

Το σιγαρέττο της ανωτερότητος με τα εκλεκτότερα καπνά Βιρτζίνια

ΑΜΕΡΙΚΗΣ

"ΧΟΥΔΙΝΙ ΜΠΕΡΤ"

(ΑΣΠΡΟ ΠΟΥΛΙ)

RECEIVED
4 JAN 1954
C. P. O.

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΚΥΠΡΟΣ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
(ΔΙΟΚΤΗΣΙΑ — ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ «ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ»
ΓΡΑΦΕΙΑ: Οδός Αποστόλου Βαρνάβα 10 ("Εναντι Εργοστασίου Ηλεκτρικής)
Ταχ. Κιβ. 330 — Τηλέφ. 4231
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1½ ΓΡΟΣΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ
4
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1954
ΛΕΥΚΩΣΙΑ — ΚΥΠΡΟΣ
Έτος Β' Αρ. φύλλου 85

Ο ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ ΚΥΠΡΟΥ ΔΙΟΤΙ ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΝ ΤΟΥ ΙΣΡΑΗΛ

Ο ΠΑΓΚΙΜΠ ΑΠΕΙΛΕΙ ΤΗΝ ΕΠΙΒΟΛΗΝ ΑΝΤΙΠΟΙΝΩΝ ΔΙΑ ΤΗΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΩΣ ΤΗΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΣ ΤΟΥΡΙΣΤΩΝ

ΚΥΠΡΙΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΠΑΡΑΒΙΑΖΟΥΝ ΤΟΝ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΝ;— Η ΚΥΠΡΟΣ ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΑΣ ΛΙΡΩΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΦΥΓΗΝ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΙΣΡΑΗΛ. — ΟΓΚΩΔΗΣ ΦΑΚΕΛΛΟΣ ΕΙΣ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, 3 Ιανουαρίου (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ Αἰγυπτιακὸς τύπος ἀφιερώνει μακρὰ σχόλια γιὰ τὴν ἐμπορικὴν θέσιν τῆς Κύπρου ἐναντι τοῦ Ἰσραηλινοῦ ἀποκλεισμοῦ, τὸν ὁποῖον ὡς γνωστὸν ἔχουν κηρύξει τὰ Ἀραβικὰ κράτη, συνεπείᾳ τῆς μὴ λήξεως ἀκόμη τῆς ἐπισήμου καταστάσεως μεταξὺ τῶν Ἀράβων καὶ τοῦ Κράτους τοῦ Ἰσραήλ. Ἡ μεγάλης κυκλοφορίας ἐφημερὶς «Μίσρ» δημοσιεύει εἰς τριστήλευς τίτλους τὰ ἑξῆς: «Ἡ Κυβέρνησις τῆς Κύπρου φέρει ἐμπόδια εἰς τὸν Ἀραβικὸν ἀποκλεισμὸν τοῦ Ἰσραήλ». Αἱ Ἀραβικαὶ ἐφημερίδες κατηγγέλλουν τὴν Κυπριακὴν Κυβέρνησιν ὅτι διευκολύνει τὴν διακίνησιν ἐμπορευμάτων διὰ τῆς νήσου πρὸς τὴν περιοχὴν τοῦ Ἰσραήλ.

ΔΙΑΚΥΒΕΥΟΝΤΑΙ ΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΚΥΠΡΟΥ — ΑΡΑΒΩΝ

Ἀρμόδιοι σχολιάσαντες τονίζουν ὅτι θὰ ἔπρεπε ὅτι ἡ τακτικὴ αὐτὴ δὲν θὰ ἔχη πολὺ σοβαρὸν ἀντίκτυπον ἐπὶ τῶν σχέσεων τῆς Κύπρου μὲ τὴν Αἴγυπτον καὶ τὰ ἄλλα Ἀραβικὰ κράτη. Μέχρι τοῦδε ἡ Αἴγυπτος ἔδειξε μεγάλην κατανόησιν διὰ τὴν ἀνάγκην τῆς Κύπρου νὰ ἐνοικιάζῃ διὰ συναλλαγήν, πιστεύεται ὅτι δὲν θὰ πράξῃ ὁμοίως καὶ εἰς τὸ μέλλον ἐὰν διαπιστωθῇ ὅτι ἡ Κυβέρνησις τῆς Κύπρου ἐπιτρέπῃ ὅπως ἐμπορεύματα ἀγορασθέντα σημαντικῶς διοχετεύονται εἰς τὸ Ἰσραήλ, τὸ ὁποῖον τὰ Ἀραβικὰ κράτη θέλουν νὰ κρατήσουν ἀπομονωμένον.

Ἐν τῷ μεταξὺ συγκεντρώνονται στοιχεῖα διὰ τῶν ὁποίων θὰ καταδειχθῇ κατὰ πόσον ἡ Κυπριακὴ Κυβέρνησις εἶναι διατεθειμένη νὰ συνεργασθῇ εἰς τὴν τήρησιν τοῦ ἀποκλεισμοῦ τοῦ Ἰσραήλ. Τὰ στοιχεῖα αὐτὰ θὰ παραπεμφθοῦν εἰς τὴν Ἐμπορικὴν Ἐπιτροπὴν τοῦ Ἀραβικοῦ Συνδέσμου. Ἐκεῖ ὑπάρχει ἤδη ὀγκῶδης φάκελλος εἰς τὸν ὁποῖον ἀναφέρονται ὁλαι αἱ παραβάσεις, αἱ ὁποῖαι παρετηρήθησαν κατὰ καιροὺς ἀπὸ τοὺς ἐμπόρους τῆς Κύπρου εἰς τὸ ζήτημα τοῦ ἀποκλεισμοῦ. Τὸ σχετικὸν πόρισμα τῆς Ἐπιτροπῆς θὰ ὑποβληθῇ εἰς τὴν γενικὴν συνέλευσιν τοῦ Ἀραβικοῦ Συνδέσμου, ὁ ὁποῖος θὰ λάβῃ σχετικὴν ἀπόφασιν τὴν 10ην Ἰανουαρίου. Δέον νὰ τονισθῇ ὅτι τὸ ζήτημα θὰ εἶναι σπουδαιότατον διὰ τὸ Κυπριακὸν ἐμπόριον.

ΣΟΒΑΡΑ ΑΝΤΙΠΟΙΝΑ

Ἀλλὰ ἡ ὑπόθεσις αὐτὴ δέον νὰ συσχετισθῇ καὶ μὲ μίαν ἄλλην: Ὑπάρχει φόβος ὅτι ἂν τελικὰ τὰ μέλη τῆς Ἐμπορικῆς Ἐπιτροπῆς ἀποφασθοῦν ὅτι ἡ Κύπρος εἶναι κέντρον διαφυγῆς κεφαλαίων καὶ ἐμπορευμάτων πρὸς τὴν χώραν τοῦ Ἰσραήλ, τότε θὰ ἐμποδισθῇ καὶ ἡ ἀναχώρησις περιηγητῶν καὶ ἐπισκεπτῶν εἰς τὴν νῆσον ἐξ Αἰγύπτου κατὰ τὸ θέρος. Ἡ Αἰγυπτιακὴ Κυβέρνησις εἶναι φυσικὸν ὅτι ἂν εὑρεθῇ πρὸ μιᾶς καταφανοῦς παραβάσεως τῶν κανόνων τῆς «καλῆς ἐμπορικῆς γειτονίας» θὰ θελήσῃ νὰ προασπίσῃ τὰ συμφέροντά της καὶ θὰ διατηρήσῃ τὴν ἀπαγόρευσιν ἡ ὁποία ἐμποδίζει τοὺς Ἕλληνας νὰ ταξιδεύσουν εἰς ἄλλην χώραν ἐκτὸς τῆς γενετείρας των.

ΝΤΙΝΟΣ ΚΟΥΤΣΟΥΜΗΣ

Η ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΘΑ ΠΩΛΗΣΗ ΤΗΝ ΕΝ ΚΑΒΑΛΛΑ ΟΙΚΙΑΝ ΤΟΥ ΜΩΧΑΜΕΤ ΑΛΥ

ΚΑΪΡΟΝ, 3 (Ρέουτερ). — Ἡ Αἰγυπτιακὴ κυβέρνησις σχεδιάζει νὰ πωλήσῃ διὰ δημοπρασίας τὴν ἐν Καβάλλᾳ τῆς Ἑλλάδος οἰκίαν ὅπου ἐγεννήθη τὸ 1769 ὁ Μωχάμετ Ἄλυ, ἱδρυτὴς τῆς πρώτης βασιλικῆς δυναστείας τῆς Αἰγύπτου.

Πρὸ τῆς ἀνακηρύξεως τῆς δημοκρατίας τὸ ὑπουργεῖον τῶν Βάκφ (Θρησκευτικῶν καὶ φιλανθρωπικῶν Ἱδρυμάτων) ἐδαπάνα μεγάλα ποσὰ ἐτησίως πρὸς συντήρησιν τῆς ἐν Καβάλλᾳ οἰκίας καὶ τῆς περιὶ περιοχῆς, θεωρουμένης ὡς ἐθνικοῦ μνημείου. Τώρα τὸ ὑπουργεῖον τῶν Βάκφ ἀπηλθύνθη πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν καὶ ζητεῖ τὴν πώλησιν τῆς οἰκίας τοῦ Μωχάμετ Ἄλυ εἰς δημόσιον πλειστηριασμόν. Γίνεται ἐπίσης εἰσήγησις ὅπως διακοπῇ ἡ πληρωμὴ μισθοῦ πρὸς τοὺς Ἕλληνας ὑπαλλήλους καὶ ὅπως ἀνακληθοῦν εἰς Κάϊρον οἱ ὀλίγοι Αἰγύπτιοι ὑπάλληλοι οἱ ἀπασχολούμενοι μὲ τὴν συντήρησιν τῆς οἰκίας.

Ο ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 3 Ἰανουαρίου. Ὁ πληθυσμὸς τῶν 110 πόλεων τῆς Ἑλλάδος, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ἄνω τῶν 5 χιλιάδων κατοίκων ηὐξήθη κατὰ τοὺς πρώτους 9 μήνας τοῦ 1953 κατὰ 27.833 ἄτομα. Ἐγενήθησαν εἰς τὰς ὡς ἄνω πόλεις 46.420 ἄτομα καὶ ἀπέθανον 18.587. Ἐκ τῶν θανάτων 2895 προῆλθον ἀπὸ νόσους τῆς καρδίας, 2.312 ἀπὸ ἐγκεφαλικὴν αἱμορραγίαν, 2284 ἀπὸ καρκίνον, 1055 νεφρίτιδα, 896 πνευμονίαν, 799 φυματίωσιν, 473 γρίπην.

Ο ΝΑΤΟ ΜΕΛΕΤΑ ΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ ΒΑΣΕΩΝ ΝΕΩΝ ΟΠΛΩΝ ΕΝ ΚΥΠΡΩ

ΤΙ ΑΝΑΦΕΡΕΙ Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΣΥΓΚΡΟΤΗΘΕΙΣΗΣ ΕΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ 3 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κατὰ πληροφορίας ἐξ ἐγκύρων πηγῶν ἡ Κύπρος θὰ περιληφθῇ διὰ τὸ 1954 μεταξὺ τῶν χωρῶν τῆς περιοχῆς τοῦ ΝΑΤΟ, εἰς τὰς ὁποίας θὰ γίνουν μελέται ἐγκαταστάσεως βάσεων τῶν νέων ὅπλων.

Δὲν καθορίζεται ἂν τὴν πρωτοβουλίαν θὰ ἔχουν Ἄγγλοι ἢ Ἀμερικανοί, τονίζεται ὅμως ὅτι εἰς τὴν λῆψιν τῆς ἀποφάσεως ἐπρωτοστάτησαν οἱ Ἀμερικανοὶ ἐπιτελεῖς, κατ' ἐπέκτασιν τῆς ἐκθέσεως, ἡ ὁποία ἀπεστάλη εἰς τὸ Πεντάγωνον μετὰ τὴν τελευταίαν σύσκεψιν τοῦ ΝΑΤΟ εἰς Λευκωσίαν ἀναφέρει ἐπὶ ἡ περιοχὴ εἶναι πολὺ κατάλληλος διὰ τὴν ἀνάπτυξιν σχεδίων ἱκανὸν νὰ καλύψουν σημαντικὰς περιοχὰς τῆς Μεσογείου. Εἰς τὴν ἐν λόγω ἔκθεσιν ἀναφέρεται ἐν συνεχείᾳ ὅτι ἡ ἀμυντικὴ ὀργάνωσις τοῦ ΝΑΤΟ, εἰς τὰς ὁποίας θὰ γίνουν μελέται ἐγκαταστάσεως βάσεων «μελέτης ζητημάτων μεταφορᾶς τροφίμων καὶ ὑλικοῦ εἰς περιοχὰς ὅπου δυνατὸν νὰ πρεκληθοῦν πολεμικαὶ συγκρούσεις».

ΝΤΙΝΟΣ ΚΟΥΤΣΟΥΜΗΣ

Η ΣΥΓΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ ΠΡΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΝ ΣΥΝΟΜΙΛΙΩΝ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΣΗΜΑΙΝΗ ΚΑΤΑΠΑΥΣΙΝ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ ΤΟΥ ΑΤΟΜΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΨΕΣΙΝΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ ΤΟΥ κ. ΝΤΑΛΛΕΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 3 (Ρέουτερ). — Ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν εἰς ἀπομνημονευθεῖσαν ραδιοφωνικὴν συνέντευξίν του εἶπεν ὅτι ἡ συγκατάθεσις τῆς Ρωσσίας πρὸς διεξαγωγὴν συνομιλιῶν μετὰ τῶν Δυτικῶν Δυνάμεων δυνατὸν νὰ σημαίνῃ «κατάπαυσιν τοῦ τρόμου τοῦ ἀτομικοῦ πολέμου».

Ὁ κ. Ντάλλες προσέθεσεν, ὅτι ἡ ἐνοποίησις τῆς Εὐρώπης κατέστη ἤδη δυνατότης.

Μετὰ τὸν κ. Ντάλλες μετέβη εἰς Εὐρώπην, ὁ ἀντιστράτηγος Γκράνθερ, ἀνώτατος διοικητὴς τοῦ στρατηγοῦ ἐν Εὐρώπῃ, ὁ ὁποῖος εἶπεν ὅτι ὁ Εὐρωπαϊκὸς στρατὸς εἶναι εἰς θέσιν νὰ ὑπερασπίσῃ τὴν Εὐρώπην.

Ἀκολούθως μετέβη συνέντευξις τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ ἐνιαίου Ἀμερικανικοῦ ἐπιτελείου ναυάρχου Ράντφορντ, ὁ ὁποῖος εἶπεν ὅτι δὲν ἀναμένει οἰανδήποτε μείωσιν τῆς τερατώδους μαχητικῆς δυνάμεως τοῦ διεθνοῦς κομμουνισμοῦ. Ὁ ναύαρχος Ράντφορντ προβλέπει ὅτι «θερμὰ σημεῖα» θὰ ἐξακολουθήσουν νὰ παρουσιάζωνται εἰς τὸν κόσμον καὶ ταῦτα δυνατὸν νὰ ἀποβοῦν σοβαρὰ ἐὰν ἡ Δύσις δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ τὰ ἀντιμετωπίσῃ θετικῶς καὶ ταχέως.

Τέλος μετεδόθη συνέντευξις μετὰ τοῦ δρος Ἀντενάουερ ὁ ὁποῖος εἶπεν ὅτι ὁ Γερμανικὸς λαὸς ἐλαύθεν ἤδη θέσιν μεταξὺ ἐκείνων, εἰ ὁποῖοι ἀγωνίζονται διὰ τὸ φῶς τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς εἰρήνης.

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΕΥΡΩΠΗΣ

ΜΠΟΝΝ 3 (Ρ.). — Ἐφημερὶς τῆς Μπόν δημοσιεύει τὴν πληροφορίαν ὅτι ὁ κ. Μολότωφ προτίθεται, κατὰ τὴν διάσκεψιν τοῦ Βερολίνου νὰ ζητήσῃ διεύρυνσιν τοῦ Συμβουλίου Εὐρώπης διὰ τῆς συμπεριλήψεως εἰς αὐτὸ καὶ τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως.

ΕΝΤΕΙΝΟΝΤΑΙ ΑΙ ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ ΕΤΟΙΜΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΥΞΕΙΝΟΝ ΠΟΝΤΟΝ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΝΟΝΤΑΙ ΑΠΟΒΑΤΙΚΑ ΣΚΑΦΗ ΚΑΙ ΝΕΑ ΕΙΔΙΚΑ "ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ ΤΣΕΠΗΣ"

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, 3 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς ἐφημερίδος «Γιουνιουρίαι» εἰς Κωνσταντινούπολιν μεταδίδει ὅτι ὑπάρχουν ἐκεῖ πληροφορίαι ἐντάσεως τῶν πολεμικῆς προετοιμασίας τῆς Ρωσσίας εἰς τὸν Εὔξεινον, ὅπου τὸ Ρωσσικὸν ναυτικὸν ἔχει συγκεντρώσει 30.000 μικρὰ ἀποβατικὰ σκάφη ἀπατελούντα εἴδος λέμβων καταπορίου μένων εἰς τὴν περιοχὴν διὰ μεταφορὰν ἐμπορευμάτων. Εἰς τὸν Εὔξεινον ἡ Ρωσσία πειραματίζεται ἐπίσης διὰ πρώτην φορὰν τὴν χρησιμοποίησιν τῶν «ὑποβρυχίων τσέπης». Τὰ σκάφη ταῦτα κατασκευάζονται κατὰ τρόπον ὥστε νὰ τοὺς ἐπιτρέπεται νὰ πλησιάζουν τὰς ἀκτὰς καὶ νὰ βομβαρδίζουν ἐξ ἐλαχίστης ἀποστάσεως τὰς ἐχθρικὰς βάσεις. Ἀμερικανοὶ ἐμπειρογνώμονες, οἱ ὁποῖοι συνεκέντρωσαν εἰς τὴν Τουρκίαν πληροφορίας διὰ τὰ ἀνωτέρω ὑποβρύχια, λέγουν ὅτι δύνανται νὰ βάλλουν εἰς ἀπόστασιν 300 χιλιομέτρων. Εἰς τὴν κατασκευὴν τοιούτων ὑποβρυχίων —κατὰ τὸν ἀντάποκριτὴν — ἀσχολοῦνται πυρετωδῶς εἰδικὰ ναυπηγεῖα, τὰ ὁποῖα ἔχουν ἀνεγερθῆ ἐς διαφόρους περιοχὰς τῆς Μαύρης Θαλάσσης.

ΝΤ. Κ.

Ο ΤΖΑΓΚΑΝ ΕΦΘΑΣΕΝ ΕΙΣ ΠΑΚΙΣΤΑΝ

Θὰ ἐπισκεφθῇ καὶ τὸ Κάϊρον

ΛΑΧΩΡΗ, 3 (Ρέουτερ). — Ὁ πανθεῖς πρωθυπουργὸς τῆς Βρεττανικῆς Γουϊάνας δρ. Τσέντι Τζάγκαν ἔφθασε σήμερον ἐνταῦθα «διὰ νὰ ζητήσῃ τὴν ὑποστήριξιν τοῦ λαοῦ τοῦ Πακιστὰν κατὰ τῆς κυβερνήσεως του εἰς τὸν ἐθνικὸν μας ἀγῶνα».

Ὁ δρ. Τζάγκαν, ὁ ὁποῖος προήρχετο ἐξ Ἰνδιών, ἐδήλωσεν ὅτι ἠσθάνθη ἱκανοποίησιν διὰ τὴν ὑποστήριξιν τὴν ὁποίαν παρέσχον εἰς τὴν δικαίαν ὑπόθεσιν τῆς Βρεττανικῆς Γουϊάνας ἡ κυβέρνησις καὶ ὁ λαὸς τῶν Ἰνδιῶν. Μετὰ τὸ Πακιστὰν θὰ ἐπισκεφθῇ πιθανῶς τὸ Κάϊρον καὶ ἀκολούθως θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Βρετ. Γουϊάναν μέσον Λονδίνου.

ΕΔΡΙΣΑΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΑΧΑΣ ΜΙΑΝ ΟΙΚΙΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΩΛΗΣΕ ΜΕ ΚΕΡΔΟΣ

ΚΑΪΡΟΝ, 3. (Ρέουτερ). — Ὁ Μάκραμ Ἐμπέιντ, πρώην γενικὸς γραμματεὺς τῆς Οὐάφντ κατέθεσε πρὸ τοῦ ἐπανασταστικοῦ δικαστηρίου ὅτι τὸ διαλυθὲν κόμμα τῆς Οὐάφντ ἠγόρασε κάποτε μίαν οἰκίαν ἀντὶ 9 χιλ. λιρῶν καὶ τὴν προσέφερεν ὡς δῶρον εἰς τὸν ἀρχηγὸν του Μουσταφὰ Ναχάς. Οὗτος ἀργότερον ἐπώλησε τὴν οἰκίαν ἀντὶ 17 χιλ. λιρῶν.

Ὁ Μάκραμ Ἐμπέιντ κατέθεσε τὰ ἑξῆς κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συνεχιζομένης δίκης τοῦ πρώην ὑπουργοῦ τῶν ἐσωτερικῶν Φουάτ Σεράγκ Ἐλ Ντίν. Ὁ ἴδιος μάρτυς ἐχαρακτήρισε τὴν καταγγελίαν τῆς Ἀγγλοαιγυπτιακῆς συνθήκης ὡς «μία σφαλμα».

ΑΠΟΛΥΣΙΣ ΙΑΠΩΝΟΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΤΟΚΙΟ, 3 (Ρέουτερ). — Οἱ Δυτικοὶ σύμμαχοι συνεφώνησαν δπως ἀπολυθῇ ἐκ τῶν φυλακῶν ὁ ἐκ τῶν μεγάλων Ἰαπώνων ἐγκληματιῶν πολέμου στρατηγὸς Ζίρο Μιναμί, 79 τῶν, πρώην κυβερνήτης τῆς Κορέας. Οὗτος εἶχε καταδικαστῆ εἰς ἰσόβια δεσμὰ τὸ 1948. Ὑποφέρει ἐξ ἀρτηριοσκληρώσεως ἀπὸ ἐτῶν.

ΑΥΣΤΡΙΑΚΟΙ ΠΕΡΙΗΓΗΤΑΙ

Ἀφίχθησαν χθὲς ἐξ Ἱεροσολύμων 46 Αὐστριακοὶ περιηγηταὶ ἐπιβαίνοντες δύο ἀεροπλάνων εἰδικῶς ναυλωθέντων ὑπὸ τῶν τουριστικῶν γραφείων Λούης. Τοὺς περιηγητὰς ὑπεδέχθησαν εἰς τὸ ἀεροδρόμιον ὁ κ. Λούης Π. Λοΐζου μετὰ τοῦ προσωπικοῦ τῶν γραφείων του.

ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ

ΤΟΚΙΟ, 3 (Ρέουτερ) — Ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀστυνομίας τῶν ἀνακτόρων Τάτσοῦο Τοκεσοῦε παρητήθη κατόπιν τῆς χθεσινῆς τραγωδίας, καθ' ἣν 17 πρόσωπα συνεθλίβησαν καὶ ἐποδοπατήθησαν μέχρι θανάτου, ὅτε 500 χιλιάδες Ἰαπώνων περιεκύκλωσαν τὰ ἀνάκτορα διὰ νὰ ἀποτίσουν φόρον τιμῆς πρὸς τὸν αὐτοκράτορα.

ΔΡΙΜΥΤΑΤΟΝ ΨΥΧΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗΝ

ΠΥΚΝΗ ΠΤΩΣΙΣ ΧΙΟΝΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 3 (Ρέουτερ). —Τὰ χειμερινὰ σπόρ ἐν Εὐρώπῃ εὑρίσκονται ἐν πλήρει ἀκμῇ δεδομένου ὅτι ἡ χιὼν εἰς τὰ ὄρη ἔχει ὕψος 75 ἑκατοστῶν.

Οἱ δρόμοι τῶν Παρισίων ἐκαλύφθησαν σήμερον ὑπὸ χιόνων. Εἰς τὴν νότιον Γαλλίαν ἡ θερμοκρασία κατῆλθεν εἰς 4—8 βαθμοὺς Κελσίου ὑπὸ τὸ μηδέν. Εἰς τὴν Γερμανίαν ἡ θερμοκρασία κατῆλθεν εἰς 10 βαθμοὺς Κελσίου ὑπὸ τὸ μηδέν. Τὸ Βερολῖνον ἐκαλύφθη ὑπὸ χιόνων.

Εἰς τὴν Ἑλβετίαν ψσημειώθη βαρύτατη πτῶσις χιόνων καὶ ἡ θερμοκρασία πίπτει συνεχῶς. Ἡ θερμοκρασία κατῆλθεν εἰς 21 βαθμοὺς ὑπὸ τὸ μηδέν.

