐθνικόφρονας πολίτας Ἀμμοχώστου ἐπὶ τῶν προεκλογικῶν ἐξελίξεων εἰς τὴν πόλιν μας ἐθεώρησε καλὸν νὰ ἀπασχολήσῃ ἀρκετὲς στήλες τοῦς Ἕθνους; εἰς τὴν γεθεΐνήν του ἔκδοσιν. Ἐπειδή, ἀφορμὴν εἰς τὸ νὰ γράψῃ τὸ πολύστηλον ἐκεῖνο κατεβατὸ τοῦ ἑβδομαν/— λέγει —μεταξὺ ἄλλων καὶ ἡ δική μου ἀνταπόκρισις εἰς τὴν ἐφημερίδα «Κύπρος» τῆς 20ης τρέχοντος. Καὶ ἐπειδὴ εἰς τὴν πολύστηλον πολυλογίαν του κ. Μυλωνὰ περιλαμβάνονται ὄχι ὀλίγες ἀναχρίβειες, νομίζω πως εἶναι χαθρκον μου νὰ γράψω μίαν ἀνταπάντησι γιὰ νὰ γνωρίζουν οἱ ἀναγνῶστες μου τὴν πραγματικὴν καὶ χωρὶς φτιασίδια ἀποψιν τῶν πραγμάτων.

Καὶ πρῶτα πρῶτα νομίζω ὅτι ὁ κ. Μυλωνᾶς δὲν εἶχε κανένα δικαίωμα νὰ ὑπογράψῃ τὸ δημοσίευμά του ὡς «Πρόεδρος τῆς Συντονιστικῆς Ἐπιτροπείας», διότι ἡ χρησιμοποίησις τῆς ἰδιότητός του ὡς Προέδρου τῆς Συντονιστικῆς δίδει εἰς τοὺς ἀναγνῶστες του τὴν ἐντύπωσιν ὅτι τὸ δημοσίευμα ἐκεῖνο ἔτεθη ἐνώπιον τῆς Συντονιστικῆς καὶ ἔτυχε τῆς ἐγκρίσεώς της, ἐνῶ δὲν ἔγινε τέτοιο πρᾶγμα. Τὰ ὅσα γράφει ὁ κ. Μυλωνᾶς δὲν ἀποτελοῦν παρὰ τὲς προσωπικές του ἀπόψεις εἰς τοὺς ἐρωτήσεις καὶ ἡ Συντονιστικὴ Ἐπιτροπεία οὔτε ἔλαβε γνῶσιν αὐτῶν οὔτε καὶ τὲς ἐνέκρινε.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν σύγκλησιν τῆς Συνελεύσεως τῶν Ἐθνικοφρόνων τῆς παρελθούσης Κυριακῆς, ἡ ὁποία εἶχε τύσον ἄδοξον τέλος πρὸς δόξαν ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ἐπέμενον νὰ τὴν συγκροτήσουν, ἀναφέρω τὰ ἀκόλουθα: Εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς εἶχα πῆ καθαρὰ τὴν προσωπικήν μου γνώμην ὅτι οὔτον τὰς ἐκλογὰς ἀναλαμβάνει μία παράταξις, ἡ ὁποία δὲν εἶναι ὀργανομένη εἰς Κόμμα μὲ τὴν ἀναγκαίαν κομματικὴν ἱεραρχικὴν διάρθρωσιν, Γενικὴ Συνέλευσιν τῶν ψηφοφόρων τῆς παρατάξεως δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃ, παρὰ μόνον ἀφοῦ ἐξασφαλισθῇ μία καὶ μόνον ὑποψηφιότης καὶ ὑποδειχθῇ εἰς τὴν Συνέλευσιν πρὸς ἔγκρισιν. Ὅλα τὰ ἄλλα, τὰ ὁποῖα ἔλέγοντο καὶ λέγοντα περὶ ἀνάγκης προσφυγῆς εἰς τὴν «ἐτυμηγορίαν τοῦ λαοῦ» καὶ περὶ «δημοκρατικότητος» τοῦ συστήματος, δὲν ἀποτελοῦν παρὰ εὐθηνὸν μέσον δημαγωγίας καὶ παραγνώρισιν τῆς πραγματικότητος, ἡ ὁποία ἔθδα ὅτι ἐφαρμογὴ τῆς μεθόδου τῆς ὑποδείξεως τοῦ ὑποψηφίου τῶν ἐθνικοφρόνων ὑπὸ Συνελεύσεως, ἡ ὁποία θὰ εἶχεν ἐνόπιον της περισσότερα τοῦ ἑνὸς ὀνόματα ὑποψηφίων, ἦτο καὶ εἶναι καὶ πρακτικὰς ἀνεφάρμοστος καὶ ἄκρως ἐπικίνδυνος.

Δυστυχῶς ἐπεκράτησεν ἡ ἀντίθετος ἄποψις. Καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι, ἐκ τῶν ὑστέρων, πλεῖστοι ἐξ ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ἐπιστήσαν τὴν ἄποψιν τῆς συγκλήσεως Συνελεύσεως, ἀντελήφθησαν πόσον δίκαιον εἶχαν ἐκείνοι οἱ ὁποῖοι ἐπανειλημμένως ἔκρουσαν τὸν κώδωνα τοῦ κινδύνου καὶ προειδοποίησαν διὰ τὰς συνεπείας.