Η ΠΟΛΙΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΕΤΙΜΗΣΕ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 3 (Ρέουτερ). — Ἐξήκοντα νέαι μὲ λαϊκὰς ἐνδυμασίας ἀπετέλεσαν τὴν τιμητικὴν φρουρὰν τοῦ βασιλέως Παύλου καὶ τῆς βασιλίσσης Φρειδερίκης, ὅτε ἀπενεμήθη εἰς αὐτοὺς τὸ χρυσοῦν μετάλλιον τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν, κατὰ τὴν διάρκειαν γραφικῆς τελετῆς εἰς τὸ δημαρχεῖον.

Τὸ μετάλλιον ἀπενεμήθη εἰς τὸν βασιλέα εἰς ἀναγνώρισιν τοῦ ἔργου του διὰ τὸ καλόν, τὴν πρόοδον καὶ τὴν εὐημερίαν τοῦ ἔθνους καὶ εἰς τὴν βασίλισσαν διὰ τὸ μητρικὸν ἐνδιαφέρον καὶ φροντίδα δι' ὅλα τὰ παιδιὰ τῆς Ἑλλάδος.

Εἰς τὴν τελετὴν παρέστη ὁ πρωθυπουργὸς κ. Παπάγος καὶ ἄλλοι ἀνώτεροι ἀξιωματοῦχοι. Ἡ ἔξοδι πλατεία ἦτο πλήρης ἐκπροσώπων τῶν ἐργατικῶν καὶ ἐπαγγελματικῶν ὀργανώσεων, φερόντων σημαίας καὶ πινακίδας.

ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΑΤΜΟΠΛΟΙΟΝ ΘΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΗΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΡΑΜΜΗΝ ΚΥΠΡΟΥ - ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 3 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κατέπλευσεν εἰς Πειραιὰ ἐκ Γενούης τὸ νεότευκτον δηζελόπλοιον «Ἀχιλλεὺς» τῆς ἑταιρείας Πέτρος Νομικός, 9 χιλ. τόνων καὶ μέσης ταχύτητος 20 μιλίων. Τοῦτο θὰ δρομολογηθῇ προσεχῶς εἰς τὴν γραμμὴν Βενετίας— Πειραιῶς —Ἀλεξανδρείας— Κύπρου —Βηρυτοῦ.

Τὸ «Ἀχιλλεύς», δπως καὶ τὸ ἀδελφόν του «Ἀγαμέμνων» εἶναι πλοῖα ναυπηγηθέντα, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν τελευταίων δεδομένων τῆς ναυπηγικῆς τέχνης, εἰς Ἰταλίαν, ἐνα τῶν Ἰταλικῶν ἐπανορθώσεων. Ἀμφότερα τὰ σκάφη, θαυμασίως διαρρυθμισθέντα, διαθέτουν θέσεις διὰ 500 ἐπιβάτας πρώτης, δευτέρας καὶ τρίτης θέσεως, πολυτελεῖς κοινοχρήστους χώρους, καθὼς καὶ ὅλα τὰ μέσα διὰ μίαν ἄνετον ἐνδιαίτησιν τῶν ἐπιβατῶν, ὡς κιτηματογράφον καὶ κολυμβητικὴν δεξαμενήν.

ΣΗΜ. «ΚΥΠΡΟΥΣ»: Περὶ τῆς δρομολογήσεως τοῦ «Ἀχιλλέως» εἰς τὴν γραμμὴν Κύπρου — Ἑλλάδος μετέδωσεν πρὸ ἡμερῶν τὴν πρώτην πληροφορίαν ὁ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἀνταποκριτής μας.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Η ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ ΣΙΔΝΕΥ ΘΑ ΜΕΛΕΤΗΣΗ ΣΧΕΔΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΥΤΥΓΙΑΝΣΕΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 3 (Ρέουτερ). —Οἱ ὑπουργοὶ τῶν οἰκονομικῶν τῶν 9 χωρῶν τῆς Κοινοπολιτείας, οἱ ὁποῖοι ἀρχίζουν τὴν διάσκεψίν των εἰς Σίδνεϋ τῆς Αὐστραλίας θὰ προσεχῆ Παρασκευήν, θὰ ἐπανεξετάσουν τὸ οἰκονομικὸν πρόγραμμα τὸ καταρτισθὲν κατὰ τὸ 1952.

Τὸ σχέδιον, τοῦ ὁποίου αἱ λεπτομέρειαι τηροῦνται μυστικαί, ἀποσκοπεῖ εἰς αὔξησιν τῆς παραγωγῆς τῆς Κοινοπολιτείας καὶ ἐπέκτασιν τοῦ ἐμπορίου τοῦ ἐλευθέρου κόσμου. Θὰ μελετηθῇ ἐπίσης τὸ ζήτημα ἀποκατάστασεως τῆς μετατρεπτικότητος τῆς στερλίνας. Ἡ ἀποψις τῆς Κοινοπολιτείας εἶναι ὅτι πρὶν ἐλευθερωθῇ ἡ στερλίνα πρέπει νὰ ὑπαρξουν οἱ ἀκόλουθοι ὅροι: 1) Πρέπει νὰ ληφθοῦν ἰσχυρὰ ἀντιπληθωρικὰ μέτρα καὶ νὰ αὐξηθοῦν περαιτέρω αἱ ἐξαγωγαί. 2) Ἡ Κοινοπολιτεία πρέπει νὰ ἀναπτύξῃ τοὺς τεραστίους γεωργικούς, βιομηχανικοὺς καὶ ὀρυκτοὺς πόρους της. 3) Πρέπει νὰ ὑπάρξῃ ἐπαρκὴς ποσότης συναλλάγματος εἰς τὰ διάφορα νομισματικὰ ταμεῖα. 4) Αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι, τὸ πλούσιώτερον ἔθνος τοῦ κόσμου πρέπει νὰ διευκολύνουν τὸ ἐμπόριον τοῦ ἐλευθέρου κόσμου. Θὰ μελετηθῇ ἐπίσης τὸ ζήτημα ἀποκαταστάσεως τῆς μετατρεπτικότητος τῆς στερλίνας. Ἡ ἀποψις τῆς Κοινοπολιτείας εἶναι ὅτι πρὶν ἐλευθερωθῇ ἡ στερλίνα πρέπει νὰ ὑπαρξουν οἱ ἀκόλουθοι ὅροι: 1) Πρέπει νὰ ληφθοῦν ἰσχυρὰ ἀντιπληθωρικὰ μέτρα καὶ νὰ αὐξηθοῦν περαιτέρω αἱ ἐξαγωγαί. 2) Ἡ Κοινοπολιτεία πρέπει νὰ ἀναπτύξῃ τοὺς τεραστίους γεωργικούς, βιομηχανικοὺς καὶ ὀρυκτοὺς πόρους της. 3) Πρέπει νὰ ὑπάρξῃ ἐπαρκὴς ποσότης συναλλάγματος εἰς τὰ διάφορα νομισματικὰ ταμεῖα. 4) Αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι, τὸ πλούσιώτερον ἔθνος τοῦ κόσμου πρέπει νὰ διευκολύνουν τὸ ἐμπόριον τοῦ ἐλευθέρου κόσμου. Θὰ μελετηθῇ ἐπίσης τὸ ζήτημα ἀποκαταστάσεως τῆς μετατρεπτικότητος τῆς στερλίνας. Ἡ ἀποψις τῆς Κοινοπολιτείας εἶναι ὅτι πρὶν ἐλευθερωθῇ ἡ στερλίνα πρέπει νὰ ὑπαρξουν οἱ ἀκόλουθοι ὅροι:

ΑΥΤΟΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗΝ ΤΗΣ ΓΑΖΑΣ

ΚΑΪΡΟΝ 3 (Ρέουτερ). — Ἐδημοσιεύθη νόμος, διὰ τοῦ ὁποίου παρέχεται μεγαλύτερος βαθμὸς αὐτοκυβερνήσεως εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Γάζας ἐν τῇ νοτίῳ Παλαιστίνῃ, ἡ ὁποία τελεῖ ὑπὸ Αἰγυπτιακὴν στρατιωτικὴν διοίκησιν ἀπὸ τοῦ 1948. Ὁ πληθυσμὸς τῆς περιοχῆς εἶναι καθ' ὁλοκληρίαν Ἀραβικός, ἀνερχόμενος εἰς 250 χιλ., ἐκ τῶν ὁποίων αἱ 200 χιλ. πρόσφυγες.

Ὁ νέος στρατιωτικὸς διοικητὴς τῆς Γάζας ταξιάρχος Ρεφαάτ ἐδήλωσεν ὅτ

ΚΑΙ Ο ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗΣ ΣΥΝΗΓΟΡΕΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

ΑΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΗ Η ΠΑΡΑΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΕΚΚΡΕΜΟΤΗΤΟΣ

Τοῦ ἐκλεκτοῦ Ἀθηναίου δημοσιογράφου κ. ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΑ, εἰδικῶς ὑρχφέν διὰ τὴν ἐφημερίδα μας.

ΜΕ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟΝ: «Θὰ καταφύγῃ ἡ Ἑλλάς, εἰς τὸν Ὀργανισμόν των Ἡνωμένων Ἐθνῶν;» ἡ μεγάλη Ἀργεντινὴ ἐφημερὶς «Πρένσα» ἀσχολεῖται καὶ πάλιν, διὰ μακρῶν, μὲ τὸ Κυπριακὸν ζήτημα, εἰς ἄκρως ἐνημερωμένον καὶ ἀντικειμενικὸν ἄρθρον.

«Ἡ ἐν Μπουένος Ἄϊρες πολυμελὴς καὶ προοδευτικὴ Ἑλληνικὴ παροικία — γράφει ἡ Ἀργεντινὴ ἐφημερὶς — ἡ ὁποία, ὑπὸ τὴν ἄοκνον παρακολούθησιν καὶ ἐνεργὸν προστασίαν τῶν διπλωματικῶν καὶ τῶν προξενικῶν ἀντιπροσώπων της ἐργάζεται, ὄχι μόνον διὰ τὴν καθημερινὴν εὐημερίαν της, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν πρόοδο τῶν ἐκκρεμούντων ἐθνικῶν ζητημάτων της, διατελεῖ ἀπὸ τινος χρόνου εἰς εὐλογον συγκίνησιν. Αἰτία τῆς συγκινήσεως τῆς ὀγκώδους παροικίας εἶναι ἡ παράτασις τῆς Κυπριακῆς ἐκκρεμότητος, ἡ ὁποία καὶ κατὰ τὴν γνώμην τῶν ἡμετέρων ἐγχωρίων διπλωματικῶν κύκλων δὲν δικαιολογεῖται. Κατὰ τὰς πληροφορίας μας, ἡ Μεγάλη Βρεττανία, ἀποχωροῦσα εἰς τὸν χειρισμὸν τοῦ ζητήματος τοῦ Σουδὰν καὶ εὑρισκομένη εἰς συνεχεῖς προστριβὰς μὲ τὴν Αἰγυπτιακὴν κυβέρνησιν, ἔστρεψεν ὅλην τὴν προσοχήν της εἰς τὴν Ἑλληνικὴν μεγαλόνησον. Καὶ τὴν μίαν ἡμέραν ἐξαγγέλλουν αἱ Βρεττανικαὶ ἐφημερίδες, ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Κύπρος πρόκειται νὰ καταστῇ σπουδαιοτάτη στρατηγικὴ ὁρμὴ εἰς τὴν Μεσόγειον, τὴν ἄλλην ὅτι τὸ ΝΑΤΟ ὑπολογίζει ὁπωσδήποτε εἰς τὴν Κύπρον διὰ τὴν ἀσφάλειαν τοῦ χώρου τῆς Μεσογείου. Ἀλλ' ὅλοι αὐτοὶ οἱ Βρεττανικοὶ ἰσχυρισμοί, οἱ ὁποῖοι δὲν γνωρίζομεν ἂν διερμηνεύουν ἢ ἀπηχοῦν τὰς ἐπισήμους ἀπόψεις, ἐλέγχονται ὡς ἀνακριβεῖς καὶ ἐκτὸς τῆς πραγματικότητος. Κατ' ἄλλους ἀμερολήπτους κύκλους ἀποτελοῦν ἁπλῶς προσχήματα καὶ προσκόμματα, παρεμβαλλόμενα ὑπὸ τῶν διπλωματῶν τῆς Μεγάλης Βρεττανίας διὰ τὴν παρέλκυσιν τῆς ἐπιλύσεως τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος.

⁂

»Ἐφ' ὅσον λοιπόν, συνεχίζει ἡ Ἀργεντινὴ ἐφημερίς, ἡ Ἀγγλία παρὰ τὴν ἐκφασθεῖσαν ἤδη γνώμην, μερικῶν προοδευτικῶν στοιχείων της, δὲν δίδει τὴν δέουσαν λύσιν εἰς τὸ Κυπριακὸν ζήτημα καὶ δὲν ἐπιδιώκει τὴν διευθέτησίν του, σύμφωνα μὲ τὴν ΟΜΟΘΥΜΗ θέλησιν πεντακοσίων χιλιάδων Κυπρίων, πῆς ὀγκώδους, δηλαδή, πλειονότητος τῶν κατοίκων τῆς μεγαλονήσου εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν ἀποτελεῖ παρὰ ἡ προώθησις τοῦ ζητήματος εἰς τὸν Ὀργανισμὸν τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν. Αἱ ἐξ Ἑλληνικῆς πλευρᾶς ἐννοήσεις, πληροφορίαι ἐμφανίζουν τὴν κυβέρνησιν τῶν Ἀθηνῶν ὡς διαπραγματευομένην ἀκόμη ἐλπίδας ἐπιλύσεως τοῦ Κυπριακοῦ, διὰ διμερῶν συνομιλιῶν. Ἀλλ' ἂν ὑποτεθῇ, ὅτι αἱ ἐν λόγῳ ἐλπίδες ἠθέλαν διαψευσθῇ καὶ διαψευσθοῦν, ἔστω μοιραίων καὶ προκαλέσουν ἀναταραχὴν καὶ δυσφορίαν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν κοινὴν γνώμην καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τὴν Κυπριακὴν — τότε δὲν ἀπομένει παρὰ μόνον ἡ ὁδὸς τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν.

Καὶ ἡ Ἑλλὰς ἐξ ἄλλου, δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἀναβάλῃ περισσότερον τὴν ἀναζήτησιν ἱκανοποιητικῆς λύσεως, εἰς τὸν πανελλήνιον πόθον, δοθέντος ὅτι τὸ αἴτημα τοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ —τῶν πεντακοσίων χιλιάδων Κυπρίων, δηλαδὴ —εἶναι ἡ Ἕνωσίς της μεγαλονήσου μὲ τὴν Μητέρα — Πατρίδα. Εἰμεθα περίεργοι νὰ γνωρίζωμεν ποῖα ἐπιχειρήματα θὰ προβάλῃ ἡ Μεγάλη Βρεταννία, πρὸ τοῦ Ὀργανισμοῦ τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν διὰ νὰ δικαιολογήσῃ τὸν περαιτέρω ΑΔΕΞΙΟΝ χειρισμὸν τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος. Ἤδη, ὁ παγκόσμιος τύπος ἔχει ἐκφράσει διὰ σειρᾶς ἄρθρων, τὴν γνώμην του: Ἡ Κύπρος, κατόπιν τῆς ἐκφρασθείσης, δι' ἑνὸς ἀδιαβλήτου δημοψηφίσματος γνώμης τῆς πλειονότητος τῶν κατοίκων της πρέπει νὰ ἀναμετωπισθῇ εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἀνταποκριταὶ ἐξ ἄλλου, πολλῶν καὶ ἐγκύρων ἡμερησίων φύλλων, ἀφ' ἑνὸς μὲν ὑπεραμύνουν τὴν Ἑλληνικότητα τῆς μεγαλονήσου, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὴν σταθερὰν θέλησιν τῶν κατοίκων της νὰ διεκδικήσουν τὰ ἐθνικά των δικαιώματα.

⁂

Διὰ νὰ εἴμεθα εἰλικρινεῖς — ἐξακολουθεῖ ἡ ἔγκριτη Ἀργεντινὴ ἐφημερὶς — ἡ ἔντονη ἀναταραχὴ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν μεγαλόνησον ἐσημειώθη μετὰ τὴν ἀπελευθερωσιν διαφόρων ὑμιαργόων φυλῶν, αἱ ὁποῖαι διετέλουν ὑπὸ Ἀγγλικὴν κηδεμονίαν. Καὶ δικαιολογημένως, ἀφ' ὅσον οἱ Κύπριοι, ὡς λαός προοδευτικὸς καὶ πολιτισμένος θὰ ἔπρεπε νὰ προηγηθοῦν εἰς τὴν χειραφέτησίν των, ἀπὸ τὴν Ἀγγλικὴν κηδεμονίαν. Ὁ θῶρυβος τῆς ἐλαχίστης μειοψηφίας, ἡ ὁποία εὐρίσκεται εἰς τὴν Κύπρον, θόρυβος ὑποκινούμενος ἔξωθεν καὶ ἰδία' αὐτῶν ἀκόμη τῶν Ἄγγλων, ὅπως ἀνεγράφη διὰ λόγους σκοπιμότητος, δὲν ἠμπορεῖ, βεβαίως, νὰ ἐπηρεάσῃ, τὸ ὅλον Κυπριακὸν ζήτημα καὶ πολὺ περισσότερον, τὴν σταθερὰν θέλησιν τῆς ὀγκώδους πλειοψηφίας τῶν κατοίκων. Ἀναμένεται, λοιπόν, ὑπὸ τῶν παγκοσμίων διπλωματικῶν κύκλων, μὲ εὐλογον ἐνδιαφέρον, ἡ ἐξέλιξις τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος, τὸ ὁποῖον, διὰ νὰ ἐλθῃ εἰλικρινεῖς, θὰ ἔπρεπε ἤδη νὰ εἶχεν ΕΠΙΛΥΘΗ, κατὰ τρόπον ἱκανοποιητικόν, διὰ τὴν Ἑλλάδα, βοηθοῦντος ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς λαός, κατὰ τὴν μεγάλην πλειονότητά του, τρέφει φιλικώτατα πισθήματα πρὸς τὸν Ἀγγλικὸν λαόν. "Ὅλοι δὲ οἱ ἐλεύθεροι λαοὶ δὲν λησμονοῦν, ὅτι κατὰ τὰς κρισιμοτάτας διὰ τὴν Μεγάλην Βρεττανίαν ἡμέρας, ὅταν ὁ Χίτλερ ἀπειλοῦσε τὴν Ἀγγλίαν μὲ ἀπόλεσιν εἰς τὰς ἀκτάς της, ἡ Ἑλλὰς μὲ τὸ αἷμα τῶν γενναίων τέκνων της, ἐστάθη παρὰ τὸ πλευρόν της καὶ μὲ τὰς ἀλλεπαλλήλους νίκας της εἰς τὸ Ἀλβανικὸν θέατρον τοῦ πολέμου, ἔδωσε τὰ πρῶτα χαμόγελα τῆς συμμαχικῆς νίκης» — καταλήγει ἡ Ἀργεντινὴ ἐφημερὶς «Πρένσα».

ΤΡΕΙΣ ΛΟΓΟΙ

ὑπάρχουν διὰ νὰ κάμετε τὴν νέαν σας

Ἀσφάλειαν Ζωῆς

ΧΩΡΙΣ ΧΡΟΝΟΤΡΙΒΗΝ

(1) Νὰ κερδίσετε ἀπὸ τὸν Φόρον Εἰσοδήματος.
(2) Νὰ δικαιοῦσθε εἰς τὴν καταμερισμὸν τῶν ΚΕΡΔΩΝ διὰ τὸ ἔτος ἔτος 1953. (Διὰ τὸ 1952 διὰ κάθε £100 ποσὸν ἀσφαλείας κατεμερίσθη 34)- κέρδος).
(3) Νὰ κάμετε ἕνα Χριστουγεννιάτικον Δῶρεν στὴν οἰκογένειάν σας.

Δύνασθε νὰ εἶσθε πιὸ βέβαιοι μὲ τὴν ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑΝ

ΠΡΟΥΤΕΝΣΙΑΛ

(Ἐγκαθιδρυμένην ἐν Ἀγγλίᾳ)

Τὴν μεγαλυτέραν Ἀσφαλιστικὴν Ἑταιρείαν τοῦ Κόσμου.

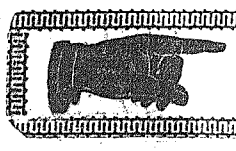
Τὸ ἐνεργητικόν της ὑπερβαίνει τὰ £ 640.000.000.

Ἐπισκεφθῆτε, γράψατε ἢ τηλεφωνῆστε στοὺς Γενικοὺς Ἀντιπροσώπους διὰ τὴν Κύπρον

ΜΑΡΑΣΛΙΑΝ καὶ ΓΛΥΚΥΝ

Ὁδὸς Ρήγαινας
ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

Τ. Κ. 76 Τηλ. 2034
Μὲ ὑποπράκτορας σὲ ὅλην τὴν νῆσον.



ΤΑΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΣΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ "ΚΥΠΡΟΝ"

ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΠΡΩΪΝΟ ΚΕΦΙ

Ἡ ἀλήθεια, εἶναι ὅτι ὁ εἰσπράκτορας τοῦ λεωφορείου ἦταν ἕνας πολὺ γκρινιάρης καὶ πολὺ φλύαρος εἰσπράκτορας. Ἔκοβε εἰσιτήρια καὶ μουρμούριζε καὶ διαμαρτυρόταν καὶ ἐκλαιγε διαρκῶς τὴ μοῖρα του.

—Ζωὴ κι' αὐτὴ ποὺ κάνουμε ἐμεῖς. Προχωρεῖστε κύριοι! Προχωρεῖστε στὸν διάδρομο! Γιὰ ὄνομα τῆς Παναγίας! Τί καρφωθήκατε σὰν τὰ στυλιάρια!

Οἱ ἐπιβάτες ἦσαν πολλοί. Καὶ πρωϊνοί. Ἄκεφοι καὶ κατσούφηδες. Ἀγουροξυπνημένοι, σιωπηλοὶ καὶ βλουμοὶ λοξοκυττοῦσαν τὸν εἰσπράκτορα, ἔκαναν μισὸ πόντο μπρὸς κι' ὀπίσω. πάλι καρφωνόντουσαν πεισματικὰ ἐκεῖ στὸν διάδρομο, ὅπου ὁ χῶρος, ἄλλωστε, δὲν ἐπέτρεπε καὶ πολὺ ἐλεύθερες κινήσεις.

—Μὰ προχωρεῖτε ἐπὶ τέλους, κύριοι, ἐπέμενε ὁ κλαψιάρης εἰσπράκτορας. Γιὰ ὄνομα τῆς Παναγίας! Τί θὰ γίνω ἐγὼ μ' ἐσᾶς! Δύσκολο εἶναι νὰ προχωρήσετε ἕνα δημοτάκι;

Ὁπότε ἀκούστηκε μία φωνὴ μέσα ἀπὸ τοὺς στριμωγμένους ἐπιβάτες:

—Ἄντε ρὲ Μοσαντέκ!

Γύρισε ὁ εἰσπράκτορας σὰν νὰ τοῦ εἶχαν πετάξει τὴν μεγαλύτερη βρισιὰ τοῦ κόσμου καὶ ἀγανακτισμένος ρώτησε:

—Ποιὸς μὲ εἶπε Μοσαντέκ;

—Ἐγὼ σὲ εἶπα Μοσαντὲκ τοῦ ἀπάντησε ἤσυχα ὁ ἄνθρωπος ποὺ πέταξε τὴν λέξη.

—Μοσαντὲκ εἶσαι ἐσὺ καὶ ὅλο σου τὸ σόϊ!

Περιττὸ νὰ λεχθῇ ὅτι ἀπ' τὴν πρώτη στιγμὴ ποὺ ἀκούστηκε μέσα στὸ λεωφορεῖο τ' ὄνομα τοῦ πολυπαθοῦς καὶ παλυταράχου Περσὴ πολιτικοῦ, (ἀπὸ ποῦ κι' ὡς ποῦ;) τὰ κατσουφιασμένα πρόσωπα τῶν ἐπιβατῶν χαμογέλασαν ἐλαφρὰ καὶ ἡ ἀτμόσφαιρα πῆρε ἕνα φαιδρὸ κι' εὐχάριστο τόνο ποὺ δὲν τὴν εἶχε πρίν. Ὁ ἄνθρωπος ποὺ εἶχε πετάξει αὐτὸ τ' ὄνομα, βλέποντας τὸν εἰσπράκτορα νὰ θύγεται, προχώρησε στὸ κούντσημα:

—Ἐγὼ Μοσαντὲκ; Σώπα ἀδελφέ! Ἐσὺ εἶσαι Ἴδιος ὁ Μοσαντὲκ ποὺ φωνάζεις, γκρινιάζεις, κλαῖς, λιποθυμᾶς κι' ἀπειλεῖς νὰ μᾶς δείρῃς κι' ἀπὸ πάνω. "Ἀλλωστε ἡ φάτσα σου εἶναι Ἴδια.

Ὁ εἰσπράκτορας, ποὺ δὲν ἀνῆκε στὴν κατηγορία τῶν ἀτσίδων, ἀλλὰ φαινόταν μᾶλλον κουτός, θύμωσε ἀκόμα περισσότερο:

—Ἐγὼ μοιάζω μὲ τὸν Μοσαντὲκ;

—Οὔ! Φτυστός! εἶπε ὁ ἄλλος μὲ ἀπάθεια. Λοιπὸν σὲ κυττάζω τόση ὥρα καὶ λέω μὲ ποιὸν μοιάζει, μὲ ποιὸν μοιάζει! Ἴδιος εἶσαι, λόγω τιμῆς. Δὲν σοῦ τῶπε κανένας ἄλλος;

Δὲν ἦταν τόσο ἀστεῖες οἱ κουβέντες αὐτὲς ὅσο ἡ ἀγανάκτηση τοῦ ἀφελοῦς εἰσπράκτορα ποὺ εἶχε ἀναψοκοκκινίσει κι' ἔτρεμε ἀπ' τὸ κακό του:

—Ἔ, βέβαια! Τί νὰ σοῦ πῶ; Ὁ πελάτης ἔχει πάντα δίκηο! Νὰ σοῦ σπάσω τὰ μοῦτρα; Θὰ χάσω τὸ ψωμί μου! Οὔ σοῦ μέ.. δλοιδωρίκης! Τὰ εἰσιτήρια σας, κύριοι! Προχωρεῖτε σᾶς παρακαλῶ στὸν διάδρομο. Κάντε μου τὴν χάρη σᾶς περικαλῶ! Διότι ἔχομε αὐτὸ τὸ βάσανο τῆς δουλειᾶς, ἔχουμε καὶ τοὺς κυρίους. Ζωὴ κι' αὐτὴ ποὺ κάνουμε ἐμεῖς!...

Δεύτερη φωνὴ ἀκούστηκε:

—Δίκηο ἔχετε κ. Μοσαντέκ!

Ὕστερα τρίτη:

—Τὰ ρέστα κ. Μοσαντέκ!

Ὕστερα τέταρτη:

—Κύριε Μοσαντὲκ βαρᾶτε στάση!

Ἀστεῖο ἦταν αὐτό; Κι' ὅμως ὅλοι ἐκεῖνοι οἱ ἀγουροξυπνημένοι ἐπιβάτες, οἱ κατσούφηδες, οἱ σκουντούφηδες, οἱ ἀγρυπνοι, οἱ ἀμίλητοι ἀρχισαν νὰ γελοῦν μὲ τὴν καρδιά τους σὰν μιὰ ὁ ὁρατὴ στρόβιγγα νόμιζε ἀνοίξει τὸν κρουνὸ τῆς εὐθυμίας ποὺ ἔτρεχε ἐπὶ δικαίους καὶ ἀδίκους καὶ πλημμύρισε τὸ πρωϊνὸ λεωφορεῖο μὲ φαιδρες φάτσες καὶ χαρούμενες. Στὸ μεταξὺ ὁ κουτὸς εἶχε γίνει θηρίο ἀπ' τὸ κακὸ του καὶ πετοῦσε τοὺς μύδρους του:

—Σὰν δὲν ντρεπόσαστε λέω γώ! Ἀλλὰ Ρωμηοὶ δὲν εἴμαστε; Μόλις ἀκουστῇ μιὰ σαχλαμάρα τὴν ἁρπάζουνε κι' οἱ ἄλλοι καὶ χασκογελᾶνε! Τί καταλαβαίνετε τώρα ναὶ μὲ λέτε Μοσαντέκ;

Τοῦ εἶπε κάποιος:

—Τίποτα κ. Μοσαντέκ!

—Μοσαντὲκ εἶσαι καὶ φαίνεσαι!

—Ἐγώ; Ἐσένα λένε ὅλοι.

—Βλακέντιε! Χαζέ! Νὰ σοῦ κοπανήσω καμιὰ μὲ τὴν τσάντα..

Καὶ συγχρόνως σήκωσε τὴν τσάντα του μὲ τὸν πολύτιμο θησαυρὸ τῶν πενηντάρικων καὶ τῶν πενηντακοσάρικων, ποὺ ἦσαν μέσα ἀραδιασμένα μὲ πολὺ τάξη. Εὐτυχῶς κάποιος ἄλλος τὸν συγκράτησε κι' ἀποφεύχθησαν χειρότερα.

—Χαίρετε κύριε Μοσαντέκ! φώναξε ὁ πρῶτος ποὺ κατέβαινε στὴ στάση.

Κι' ὁ εἰσπράκτορας:

—Ὄξω!

Καὶ συμπέρανε μελαγχολικά:

—Τί νὰ κάνῃς. Ἄμα εἶσαι εὔπορος σὲ καβαλλάνε οἱ ἄλλοι. Ἂς εἶναι ὅμως: Ἐλεύσεται.. ἤπαρ!...

Οἱ πρωϊνοὶ κατσούφηδες ποὺ μᾶς ἀφηγοῦνται τὸ ἐπεισόδιο παρακαλοῦν νὰ ἐκφράσω στὸν ἀγαθὸ εἰσπράκτορα τὴν εὐγνωμοσύνη τους. Τὸ κάνω εὐχαρίστως.

Δ. ΨΑΘΑΣ

Η ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΠΟΧΗ

"Ὡς τὸ 1960 θὰ ἔχωμε ἀτομικὰ ἀεροπλάνα καὶ ὑπερωκεάνεια

ΜΕΤΑ ΜΙΑΝ 15ΕΤΙΑΝ ΟΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΘΑ ΚΙΝΟΥΝΤΑΙ ΜΕ ΑΤΟΜΙΚΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ. ΤΟ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΡΒΟΥΝΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΗΡΧΑΙΩΜΕΝΑ!



Εἰς τὸν «καῦνα τοῦ ἀτόμου» ὅλα τὰ μέσα πολέμου ὀφείλονται ριζικὰς μεταμορφώσεις. Τοῦ κανόνος δὲν ἐξαιρεῖται οὔτε τὸ πολεμικὸν ναυτικόν, ὅπως κατεφαίνεται ἀπὸ τὴν ἀνωτέρω φρεγάτα, ἡτις εἶναι τὸ νεώτατον σκάφος τοῦ βρεττανικοῦ ναυτικοῦ καὶ ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὸν φοβερώτερον ἐχθρὸν τοῦ ὑποβρυχίου. Ὅπως παρατηρεῖ ὁ ἀναγνώστης, ἔχει τελείως ἐξαφανισθῇ ἡ κλασσικὴ γέφυρα καὶ ἐν καιρῷ βράσεως τὸ σκάφος διευθύνεται ὑπὸ τοῦ κυβερνήτου του τῇ βοηθείᾳ περισκοπίου ἀπὸ τὸν ἀθάλαμον τῶν ἐπιχειρήσεων.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Ἰανουάριος.

Ὁ ἀμερικανικὸς στρατὸς καθιέρωσεν ἀπὸ ἑφέτος τὴν 2αν Δεκεμβρίου ὡς ἐπέτειον τῆς ἐνάρξεως τῆς ἀτομικῆς ἐποχῆς τῆς ἀνθρωπότητος. Πράγματι, τὴν 2αν Δεκεμβρίου 1944 μία ὁμάς ἐπιστημόνων ἔθεσεν εἰς ἐνέργειαν τὴν πρώτην ἀτομικὴν στήλην τῆς Ἱστορίας στὸ μεταλλουργικὸ ἐργαστήριο τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Σικάγου, στὸ Στάγκ Φίλντ.

Ἀπὸ τότε ἐπέρασαν 9 ἔτη, ἡ ἐνάτη ἐπέτειος τῆς «ἀτομικῆς δυνάμεως» ἐωρτάσθη ἐφέτος πανηγυρικῶς—κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ὁποίων ἐπραγματοποιήθησαν ραγδαῖαι πρόοδοι στὴν ἀξιοποίησι τῆς νέας θαυματουργοῦ πηγῆς ἐνεργείας.

Πράγματι, ὁ ἀπολογισμὸς τῆς 9ετίας εἶναι τεράστιος καὶ μποροῦμε νὰ τὸν συνοψίσουμε ὡς ἑξῆς :

Σήμερα ἐννέα χῶρες διαθέτουν ἀτομικὲς στῆλες: Ἡν. Πολιτεῖες, Καναδᾶς, Ἀγγλία, Σοβιετ. Ἕνωσις, Γαλλία, Σουηδία, Κίνα, Ἰνδίες, Ἀργεντινή.

Ἀπὸ αὐτὲς οἱ τρεῖς ἔχουν μεγάλα κέντρα παραγωγῆς ἀτομικῶν εἰδῶν: Ἡνωμ. Πολιτεῖες (6 κέντρα), Ἀγγλία (1 κέντρον), Σοβ. Ἕνωσις (πιθανῶς 2 κέντρα). Ἐξ ἄλλου δέκα τρεῖς χῶρες ἔχουν κέντρα ἐπιστημονικῶν ἀτομικῶν ἀναζητήσεων : Οἱ ἐνέα ποὺ προαναφέρουμε καὶ ἐπὶ πλέον ἡ Νορβηγία, Ἑλβετία, Ἰταλία καὶ Αὐστραλία.

Ὅσον ἀφορᾷ τὶς ἐφαρμογὲς τῆς ἀτομικῆς ἐνεργείας :

Ἔχουν κατασκευασθῇ ἀτομικὲς βόμβες, βόμβες ὑδρογόνου, βόμβες κοβαλτίου, ἀτομικὰ βλήματα πυροβολικοῦ, ἀτομικοὶ κινητῆρες ὑποβρυχίων καὶ τὰ ραδιοϊσότοπα χρησιμοποιοῦνται εὐρύτατα στὴν ἰατρικὴ καὶ τὴν χημεία.

Βρίσκονται ὑπὸ κατασκευὴν ραδιοκατευθυνόμενα βλήματα μὲ ἀτομικὴ γόμωσι, κινητῆρες μεγάλων σκαφῶν ἐπιφανείας καὶ ἐργοστασίων μεγάλης παραγωγῆς καὶ πιθανῶν ἀγνώστων σήμερινοὺς στρατοὺς τὰ τουφέκια ἢ τὰ περίστροφα.

Ὅσον ἀφορᾷ τὶς εἰρηνικὲς ἐφαρμογές, ποὺ σήμερα ὑστεροῦν τόσο καταπληκτικὰ σὲ σχέσι μὲ τὶς πολεμικές, φρίγορα θὰ πάρουν τὴν ρεδάνς τους. Ἀπὸ τὸ 1958 ἢ 60 ποὺ θὰ μποῦν σὲ λειτουργία τὰ ἀτομικὰ ἐργοστάσια καὶ οἱ ἀτομικοὶ σιδηρόδρομοι καὶ τὰ ἀτομικὰ ὑπερωκεάνεια, θὰ ἀρχίσῃ ἡ ἀσύλληπτη τεχνικὴ καὶ ἰδίως βιομηχανικὴ ἐπανάστασις ποὺ θὰ μεταμορφώσῃ τὸν κόσμο. Ἐπειδὴ ἡ παραγωγὴ καὶ ἡ κίνησις ποὺ χρησιμοποιοῦν ἀτομικὴ ἐνέργεια προσφέρουν συντριπτικὰ πλεονεκτήματα, ὅλες οἱ χῶρες θὰ ἀποδυθοῦν σὲ ἀπεγνωσμένην ἅμιλλα «ἀτομικοποιήσεως» τῶν πάντων. Καὶ ἕως τὸ 1970, ὁ μέγας ὄγκος τῆς βιομηχανίας καὶ τῶν μεταφορῶν τῆς Γῆς θὰ λειτουργοῦν μὲ ἀτομικὴ ἐνέργεια. Τὸ πετρέλαιο καὶ τὸ κάρβουνο θὰ εἶναι πιὰ ἀπηρχαιωμένες πηγὲς ἐνεργείας καὶ θὰ χρησιμοποιοῦνται γιὰ ἐντελῶς δευτερεύουσες ἐφαρμογές, ὅπως σήμερα ἡ χειροκίνητη ἐργασία.

Αὐτὴ εἶναι ἡ θέσις, σήμερα καὶ αὔριο, τῆς νέας μορφῆς δυνάμεως στὴν ζωὴ τῶν ἀνθρώπων καὶ τὴν ὑπόστασι τοῦ πλανήτου μας.

Βρίσκονται ὑπὸ μελέτην ἡ πειραματισμὸν: Κινητῆρες ἀεροπλάνων, κινητῆρες χερσαίων μεταφορικῶν μέσων (σιδηροδρόμων κλπ.) κινητῆρες ἐργοστασίων μικρῆς καὶ μέσης παραγωγῆς καὶ μηχανήματα γιὰ τὴν καταπολέμησι τοῦ καρκίνου καὶ ἄλλων νόσων, ποὺ χρησιμοποιοῦν τὴν ἀτομικὴ ἀκτινοβολία.

Ἡ ἀξία τῶν ἀτομικῶν ἐγκαταστάσεων σὲ ὅλον τὸν Δυτικὸ κόσμο ἀνέρχεται σὲ 11 δισεκατομμύρια δολλαρίων καὶ τὸ 1952 δαπανήθησαν 8 δισεκατομμύρια δολλαρίων γιὰ ἐρευνες, ἐφαρμογὲς καὶ κατασκευὲς τῆς ἀτομικῆς ἐνεργείας. Γιθανὸν ἄλλα τόσα νὰ ἔχῃ δαπανήσει ὁ ἀνατολικὸς κόσμος.

Ὅσον ἀφορᾷ τὶς προσεχεῖς προοπτικὲς οἱ εἰδικοὶ ἐπιστήμονες τὶς χαράσσουν ὡς ἑξῆς:

Μέσα στὸ 1954 θὰ εἶναι ἕτοιμα τὸ πρῶτο ἀτομικὸ ὑποβρύχιο. Τὸ 1957 θὰ ἔχῃ μπῆ σὲ ἐνέργεια τὸ πρῶτο ἀτομικὸ ἀεροπλανοφόρο, ὁπότε θὰ ἀρχίσῃ ἡ ραγδαία ναυπήγησις κολοσσιαίων ὑπερωκεανείων καὶ φορτηγῶν ἀτμοπλοίων ποὺ θὰ κινοῦνται μὲ ἀτομικὴ ἐνέργεια. Τὸ 1960 θὰ κάνῃ πιθανώτατα τὴν πτῆσι του τὸ πρῶτο ἀτομικὸ ἀεροπλάνο καὶ ὁ πρῶτος ἀτομικὸς σιδηρόδρομος θὰ ἰκῃ λειτουργήσει. Τὸ 1958 θὰ μπῆ σὲ ἐνέργεια τὸ πρῶτο «ἀτομικὸ ἐργοστάσιο»—ἐργοστάσιο δηλαδὴ ποὺ θὰ χρησιμοποιῇ ἀτομικὴ ἐνέργεια—καὶ θὰ ἀρχίσῃ ἡ νέα βιομηχανικὴ ἐπανάστασις.

Ἂν δὲν μεσολαβήσῃ πόλεμος ἢ ἄλλης μορφῆς μεγάλη καταστροφή, πιστεύεται ὅτι : Τὸ 1965 ὅλοι οἱ στρατοὶ θὰ ἔχουν πλήρως «ἀτομικοποιηθῇ». Τὰ βασικὰ ὅπλα ποὺ θὰ χρησιμοποιοῦν θὰ εἶναι ἀτομικὰ ἐξ ὁλοκλήρου. Τὰ «κλασσικὰ ὅπλα» θὰ πωλοῦνται εἰς τοὺς λαοὺς ποὺ θὰ ἔχουν τελειοποιηθῇ, θὰ παίζουν ἕνα ρόλο τρίτης ἢ τετάρτης κατηγορίας, ὅπως στοὺς τότε βαρειὰ ἀτομικὰ ὅπλα.

Βρίσκονται ὑπὸ μελέτην ἡ πειραματισμὸν: Κινητῆρες ἀεροπλάνων, κινητῆρες χερσαίων μεταφορικῶν μέσων (σιδηροδρόμων κλπ.) κινητῆρες ἐργοστασίων μικρῆς καὶ μέσης παραγωγῆς καὶ μηχανήματα γιὰ τὴν καταπολέμησι τοῦ καρκίνου καὶ ἄλλων νόσων, ποὺ χρησιμοποιοῦν τὴν ἀτομικὴ ἀκτινοβολία.

Ἡ ἀξία τῶν ἀτομικῶν ἐγκαταστάσεων σὲ ὅλον τὸν Δυτικὸ κόσμο ἀνέρχεται σὲ 11 δισεκατομμύρια δολλαρίων καὶ τὸ 1952 δαπανήθησαν 8 δισεκατομμύρια δολλαρίων γιὰ ἐρευνες, ἐφαρμογὲς καὶ κατασκευὲς τῆς ἀτομικῆς ἐνεργείας. Γιθανὸν ἄλλα τόσα νὰ ἔχῃ δαπανήσει ὁ ἀνατολικὸς κόσμος.

Ὅσον ἀφορᾷ τὶς προσεχεῖς προοπτικὲς οἱ εἰδικοὶ ἐπιστήμονες τὶς χαράσσουν ὡς ἑξῆς:

Μέσα στὸ 1954 θὰ εἶναι ἕτοιμα τὸ πρῶτο ἀτομικὸ ὑποβρύχιο. Τὸ 1957 θὰ ἔχῃ μπῆ σὲ ἐνέργεια τὸ πρῶτο ἀτομικὸ ἀεροπλανοφόρο, ὁπότε θὰ ἀρχίσῃ ἡ ραγδαία ναυπήγησις κολοσσιαίων ὑπερωκεανείων καὶ φορτηγῶν ἀτμοπλοίων ποὺ θὰ κινοῦνται μὲ ἀτομικὴ ἐνέργεια. Τὸ 1960 θὰ κάνῃ πιθανώτατα τὴν πτῆσι του τὸ πρῶτο ἀτομικὸ ἀεροπλάνο καὶ ὁ πρῶτος ἀτομικὸς σιδηρόδρομος θὰ ἰκῃ λειτουργήσει. Τὸ 1958 θὰ μπῆ σὲ ἐνέργεια τὸ πρῶτο «ἀτομικὸ ἐργοστάσιο»—ἐργοστάσιο δηλαδὴ ποὺ θὰ χρησιμοποιῇ ἀτομικὴ ἐνέργεια—καὶ θὰ ἀρχίσῃ ἡ νέα βιομηχανικὴ ἐπανάστασις.

Ἂν δὲν μεσολαβήσῃ πόλεμος ἢ ἄλλης μορφῆς μεγάλη καταστροφή, πιστεύεται ὅτι : Τὸ 1965 ὅλοι οἱ στρατοὶ θὰ ἔχουν πλήρως «ἀτομικοποιηθῇ». Τὰ βασικὰ ὅπλα ποὺ θὰ χρησιμοποιοῦν θὰ εἶναι ἀτομικὰ ἐξ ὁλοκλήρου. Τὰ «κλασσικὰ ὅπλα» θὰ πωλοῦνται εἰς τοὺς λαοὺς ποὺ θὰ ἔχουν τελειοποιηθῇ, θὰ παίζουν ἕνα ρόλο τρίτης ἢ τετάρτης κατηγορίας, ὅπως στοὺς

ΧΡΗΣΙΜΑ ΔΩΡΑ

ΤΟ ΠΙΟ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΟ ΔΩΡΟ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΒΑΛΙΤΣΕΣ

ΚΩΣΤΕΑ

—Θὰ τὶς χρησιμοποιοῦν πέραν τῶν 20 ἐτῶν καὶ θὰ σᾶς θυμοῦν

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Οἱ ποιητάρηδες τοῦ Νησιοῦ μας

ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΕΣ ΤΩΝ ΠΤΥΧΩΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΧΩΡΙΣ ΑΞΙΩΣΕΙΣ

Α'

Τοῦ κ. ΠΑΝΟΥ ΤΑΛΙΑΔΩΡΟΥ

Εἶναι συνηθισμένο φαινόμενο, γνώστο σὲ ὅλους τοὺς κατοίκους τοῦ νησιοῦ μας, ἡ ἀπρόσκλητη παρουσία ἑνὸς Κυπρίου λαϊκοῦ ποιητῆ (ποιητάρη κατὰ τὴν κοινὴ ἔκφραση) καὶ τὸ διάλλημα ἑνὸς τοὺς αὐτοτελοῦς πάντοτε ποιήματος.

Ὁ ποιητάρης αὐτὸς—χωρικὸς κατὰ κανόνα—θὰ παρουσιαθῇ παντοῦ, ὅπου κατὰ τὴν ἰδέα καὶ τὴν κρίση του ὑπάρχουν ἄνθρωποι ν' ἀκούσουν καὶ ν' ἀγοράσουν τὰ τραγούδια του. Τὰ πανηγύρια εἶναι στὴν πρώτη μοῖρα τῆς προτίμησής του. Ἐκεῖ τὸ ἔδαφος καὶ τὸ κλίμα εἶναι θαυμάσιο. Οἱ Κύπριοι χωρικοὶ ἀγαποῦνε ἐξαιρετικὰ αὐτοῦ τοῦ εἴδους τὰ τραγούδια τῶν ποιητάρηδων, κι' εἶναι ἕτοιμοι νὰ θυσιάσουν μισὴ καὶ μιὰ ὅρα τῆς παραμονῆς τους σ' ἕνα πανηγύρι γιὰ ν' ἀκούσουν τὸν ποιητάρη νὰ τραγουδᾶ μὲ τὸ μονότονο μελοδραματικὸ ὕφος τὸ τραγούδι του, κι' ἀκόμα ἔχουν τὴν διάθεση νὰ δώσουν ἔξαιρετὴ προσοχὴ καὶ νὰ συγκινηθοῦν μὲ τὸ περιεχόμενο τοῦ τραγουδιοῦ, ὁποιοδήποτε κι' ἂν εἶναι. Γυρίζοντας στὰ χωριὰ τους, μαζὶ μὲ τὰ λογῆς-λογῆς φρόνιμα ποὺ θὰ πάρουν στὰ σπίτια τους, ἀρχίζουν ἀπὸ τὰ σπίτια καὶ τὰ «γλυκωστικᾶ», φρούτα καὶ τὰ «γλυκωστικᾶ», τσάμπα κι' ὑφάσματα, τὰ παπούτσια καὶ τὰ ἐργαλεῖα, θὰ πάρουν κι' ἕνα ἔντυπο τραγούδι. Εἶναι σὰ νὰ πάνε στὸ σπίτι τους ἕνα πνευματικὸ θησαυρό. Κι' αὐτὸ τὸ θησαυρὸ θὰ τὸν ἀφήσουν τὰ μέλη τῆς οἰκογένειας τοῦ χωρικοῦ καὶ θὰ τὸν κυττάξουν προσεχτικὰ καὶ θὰ τὸν κάνουν δικό τους χτήμα. Τὸ βράδυ, μέσα στὴν κατάφορτη ἀπὸ τὶς χωριάτικες ζωῆς, δουλειὲς τῆς ἡμέρας, στὰ φτωχικὰ χωριάτικα σπιτάκι, μὲ τὴν βοήθεια τοῦ φιτιλιοῦ, κάποιος θὰ συντραγουδᾶ τὸ περιεχόμενο τοῦ τραγουδιοῦ ἐνῶ οἱ ἄλλοι θὰ ἀκοῦνε μὲ προσοχὴ καὶ θὰ παρακολουθοῦν ἐνδόμυχα νὰ βαστάξῃ τὸ τραγούδι ὥρα πολλή. Εἶναι μιὰ ἔνεση πνευματικὴ στὸ ἀπλανικὸ πνευματικὸ εἶναι τῆς ἀγροτικῆς οἰκογένειας.

Ὁ ποιητάρης ὅμως δὲν περιορίζεται μόνο νὰ τραγουδᾶ στὰ πανηγύρια. Δεύτερη του προτίμηση εἶναι ἡ πλατεία ἢ τὸ καφενεῖο τοῦ χωριοῦ. Μὲ τὴ μεγάλη σάκκα στὸν ὦμο γιομάτη ἀπὸ τραγούδια, θὰ ἀρχίσῃ νὰ τὰ τραγουδᾶ καὶ νὰ τὰ διαλαλῇ τὴν Κυριακὴ στὴν πλατεία τὴν πιὸ μεγάλη καὶ κεντρικὴ μετὰ τὴ Λειτουργία, ἢ τὰ βράδυα στὰ καφενεῖα τοῦ χωριοῦ. Οἱ χωρικοὶ ἐκεῖνη τὴ στιγμὴ θὰ ὑποχρεωθοῦν νὰ σταματήσουν καὶ ν' ἀκούσουν. Ὁλοι ἀνεξαίρετα. Ὁ ποιητάρης ὅταν στενὸ χῶρο τοῦ καφενείου θὰ τραγουδήσῃ τὰ τραγούδια του μὲ τὸ ἴδιο θὰ τοὺς μοιράσῃ ἀπὸ ἕνα, ὄχι δέβαια γιὰ ἀγαθοεργία ἀλλὰ γιὰ τὸ ἀντίτιμο ποὺ τὸ παίρνει... στὸ ἀκέραιο.