★

Ἀπὸ κακὼν προκειμένων τὸ μὴ χεῖρον θέλτιστον. Ἐφ' ὅσον ἀπεφασίσθη νὰ προσφύγωμεν εἰς τὴν Συνέλευσιν ἔπρεπε νὰ βρεθῇ τρόπος ἀποφυγῆς τῶν ἄκρων καὶ ἐξασφαλίσεως τῆς ἐλευθέρας καὶ ἀδιάστου ἐτυμηγορίας τῆς Συνελεύσεως. Καὶ ἡ Ἐκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ ἀπεφάσισε νὰ καλέσῃ τοὺς ἐθνικόφρονας, μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ ἀποφασθοῦν διὰ μυστικῆς ψηφοφορίας ποῖος ἐκ τῶν δύο ἢ περισσοτέρων ὑποψηφίων προκειτο. Καὶ ἀπεφασίσθη ἀκόμη νὰ κληθοῦν ὅλοι ὅσοι ἐπεθύμουν νὰ θέσουν τοὺς ἑαυτοὺς των εἰς τὴν διάθεσιν τῆς Συνελεύσεως διὰ τὴν θέσιν τοῦ ἡγέτου τοῦ Συνδυασμοῦ νὰ ὑποβάλουν τὰς ὑποψηφιότητάς των δύο ἡμέρας πρὸ τῆς ἡμέρας τῆς Συνελεύσεως.

Ἀπ' ἐδῶ ἀρχίζει νὰ ἐμφανίζεται ἡ πραξικοπηματικὴ διάθεσις καὶ τάσις τοῦ Προέδρου τῆς Συντονιστικῆς κ. Μυλωνᾶ. Ἡ ἀπόφασις περὶ συγκλήσεως τῆς Συνελεύσεως ἐλήφθη τὴν 13.4.53 καὶ—λέγει ὁ κ. Πρόεδρος—ἔκαλεσεν αὐτὸς τὴν Ἐπιτροπείαν εἰς νέαν συνεδρίαν πρὸς σύνταξιν κανονισμῶν ἐν σχέσει μὲ τὸν χρόνον ὑποβολῆς ὑποψηφιοτήτος, τὸν τρόπον καὶ τόπον τῆς διεξαγωγῆς τῆς ψηφοφορίας κ.λ.π. Ἡ συνεδρία αὕτη ἔγινε τὴν 15.4.53 καὶ ὡρίσθη ὅτι ἡ ἐπόμενη θὰ γίνῃ τὴν 17.4.53 ὅπως καταδείξῃ μετὰ θέτει τὴν ἡμερομηνίαν ὁ κ. Πρόεδρος διὰ νὰ ἀποδείξῃ ὅτι δὲν ὑπῆρξε χρόνος νὰ κοπάσῃ καὶ πολὺ τὸν Ἐπιτροπείας τὴν ἐπομένην, ἀλλὰ ὅσοι ἀπουσίαζον θὰ ἀπεστέλλοντο ἀπαντήσεις. Καὶ ἐπειδὴ ἐρωτήθεν μόνον ὀλίγοι τῶν μελῶν τῆς Ἐπιτροπείας καὶ δὲν ἀπετελέσθη ἀπαρτία, ἀγτὶ νὰ ἀναβληθῇ ἡ συνεδρία διὰ τὴν ἐπομένην, ὁ κ. Μυλωνᾶς μόνος ἢ ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τοῦ ἐπιτελεστοῦ του προέβη ὄχι εἰς σύνταξιν κανονισμῶν διὰ τὴν ὑποβολὴν ὑποψηφιοτήτων κ.λ.π. (ὅπως θὰ ἐπερίμενε κανένας ὅτι θὰ ἔκαμνε) ἀλλὰ μετέθαλεν αὐτὴν ταύτην τὴν ἀπόφασιν τῆς Συντονιστικῆς καὶ ἀντὶ νὰ καλέσῃ τοὺς ἐθνικόφρονας εἰς Συνέλευσιν ἐνὶ τῷ συσκεφθῶσι δὲν κρίθεται τίποτε ἄλλο ἀπὸ τὴν ἐνδόμυχον ἐπιθυμίαν τοῦ Προέδρου τῆς Συντονιστικῆς καὶ τοὺς περὶ αὐτὸν νὰ ἐπιβάλῃ διὰ ποδοκροτημάτων καὶ φωνῶν τὸ πρόσωπον τῆς ἀρεσκείας των.

Ἀλλὰ καὶ κάτι ἄλλο. Ἐνῶ ὁ κ. Μυλωνᾶς εἶχε καλέσει τὴν Ἐκτελεστικὴν Ἐπιτροπείαν εἰς συνεδρίαν τὴν 15)4)53 μὲ θέμα τὸν διακανονισμὸν τῶν λεπτομερειῶν τῆς Συνελεύσεως, ἤδη ἀπὸ τῆς ἰδίας ἡμέρας ἦσαν ἐτειμοι οἱ προσκλήσεις αἱ ὁποῖοι διέστρεφον καὶ μετέβαλλαν τὴν ἀπόφασιν τῆς Συντονιστικῆς φέρουσαν ἡμερομηνίαν 15)4)53 καὶ τὴν ἐπομένην, 16ην Ἀπριλίου τὸ ταχυδρομεῖον ἤρχιζε τὴν διανομὴν τῶν εἰς τοὺς ἐθνικοφρόνους πολίτας. Οὔτε τὰ προσχήματα δηλαδὴ, δὲν ἐτηρήθησαν. Ὁ κ. Μυλωνᾶς θέλει σώνει καὶ καλὰ νὰ πείσῃ τοὺς πολίτας ὅτι, ἐὰν θεῖς πρὸ μιᾶς ἀδιαφορίας τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπείας, ἡ ὁποία δὲν