Τέλος ὁ Κύπριος ποιητάρης θὰ τολμήσῃ νὰ βγῇ καὶ στοὺς δρόμους τῆς πόλης. Γιατὶ δὲν Κόσμος πολύς. Θὰ βρεθοῦνε λίγοι καλοδιάθετοι καὶ δολιοὶ νὰ τὸν ἀκούσουν. Θὰ διαλαλῇ τὰ τραγούδια του στὰ πεζοδρόμια. Σ' αὐτὴν τὴν περίπτωση προτιμᾶς τὶς περιοχὲς ποὺ συχνάζουν οἱ χωρικοὶ ποὺ ἔρχονται στὴν πόλη γιὰ ψώνια. Στὰ μέρη ποὺ σταθμεύουν τ' αὐτοκίνητα τους, κι' εἰδικὰ γιὰ τὴ Λευκωσία, θὰ τοὺς βρῆς πάντα στὴν ὁδὸ Ἑρμοῦ. Ἰδίως τὰ καλοκαίρια οἱ ἀκροατὲς εἶναι πολλοί. Μὲ τὴν μεσημβρινὴ ἀργία δλα τὰ καταστήματα τῆς ἀγορᾶς κλείουν. Στὶς ὧρες αὐτὲς τοῦ μεσημεριοῦ οἱ χωρικοὶ εἶναι στριμωγμένοι σὲ διάφορα καφενεῖα, δίπλα στοὺς σταθμοὺς τῶν αὐτοκινήτων τους. Ὁ ποιητάρης θᾶναι μαζί τοὺς. Ἔτσι ἡ ὥρα θὰ περάσῃ χωρὶς νὰ τὸ νοιώσουν.

Κάποτε—ἡ πιὸ μεγάλη τόλμη—εἶναι νὰ θελήσῃ ὁ ποιητάρης νὰ βγῇ καὶ στὰ μεγάλα κέντρα τῆς πόλης ὅπου συχνάζουν οἱ πολίτες ἢ στὶς λέσχες καὶ τὰ πάρκα. Αὐτὸ γίνεται ἀραιά. Ὁ ποιητάρης δὲν βρίσκει στὴν περίπτωση τούτη τὴν ἀνταπόκριση ποὺ χρειάζεται. Τραγουδᾶ λίγο, συνεσταλμένα, χωρὶς στόμφο καὶ καταλαβαίνει πὼς μοιάζει μὲ ψάρι ποὺπεσε σὲ δύσκολα νερά. Βέβαια δὲν θὰ στενοχωρηθῇ οὔτε θὰ νοιαστῇ. Θὰ πῇ κάτι κι' ὅσοι πιστοί!

* * *

Τί εἶναι ὅμως τὸ περιεχόμενο τῶν ποιητάρικων τραγουδιῶν; Ποιὰ εἶναι τὰ θέματα γύρω ἀπὸ τὰ ὁποῖα ξετυλίγονται; Στοὺς παλαιότερους καιροὺς τὸ ἀγαπημένο θέμα τῶν ποιητάρηδων ἦταν ὁ φόνος, τὸ ἔγκλημα καὶ στὴ δεύτερη μοῖρα ἐρχόταν ὁ αἰώνιος ἔρωτας. Σπάνια, ἦταν καμιὰ χουμορίστικη Ἱστορία ποὺ συνέβηκε τάχα σὲ κάποιο χωριὸ καὶ τέλος ὁ ποιητάρης καταπιανόταν μὲ θρησκευτικὰ θέματα, ὅπως θαύματα Ἁγίων τῆς Κύπρου καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἢ καὶ βίων Ἁγίων.

Εἶναι ὅμως σ' ὅλους γνωστὸ πὼς οἱ ποιτάρηδες πάνω σκόν ποιητικό τους οἶστρο, ἀνέβαζαν τὸν ὁποιοδήποτε φονιὰ κακοῦργο, σὲ ὕψη δόξας καὶ τιμῆς καὶ προσπαθοῦσαν στὴν ἐξέλιξη τῆς ποιητικῆς ὑπόθεσης νὰ παρουσιάσουν τὸν φονιὰ αὐτὸ σὰν ἐξαιρετικὸ πλάσμα, προικισμένο μὲ ξεχωριστὰ χαρίσματα, ἀνδρεία, τόλμη, παλληκαριά, ἐξυπνάδα κλπ. Διαδέχονταν ἕνας τὸ τραγούδι γιὰ ἕνα φόνο σχηματίζε τὴν ἐντύπωση πὼς διαδέξει γιὰ ἕναν ἥρωα, ὁ ὁποῖος κάντευε τὰ δρια ἑνὸς μυθικοῦ ἢ Ἀκριτικοῦ ἡρωα! Αὐτὸ εἶχε καταστρεπτικὴ ἐπίδραση στὴ νεολαία, γιατὶ οἱ φονιάδες ἐξυμνοῦνταν κι' ἐξυμνοῦνταν στὴν κοινὴ γνώμη καὶ στὴν συνείδηση τοῦ ἀνεγνώστη. Οἱ διάφορες ἐγκληματικὲς περιοχὲς τοῦ νησιοῦ μας θεωροῦσαν ἀμάρτημα, προδοσία καὶ ταπεινότητα νὰ ἐνεργήσουν ὥστε νὰ συλληφθῇ ἕνας φυγόδικος κακοῦργος καὶ τουναντίον τὸ θεωροῦσαν ὑποχρέωση νὰ τὸν βοηθήσουν, νὰ τὸν ἀποκρύψουν καὶ οὐδέποτε δυνάμεις γιὰ νὰ ὑποβοηθήσουν στὴ σύλληψή του. Κι' ὅσες φορὲς κάποιος κακοῦργος συλλαμβάνετο μὲ προδοσία, ὁ ποιητάρης μὲ μαῦρα χρώματα καὶ κλάματα θὰ διηγόταν στὸ ποίημα τοῦ τὸ ἀπαίσιο αὐτὸ γεγονός.

Ὅσοι φόνοι γινόντουσαν στὴν Κύπρο θάπρεπε νὰ διαλαληθοῦν ἀπὸ τοὺς ποιητάρηδες. Καὶ οἱ Κύπριοι ἀπὸ τὴν μιὰν ἄκρη τοῦ νησιοῦ ἴσαμε τὴν ἄλλη θὰ τοὺς μάθαιναν μὲ ὅλες τὶς λεπτομέρειες. Τὰ πρό, τὰ κατὰ καὶ μετὰ τὸν φόνον γεγονότα, ἡ δίκη κι' ἡ καταδίκη ἦταν ἀφηγημένα μὲ λεπτομέρεια κι' ἐπαγγελματικὴ ἐμπνευση.

Ἡ Κυβέρνηση ἀφοῦ ἔλαβε ὑπ' ὄψη τὴν καταστρεπτικὴ ἐπίδραση τῆς ἐξιστόρησης τῆς φόνου ἀπὸ τοὺς ποιητάρηδες ἀπαγόρεψε τὴν κυκλοφορία παιγνιδιῶν τέτοιου περιεχομένου. Τὸ πλήγμα βέβαια γιὰ τοὺς ποιητάρηδες ἦταν μεγάλο, μὰ παρηγορήθηκαν κατ' ἀνάγκην καὶ διοχέτευσαν τὴν ποιητική τους ἔμπνευση στὶς ἐρωτικὲς κατὰ φαντασίαν τραγωδίες, στὰ σατυρικὰ τσιαττίσματα καὶ στὴν ἐξιστόρηση θαυμάτων τῶν Ἁγίων. Τὸ ἀγαπημένο τους δῆμος θέμα, ἡ πηγὴ τῆς ἐμπνευσης κι' ἡ λυδία λίθος τῆς ἀξίας καὶ δυναμικότητάς τους, ἡ ἐξιστόρηση δηλ. ἑνὸς φόνου ἐξέλιπε ἀνεπιστρεπτα.

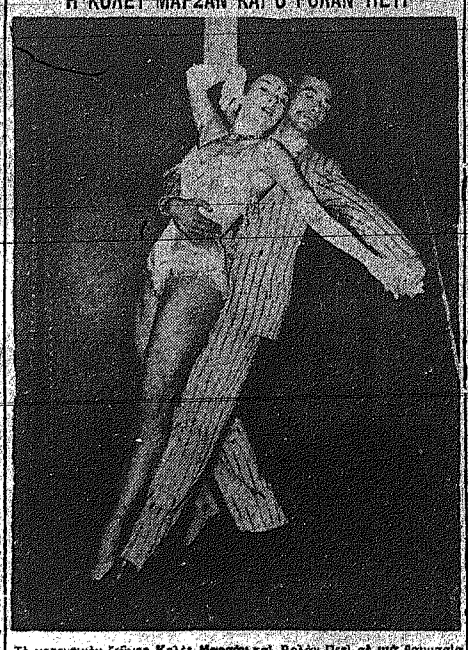
ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΔΕΥΤΕΡΑΝ:
Τὸ τελευταῖον μέρος.

ΜΙΑ ΞΑΝΘΗ ΚΑΚΟΠΟΙΟΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΕΙΛΗΝ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΟΥ ΤΟΥ ΕΚΒΑΘΡΙΣΕ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Ἰανουάριος.—Μία ξανθὴ κοπέλλα μὲ ἀνδρικὰ πανταλόνια καὶ ἕνα περίστροφο εἰς τὸ χέρι εἰσέβαλε ἀργὰ τὴν νύκτα εἰς ἕνα ἐστιατόριον καὶ ὑπὸ τὴν ἀπειλὴν τοῦ ὅπλου ἐξηνάγκασε τὸν ἐστιάτορα ποὺ εἶχε ἀπομείνει μόνος μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῶν γκαρσονιῶν νὰ τῆς παραδώσῃ ὁλόκληρον τὸ περιεχόμενον τοῦ μικροῦ χρηματοκιβωτίου του. Ὁ ἀτυχὴς ἐστιάτωρ μόλις εἶχε τελειώσει τὴν καταμέτρησιν τῶν εἰσπράξεών του καὶ ἑτοιμαζόταν νὰ ἀναχωρήσῃ διὰ τὸ σπίτι του. Εἰς τὴν ἀρχὴν ἐπεχείρησε νὰ μεταβάλῃ τοὺς σκοποὺς τῆς νέας μὲ διάφορα ἀστεῖα καὶ ἄλλα καμώματα, ὅταν ὅμως εἶδε ὅτι ἡ κάννη τοῦ περιστρόφου ἐπλησίαζε περισσότερον πρὸς τὸ στῆθος του τῆς ἐπρότεινε νὰ μοιράσουν τὸ περιεχόμενον τοῦ χρηματοκιβωτίου. Ἡ κακοποιὸς τὸν διέταξε τότε νὰ τῆς παραδώσῃ ἀμέσως ὁλόκληρον τὸ ποσὸν πρὸς ἀποφυγὴν ἐάσκοπου αἰματοχυσίας. Ὁ ἐστιάτωρ τὴν παρεκάλεσε τότε νὰ τοῦ ἀφήσῃ τοὐλάχιστον τὸ ἓν τρίταν τῶν χρημάτων, ἀλλὰ αὐτὴ τοῦ ἐπέταξεν εἰς τὸ πρόσωπον ἕνα χαρτονόμισμα τῶν πέντε δολλαρίων ἐφ' ὅσον ἐπέμενε νὰ μετάσχῃ καὶ αὐτὸς τῆς διανομῆς. Ὅταν παρέλαβε τὰ χρήματα ἐπεβιβάσθη ἐνὸς αὐτοκινήτου ποὺ ἐπερίμενεν ἔξω καὶ ἐξηφανίσθη μέσα εἰς τὴν ἀπεραντοσύνην τῆς Νέας Ὑόρκης.

Η ΚΟΛΕΤ ΜΑΡΣΑΝ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΑΝ ΠΕΤΙ



Τὸ χορευτικὸν ζεύγος Κολὲτ Μαρσὰν καὶ Ρολὰν Πετὶ σὲ μιὰ θαυμασία ἐμφάνιση τοῦ μπαλλέτου Μπαλλέτ. Ἡ Κολὲτ Μαρσὰν πρωταγωνίστησε μὲ ἐπιτυχία στὴν ταινίᾳ «Μουλὲν Ρούζ».

ΜΙΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΗ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΤΟ 89% ΤΩΝ ΓΑΛΛΩΝ ΑΓΝΟΕΙ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΟΥΝ ΤΑ ΑΡΧΙΚΑ ΝΑΤΟ!

Ἐπίσης τὸ 87% τῶν Ἰταλῶν, τὸ 82% τῶν Βρεττανῶν καὶ τὸ 79% τῶν Ἀμερικανῶν! — Τὸ 54% τῶν Ἀμερικανῶν δὲν γνωρίζει τὸ ὄνεμα τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν! — 49% τῶν Ἄγγλων δὲν δύνανται νὰ κατονεμάσουν μίαν δερυφέρον χώραν.

ΖΥΡΙΧΗ, Ἰανουάριος.—Οἱ ἀμερικανικὲς ἐφημερίδες ἀπορροφοῦν τὸ ἥμισυ τῆς παγκοσμίας παραγωγῆς χάρτου ποὺ καταναλίσκεται διὰ τὴν ἔκδοσιν καθημερινῶν ἐφημερίδων εἰς ὅλες τὶς χώρες τοῦ κόσμου. Ἐν τούτοις ἡ κοινὴ γνώμη τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἔχει τὴν μεγαλυτέρην ἄγνοιαν διὰ τὰ ἐξωτερικὰ ζητήματα ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους λαοὺς τοῦ δυτικοῦ κόσμου.

Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἀπεκαλύφθη ἀπὸ μίαν πρόσφατον μεγάλην ἔρευναν τοῦ Διεθνοῦς Ἰνστιτούτου τοῦ Τύπου ποὺ ἐδρεύει εἰς τὴν Ζυρίχην. Ἡ καταρτισθεῖσα ἀπὸ τὸ Ἰνστιτοῦτον σχετικὴ στατιστικὴ πιστοποιεῖ ὅτι οἱ ἀμερικανικὲς ἐφημερίδες ἐνῶ λαμβάνουν καθημερινῶς ἐξωτερικὰ τηλεγραφήματα ἀποτελούσεν τοὐλάχιστον ἀπὸ 80.000 λέξεις, δημοσιεύουν μικρὰ μόνον ἀποσπάσματά των 32.000 λέξεων.

Ἀλλὰ καὶ αὐτὸ τὸ ἐλάχιστο ποσοστὸν ἐξωτερικῶν εἰδήσεων ποὺ καταλαμβάνει μόναν τὰ 8% τῆς ὅλης ἐπιφανείας μιᾶς ἐφημερίδος, ἔχει μικρὲς πιθανότητες νὰ διαβασθῇ ἀπὸ τὸν Ἀμερικανὸν ἀναγνώστην. Ἀποτέλεσμα αὐτῆς τῆς προχειρότητος εἶναι ἡ ἐλλείψεως ἐνδιαφέροντος ἀπὸ τὸν ἀναγνώστην εἶναι ὅτι τὰ 79% τῶν Ἀμερικανῶν ἀγνοοῦν τὰ σημαίνουν τὰ ἀρχικὰ N.A.T.O.! Τὰ 54% δὲν ἔχουν Ἰδέαν πῶς λέγεται ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν! Καὶ τὰ 70% ἀγνοοῦν ποῖον ἄγγλ κὸν κόμμα κυβερνᾷ σήμερα τὴν Μεγάλην Βρεττανίαν.

Οἱ Εὐρωπαῖοι εἶναι περισσότερον κατατοπισμένοι ἀπὸ τοὺς Ἀμερικανούς; Καὶ ἐδῶ ἡ ἀπάντησις δι' ὡριαμένα θέματα εἶναι ἐκπληκτική. Τὸ 89% τῶν Γάλλων, τὸ 87% τῶν Ἰταλῶν, τὸ 82% τῶν Βρεττανῶν ἀγνοοῦν ἐπίσης τί ἐστὶ N.A.T.O.! Ἐπίσης 49% Ἄγγλοι, 30% Ἰταλοὶ καὶ 22% Γάλλοι δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ ὀνομάσουν μίαν δορυφόρον χώραν τῆς Ρωσσίας.

Γενικώτερα ὅμως ὁ Εὐρωπαῖος γνωρίζει ἀσυγκρίτως καλύτερα ἀπὸ τὸν Ἀμερικανὸν τὰ ζητήματα τῆς παγκόσμιας πολιτικῆς. Συγκεκριμένως μάλιστα οἱ Γάλλοι τὰ παρακολουθοῦν περισσότερον. Κατὰ τὸν σχετικὸν πίνακα 72% τῶν Γάλλων γνωρίζουν τὴν σημερινὴν κατάστασιν τῆς Ρωσσίας, ἔναντι 63% Ἄγγλων καὶ 75% Ἰταλῶν. Ὁμοίως 43% Γάλλοι ἡμποροῦν νὰ συζητήσουν διὰ τὴν γενικὴν πολιτικὴν κατάστασιν καὶ τὴν ἐξέλιξίν της τελευταίως εἰς τὸν δυτικὸν κόσμον, ἐνῶ ἀπὸ τοὺς Βρεττανοὺς μόνον ὁ 36% καὶ ἀπὸ τοὺς Ἰταλοὺς τὸ 32%. Τὸ 69% δῶμας τῶν Γάλλων δὲ εἶναι εὐχαριστημένοι ἀπὸ τὸν τρόπον μὲ τὸν ὁποῖον οἱ ἐφημερίδες τῆς χώρας τους ἀναπτύσσουν τὰ ἐξωτερικὰ πολιτικὰ συμβάντα, ἐνῶ τὸ ποσοστὸν αὐτὸ διὰ τοὺς Ἄγγλους εἶναι 48%.

Οἱ Ἰταλοὶ ἔχουν ἐπὶ τοῦ προκειμένου τὸ ρεκόρ. Τὰ τρία τέταρτα τῶν ἀναγνωστῶν τῆς ἐνὸς Ἰταλίαν ἔχουν τὴν γνώμην ὅτι οἱ ἐφημερίδες των εἶναι μετρίας ποιότητος ἀπὸ ἀπόψεως περιεχομένου. Πάντως τὸ ρεκόρ ἐλλιποῦς παρακολουθήσεως τῶν ἐξωτερικῶν γεγονότων καὶ ζητημάτων τὸ ἔχουν οἱ ἐφημερίδες τῆς Ἀμερικῆς καὶ παραλλήλως τὸ μεγαλύτερον ρεκόρ ἀγνοίας γύρω ἀπὸ τὰ προβλήματα αὐτὰ ἡ Ἀμερικανικὴ κοινὴ γνώμη.

ΕΧΕΙ ΤΟ ΡΕΚΟΡ ΕΓΧΡΩΜΩΝ ΦΙΛΜ



Ἡ Βιρτζίνια Μάγιο, λίγο πρὶν ἀπὸ τὸ πρωϊνὸ της μπάνιο στὴν πολυτελῆ «πίσσινα» τῆς ἐπαύλεώς της. Ἡ Βιρτζίνια Μάγιο εἶναι ἡ ἠθοποιὸς ποὺ ἔχει πρωταγωνιστήσει στὰ περισσότερα ἔγχρωμα φίλμς.

Η ΑΞΙΑ ΤΩΝ ΑΥΤΟΓΡΑΦΩΝ

ΜΙΑ ΔΙΑΤΙΜΗΣΙΣ

ΣΙΚΑΓΟΝ, Ἰανουάριος.—Ἡ ἀξία τῶν αὐτογράφων ἀποτελεῖ ἀσφαλῶς ἕνα μέσον γιὰ νὰ μπορῇ νὰ ἐξακριβώσῃ κανεὶς σὲ ποιὸν βαθμὸν ἕνας ἄνθρωπος εἶναι δημοφιλής. Αὐτό, τοὐλάχιστον, πιστεύουν στὴν Ἀμερική, ὅπου τὸν τελευταῖον καιρὸ ὁ πρόεδρος Ἀϊζενχάουερ. Τὸ αὐτόγραφόν του πληρώνεται τώρα 45 δολλάρια, τὴν δευτέραν δὲ θέσιν τὴν κατέχει ὁ νέος Πρόεδρος Τρούμαν, ποὺ τὰ αὐτόγραφά του στοιχίζουν κάπως ὀλιγώτερα.

Μία ὑπογραφὴ τοῦ Γερμανοῦ Καγκελλαρίου δόκτορος Ἀντενάουερ τιμᾶται περὶ τὰ 30 δολλάρια, ἐνῶ τοῦ καθηγητοῦ Ἀϊνστάϊν μόλις φθάνει τὰ 12 δολλάρια. Ἀλλὰ σὲ ἀκόμη χειρότερη μοῖρα βρίσκονται ὁ Φαρούκ, ὁ Χίτλερ καὶ ἡ Ρίτα Χαϊηγουωρθ. Τὰ αὐτόγραφα τους τιμῶνται ἀντισοίχως 3 δολλάρια, 1 δολλάριον καὶ 80 μόλις σέντς. Τὰ πολλὰ διαζύγια δὲν ἔκαμαν καὶ τόσον καλὸ στὴν γόησσα τῆς ὀθόνης...

ΑΠΕΙΡΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΩΝ ΑΙΡΕΣΕΩΝ

ΓΑΛΛΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΕΝΣΑΡΚΩΣΙΣ ΤΟΥ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Ἡ «Πάπισσα» Μαίρη Μπάϊκερ Ἔντυ διαθέτει εἰς Βοστώνην καλλιμάρμαρον ἐκκλησίαν διὰ 5000 πιστούς. —Δὲν παρέσυρεν ἡ Εὔα τὸν Ἀδάμ. — Ἡμάρτησε διὰ λογαριασμόν του.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἰανουάριος.—Ὁ θάνατος τοῦ μικροῦ Γὸ Παγιὰν στὴν Δουγκέρκη, ποὺ ἀφέλεται στὴν ἄρνησι τοῦ πατέρα του νὰ δεχθῇ νὰ τοῦ γίνῃ μετάγγισις αἵματος — ὁπότε τὸ παιδὶ θὰ ἐσώζετο ἀσφαλῶς — ἔφερε καὶ πάλι στὴν ἐπιφάνεια τὸ ζήτημα τῶν ὀπαδῶν τῶν αἱρέσεων καὶ δοξασιῶν, ποὺ πιστεύουν τὰ πιὸ παράξενα πράγματα καὶ ἀρνοῦνται νὰ καταφύγουν στὸ γιατρὸ ὅταν ἀρρωστήσουν.

—Η ΕΝΣΑΡΚΩΣΙΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Στὸ Καβαγιὸν τῆς Νοτίου Γαλλίας, ὁ ταχυδρομικὸς ὑπάλληλος Ζὼρζ Ροῦ, ἰ ὑποστηρίζει ὅτι εἶναι ἡ ἐνσάρκωσις τοῦ Χριστοῦ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸ περίεργον εἶναι ὅτι οἱ συμπολῖται του ὄχι μονάχα δὲν τὸν παίρνουν μὲ τὰ λεμόνια, ὅπως θὰ τοῦ ἄξιζε, ἀλλὰ πιστεύουν σ' αὐτὰ ποὺ τοὺς λέει.

Ὁ Ροῦ συμβουλεύει τοὺς ὀπαδούς του νὰ μὴν πηγαίνουν ποτὲ σὲ γιατρό. Θεραπεύει ὁ ἴδιος τοὺς ἀρρώστους, βάζοντας ἐπάνω τους τὰ χέρια του καὶ μουρμουρίζοντας ὡρισμένες εὐχές. Ἂν ὁ ἄρρωστος πεθάνῃ—πρᾶγμα ποὺ συμβαίνει πολὺ συχνὰ—αὐτό, κατὰ τὸν Ροῦ, ἦταν... θέλημα Θεοῦ.

—ΠΕΡΙΕΡΓΕΣ ΑΙΡΕΣΕΙΣ

Θὰ πίστευε κανεὶς ὅτι τέτοιου εἴδους τύποι δὲν θὰ ἦταν δυνατὸ νὰ τολμήσουν νὰ ἐμφανισθοῦν στὸ Παρίσι—τὴν πόλι τοῦ Φωτός! Καὶ ὅμως ὑπάρχουν πάμπολλοι. Ἀμέτρητες εἶναι ἄλλως τε καὶ οἱ ἐκκλησίες τῶν πιὸ περιέργων αἱρέσεων, ποὺ ὑπάρχουν στὸ Παρίσι. Ἀπὸ τὶς αἱρέσεις αὐτὲς θὰ ἀναφέρουμε τὶς κυριώτερες, γιατὶ ἂν θέλαμε νὰ τὶς ἀπαριθμήσουμε ὅλες, θὰ μᾶς χρειαζόταν ἀσφαλῶς πολὺς χῶρος.

Οἱ «Ἀντβεντιστὲς» τῆς Ἑβδόμης Ἡμέρας» ἔχουν γιὰ ἡμέραν ἀργίας τὸ Σάββατον ἀντὶ τῆς Κυριακῆς. Βαφτίζονται ὅταν γίνουν πιὰ ἐφτὰ ὅτι ἔχουν ὡραία ἐκκλησία, ἐκδίδουν δική τους ἐφημερίδα καὶ μιλοῦν ποὺ συχνὰ ἀπὸ τὸ ραδιόφωνο.

Ἡ «Στρατιὰ τῆς Αἰωνιότητος» εἶναι παραφυὰς τῶν Ἀντβεντιστῶν. Οἱ ὀπαδοί της πιστεύουν ὅτι ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα παράδεισον, ὅπου κάθε οἰκογένεια θὰ ἔχῃ τὴν... δική της ἐπαύλι μὲ δλες τὶς σύγχρονες ἀνέσεις.

—ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΜΠΝΕΥΣΙ

Οἱ «Ἀντουανιστὲς», ποὺ ὁ πολογίζονται σὲ 500.000 περίπου καὶ ἔχουν 28 ἐκκλησίες στὸ Βέλγιο καὶ 18 στὴ Γαλλία, ἐκ τῶν ὁποίων δύο στὸ Παρίσι, περιφρονοῦν ἐντελῶς τὸ πνεῦμα καὶ πιστεύουν μονάχα στὴν ἔμπνευσι. Γιὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἡ αἵρεσίς των συγκεντρώνει τοὺς πιὸ ἀφελεῖς καὶ τοὺς ἀποκλήρους τῆς μοίρας.

Οἱ «Μάρτυρες τοῦ Ἰεχωβᾶ», ποὺ ἀνέρχονται σὲ ἀρκετὰ ἑκατομμύρια εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον, περιμένουν νὰ βασιλεύσῃ ὁ Χριστὸς ἐπὶ τῆς Γῆς καὶ ἀρνοῦνται νὰ ὑπηρετήσουν στὸ στρατό.

—ΚΑΙ ΠΑΠΙΣΣΑ!

Προφήτης τῶν Μορμόνων εἶναι κάποιος Τζόζεφ Σμὶθ. Ἐφαρμόζουν τὴν πολυγαμίαν, ὄχι μονάχα μεταξὺ ζώντων, ἀλλὰ καὶ μεταξὺ ζώντων καὶ νεκρῶν.

Τῆς «Χριστιανικῆς Ἐπιστήμης» πάπισσα εἶναι μιὰ γυναίκα, ἡ Μαίρη Μπάϊκερ Ἔντυ, ποὺ ἐπονομάζεται καὶ «Μωάμεθ τῆς Δύσεως».

Χάρις στὶς γενναιόδωρες προσφορὲς τῶν ὀπαδῶν της, ἡ «πάπισσα» κατώρθωσε νὰ κτίσῃ στὴ Βοστώνη μιὰ ἐκκλησία μὲ 5.000 θέσεις, ποὺ στοίχισε δύο καὶ πλέον ἑκατομμύρια δολλάρια καὶ εἶναι ἀπὸ κάτασπρο μάρμαρο καὶ πραγματικὸ χρυσάφι.



Ὁ Ζὼρζ Ροῦ, ταχυδρομικὸς ὑπάλληλος στὸ Καβαγιὸν τῆς Γαλλίας, ποὺ ὑποστηρίζει, ὅτι εἶναι ἡ ἐνσάρκωσις τοῦ Χριστοῦ ἐπὶ τῆς γῆς.

—ΔΕΝ ΠΑΡΕΣΥΡΕ Η ΕΥΑ ΤΟΝ ΑΔΑΜ

Οἱ «Νεο-Ἐσενιστὲς» τέλος, ἔχουν ἀποκαταστήσει τὴν τιμὴν τῆς γυναίκας, ποὺ βαρύνεται μὲ τὸ προπατορικὸν ἁμάρτημα. Πιστεύουν ὅτι ὄχι μονάχα δὲν παρέσυρε ἡ Εὔα τὸν Ἀδὰμ στὸ ἁμάρτημα, ἀλλ' ἀντιθέτως ἔκαμε ὅ,τι μποροῦσε γιὰ νὰ τὸν προφυλάξῃ ἀπὸ τὶς δελεαστικὲς προτάσεις τοῦ ὄφεως. Ἐπειδὴ ὅμως ἀγαποῦσε τὸν Ἀδὰμ καὶ δὲν ἤθελε νὰ παραιώσῃ, ἡ Εὔα δέχθηκε νὰ πάρῃ τὸ μῆλο γιὰ λογαριασμό του Ἀδάμ. Ἂν λοιπὸν ἁμάρτησε ἡ Εὔα, ἁμάρτησε λόγω τῆς μεγάλης ἀγάπης ποὺ ἔτρεφε στὸν Ἀδάμ.

ΕΝΑΣ ΠΙΛΟΤΟΣ ΤΗΣ ΒΕΡΜΑΧΤ

ΕΚΡΥΠΤΕΤΟ ΕΠΙ 8 ΕΤΗ ΑΓΝΟΩΝ ΟΤΙ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΧΕΙ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ!

ΤΟΥ ΕΚΑΝΑΝ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ!

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ, Ἰανουάριος.—Ἡ ἀστυνομία τῆς Σλοβενίας εἰδοποίησε πρὸ ἡμερῶν περὶ τῆς πιθανῆς παρουσίας ἑνὸς μυστηριώδους ἀτόμου εἰς ἕνα σπήλαιον πλησίον τοῦ Τσέλιε, εἰς τὴν Βόρειον Σλοβενίαν. Νομίζοντες ὅτι θὰ ἐπρόκειτο περὶ προσώπου ἔχοντος δοσολημψίας μὲ τὴν Δικαιοσύνην τὸ ὁποῖον εἶχε καταφύγει εἰς τὴν δυσπρόσιτον ἐκείνην ὀρεινὴν περιοχὴν διὰ νὰ ἀναπτύξῃ συμμοριτικὴν δράσιν, οἱ ἀστυνομικοὶ ὠργάνωσαν εὐρεῖαν ἐξερεύνησιν. Πράγματι δὲ κατὰ τὰς ἐρεύνας, αἱ ἀρχαὶ ἀνεκάλυψαν μὲ κατάπληξιν μέσα εἰς ἕνα σπήλαιον, ἕνα ἄνθρωπον τέλειως ἄκακον ὁ ὁποῖος ἐθεωρεῖτο νεκρὸς ἀπὸ ὀκτὼ ἐτῶν καὶ ὁ ὁποῖος, καθ' ὅλον αὐτὸ τὸ διάστημα, ζοῦσε κρυμμένος, φοβούμενος τοὺς ...Γερμανούς. Πρόκειται περὶ τοῦ Ἀντὸν Κάμενικ, ἡλικίας 33 ἐτῶν, ὁ ὁποῖος κατὰ τὴν τελευταίαν φάσιν τοῦ πολέμου, εἶχε καταταγῇ εἰς τὴν γ

ΤΟ ΞΕΝΟΝ ΔΙΗΓΗΜΑ

"Ένα λεπτό επάγγελμα

Ὁ Ζώρζ ξαναπῆρε ἀπὸ χέρια τὸ περίεργο ἐκεῖνο γράμμα ποὺ ἐφερε μιὰ ὑποσυνείδητη ὑπογραφή:

«Κύριε Σαρμονά. Ἡ γυναῖκα σας δὲν σᾶς ἀπάτησε ἀκόμα, ἀλλὰ βρίσκεται στὸ χεῖλος τῆς ἀβύσσου. Σπεύσετε νὰ μὲ καλέσετε τηλεφωνικῶς, γιὰ νὰ λέσετε τηλεφωνικῶς, γιὰ νὰ συνεννοηθοῦμε καὶ νὰ προλάβω μὲ τὸ κακὸ πρὶν φύγει πελὺ ἀργά. Ὁ ἀριθμός μου εἶναι 23589.

»Δεχθῆτε, κύριε...»

Δυὸ ὧρες τώρα, ὁ Ζώρζ βασάνιζε τὸ μυαλό του καὶ διάβαζε καὶ ξαναδιάβαζε τὴν ἰδιόρρυθμη αὐτὴ προειδοποίηση. «Ἂν καὶ ἦταν ὁπωσδήποτε βέβαιος γιὰ τὴν τιμιότητα τῆς γυναίκας του, ὡστόσο ἄρχισε σιγὰ-σιγὰ νὰ κλονίζεται καὶ τέλος πῆρε στὸ τηλέφωνο τὸν ἀγνώστου καὶ τοῦ εἶπε:

—Εἶσθε ὁ κύριος Σαρμονά, ἂν δὲν ἀπατῶμαι; τοῦ εἶπε ἡ ἐπισκέπτρια.

—Μάλιστα, ὁ Ἴδιος.

—Κι' ἐγὼ εἶμαι ἡ Ἐλισάβετ. Τὸ ὄνομά μου δὲν σᾶς λέει τίποτε, ἀλλὰ θὰ ἤθελα νὰ σᾶς τηλέφωνο γιὰ νὰ συζητήσωμε ἕνα πολὺ σοβαρὸ οἰκογενειακὸ σας ζήτημα...

Καὶ χωρὶς νὰ περιμένη ἀπάντηση, ἡ γοητευτικὴ νέα προχώρησε, πέταξε σὲ μιὰ πολυθρόνα τὸ παλτό της καὶ μὲ τὴν μεγαλύτερη ἀφέλεια τοῦ κόσμου, πῆγε καὶ βρενιάστηκε στὴν πολυθρόνα τοῦ γραφείου τοῦ Ζώρζ.

—Θὰ καταλάβετε ἀμέσως περὶ τίνος πρόκειται, συνέχισε ἡ Ἐλισάβετ. Τὸ γραφεῖο ποὺ διευθύνω, ἔχει σκοπὸ νὰ πραγματεύῃ τὴ συζυγικὴ εὐτυχία καὶ τὴ συζυγικὴ πίστη ἐμποδίζοντας τὶς ἐπικίνδυνες παρεκτροπὲς καὶ τὶς συζυγικὲς ἀπιστίες... Θεώρησα, λοιπόν, καθῆκον μου μόλις ἔμαθα μερικὲς ὑποπτες κινήσεις, νὰ ἐνδιαφερθῶ γιὰ τὴν ὑπόθεσί σας καὶ νὰ συντάξω αὐτὸ τὸ ἀνακοινωθὲν ποὺ πρέπει νὰ τὸ διαβάσετε.

Τοῦ ἔδωσε ἕνα δακτυλογραφημένο χαρτί. Ὁ Ζώρζ τὸ πῆρε καὶ διάβασε κατάπληκτος:

«Ἡ κυρία Σαρμονὰ δέχτηκε τὸ ραντεβοῦ ποὺ τῆς ἔδωσε ὁ κ. Μπασεβίλ καὶ πρόκειται νὰ τὸν συναντήσῃ τὴν Πέμπτη στὶς 4 μ.μ. στὸ διαμέρισμα τοῦ, τῆς ὁδοῦ "Ορτολ Φεγιὲ 90».

—Μὰ τὸν Μπασεβίλ! Φώναξε ὁ Ζώρζ. Τὸν καλύτερό μου φίλο!... Ἄ, τὰ πέρατα!...

—Μὴν ἐξάπτεσθε, κύριε. Ἡ γυναῖκα σας δὲν πῆγε ἀκόμα καὶ οὔτε θὰ πᾷ στὸ ραντεβοῦ αὐτό, ἂν ἀκολουθήσετε τὶς ὁδηγίες μου.

—Ὁδὸς Ὀκτὰβ Φεγιὲ 90... Βέβαια. Ἐκεῖ εἶναι τὸ σπίτι τοῦ φίλου μου. Τὸ θυμοῦμαι καλά, γιατὶ μοῦ τὸ παραχώρησε κάποτε...

—Ἀκριβῶς! "Οταν εἶχατε ραντεβοῦ μὲ τὴν κυρία Ὀμπέν.

—Πῶς τὸ ξέρετε; ρώτησε περίεργος ὁ Ζώρζ.

—Εἶναι ἁπλᾶ ἡ δουλειά μου αὐτή. Μόνο ποὺ τὸ ἔμαθα λιγάκι ἀργά. Ἀλλοιῶς θὰ εἰδοποιούσαμε τὴ γυναῖκα σας καὶ θὰ προλαβαίναμε τὸ κακό.

—Ἐμένα ὅμως, μιὰ καὶ προφτάσατε νὰ μὲ εἰδοποιήσετε, θὰ μοῦ ἐπιτρέψετε νὰ μή τὴν ἀφήσω νὰ πάῃ.

—Ὄχι, θὰ τὴν ἀφήσετε ἥσυχη. Καὶ τὴν ὥρα ποὺ θὰ πάῃ νὰ βρῇ τὸν κύριο Μπασεβίλ, ἀντὶ νὰ τὸν βρῇ στὸ σπίτι του μόνο, θὰ τὸν βρῇ μὲ πολὺ καλὴ συντροφιά, μὲ τὴν συντροφιὰ μιᾶς θελκτικῆς ὑπαλλήλου τοῦ γραφείου μας, ποὺ θὰ τὸν ἔχῃ κάνει νὰ ξεχάσῃ τὸ ραντεβοῦ του. Ἔτσι ἡ κυρία σας θὰ φύγῃ ἀπογοητευμένη,ντροπιασμένη καὶ σᾶς βεβαιώ πὼς δὲν θὰ ἐπιχειρήσῃ νὰ σᾶς ἀπατήσῃ ἄλλη φορά.

Ὁ Ζώρζ δὲν φάνηκε νὰ πείθεται, μὰ ἡ Ἐλισάβετ ἐπέμενε καὶ ἦταν τόσο ὡραία ὥστε ἀναγκάστηκε νὰ δεχθῇ. Πλήρωσε στὴ νέα πέντε χιλιάδες φράγκα καὶ τὴν συνόδευσε ὕστερα ὡς τὴν ἔξοδο, λέγοντάς της πὼς θὰ τῆς πλήρωνε ἄλλες πέντε χιλιάδες μετὰ δυο μέρες, γιὰ τὶς ὑπηρεσίες ποὺ θὰ τοῦ προσέφερε αὐτή ἡ φρουρὸς τῆς ἠθικῆς.

Τὴν ἄλλη μέρα στὶς 3 τὸ ἀπόγευμα, ὁ Μπασεβὶλ στόλιζε μὲ λουλούδια τὸ σαλονάκι του, περιμένοντας τὴν κυρία Σαρμονά. Σὲ κάθε κρότο, ἔτρεχε ἀνήσυχος ν' ἀνοίξῃ τὴν πόρτα. Ξαφνικὰ ἄκουσε βήματα στὴ σκάλα. Ἡ ὥρα ἦταν τέσσερις παρὰ τέταρτο. Ἀσφαλῶς θὰ ἦταν καμένα γράμμα τῆς κυρίας Σαρμονὰ μὲ καμμιὰ ἀναβολή.

Ἀνοίγοντας τὴν πόρτα βρέθηκε μπροστὰ σὲ μιὰ ἄγνωστη, ὡραία καὶ κομψοντυμένη κυρία, πολὺ πιὸ θελκτικὴ ἀπ' ἐκείνη ποὺ περίμενε νὰ δεχτῇ ὕστερα ἀπὸ λίγο..

—Ὁ κύριος Μπασεβίλ, τὸν ρώτησε ἡ ἄγνωστη.

—Ὁ Ἴδιος κυρία μου, τῆς ἀπάντησε ἐκεῖνος καὶ τὴν κύτταξε θαμπωμένος ἀπ' τὴν γοητευτικὴ ὁμορφιά της.

—Ἔρχομαι ἐκ μέρους τῆς κυρίας Σαρμονά. Εἶμαι φίλη της.

—Περάστε μέσα, σᾶς παρακαλῶ.

Μέσα ἀπὸ ζεστὸ σαλονάκι, ἡ ὁμορφιὰ τῆς νεαρῆς ἐπισκέπτριας ἔλαμψε ἀκόμα περισσότερο καὶ ὁ Μπασεβὶλ ἄρχισε νὰ τὴν κατατρώγῃ μὲ τὰ μάτια του.

—Δυστυχῶς, τοῦ εἶπε ἡ ἄγνωστη, σᾶς φέρνω μιὰ εἴδηση ποὺ θὰ σᾶς γεμίσῃ ἀπελπισία, ἂν κρίνω ἀπ' τὶς τόσες προετοιμασίες ποὺ κάνατε. Ἡ κυρία Σαρμονὰ μοῦ ἀνέθεσε νὰ σᾶς πῶ πὼς δὲν θὰ μπορέσῃ νἄρθῃ.

***

Ἕνα τέταρτο ἀργότερα, καθισμένοι ὁ ἕνας κοντὰ στὸν ἄλλο, ὁ κ. Μπασεβὶλ καὶ ἡ ἐπισκέπτριά του ποὺ εἶχαν πιῇ ἐν τῷ μεταξὺ ἀρθωνὴ σαμπάνια, γλυκομιλοῦσαν καὶ δὲν ἄργησαν νὰ φτάσουν στὰ ἐρωτόλογα καὶ στὰ σφιχταγκαλιάσματα.

Τὴν στιγμὴ ἐκείνη ἀκριβῶς, ἔφτασε ἡ κ. Σαρμονά, δεινὴ δειλή. Ἄνοιξε τὴν ἐξώπορτα, ποὺ πάνω στὴ σαστισμάρα του ὁ Μπασεβὶλ εἶχε ξεχάσει νὰ κλειδώσῃ, καὶ προχώρησε στὸ χῶλ.

Δὲν ἄργησε ν' ἀκούσῃ τὸ γλυκόλογα τοῦ ζευγαριοῦ ποὺ βρισκόνταν στὸ σαλόνι καὶ ἔξω φρενῶν γιὰ τὴν ἀπιστία ἐκείνου, ἔφυγε ἀπαρατήρητη ἅπως εἶχε ἔρθει, μὰ ἀποφασισμένη νὰ μὴν ξαναδώσῃ ποτὲ πιὰ πίστι στὰ λόγια τῶν ἀνδρῶν καὶ νὰ μείνῃ πιστὴ σὰν ἄνδρα της.

Τὴν ἄλλη μέρα ὁ Ζώρζ ποὺ εἶχε παρακολουθήσει τὴ γυναῖκα του, ἔσπευσε εὐχαριστημένος νὰ καλέσῃ τηλεφωνικῶς τὴν Ἐλισάβετ στὸ γραφεῖο του γιὰ νὰ τῆς πληρώσῃ τὶς ὑπόλοιπες πέντε χιλιάδες.

"Οταν ὅμως ἡ Ἐλισάβετ ἔφτασε ἐκεῖ, τῆς εἶπε δίνοντάς της τὰ πέντε χαρτονομίσματα τῶν χιλίων φράγκων:

—Ξέρετε, θὰ μὲ ὑποχρεώνατε ἂν ἐρχόσαστε αὔριο τὸ ἀπόγευμα στὴν ὁδὸ Ρακίνα ἀριθμὸς Β...

—Ἄ, ὄχι, κύριε Σαρμονά, ἡ θέσις μου καὶ ἡ δουλειά μου δὲν μοῦ ἐπιτρέπουν τέτοια πράγματα.

—Ἴσα-ἴσα, ἡ δουλειά σας σᾶς τὸ ἐπιβάλλει καὶ πρέπει νὰ δεχθῆτε χωρὶς ὑπεκφυγές, ἐπέμεινε ὁ Ζώρζ. Πρόκειται νὰ σώσετε τὴν τιμὴ ἑνὸς φίλου μου. Ἔχω ραντεβοῦ μὲ τὴ γυναῖκα του αὔριο τὸ ἀπόγευμα στὶς πέντε. Τὸ σπίτι εἶναι ἑνὸς ἐργένη φίλου μου ποὺ μοῦ τὸ παραχωρεῖ πότε-πότε γιὰ τέτοιες ὑποθέσεις. Πηγαίνετε λοιπόν, στὸν φίλο μου αὐτὸν ποὺ πρόκειται ν' ἀπατηθῇ ἀπ' τὴ γυναῖκα του καὶ κάνετέ του τὴν Ἴδια πρότασι ποὺ κάνατε καὶ σ' ἐμένα. Ὕστερα ἐλᾶτε νὰ μὲ βρῆτε ἐκεῖ ποὺ σᾶς εἶπα: ὁδὸς Ρακίνα Β.

Τί μποροῦσε νὰ κάνῃ ἡ δυστυχισμένη ἡ Ἐλισάβετ; Τὸ λεπτὸτατο ἐπάγγελμά της ὡς προστάτριας τῆς οἰκογενειακῆς γαλήνης τῆς ἐπέβαλλε νὰ κάνῃ αὐτὰ 'πού τῆς ἔλεγε ὁ κ. Σαρμονά. Πῆγε, λοιπόν, στὸ ραντεβοῦ του καὶ ξαναπῆρε πολλὲς φορὲς μετά, γιατὶ σκεπτόταν πὼς ἂν δὲν πήγαινε αὐτή, κάποια ἄλλη θ' ἀποστοῦσε τὸν κ. Σαρμονὰ ἀπὸ τὴ γυναῖκα του μὲ ποιὸς ξέρει τί σκοπούς. Ἐνῷ αὐτή... τὸν συγκρατοῦσε ἀπὸ μιὰ χειρότερη παρεκτροπή.

Ὑποχρέωσις τοῦ ἐπαγγέλματος, βλέπετε.

ΑΝΤΡΕ ΖΕΡΜΩ

ΟΙΚΟΚΥΡΕΣ,
Ζητᾶτε πάντοτε
CHEMICO
—ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ—

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ:
ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ Δ. ΠΑΠΑΔΗΜΑ
ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
(ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ)
Ἡ Ἱστορία τῆς Νέας Λογοτεχνίας, ἀπὸ τὴν μεταβυζαντινὴν περίοδον μέχρι σήμερον, μὲ βάσιν τὰ νεώτερα ἀναθεωρητικὰ κριτήρια. Κατατοπιστικὴ ἀνάλυσις τοῦ Ἔργου τῶν κορυφαίων ἐκπροσώπων τοῦ Ἑλληνικοῦ Λόγου.
Η "ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ"
—Εἶναι πολύτιμο ἀπόκτημα, διὰ κάθε βιβλιοθήκην.
—Κατατοπίζει τὸν ἀναγνώστην στὴν πνευματικὴ ζωὴ τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος.

Περίεργα

ΑΠΕΡΑΝΤΟΙ ΕΚΤΑΣΕΙΣ

Ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Ἔζρα Τάφτ Μπέηρον ἀπεφάσισε πρὸ ἑβδομάδος νὰ ἐπισκεφθῇ τὸ Τέξας διὰ νὰ ἀντιληφθῇ αὐτοπροσώπως τὰς ζημίας ποὺ πρακαλέσει ἡ ξηρασία ποὺ παρελθόντος θέρους. Ὁ κ. Μπέηρον ἐταξίδευσε περίπου 160 χιλιόμετρα ἐπ' αὐτοκινήτου καὶ ὅταν ἐφθασεν εἰς μίαν μικρὰν πόλιν ἐξέφρασε τὴν γνώμην ὅτι αἱ ζημίαι δὲν ὑπῆρξαν πολὺ μεγάλαι. Τότε ἐσηκώθη ἕνας κτηματίας, ὁ ὁποῖος ἤκουσε τὰς δηλώσεις τοῦ ὑπουργοῦ καὶ εἶπεν: «Εἶσθε μέσα στὸ ράντς τοῦ Μπὰμ "Ελιγκτον! Ἐλᾶτε ὅμως καὶ εἰς τὸ ἰδικόν μου νὰ ἰδῆτε τί γίνεται! Καὶ κατάπληκτος ὁ ὑπουργὸς ἐπληροφορήθη μετ' ὀλίγον ὅτι εἶχε κάμει ὁλόκληρον τὴν διαδρομὴν ἐντὸς ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ.. κτήματος, τοῦ ὁποίου δὲν ἔβλεπε φανταστῇ τὴν τερατώδη ἔκτασιν. Τὸ κτῆμα δὲ αὐτὸ ἔτυχε κατὰ σύμπτωσιν νὰ διαθέτῃ μερικὰ πηγάδια.

Η ΑΞΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΣ

Τὰ καταστήματα τῆς Νέας Ὑόρκης παρετήρησαν μείωσιν τῶν πωλήσεών των κατὰ 10%, κατὰ τὴν ἐμέσως μετὰ τὴν ἀπεργίαν τῶν ἐφημερίδων ἑβδομάδα. Τὸ γεγονὸς ἀποδίδεται εἰς τὸ ὅτι, ἡ δημοσιογραφικὴ ἀπεργία ἐστέρησε τὰ καταστήματα τῶν ἐνρίνων διαφημίσεών των.

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ

Εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας διατίθενται ὑπὸ ἰδιωτῶν περίπου 4.000.000.000 δολλάρια ἐτησίως εἰς ἀγαθοεργίας.

Πολλοὶ ὅμως εὐφυεῖς ἀπατεῶνες, ἐκμεταλλευόμενοι τὴν εὐπιστίαν τῶν Ἀμερικανῶν, διενεργοῦν ἐρανοὺς ὑπὲρ τῆς...τσέπης των, ἡ δὲ ὁμοσπονδιακὴ ἀστυνομία ὑπολογίζει ὅτι ἐκ τῶν τεσσάρων δισεκατομμυρίων περίπου τὰ 100 ἑκατομμύρια δολλάρια ἐνθυλακώνονται ἀπὸ τοὺς ἀπατεῶνας.

Πρό τινων ἡμερῶν μία σπείρα ἀγυιόπαις διενήργησεν ἔρανον ὑπὲρ ἑνὸς ἀγνώστου νοσοκομείου, ἀναγγείλασα ὅτι τοῦ ἐράνου προεδρεύων ὁ Μπίγ Κρόσμπυ καὶ ἡ σύζυγος τοῦ Μπόμπ Χόπ. Ἡ σπεῖρα ὑπολογίζεται ὅτι συνεκέντρωσεν περὶ τὰ 3.000.000 δολλάρια, ἐκ τῶν ὁποίων διέθεσε τὰς 300.000 ὑπὲρ ἑνὸς νοσοκομείου, ἴσως εἰς ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν της.

Χαρακτηριστικὸν τῆς ἀμερικανικῆς εὐπιστίας εἶναι καὶ τὸ ἑξῆς ἀμίμητον: Κάποιος γνωστὸς Ἀμερικανὸς δημοσιογράφος διενήργησεν, ἐν γνώσει τῆς Ἀστυνομίας, ἔρανον ὑπὲρ τῆς ...χῆρας τοῦ Ἀγνώστου στρατιώτου! Συνεκέντρωσε δὲ περὶ τὰ ἓν ἑκατομμύριον δολλάρια, τὰ ὁποῖα ἐπέστρεψεν εἰς τοὺς δικαιούχους, μὲ τὴν ἐγγραφον συμβουλὴν νὰ προσέχουν περισσότερον εἰς τὸ μέλλον!

AMERICANIKA HMEPOMI-ΣΟΙΑ

Τὸ ὑπουργεῖον Ἐργασίας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἀνεκοίνωσε πρὸ ἡμερῶν ὅτι ὁ μέσος ἑβδομαδιαῖος ἐργατικὸς μισθὸς εἰς τὴν Ἀμερικὴν εἶναι 71 δολλάρια καὶ 2 σέντς δι' ἐργασίαν 39,9 ὡρῶν, κατὰ μέσον ὅρον.

ΣΟΒΙΕΤΙΚΑΙ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΙ

Ἡ «Ἀμερικανικὴ Ἀεροπορικὴ ἐπιθεώρησις» γράφει εἰς τὸ τελευταῖον φύλλον της ὅτι ἡ σοβιετικὴ ἀεροπορία ἤρχισε νὰ ἐγκαταλείπῃ τὰ ἀεροδρόμια τῆς Ἀνατολικῆς Γερμανίας, διότι δὲλαι αἱ κινήσεις της γνωστοποιοῦνται εἰς τοὺς Συμμάχους ἐντὸς 24 ὡρῶν!

«Οἱ Γερμανοὶ τῆς Ἀνατολικῆς Γερμανίας, ἔγραφε μία ρωσσικὴ ἐφημερὶς ἐκδιδουσὴν εἰς Ἀνατ. Γερμανίαν, εἶναι προδόται! Πληροφορῶν ἀμέσως τοὺς πράκτορας τῶν καπιταλιστῶν, ἀκόμη καὶ διὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν...σκύλων ποὺ χρησιμοποιοῦν διὰ φύλακας αἱ σοβιετικαὶ βάσεις!»

Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΕΝΟΣ ΒΡΕΦΟΥΣ

ΕΥΡΗΚΕ ΚΥΡΙΟΛΕΚΤΙΚΑ ΤΟΝ ΜΠΕΛΑ ΤΟΥ ΔΙΟΤΙ ΕΒΑΠΤΙΣΕ ΙΗΣΟΥΝ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΟΥ!

ΥΠΟΔΕΙΞΙΣ ΝΑ ΑΛΛΑΞΗ ΟΝΟΜΑ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Ἰανουάριος.— Ἕνας Ἀμερικανὸς ἰατρὸς εὑρήκε κυριολεκτικῶς τὸν μπελᾶ του ἀπὸ τὴν στιγμὴν ποὺ ἐπραγματοποίησε τὴν ἀπόφασίν του νὰ δώσῃ εἰς τὸν πρῶτον του υἱόν, ἐνῶ χαριτωμένο ἀγοράκι ἑπτὰ μέλις μηνῶν, τὸ ὄνομα Ἰησοῦς. Ἤταν ἄραγε τόσο ἄστοχη ἡ ἰδέα του ὥστε νὰ προκαλέσῃ τὴν ὀργὴν ἑνὸς ἱεροκήρυκος ποὺ ἔσπευσε νὰ κατακεραυνώσῃ καὶ αὐτὸν καὶ τὸ βρέφος ἀπὸ τὸν ἄμβωνα; Ὁ ἱεροκήρυξ βέβαια ἐπρόβαλε τὰ ἐπιχειρήματά του: ὅτι π.χ. τὸ σημερινὸ μωρὸ μπορεῖ νὰ γίνῃ μιὰ μέρα γκάγκστερ καὶ ἕνας γκάγκστερ δὲν μπορεῖ νὰ ὀνομάζεται Ἰησοῦς. Τὴν ὑπόδειξιν τοῦ τὴν ἔκαμε καὶ φιλικῶς ὁ Ἱερεὺς τῆς ἐνορίας του. Προσέθεσε λοιπὸν ἕνα ἀκόμη ὄνομα εἰς τὸ παιδί του. Τὸ ὠνόμασε Τζών. Θὰ ἔχῃ τοὐλάχιστον τὸ ὄνομα ἑνὸς Ἁγίου, ἂν ἀτονήσῃ ὅπως φαίνεται ὅτι θὰ ἀτονήσῃ, τὸ ὄνομα Ἰησοῦς.

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΝΟΣ ΕΚΠΤΩΤΟΥ

Η ΕΡΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΦΑΡΟΥΚ

ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΕΠΙ ΤΗ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΝ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟ ΠΟΥΛ

94ον

Δύσθυμος, ἐκνευρισμένος, κουρασμένος, πῆγε στὸ σαλόνι καὶ διέταξε ἕνα ὑπηρέτη νὰ τοῦ βγάλῃ τὰ παπούτσια του καὶ νὰ τοῦ φέρῃ ἀλλάξῃ φορέματα. Ἐκείνη τὴν στιγμὴ φάνηκε νὰ μπαίνῃ ἡ Λίλη, ποὺ εἶχε κάμει μιὰ βόλτα στὸν κῆπο γιὰ νὰ ἐσκοτώσῃ τὴν ὥρα της. Μὲ τὸ βάρρος τοῦ γλεντιοῦ τῆς περασμένης νύχτας μὲ τὸν Βασιλέα, φώναξε μὲ ὅρεξ θυμωμένα:

—Ἄστε ἔτσι κάνουνε στὴν πατρίδα σου, κύριε;

Δὲν εἶχε προλάβει ν' ἀντιληφθῇ πόσο ἦταν ἀλλαγμένη ἡ ἔκφρασις τοῦ προσώπου τοῦ Φαρούκ καὶ γι' αὐτὸ ξαφνιάστηκε ὅταν τὸν εἶδε νὰ πετιέται ἐπάνω καὶ νὰ τὴν πιάνῃ σχεδὸν ἀπὸ τὸν λαιμό.

—Τί εἶν' αὐτὰ ποὺ λές; τὴν ἀποπῆρε ἐκεῖνος ξύνοντα. Ποιὸς σοῦ ἔδωσε τὸ δικαίωμα νὰ μιλᾶς ἔτσι σ' ἐνα Βασιλέα;

—Ο ΦΑΡΟΥΚ ΑΝΑΚΑΛΕΙ ΣΤΗΝ ΤΑΞΙ

Ἡ Λίλη δὲν ἔχασε τὴν ψυχραιμία της. Γυναῖκα ἀτίθασση, ἦταν γνωστὴ στὰ καμπαρὲ τοῦ Καΐρου γιὰ τοὺς καυγάδες ποὺ προκαλοῦσε. Δὲν δίστασε, λοιπόν, νὰ ἀπαντήσῃ προκλητικὰ στὸ Φαρούκ;

—Μὰ ἐδῶ δὲν εἶσαι Βασιλιάς. Ἐδῶ εἶσαι σὰν ὅλους τοὺς ἄντρες, ποὺ διασκεδάζουν μὲ μιὰ γυναῖκα καὶ κατόπι τὴν παρατοῦν σὰν ἀτιμένη λεμονόκουπα...

Ὁ Φαρούκ, ὅμως, δὲν ἦταν πιὰ ἐκεῖνος ποὺ διασκέδαζε μαζί της τὴν περασμένη νύχτα. Εἶχε γίνει ἐξαλλος:

—Δὲν σοῦ ἐπιτρέπω νὰ μοῦ μιλᾶς στὸν ἑνικό! φώναξε. Δὲν σοῦ ἐπιτρέπω νὰ χρησιμοποιῇς τὸ μικρό μου ὄνομα δίχως τὸν τίτλο τοῦ «Μεγαλειοτάτου». Θὰ σὲ τιμωρήσω. Τώρα κιόλας..

"Επαυσε νὰ τῆς σφίγγῃ τὸν λαιμὸ καὶ χτύπησε τὶς παλάμες δυνατά:

—Ἄχμετ!

Ὁ "Αχμετ παρουσιάσθηκε τρομαγμένος :

—Νὰ φέρῃς γρήγορα τὸν Ἀμπντάλλα, πρόσταξε ὁ Βασιλεύς.

Ἡ Λίλη ἐν τῷ μεταξὺ εἶχε πέσει ἐπάνω στὸ ντιβάνι ἐξουθενωμένη. Δὲν ἤξερε τί νὰ κάνῃ ἐκείνη τὴ στιγμή. Καταλάβαινε ὅτι ἦταν αἰχμάλωτη, παραδομένη στὴν ἀπόλυτη διάθεσι τοῦ Φαρούκ, δίχως νὰ τῆς εἶναι βοηθὸν ν' ἀμυνθῇ ἢ ν' ἀποδράσῃ μ' ὁποιοδήποτε τρόπο. Δὲν θὰ μποροῦσε ὅμως νὰ φαντασθῇ τὶ τιμωρία τὴν περίμενε...

—«ΤΕΧΝΙΚΗ» ΜΑΣΤΙΓΩΣΙΣ

"Εξαφνα εἶδε νὰ μπαίνῃ στὸ σαλόνι ἕνας ἄλλος Ἄραπης ποὺ κατάλαβε ὅτι ἦταν ὁ Ἀμπντάλλα, τὸν ὁποῖον εἶχε τιμήσει ὁ Φαρούκ. Ὁ ὑπηρέτης κρατοῦσε στὸ χέρι ἕνα μαστίγιο! "Φερε ἐδῶ, ἔκραξε ἡ Λίλη ὅταν κατάλαβε ὅτι θὰ τὴν μαστίγωναν.

Ὁ Φαρούκ πάντοτε ἀγριεμένος, πρόσταξε τὸν "Αχμετ, ποὺ στέκόταν κοντὰ στὴν πόρτα σὰν ἀποβλακωμένος:

—Γδύσε την!...

—Ποτέ! φώναξε ἡ Λίλη.

Ὁ Φαρούκ ἀποθηριώθηκε:

—Δὲν γεννήθηκε ἀκόμη ἐκεῖνος ποὺ θὰ μποροῦσε ν' ἀντισταθῇ σὲ δική μου διαταγή! μούγκρισε.

Ὁ "Αχμετ ἑρμήνευσε τὰ λόγια αὐτὰ τοῦ ἀφέντη του σὰν διαταγὴ νὰ προετοιμάσῃ τὴν ἐκτέλεσι τῆς «ποινῆς». Ὥρμησε, λοιπόν, στὴν Λίλη καὶ τὴν ξάπλωσε στὸ ντιβάνι, ὅπου ἔμεινε κουλουριασμένη ὁλόγυμνη. Τότε ὁ Ἀμπντάλλα μὲ τὸ μαστίγιο πλησίασε κι' ὄρχισε νὰ τὴν μαστιγώνῃ ὄχι ἄγρια, ὅπως γίνεται μὲ τοὺς ἐγκληματίας τοῦ καινοῦ ποινικοῦ δικαίου, ἀλλὰ μὲ ἕνα «τεχνικὸ» μαστίγωμα, ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ ἐφαρμόζονται ἀκόμη σὲ μερικὰ χαρέμια τῆς Ἀραβίας στὶς γυναῖκες, μὲ τὸν σκοπὸν νὰ «διασκεδάσῃ» ὁ ἀφέντης τους.

—ΜΕΤΑ ΤΗΝ «ΕΚΤΕΛΕΣΙΝ»

Ὁ Φαρούκ παρακολουθοῦσε μὲ προσοχὴ. Τὸ σαδιστικό του ἔνστικτο εἶχε ξυπνήσει μπροστὰ στὸ θέαμα τῆς γυναίκας ποὺ πονοῦσε καὶ κουλουριαζόνταν καὶ τινάζονταν καὶ ἔπεφτε καὶ σηκώνονταν καὶ φώναζε καὶ οὐρλιαζε, ἐνῷ τὸ μαστίγιο τοῦ Ἀμπντάλλα σφύριζε ἀπὸ πάνω της ἀπειλητικὰ καὶ ἔπεφτε κατόπιν γιὰ ν' ἀφήσῃ στὸ κατάλευκο σῶμα της μιὰ ἀκόμη κόκκινη χαρακιά.

Κάποτε ὁ Φαρούκ διέταξε νὰ σταματήσῃ τὸ μαστίγωμα. Ὁ Ἀμπντάλλα ἔφυγε καὶ ὁ "Αχμετ ἔβαλε μὲ μιὰ γαβάθα ποὺ περιεῖχε ἕνα μαῦρο ὑγρό, χυμὸ ἑνὸς δένδρου τῆς Αἰγύπτου. Ὁ "Αχμετ ἄρχισε νὰ βάζῃ κομπρέσσες πάνω στὸ τσακισμένο σῶμα τῆς Λίλης μὲ τὸ ὑγρὸ αὐτό, ποὺ μειώνει τοὺς πόνους, ὅπως βεβαιώνουν οἱ "Αραβες.

Ὁ Φαρούκ, ἱκανοποιημένος ἀπὸ τὴν μαστίγωσι τῆς Λίλης, δὲν ἔμεινε μέσα στὸ σαλόνι τοῦ «Κοχινοὺρ» γιὰ νὰ παρακολουθήσῃ πῶς ἐπεριποιοῦντο οἱ ἄνθρωποί του τὸ καταματωμένο σῶμα τῆς φιλενάδας του. Ξαναγύρισε ὕστερα ἀπὸ ὥρα, ὅταν πιὰ ἡ Συριελληνίδα ντιζέϊ, ἐξουθενωμένη, εἶχε ξαπλώσει πάνω στὸ ντιβάνι τοῦ μαρτυρίου της. Τὴν εἶχε πάσει ὕπνος ὕστερ' ἀπὸ τὴν δοκιμασία, ποὺ τὴν ἔκανε τόσο νὰ πονέσῃ.

Ὁ Φαρούκ, σὰν νὰ μὴν εἶχε μεσολαβήσει τίποτε, πῆγε μὲ τὸ φυσικώτερο ὕφος τοῦ κόσμου καὶ κάθησε κοντά της. "Αρχισε νὰ τὴν χαϊδεύῃ τρυφερά. Εἶχε μεταβληθῇ τώρα ἡ ψυχική του κατάστασις. Εἶχε μαλακώσει. "Επαυσε νὰ εἶναι ὠργισμένος. Ψιθύρισε στὰ αὐτὶ τῆς Λίλης:

—Συχώρεσέ με! Δὲν τὸ ἤθελα...

Ἡ καλλιτέχνις ἔνοιωσε ἀπέναντί του ἀηδία καὶ μῖσος. Μὲ γνώμη ἀκόμη τὴν ἐντύπωσι ἀπὸ τὸ μαστίγωμα, ἐγίνε σηριὸ καὶ τὸν φώναξε καταμούτρα:

—Ἄφησε με νὰ φύγω! Σὲ μισῶ!

Ὁ Φαρούκ τὴν κραπούσε στὴν ἀγκαλιά του!

—Μισεῖς τὸν Βασιλέα ἢ τὸν Φαρούκ; ρώτησε.

ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΙΣ

Ἡ Λίλη δὲν εἶχε διάθεσι γιὰ συζητήσεις φύσεως τοιουτου εἴδους. Φώναξε πολὺ μὲ μανία:

—Ἰοὺς μισῶ καὶ τοὺς δύο! Θέλω να φύγω!

Ὁ Φαρούκ ὅμως δὲν τὴν ἄφινε νὰ φύγῃ ὁπόταν θέλῃ, ἀντέτεινε. Τὸ «Κοχινοὺρ» εἶναι παλάτι Αὐτὸ νὰ μὴν τὸ ξεχνᾶς..

Ἡ Λίλη τὸν διέκοψε:

—Μὰ ἀκριβῶς, αὐτὸ θέλω κ' ἐγώ. Νὰ εἶναι παλάτι. Ἐφ' ὅσον θὰ ὑπάρχῃ σύνδεσμος μεταξύ μας, μόνο στὸ «Κοχινοὺρ» μπορῶ νὰ σὲ δέχωμαι. Μόνο ἐδῶ μπορῶ νὰ ἐγκατασταθῶ.

—ΕΦΟΒΕΙΤΟ ΤΑΣ ΕΛΛΗΝΙΔΑΣ

Ὁ Φαρεὺκ δὲν τῆς τὸ ἔκρυψε:

—Τὸ ξέρω: ἐσεῖς οἱ Ἑλληνίδες εἴσαστε πονηρές. Καὶ κάποτε ἄλλοτε εἶχα μπλέξει μὲ μιὰ Ἑλληνίδα καὶ λίγο ἔλειψε νὰ χάσω τὸ Θρόνο μου γι' αὐτή.

Ἡ Λίλη καταλάβε γιὰ ποιὰ μιλεῦσε ὁ Βασιλεύς.

—Ἐννοεῖς τὴν Καμέλια;

Ὁ Φαρούκ σκυθρώπασε.

—Ἂς μ

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΞΕΧΝΟΥΝ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ

ΞΕΝΗΤΕΜΕΝΟΣ ΟΜΟΓΕΝΗΣ ΑΝΑΚΤΙΖΕΙ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΣΤΑΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Τοῦ κ. ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ Δ. ΠΑΠΑΔΗΜΑ
εἰδικῶ ς γραφέν διά τήν «Κύπρον»

ΤΑ ΞΕΝΗΤΕΜΕΝΑ παιδιά τῆς Ἑλλάδος ποὺ δὲν ἔπαψαν νὰ ζοῦν μὲ τὸ γλυκὸ δράμα τῆς Μάνας—Πατρίδας, δὲν ἔφεξαν τὴ χιλιοτραγουδημένη Ἐπτάνησο, σ' αὐτὲς τὶς κρίσιμες ὧρες τῆς μεγάλης δοκιμασίας της. Καὶ νά, ὁ ὁμογενὴς κ. Γεράσιμος Κοντομίχαλος ἀπεφάσισε νὰ ξαναβεμελιώσῃ τὴν ἐρειπωμένη Ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Γερασίμου, ποὺ εἶναι ὁ προστάτης Ἅγιος τῆς μαρτυρικῆς Κεφαλωνιάς. Καμάρι καὶ δόξα τῆς πολυδοκιμασμένης πατρίδας μας, τέτοιοι Ἕλληνες ποὺ ἔρχονται μὲ τὶς μεγάλες χειρονομίες τους, ν, ἀποδείξουν, πῶς τὰ μεγάλα αἰσθήματα τῆς φιλαλληλίας, συνταιριασμένα ἁρμονικά, μὲ τὴ βαθειὰ χριστιανικὴ πίστη, δυνοῦν τὴν καρδιὰ τους. Τὸ λαμπρὸ παράδειγμα τους συγκινεῖ τὸν κάθε Ἕλληνα, στὶς στιγμὲς αὐτὲς καὶ ἱκανοποιεῖ τὸν πατριωτισμό του. Ἡ Μονὴ τοῦ προστάτου Ἁγίου τῆς Κεφαλωνιᾶς, βρίσκεται στοὺς πρόποδες τοῦ ψηλόκορφου βουνοῦ Αἶνος στὴ ἑθεία Κοιλάδα τῶν Ὁμαλῶν. Οἱ Κεφαλωνίτες λατρεύουν τὸν Ἅγιο Γεράσιμο, σὰν Θεό τους. Κι' ἂν οἱ Ἐκκλησίες, τὸ Μοναστήρι κι' οἱ ξενῶνες τῆς Μεγάλης Μονῆς του ἔγιναν συντρίμμια ἀπὸ τὴ φοβερὴ μανία τοῦ Ἐγκέλαδου, νὰ ὁ θεοφοβούμενος κι' ἀληθινὸς Ἕλληνας, ὁ Γεράσιμος Κοντομίχαλος, ποὺ μὲ τὴν ὡραία χειρονομία του, φανερώνει τὴν ἄμετρη πίστη του, στὸν προστάτη Ἅγιο τῆς πολύπαθης Κεφαλωνιᾶς.

Μὲ τὴν εὐκαιρία αὐτὴ ἂς ξανακούσουμε μερικὲς σελίδες, ἀπὸ τὴ ζωή, τὸ ἔργο καὶ τὴν ἀσκήτευσι τοῦ Ἁγίου Γερασίμου.

Ὁ Ἅγιος Γεράσιμος κατάγόταν ἀπὸ τὴν ἐπιφανὴ Βυζαντινὴ οἰκογένειαν τῶν Νοταρᾶδων. Γεννήθηκε στὰ Τρίκκαλα τῆς Κορινθίας, ὅπου σώζεται ἀκόμη τὸ ἀρχοντικὸ τῶν προγόνων του. Ἀπὸ τὴν νεαρὴ ἡλικία του ἐξέριξε τὴν κλίσι του πρὸς τὰ θεῖα καὶ περιφρόνησε πλούτη, ἐμάρεια καὶ ἀνέσεις, γιὰ ν' ἀκολουθήσῃ καὶ ν' ἀφοσιωθῇ στὸν ἀσκητικὸ βίο.

⁂

Μὲ τὸ ράσο τοῦ ἀναγνώστη, ὁ Γεράσιμος περιοδεύει σὲ πολλὲς πολιτεῖες τῆς Ἀνατολῆς καὶ διδάσκει τὸ θεῖο λόγο. Κι' ὅταν ἔφθασεν ἔτσι στοὺς Ἁγίους Τόπους, ὅπου γιὰ τὴν ὁδοιπορία του χειροτονεῖται, ἀπὸ τὸν Πατριάρχη τῶν Ἱεροσολύμων, σὲ ἱερομόναχο. Καὶ συνεχίζει τὶς περιπλανήσεις του τὶς ἱερὲς διδασκαλίες του. Ἔτσι κάποια μέρα τοῦ 1570, φτάνει στὴν Κεφαλωνιά. Ἐκεῖ λαξεύει τὸ βράχο, ποὺ βρίσκεται κοντὰ στὸ Ἀργοστόλι, φτιάνει, μὲ τὰ ἴδια του τὰ χέρια τὸ σπηλιά του, καὶ ἐξακολουθεῖ τὴν ἀσκητικὴ ζωή του. Οἱ ἁπλοὶ ὅμως θεοφοβούμενοι Κεφαλωνῖτες, ποὺ ἔξερον τὴν ἐνάρετη ζωή του, ἀρχίζουν νὰ τοῦ ἀποδίδουν θεῖες δυνάμεις καὶ νὰ τοῦ ζητᾶνε ἄλλων καὶ τὰ ἐξῆς: «Θεέ τῆς ἀθλιότητος, ἐνθυμοῦμαι ὅλα τὰ ἁγαθὰ ποὺ μοῦ ἔδωσες, τὶς μεγαλόσωμες καὶ τὶς λεπτὲς γυναῖκες, τὶς ζωηρὲς μὲ τὸ πληθωρικὸ στῆθος, ἐκεῖνες ποὺ σιγχνὰ ἐχαΐδεψα, καὶ ὅσες μοῦ ἔστειλες ἀλλὰ δὲν τὶς ἐδέχθην ἀπὸ ἀδιαφορίαν ἢ φόβον. Καὶ σὲ εὐγνωμονῶ. Δὲν ξεχνῶ αὐτὲς τὶς παρηγορήτριες τῆς μοναξιᾶς μου καὶ ἰδιαιτέρως κάτι μελαχρινιὲς ποὺ μοῦ ἑκάρισαν τὰ θέλγητρά των, ἀφοῦ δμως, Θεέ μου, ἔβλεπαν ὅτι ἤμουν δι-ατεθειμένος νὰ δώσω ἕνα ὄχι εὐκαταφρόνητο χρηματικὸν ποσόν!» Ὁ Ἄγγλος λόρδος ἐζήτησε νὰ ληφθοῦν αὐστηρὰ μέτρα κατὰ τῶν προπαγανδιστῶν τῆς πορνείας τοῦ Βρεττανικοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ.

Η "ΜΙΣ ΘΑΥΜΑ"



Ἡ Μάρα Κορινταί, γνωστότατο μοντέλο, ποὺ τελευταίως ὑπέγραψε συμβόλαιο μὲ τὴν κινηματογραφικὴ ἑταιρεία «Γιουνιβέρσαλ», ἐλαβεν ἐπαξίως τὸν τίτλον τῆς «Μὶς Θαύμα».

Ο,ΤΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

Η ΣΤΙΛΗ ΤΗΣ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑΣ

ΜΠΙΣΚΟΤΑΚΙΑ

Ὑλικά:

1 φλυτζάνι τσαγιοῦ βούτυρο.
1½ φλυτζ. τσαγιοῦ ζάχαρη ἄχνη.
1 αὐγό, χτυπημένο
1 χαρτάκι βανίλια·
6 ἕως 7 πικραμύγδαλα.
2½ φλυτζ. τσαγιοῦ ἀλεύρι,
½ κουταλ. τσαγιοῦ κοφτὸ σόδα.
½ κουταλ. τσαγιοῦ κοφτὸ κρεμοτάρταρο.
½ κουταλ. τσαγιοῦ κοφτὸ ἁλάτι.

Ἐκτέλεσις:

1) Χτυπᾶτε μαζὶ τὸ βούτυρο μὲ τὴ ζάχαρη.

2) Πραρθέτετε τὸ αὐγό, τὴ βανίλια καὶ τ' ἀμύγδαλα, ἀφοῦ τ' ἀστρίσετε καὶ τὰ κοπανίσετε καλὰ χτυπᾶτε τὸ μίγμα.

3) Προσθέτετε στὸ ἀνωτέρω μίγμα τὰ στεγνὰ ὑλικά, κοσκινισμένα μαζί.

4) Βάζετε τὴ ζύμη στὸ ψυγεῖο ἐπὶ 1 ὥρα νὰ παγώσῃ, τὴν πλάθετε σὲ μικρὲς σφαῖρες στὸ μέγεθος πολὺ μικροῦ καρυδιοῦ καὶ τὶς τοποθετεῖτε σὲ ἀδουτύρωτο ταψί. Τὶς πλαταίνετε ἐλαφρὰ μὲ ἕνα ποτηράκι βυθισμένο σὲ ἀλεύρι καὶ βάζετε στὸ κέντρο ἀπὸ μισὸ ἀμύγδαλο ἢ κερασάκι.

5) Ψήνετε τὰ μπισκοτάκια ἐλαφρά, χωρὶς νὰ τ' ἀφίνετε νὰ πάρουν χρῶμα σκούρο, σὲ μέτριο φοῦρνο 12 ἕως 15 λεπτά.

Γίνονται περίπου 4 δωδεκάδες νοστιμώτατα μπισκοτάκια.

ΜΕΛΟΜΑΚΑΡΟΝΑ

Ὑλικά:

3 φλυτζ. τσαγιοῦ λάδι.
½ » » ζάχαρη.
¾ φλυτζ. τσαγιοῦ χυμὸ πορτοκαλιῶν.
½ φλυτζ. τσαγιοῦ κονιάκ.
Ξύσμα δύο πορτοκαλιῶν.
Ἀλεῦρι, ὅσο τὸ μίγμα σηκώσῃ.
150 δράμια καρυδόψιχα.
Κανέλλα.

Ἐκτέλεσις:

Δουλεύετε ἐπὶ 20 λεπτὰ τὸ λάδι, τὴ ζάχαρη, τὸ χυμὸ τῶν πορτοκαλιῶν. Προσθέτετε τὴ σόδα καὶ τόσο ἀλεῦρι ὅσο χρειάζεται γιὰ νὰ γίνῃ ἡ ζύμη μέτρια.

Παίρνετε κομματάκια ζύμης στὸ μέγεθος αὐγοῦ, τὰ πλαταίνετε μὲ τὶς παλάμες σας γιὰ νὰ γίνουν σὰν μικρὲς πίττες καὶ βάζετε στὸ κέντρο ἀπὸ μιὰ κουταλιὰ καρύδια κοπανισμένα ἀνάμικτα μὲ λίγη ζάχαρη καὶ κανέλλα. Τὰ τυλίγετε εἰς τρόπον ὥστε νὰ κλεισθῇ ἡ γέμιση μέσα καὶ νὰ πάρουν σχῆμα μελομακάρονα.

Βάζετε τὰ μελομακάρονα σὲ λαμαρίνα ἀλάδωτη καὶ τὰ ψήνετε σὲ μέτριο φοῦρνο ἐπὶ 30 λεπτά.

Βράζετε ἐπὶ 3 λεπτὰ ½ ὀκὰ μέλι, ½ ὀκὰ ζάχαρη καὶ ½ ὀκὰ νερό. Ἀφαιρεῖτε τὸν ἀφρό, χαμηλώνετε ἀρκετὰ τὴ φωτιὰ καὶ ρίχνετε μέσα λίγα—λίγα τὰ μελομακάρονα. Τὰ βγάζετε μετὰ 3 ἢ 4 λεπτά. Μελώνετε κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο ὅλα τὰ μελομακάρονα. (Τὸ σιρόπι δὲν πρέπει νὰ βράζῃ ἀλλὰ μόλις νὰ σιγοβράζῃ, καί, ἐὰν «δέσῃ» πολύ, τὸ ἀραιώνετε μὲ λίγο νερό).

Βάζετε τὰ μελομακάρονα σὲ σειρὲς μέσα στὶς πιατέλλες πασπαλίζοντας ἀνάμεσα καρύδια κοπανισμένα καὶ κανέλλα.

Ο ΛΟΡΔΟΣ ΜΠΑΛΦΟΥΡ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ ΤΟ ΜΠΙ ΜΠΙ ΣΙ ΔΙ' ΑΣΕΜΝΟΥΣ ΕΚΠΟΜΠΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Ἰανουάριος.— Ὁ Λόρδος Μπάλφουρ, ὁμιλῶν εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Λόρδων, κατηγόρησε τὸν Ραδιοφωνικὸν Σταθμὸν τοῦ Λονδίνου ὅτι εὐνοεῖ τὴν πορνογραφίαν, μεταδίδοντας πορνογραφικὰ ἀναγνώσματα διὰ τῶν ἐκπομπῶν του. Συγκεκριμένως ὁ Λόρδος Μπάλφουρ ἀνέφερεν ὅτι ἕνας «σπήκερ» τοῦ Μπὶ Μπὶ Σί, ἀπήγγειλε ποίημα τοῦ Τζώρτζ Μπάρκερ, τὸ ὁποῖον περιεῖχε μεταξὺ ἄλλων καὶ τὰ ἑξῆς: «Θεέ τῆς ἀθλιότητος, ἐνθυμοῦμαι ὅλα τὰ ἁγαθὰ ποὺ μοῦ ἔδωσες, τὶς μεγαλόσωμες καὶ τὶς λεπτὲς γυναῖκες, τὶς ζωηρὲς μὲ τὸ πληθωρικὸ στῆθος, ἐκεῖνες ποὺ σιγχνὰ ἐχαΐδεψα, καὶ ὅσες μοῦ ἔστειλες ἀλλὰ δὲν τὶς ἐδέχθην ἀπὸ ἀδιαφορίαν ἢ φόβον. Καὶ σὲ εὐγνωμονῶ. Δὲν ξεχνῶ αὐτὲς τὶς παρηγορήτριες τῆς μοναξιᾶς μου καὶ ἰδιαιτέρως κάτι μελαχρινιὲς ποὺ μοῦ ἑκάρισαν τὰ θέλγητρά των, ἀφοῦ δμως, Θεέ μου, ἔβλεπαν ὅτι ἤμουν δι-ατεθειμένος νὰ δώσω ἕνα ὄχι εὐκαταφρόνητο χρηματικὸν ποσόν!» Ὁ Ἄγγλος λόρδος ἐζήτησε νὰ ληφθοῦν αὐστηρὰ μέτρα κατὰ τῶν προπαγανδιστῶν τῆς πορνείας τοῦ Βρεττανικοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ.

ΠΑΡΙΣΙΝΕΣ ΚΟΜΨΟΤΗΤΕΣ

ΧΕΙΜΩΝΑΣ ΜΕ ΑΣΠΡΑ

ΖΩΗΣ ΑΠΟ ΓΟΥΝΑ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΝΟΥΒΟΤΕ

«Ἄσπρες σὰν τὸ χιόνι θέλει ἡ ἐφετεινὴ μόδα, ντυμένες τὶς γυναῖκες. Τὸ ἄσπρο χρῶμα εἶναι ἡ καινοδογία ἰδιοτυπία τῆς μόδας τοῦ 1954 καὶ τὸ ἔχει ἐπιβάλλει παγκοσμίως.

Κομψὰ ἄσπρα ἐπανωφόρια. Κάνουν τὴν ἐμφάνισίν τους ἐφέτος. Μοντέρνες ἄσπρες ζακέτες, πουλόβερ, καπέλλα, τσάντες καὶ ἀκόμη καὶ τὰ ἄσπρα πανταλόνια γιὰ σπόρ φορεῖν οἱ κομψὲς Παριζιάνες τὸν ἐφετεινὸ χειμῶνα.

Ἡ μόδα δὲν κάνει συμβιβασμούς κι' οὔτε φραγμοὺς δέχεται. Ἡ κάθε ἰδιοτροπία της, ἐννοεῖ νὰ γίνεται σεβαστὴ καὶ νὰ λανσάρεται σ' ὅλο τὸν κόσμο. Ἔτσι οἱ μεγαλύτεροι ραφτικοὶ οἶκοι τοῦ Παρισιοῦ, ἑτοιμάζουν πυρετωδῶς διάφορα μοντέλλα σὲ ἄσπρο χρῶμα.

Τὸ ἄσπρο τῆς μόδας, δὲν εἶναι τὸ κάτασπρο, ἀλλὰ αὐτὸ ποὺ ἐγκριτολογικῶς ἐλωρδῶς. Οἱ Γάλλοι τὸ λένε «ἄσπρο φυμὲ» κι' αὐτὴ εἶναι πράγματικὰ ἡ σωστὴ ἀπόδοσις τοῦ ἄσπρου ποὺ συνηθίζεται ἐφέτος. Βέβαια σὲ πολλὲς ἀναγνώστριες θὰ φανῇ τολμηρὸ νὰ κάνουν ἕνα ἄσπρο ἐπανωφόρι ἢ μιὰ ζακέττα στὸ χρῶμα αὐτό. Ἀλλά, ὅπως ἔχουμε καὶ ἄλλοτε γράψει, τέτοιου εἴδους ἐκκεντρικότητες τὶς κάνουν μόνον ὅσες ἔχουν πλούσια γκαρνταρόμπα.

Οἱ γυναῖκες μὲ τὸ ἕνα ἐπανωφόρι καὶ τὴν μονάχριδη ζακέττα δὲν θὰ φορέσουν ποτὲ κάτασπρα.

Θὰ προτιμήσουν ἕνα σκοῦρο χρῶμα ἢ καὶ μαῦρο ποὺ πηγαίνει μὲ ὅλα καὶ φορέται εὔκολα.

Κι' ὁ Ντιόρ, ὁ μάγος αὐτὸς τοῦ γυναικείου ντυσίματος λανσάρει καινούργια μοντέλα ὅλα μαῦρα. Σὲ δηλώσεις δὲ ποὺ ἔκανε σὲ δημοσιογράφους εἶπε: «Ἐγὼ μένα τὸ μαῦρο χρῶμα, ἀποτελεῖ τὴ βάσι τῆς κομψότητος». Ὅταν, λοιπόν, ὁ Ντιόρ μιλᾶ ἔτσι τί μποροῦμε νὰ ποῦμε ἐμεῖς;

Πρέπει λοιπὸν νὰ ἐπαναλάβουμε καὶ πάλι, πὼς ἡ μόδα τοῦ ἄσπρου ἐπιτρέπεται μόνον στὶς γυναῖκες ποὺ ἔχουν πλούσια βεστιάρια.

Οἱ ἄλλες γιὰ νὰ κάνουν τὴ μόδα ἂς πλέξουν ἕνα ἄσπρο πουλόβερ. Ἐπίσης μιὰ ἄσπρη μπλοῦζα μὲ φοῦστα ταφτᾶ, εἶναι κομψὸ καὶ μοντέρνο ντύσιμο γιὰ βράδυ.

Μιὰ νέα κοπέλλα μὲ μιὰ ἄσπρη μπλοῦζα ὀργκαντὶ καὶ μαῦρη ταφτᾶ φοῦστα, μὲ φαρδειὰ ζώνη ἀπὸ τὴν ὀργκαντὶ κι' ἕνα μεγάλο φλόκο δεμένο ἐμπρός, μπορεῖ νὰ ξαφνισθῇ δπουδήποτε. Εἶναι ἕνα ντύσιμο ἁπλοῦ, μοντέρνο καὶ ἐντυπωσιακό.



Ἀριστερά: Κομψότατο μοντέλο, ἀπὸ ἄσπρο ἐλοῦδο καὶ ζώνη μαύρη κεντημένη μὲ χάνδρες πολύχρωμες. Δεξιὰ ἐπάνω: Μοντέρνα ζακέττα μακριὰ σὲ χρῶμα «ἄσπρο—φυμὲ» μὲ φόρεμα μαῦρο καὶ μπερὲ ἀπὸ φέττρ ἐπίσης μαῦρο. Δεξιὰ κάτω: Ἄσπρη ζακέττα σὲ τύπο ἀνδρικό, μὲ μεγάλα πέτα καὶ τσέπες κοφτές, ποὺ κουμπώνει μὲ δυὸ χρυσὰ κουμπιά.

ΟΤΑΝ Η ΓΑΤΑ ΤΡΩΓΗ ΤΟ ΚΑΝΑΡΙΝΙ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΟΣ

ΠΑΡΙΣΙ, Δεκέμβριος.— Ὑπὸ ἀστυνομικῶν ὀργάνων συνελήφθη ὁ Σὰρλ Φεριέλ, διότι ἐλιθοβόλησε τὴν οἰκίαν τοῦ Ζὰκ Σουντὲν καὶ ἔσπασε τὰ τζάμια τῶν παραθύρων της. Ὁ Φεριὲλ ἐξεμάνη διότι ὁ γάτος τοῦ γείτονος κατώρθωσε νὰ ἀναρριχηθῇ εἰς τὸν τοῖχον τῆς οἰκίας του καὶ νὰ καταδροχθίσῃ ἕνα ὡραῖο καναρίνι, εἰς τὸ ὁποῖον μάλιστα εἶχε δώσει τὸ ὄνομα Ντὲ Γκώλ. Μετὰ τὴν διαπίστωσιν τοῦ μικροῦ αὐτοῦ θράματος ὁ Φεριὲλ ἐλιθοβόλησεν ἀγρίως ἐπὶ δέκα λεπτὰ τὴν οἰκίαν τοῦ γείτονος διὰ λόγους ἐκδικήσεως. Ἕνας ἐκ τῶν γειτόνων ἐπιχειρήσας νὰ τὸν ἐμποδίσῃ ἠπειλήθη ἀπὸ τὸν Φεριὲλ μὲ τὰ ἴδια.

Η ΚΑΠΝΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

Γ. Δ ΔΙΑΝΕΛΛΟΥ & ΥΙΟΥ ΑΤΔ.

ΛΑΡΝΑΚΟΣ

ΕΥΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΟΥΣ
ΤΟ ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ
ΜΕ ΚΑΛΟ ΧΑΡΜΑΝΙ
ΧΑΡΑΣ
ΕΥΤΥΧΙΑΣ
ΚΑΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΑΓΑΘΩΝ.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

—Λόγῳ τῆς κακοκαιρίας, ἡ ὁπαία ἐπεκράτησεν ἐν τῇ νήσῳ καθ' ὅλην σχεδὸν τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἐπηρεάσθησαν αἱ ἀεροπορικαὶ καὶ ἐλλάσσιαι συγκοινωνίαι.

—Ὁ τιμαρίθμιος ἀνῆλθε κατὰ τὸν Δεκέμβριον εἰς 128 μονάδας ἐν συγκρίσει πρὸς 127 κατὰ τὸν προηγούμενον μῆνα. Ὁ ἀριθμὸς τῶν νέργων ἀνήρχετο εἰς 1306 ἐν συγκρίσει πρὸς 1.188 κατὰ τὸν Νοέμβριον.

—Ἐξελέγη ὡς Μουφτὴς τῶν Τούρκων ὁ κ. Μεχμὲτ Ντανά. Οὗτος ἐβεβαίωσεν ὅτι θὰ προσπαθήσῃ νὰ ἀπαλλάξῃ τὸ Ἐδκάφ ἀπὸ τὸν Ἐλεγχον τῆς Κυβερνήσεως.

—Ὁ Ἐρανος τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς ὑπὲρ τῶν σεισμοπαθῶν Πάφου ἀνῆλθε εἰς Λ.25.254.

—Ἡ Κυπριακὴ Μεταλλευτικὴ Ἑταιρεία ἀπεφάσισεν ὅπως παραχωρῇ εἰς ὅλους τοὺς τακτικοὺς ἐργάτας της ἐτησίαν ἄδειαν 12 ἡμερῶν μετὰ πληρωμῆς. Πρὸς τοῦτο αἱ ἐργασίαι τοῦ μεταλλείου θὰ ἀναστέλλωνται κατ' ἐκάστον ἔτος.

—Ὁ διοικητὴς Πάφου κ. Γουλλιαμς μετετέθετο ἀπὸ τὴν μέσων Ἰανουαρίου εἰς τὴν Ἀρχιγραμματείαν.

—Ὁ καθηγητὴς τῆς πολιτικῆς οἰκονομίας κ. Σ. Ἀγαπητίδης ἐπεσκέφθη τὸ ἀγρόκτημα Φασουρίου διὰ νὰ μορφώσῃ γνώμην ἐπὶ τῶν νέων μεθόδων καλλιεργείας ἐσπεριδοειδῶν, προκειμένου νὰ ἐφαρμοσθοῦν αὗται εἰς ἐκκλησιαστικὰ κτήματα.

—Ὁ ἀξιωματικὸς τῆς Ραφ Τζώρτζ Τέσταλ ἐφανερώθη συνεπείᾳ ἀνατροπῆς τοῦ αὐτοκινήτου του.

—Ἐτραυματίσθησαν συνεπείᾳ ἀνατροπῆς τοῦ αὐτοκινήτου των ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βαρωσίων—Τρικώμου 6 πρόσωπα.

—Ἀλλεπάλληλοι κλοπαὶ ἐσημειώθησαν εἰς Βαρώσια.

—Κατὰ τοὺς 10 πρώτους μῆνας τοῦ 1953 εἰσήχθησαν ἐν Κύπρῳ 10.029 ταξιλάτα ἀξίας 102 χιλ. λιρῶν.

—Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κερυνείας παραμένει κινήρησι προσδληθεὶς ὑπὸ γρίπης.

—Τὸ διδασκαλικὸν ταμευτήριον ἀντιμετωπίζει σωρείαν αἰτήσεων μελῶν του πρὸς σύναψιν δανείων δι' οἰκοδομικὸς κατὰ τὸ πλεῖστον σκοπούς.

—Τὸ ἀεροπλάνον τῆς «Σάμπους Ἀλαργουέϊς» τὸ ὁποῖον κατηυθύνετο εἰς Κοβέτ, ἠναγκάσθη νὰ ἐπιστρέψῃ διότι ὁ ἀσυρματιστὴς του προσεδλήθη αἰφνιδίως ὑπὸ ὀξείας σκωληκοειδίτιδος.

—Συνεπείᾳ ἐλάδης ὑπογείου ἠλεκτρικοῦ καλωδίου τὸ κεντρικὸν τμῆμα τῆς Λευκωσίας ἐβυθίσθη τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην ἐπὶ 7 ὥρας εἰς τὸ σκότος.

—Ἡ σχολικὴ ἐφορεία Λεμεσοῦ ἐνέκρινε τὴν ἐξαγορὰν οἰκοπέδων πρὸς ἀνέγερσιν νέων σχολικῶν κτιρίων εἰς τὰς ἐνορίας Ἁγ. Ἰωάννου, Ἁγίας Ζώνης, Ἁγ. Τριάδος καὶ Καθολικῆς.

—Ὁ κ. Ἀνιουριν Μπέβαν διὰ τηλεγραφήματός του πρὸς τὸ σοσιαλιστικὸν κόμμα Λεμεσοῦ ἀγγέλλει ὅτι ἐματαιώσε τὴν ἐπίσκεψίν του εἰς Κύπρον λόγῳ ἐλλείψεως χρόνου.

—Κατὰ τὸ 1953 ἐξεδίδοντο εἰς Κύπρον 50 ἐφημερίδες καὶ περιοδικά, ἤτοι 6 Ἑλληνικαὶ ἡμερήσιαι, 3 Τουρκικαὶ καὶ μία Ἀγγλική, 13 Ἑλληνικαὶ ἑβδομαδιαῖαι, 3 Ἀγγλικαὶ καὶ 2 Τουρκικαί.

—Ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ Γραφείου πληροφοριῶν ἀνῆλθε κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος εἰς 14 χιλ. λιρῶν.

—Κατὰ τοὺς 10 πρώτους μῆνας τοῦ λήξαντος ἔτους ἐξήχθησαν ἐκ Κύπρου 13 ἑκατμ. δκάδες κριθῆς ἀξίας 372 χιλ. λιρῶν.

—Ὁ πληθυσμὸς τῆς Κύπρου ἀνήρχετο κατὰ τὸν Νοέμβριον εἰς 509 χιλ. ἐν συγκρίσει πρὸς 501 χιλ. κατὰ τὸν ἴδιο μῆνα τοῦ 1952.

Εἰς τὴν Ἀμερικήν

ΤΟ ΜΟΣΧΑΡΑΚΙ ΠΟΥ ΕΦΑΓΕ 950 ΔΟΛΛΑΡΙΑ

Τὰ εἶχε χωνέψει...

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Νοέμβριος.— Ἕνας Ἀμερικανὸς κτηνοτρόφος ποὺ ἐσκότωσε τελευταίως ἕνα ἀπὸ τὰ μοσχάρια του εὑρήκε μέσα εἰς τὸ στομάχι του χαρτονομίσματα 850 δολλαρίων ἐν ὅλῳ. Τὰ χαρτονομίσματα αὐτά, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἦσαν μασημένα καὶ τοὺς ἔλειπαν μερικὰ κομματάκια, ἦτο δυνατὸν νὰ ἀναγνωρισθοῦν καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ Τράπεζα ἐδέχθη νὰ τὰ ἀντικαταστήσῃ μὲ καινουργῆ.

Ὁ κτηνοτρόφος ποὺ εὑρήκε τὸν θησαυρὸν αὐτὸν μέσα στὸ στομάχι τοῦ μοσχαριοῦ του εἶναι ὁ Γκραὶηντ Ντίνσμορ, ὁ ὁποῖος καὶ παρουσίασε τὰ δολλάρια εἰς τοὺς καταπλήκτους ὑπαλλήλους τῆς Τραπέζης. Ὅπως ἐξήγησε, μόλις ἀντελήφθη ὅτι τοῦ ἔλειπαν τὰ χρήματα ὑπωπτεύθηκε ὅτι τὰ εἶχε φάγει ἕν ἀπὸ τὰ μοσχάρια του καὶ χωρὶς νὰ διστάσῃ ἐπῆρε τὸ τουφέκι του καὶ τὸ ἐσκότωσε. Ὑστερα μὲ τὸ μαχαῖρι ἔσχισε τὴν κοιλιὰ του καὶ μέσα στὸ στομάχι του βρῆκε τὰ δολλάρια ἀναμεμιγμένα μὲ ἄφθονο χορτάρι. Τὸ γεγονὸς ὅτι τὰ δολλάρια δὲν εἶχαν ἀκόμη χωνευθῇ ὠφείλετο στὸ ὅτι τὰ μοσχάρια ἔχουν δυὸ-στομάχια καὶ τὰ χρήματα ἦσαν ἀκόμη εἰς τὸ πρῶτον.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ

ΝΕΡΟ 500 ΧΙΛ. ΕΤΩΝ ΤΟΥΣ ΕΣΩΣΕΝ ΑΠΟ ΞΗΡΑΣΙΑΝ

ΝΤΕΝΒΕΡ (ΚΟΛΟΡΑΤΟ), Ἰανουάριος.—Οἱ ἀγρόται διαφόρων περιοχῶν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καταρώμασαν κατὰ τὸ τελευταῖον καλοκαῖρι νὰ περισώσουν τὴν συγκομιδήν των, χάρις εἰς προϊστορικὴν βροχήν.

Πράγματι, ἡ ξηρασία ἠπείλει μεγάλας ἐκτάσεις καὶ οἱ ἀγρόται δὲν ἤξευραν τί νὰ κάμουν διὰ νὰ εὕρουν τὸ ἀναγκαῖον νερό. Αἱ δεξαμεναὶ εἶχαν ἀδειάσει, εἰς τὸ τέλος, ὅμως, οἱ μηχανικοὶ καὶ οἱ γεωλόγοι, τῶν ὁποίων ἐζητήθη ἡ βοήθεια, κατώρθωσαν νὰ εὕρουν μίαν βοηθητικὴν πηγήν. Διεπίστωσαν, δηλαδή, ὅτι ἀπὸ τῶν προϊστορικῶν χρόνων ἡ βροχὴ ποὺ καταπήρχετο ἀπὸ τὰ ὄρη εἰς ὡρισμένας περιοχάς, συνεκεντρώνετο εἰς ὑπογείους φυσικὰς δεξαμενάς, καθὼς δὲ ἐξηκρίβωσαν, τὸ νερὸ ποὺ εὑρήκαν ἐκεῖ ἐχρονολογεῖτο ἀπὸ 500.000 ἐτῶν! Ἡ ἀρχαιότης του ὅμως αὐτὴ δὲν τὸ εἶχε βλάψει καθόλου καὶ ἡ χρησιμοποίησις του ἐπέτρεψε τὴν ἀντιμετώπισιν τοῦ κινδύνου ἐκ τῆς ξηρασίας.

ΠΡΟ 47 ΕΤΩΝ

«ΠΑΤΡΙΣ»—1907

Μὲς' ἐκτάκτου μεγαλοπρεπείας αἱ συντεγνίαι τῆς πόλεως ἐπανηγύριζον τὴν καθιερωμένην ἐτησίαν αὐτῶν ἑορτήν. Ὁ διαπρεπὴς ἱεράρχης Μητροπολίτης Ἀγχιάλου προσκληθεὶς ἐτέλεσεν ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τὴν θείαν λειτουργίαν ἐν τῷ Ι. ναῷ Τριπιώτου.

—Ἡ Λευκωσία φιλοξενεῖ τὸν ἐξοχον Ρῶσσον φιλέλληνα καὶ συγγραφέα Ἰωάννην Πετρῶφ.

—Τῇ ἐσγενεῖ πρωτοδουλιᾷ τοῦ παρ' ἡμὶν ἐγκρίτου ἐμπόρου κ. Μ. Σκυφαρίδου καὶ ἄλλων ἄρχεται λειτουργοῦσα ἡ νυκτερινὴ σχολὴ ἐν τῷ Παρθεναγωγείῳ Φανερωμένης.

—Ἐγένοντο ἀρχαιρεσιαὶ τοῦ «Κυπριακοῦ Συλλόγου», τοῦ ἐν Χαριστάνῃ τούτου τῆς πόλεώς μας Ἑλληνικοῦ σωματείου. Ὡς πρόεδρος ἐξελέγη ὁ παρ' ἡμὶν ἐγκριτος δικηγόρος κ. Ν. Πασχάλης, ἀντιπρόεδρος ὁ ἱκανὸς καὶ ὁρατήριος ἰατρὸς κ. Χ. Καλαδρός, ταμίας ὁ κ. Γ. Παπαδόπουλος, γραμματεὺς οἱ κ.κ. Γ. Σεργίδης καὶ Π. Μαρκίδης.

—Ὁ συμπολίτης ἡμῶν κ. Γ. Κριναῖος ἀνηγορεύθη διδάκτωρ τῆς νομικῆς.

★

ΠΡΟ ΕΙΚΟΣΑΕΤΙΑΣ

Ἐκ τῆς «ΠΡΩΙΝΗΣ» τῆς 4.1.1934

Κατεστράφη ὑπὸ μεγάλης πυρκαϊᾶς τὸ κτίριον ὅπου ἐστεγάζοντο τὰ γραφεῖα τοῦ γεωργικοῦ τμήματος καὶ τὸ ὁποῖον ἐχρησιμοποιεῖτο ἄλλοτε ὡς γεωργικὴ σχολή. Κατεστράφησαν ὅλα τὰ ἀρχεῖα τοῦ τμήματος.

—Ἀφίχθη ὁ νέος Κυβερνήτης τῆς Κύπρου Σὲρ Χέρίπερτ Ρίτσμοντ Πάλμερ. Εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ὑπεδέχθησαν αἱ ἀρχαί, ὁ Δήμαρχος καὶ τὸ δημοτικὸν συμβούλιον Λευκωσίας.

—Τὰ Ὀρθόδοξα Πατριαρχεῖα ἐπεδοκίμασαν τὴν ἀναδολὴν ἐκλογῆς Ἀρχιεπισκόπου.

—Τὸ Ἀμερικανικὸν πλοῖον «Ἔξερχ» προσήραξε παρὰ τὸ ἀ

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

ΠΑΡΑΔΟΞΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΜΙΑΝ ΠΑΡΑΔΟΞΟΝ ἐκδήλωσιν τμήματος τοῦ τύπου καὶ ἄλλων ἐκπροσώπων παρατηρεῖ ὁ λαὸς κατὰ τὰς ἡμέρας αὐτάς. Εἰς τὰς δημοσιευομένας κρίσεις καὶ προβλέψεις διὰ τὸ νέον ἔτος παρέχεται ἀφειδῶς ἡ σαφὴς καὶ κατηγορηματικὴ διαβεβαίωσις ὅτι τὸ ἔτος τοῦτο θὰ εἶναι ὁριστικῶς καὶ ἀμετακλήτως τὸ ἔτος τῆς ἐλευθερίας τῆς Κύπρου. Παρόμοιαι κατηγορηματικαὶ διαβεβαιώσεις ἐγίνοντο καὶ κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη.

Βεβαίως οἱ προβαίνοντες εἰς τὰς προφητείας αὐτὰς κινοῦνται ἐκ τῆς ἀγαθῆς προθέσεως νὰ διατηρήσουν τὸ φρόνημα τοῦ λαοῦ ὑψηλὸν καὶ ἀκμαῖον ἐν ὄψει τῆς συντόμου ἐθνικῆς ἀποκαταστάσεως. Ὁ λαὸς ὅμως δὲν χρειάζεται νὰ τρέφεται μὲ ἀστηρίκτους ὑποσχέσεις διὰ νὰ διατηρήσῃ ὑψηλὸν φρόνημα, διότι ἐὰν ἐχρειάζετο αὐτάς, τότε ἡ πίστις του δὲν θὰ ἦτο «ἐκ βάθεων», ἀλλὰ ἐπιφανειακὴ καὶ ἐπιπολαία.

Εὐχόμεθα ὅλοι ἀπὸ καρδίας ὅπως τὸ νέον ἔτος γίνῃ τὸ ἔτος τῆς ἐλευθερίας μας. Ἡ στοιχειώδης ὅμως γνῶσις τῆς ἱστορίας καὶ τῶν παρελκυστικῶν μεθόδων τῆς διεθνοῦς πολιτικῆς πείθει ὅτι ἡ ἀπελευθέρωσις ἑνὸς λαοῦ δὲν ἐπιτυγχάνεται ἁπλῶς καὶ μόνον διὰ κηλεδίνων διαβεβαιώσεων. Ἐν πάσῃ ὅμως περιπτώσει, τὸ 1954 πρέπει νὰ ἀποτελέσῃ τὸ «ἔτος τῆς Κύπρου», συμφώνως πρὸς τὴν ἐπίσημον Ἑλληνικὴν ὑπόσχεσιν, διὰ τῆς ἐμπράκτου ἐκδηλώσεως τῶν ἀποφάσεων τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως περὶ συζητήσεως τοῦ Κυπριακοῦ ἐπὶ διεθνοῦς βάσεως. Καὶ ἐὰν μὲν ἐπιτευχθῇ τὸ πεδίον τέρμα τόσον τὸ καλύτερον. Ἐὰν ὄχι, τότε ὁ ἀγὼν θὰ συνεχισθῇ δι' ἀπεριόριστον χρόνον.

*

ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΠΑΦΟΥ

ΕΙΜΕΘΑ ὑποχρεωμένοι νὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὸ ζήτημα τῶν εἰσιτηρίων τῶν μαθητῶν τοῦ Γυμνασίου Πάφου. Τὸ διατεθὲν ποσὸν τῶν 500 λιρῶν ἐκ τοῦ ταμείου μέσης παιδείας τῆς Ἐθναρχίας εἶναι τελείως ἀνεπαρκὲς καὶ ἀπέχει θλιβερῶς μεγάλην ἀπόστασιν ἀπὸ τὰ διατιθέμενα διὰ τὰ ἄλλα σχολεῖα τοσά.

Τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ Γυμνάσιον Πάφου διέρχεται ὑπὸ δοκιμασίαν καὶ διετελεῖ ὑπὸ εἰδικὰς συνθήκας λόγῳ τῶν γνωστῶν γεγονότων, δὲν ἀποτελεῖ ἐπιχείρημα διὰ νὰ μείνῃ ἀβοήθητον. Οἱ ἄποροι μαθηταὶ του, πολλοὶ τῶν ὁποίων εἶναι σεισμόπληκτοι, πρέπει νὰ τύχουν πλέον γενναιοδώρου βοηθείας. Μὲ ἄλλους λόγους πρέπει νὰ διατεθῇ διὰ τὸ Γυμνάσιον Πάφου ποσὸν ἴσον, ἂν μὴ καὶ ἀνώτερον, πρὸς ἑκεῖνο, τὸ ὁποῖον διετέθετο ὑπὸ κανονικὰς συνθήκας. Κάθε ἄλλη τακτικὴ θὰ εἶναι ἐξαιρετικῶς ἐπιζήμιος, διότι θὰ δημιουργήσῃ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ὑπάρχει τάσις ἐγκαταλείψεως τοῦ Γυμνασίου Πάφου.

*

ΚΑΚΟΝ ΜΗ ΑΝΑΠΟΦΕΥΚΤΟΝ

Αἱ ΒΛΑΒΑΙ εἰς τὸ δίκτυον δι-ανομῆς τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἶναι κάτι τὸ φυσικὸν καὶ ἀναπόφευκτον. Αἱ πολύωροι ὅμως διάκοπαὶ τοῦ ρεύματος εἶναι κάτι πὸ ἐντελῶς ἀφύσικον καὶ προδίδει ἔλλειψιν ὀργάνώσεως καὶ σοντονισμοῦ τῶν ὑπηρεσιῶν τῆς Ἀρχῆς Ἠλεκτρισμοῦ. Διότι αὐτὸ ποὺ συμβαίνει ἐν Λευκωσίᾳ κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας εἶναι κυριολεκτικῶς καταστρεπτικόν. Ἐκτὸς τοῦ ὅτι μεγάλα τμήματα τῆς πόλεως παραμένουν βυθισμένα εἰς τὸ σκότος, παραλύουν αἱ ἐργασίαι, καὶ ἡ λειτουργία τῶν μηχανημάτων ἀδρανεῖ. Ὁ ἰσχυρισμὸς ὅτι αἱ βλάβαι καὶ αἱ διακοπαὶ εἶναι ἀναπόφευκτοι λόγῳ τοῦ πεπαλαιωμένου δικτύου δὲν δύναται νὰ δικαιολογήσῃ πλήρως τὴν κακὴν αὐτὴν κατάστασιν, διότι παρῆλθεν ἕνας χρόνος καὶ πλέον ἀφ' ὅτου ἡ Ἀρχὴ Ἐξηλεκτρισμοῦ ἀνέλαβε τὰς ἠλεκτρικὰς ἐπιχειρήσεις καὶ ἔπρεπε νὰ εἶχεν ἤδη συμπληρώσει τὴν ἀντικατάστασιν τῶν περισσότερον πεπαλαιωμένων γραμμῶν.

ΦΩΝΗ ΑΠΟΓΝΩΣΕΩΣ

ΝΕΑΙ ΕΚΚΛΗΣΕΙΣ πρὸς ἀποστολὴν μαλλίνων σκεπασμάτων ἔρχονται ἀπὸ τὰ σεισμόπληκτα χωρία. Γρηοῦλες, γυναῖκες καὶ παιδιὰ παγώνουν κάτω ἀπὸ τὲς βρεγμένες σκηνὲς μὲ τὸ λασπωμένον ἔδαφος καὶ δὲν ἔχουν μίαν κουβέρταν διὰ νὰ σκεπασθοῦν. Εἶναι τόσον διαχολὰν νὰ ἀγορασθοῦν ἐπὶ τέλους ἀρκεταὶ ἑκατοντάδες καυβερτῶν καὶ νὰ διανεμηθοῦν εἰς τοὺς σεισμοπλήκτους; Καὶ διὰ ποῖον ἄλλον καλύτερον σκοπὸν μπορεῖ νὰ διατεθῇ μέρος τῶν δύο ἑρανῶν;

ΟΙ ΚΑΡΠΟΙ ΤΩΝ ΚΟΠΩΝ

ΑΠΟΤΕΛΕΙ μεγα εὐτύχημα τὸ γεγονὸς ὅτι αἱ ἐφετεῖναι ἐξαγωγαὶ τῶν Κυπριακῶν φρουτων ὑπῆρξαν ἐξαιρετικῶς ἐπιτυχεις καὶ ἱκανοποίησαν τους ξενους ἀγοραστας, εἰς σημεῖον ὥστε τα πορτοκάλια μας νὰ κριθοῦν ἀπὸ ἀπόψεως ποιότητος, χρώματος, ὡριμότητος καὶ συσκευασιας ὡς ἀνώτερα τῶν ἀλλων χωρων. Εἰς τους ἀραγωγους, τους ἐξαγωγεις καὶ τοὺς ὑπευθυνους ὑπαλλήλους του γεωργικοῦ τμήματος ἀρμαζει διάτος ἔπαινος δια τας προσπαθειας των νε παρουσιασουν τα πορτοκάλια μας εἰς τας μεγάλας ἀγορὰς τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰς τοιαυτην ἀριστην κατάστασιν, ὥστε να καταστοῦν περιζήτητα. Δὲν πρέπει ὅμως νὰ ἐπαναπαυθῶμεν εἰς την πρωτην σὺτην λαμπρὰν ἐπιτυχιαν. Ἂς συνεχίσουν ὅλοι οἱ ἐνδιαφερόμενοι τας προσπαθειας δι' ἀνωτεραν ποιοτητα. Ἂς θεωροῦν ὅλοι ὡς ἱεραν ὑποχρεωσιν την αὐστηραν τήρησιν των κανονισμῶν. Μόνον ἔτσι θὰ δυνηθῶμεν νὰ ἀντιμετωπισωμεν τον ξενον συναγωνισμον καὶ να ἐπιζαλωμεν τὰ προϊοντα μας.

ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ

ΝΑ ΜΑΣ ΕΠΙΤΡΕΨΟΥΝ οἱ ἀναγνῶσταί μας νὰ σχολη-θῶμεν μὲ κάτι τὸ «πραωπικόν». Χρονογράφος καθημερινῆς συναδέλφου ἐκφράζει τὴν ἔκπληξίν του διότι ἡ «Κύπρος» – μία ἐμετρια ἐφημερίς» ὡς τὴν ὀνομάζει – κατέκτησε τὸ ἀφαγνωστικὸν χοινον καὶ γνωρίζει ὁλονὲν καὶ ἀνώτερα κυκλοφοριακὰ ὕψη. Ὁ καλοπροαίρετος χρονογράφος ἀποδίδει τὴν ἐντὸς ἑνὸς ἔτους κυκλοφοριακὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἐφημερίδος μας εἰς τὸ ἀνάγνωσμά της διὰ τὸν Φαρούκ, τὸ ὁποῖον καὶ ἐπικρίνει σφοδρῶς.

Τὸ ἀνάγνωσμα, δεδομένου, διὰ τὸν Φαρουκ, τὸ ὁποῖον δημοσιεύομεν κατ' ἀποκλειστικότητα ἐν τῇ νήσῳ, εἶναι ἐξαιρετικῶς εὐχάριστον καὶ δικαιώς προκαλεῖ τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἀναγνωστῶν μας. Παρόμοια ἀλλωστε ἀναγνώσματα δημοσιεύονται ὑφ' ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν ἐφημερίδων, σοβαρωτάτων, σοβαρῶν, «μετρίων» καὶ κιτρίνων καὶ δὲν ἐλέπομεν τὸν λόγον διατί ἐσκανδαλίσθη τόσον ὁ χρονογράφος τῆς πρωΐης συναδέλφου. Ἀποτελεῖ μήπως ἔγκλημα καθοσιώσεως τὸ νὰ ἐκτίθενται αἱ πράξεις ἑνὸς βασιλέως, ὁ ὁποῖος περιεφρόνησε τόσον τὸν λαόν του, εἰς σημεῖον ποὺ νὰ ἀναγκασθῇ ὁ λαὸς οὗτος νὰ τὸν ἐκδιώξῃ κακὴν κακῶς;

Καὶ ἔπειτα διατί ὁ κ. χρονογράφος τῆς συναδέλφου ὑποτιμᾷ τόσον τὴν νοημοσύνην τοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ ὥστε νὰ ἀποδίδῃ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἐφημερίδος μας εἰς ἕνα καὶ μόνον ἀνάγνωσμα; Δὲν θλέπει τὰς θυσίας τοῦ ἐκδότου τῆς «Κύπρου» διὰ νὰ παρουσιάσῃ κάτι τὸ περισσότερον ἄρτιον; Δὲν θλέπει ὅτι ἡ ἐφημερὶς διατηρεῖ μονίμους ἀνταποκριτὰς εἰς ὅλην τὴν Κύπρον, εἰς τὰς Ἀθήνας, τὴν Ἀλεξάνδρειαν καὶ τὸ Λονδῖνον; Δὲν παρακολουθεῖ τὴν ἐνημερότητά της ἐπὶ τῶν γεγονότων καὶ τὰς ἐγκύρους πληροφορίας της ἐπὶ τῶν ἐξελίξεων τοῦ ἐθνικοῦ ζητήματος, αἱ ὁποῖαι συχνάκις ἀναδημοσιεύονται ὑπὸ τοῦ ἔξυπνου καὶ κυπριακοῦ τύπου καὶ ἀναμεταδίδονται ὑπὸ τῶν ραδιοσταθμῶν, συμπεριλαμβανομένου καὶ ἑκείνου τῆς Ἑλλάδος; Δὲν παρακολουθεῖ τὰς ἀντικειμενικὰς κρίσεις της, τὰς ἄνευ πάθους καὶ κομματικῶν ὑπολογισμῶν, ἐπὶ ὅλων τῶν ζητημάτων τοῦ τόπου; Δὲν ἀναγινώσκει τὰς ἐκλεκτὰς συνεργασίας της;

Ὅλα αὐτὰ ἀποτελοῦν διὰ τὸν κ. χρονογράφον «μετρίαν» ἐφημερίδα. Εὐτυχῶς ὅμως μόνον δι' αὐτόν. Διότι τὸ εὐρὺ ἀναγνωστικὸν κοινόν, μὴ συμμεριζόμενον τὴν γνώμην του, περιἐβαλλει τὴν «Κύπρον» διὰ τῆς ἐμπιστοσύνης του καὶ τὴν ἐτοποθέτησεν εἰς μίαν ἀπὸ τὰς πρώτας θέσεις τοῦ τύπου τῆς νήσου.

*

ΑΙ ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΑΓΑΠΗΤΙΔΗ

Ο ΕΛΛΗΝ οἰκονομολόγος κ. Σ. Ἀγαπητίδης, ὁ ὁποῖος ευρισκεται ἐν Κύπρῳ πρὸς συμπλήρωσιν τῆς μελέτης καὶ τῶν εἰσηγήσεών του ἐπὶ τῆς ἀξιοποιήσεως τῆς ἐκκλησιαστικῆς περιουσίας, πρέπει νὰ μελετήσῃ μετὰ προσοχῆς τὴν ὑπὸ σκεψιν ἵδρυσιν μεγάλων ἐκκλησιαστικῶν ἀγροκτημάτων. Πρὶν δὲ καταλήξῃ εἰς συγκεκριμένας συστάσεις, καλὸν θὰ ἦτο ἐὰν ἔπρεπε τὰς ἀπόψεις καὶ ἄλλων κύκλων, ὡς τῶν ἐκπροσώπων τῶν ἀγροτικῶν ὀργανώσεων, δεδομένου ὅτι ὑπάρχουν σοβαραὶ διαφωνίαι ἐπὶ τῆς σκοπιμότητος τῆς ἀναλήψεως ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας τοῦ σοβαροῦ τούτου ἐγχειρήματος. Κάθε ἀπόφασις συμβαδίζουσα ἔστω καὶ ἐν μέρει μὲ τὴν κοινὴν γνώμην ἀσφαλῶς δὲν θὰ εἶναι ἡ χειροτέρα.

ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΤΗΣ ΖΑΧΑΡΕΩΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΙΝ τοῦ νέου τους ἡ Κυβέρνησις πρέπει νὰ μελετήσῃ τὸ ζήτημα τοῦ ἐμπορίου τῆς ζαχαρίως. Ἡ παγκόσμιος παραγωγὴ τοῦ βασικοῦ τούτου εἴδους ἀνῆλθεν ἐφέτος εἰς 38½ ἑκατομμύρια τόνων, ἤτοι ὑπερβαίνει τὴν προσιναν κατα 2½ ἑκατομμ. τόνων. Ἡ αὔξησις ἐσημειώθη κυρίως εἰς τας χωρας τῆς Βρεττανικῆς Κοινοπολιτείας καὶ ἀντιμετωπίζεται σοβαρον προβλημα διαθεσεως των πλεονασμάτων. Εἰς την Κυπρον ὅμως το ἐμποριον της ζαχαρεως ἐξακολουθεῖ να διατελῇ ὑπὸ τον ἔλεγχον τῆς Κυβερνήσεως ἕως ὅτου ἀν ἀφίνετο ἐλεύθερον ἡ ζαχαρις θα ἐπωλεῖτο πρὸς 17 γροσια την ὀκάν, συμπεριλαμβανομενου καὶ του σημερινου φόρου, ἀντι πρὸς 24 γρ.

Ἡ Κυβέρνησις δυναται βεβαίως νὰ προταξῃ τον ἰσχυρισμὸν ὅτι μὲ τα πραγματοποιουμενα ἐκ τῆς ζαχαρεως κέρδη καθίσταται δυνατὴ ἡ ἐπιχορηγησις του σιτου. Δεδομένου ὅμως ὅτι ἡ ζάχαρις κατέχει μίαν των δευτέρων θεσεων μετα τον σῖτον εἰς σειραν ἀναγκαιότητος, δὲν εἶναι ὀρθον να ἐπιβαρύνεται ὁλὸν ἕνα βασικον εἶδος διὰ να ἐπιχορηγηθῇ ἄλλο. Τοὐναντίον πρέπει νὰ ἐπιβαρύνωνται μὴ βασικὰ εἴδη χάριν ἐκείνων τῆς πρώτης ἀνάγκης.

Ταὐτοχρόνως εἶναι λογικὸν νὰ ἐπιστρέφεται ὁλόκληρον τὸ ποσὸν τοῦ εἰσαγωγικοῦ ἐασμοῦ ζαχάρεως διὰ τὰ ἐξαγόμενα προϊόντα τῶν βιομηχανιῶν ζαχαρωδῶν εἰδῶν. Σήμερον ἐπιστρέφονται μόνον τὰ 5)12 τοῦ βασμοῦ, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ὅμως θέτει τὰς βιομηχανίας αὐτὰς εἰς μειονεκτικὴν θέσιν ἔναντι τοῦ συναγωνισμοῦ.

*

ΑΙ ΑΔΕΙΑΙ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

ΕΙΝΑΙ ΟΡΘΗ Ἡ ἀπόφασις τῆς Κυπριακῆς Μεταλλευτικῆς Ἑταιρείας περὶ παραχωρήσεως ἑτησίας ἀδείας 12 ἡμερῶν μετὰ πλήρων ἀπολαυῶν εἰς τοὺς τακτικοὺς ἐργάτας της. Κάθε ἐργαζόμενος δικαιοῦται εἰς ἄδειαν μετ' ἀπολαυῶν, μόνον δὲ εἰς τὴν Κύπρον τὸ μέτρον τοῦτο δὲν ἐγενικεύθη λόγῳ τῆς ἐλλιπεστάτης κοινωνικῆς νομοθεσίας μας. Τὸ σύστημα τῆς ἀδείας ἐφαρμόζεται ἀπὸ ἐτῶν εἰς πολλὰς ἐργασίας κατόπιν συμφωνιῶν τῶν ἐργατικῶν ὀργανώσεων μετὰ τῶν ἐργοδοτῶν, δυστυχῶς ὅμως δὲν ἐγενικεύθη εἰσέτι.

Ἡ προσχώρησις τῆς Κυπριακῆς Μεταλλευτικῆς Ἑταιρείας εἰς τὸ μέτρον τοῦτο πρέπει νὰ γίνῃ ἀφορμὴ ὥστε νὰ γενικευθῇ ἡ ὑιοθέτησίς του ὑφ' ὅλων τῶν ἐπιχειρήσεων.

*

ΑΝΤΙΔΑΛΟΙ ΛΑΡΝΑΚΟΣ

ΔΥΣΦΟΡΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΙΝ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ ΝΑ ΕΙΣΠΡΑΤΤΗ ΔΙΑ ΤΟΝ ΦΩΤΙΣΜΟΝ ΤΩΝ ΔΡΟΜΩΝ

Ἡ Ἠλεκτρικὴ Ἀρχὴ χρεώνει τὸν Δῆμον Λάρνακος μὲ 75 παράδες κατὰ κιλοβάτ, ἐνῶ προσέφερε ρεῦμα εἰς ἰδιώτας πρὸς 50 καὶ 40 παράδες.— Ὁ Δήμαρχος Λάρνακος εἰς δηλώσεις του χαρακτηρίζει τὴν ἀπόφασιν ὡς ἀδικαιολόγητον καὶ παράλογον.— Δημιουργεῖται σοβαρώτατον οἰκονομικὸν πρόβλημα διὰ τὸν Δῆμον.— Αἱ εὐθῦναι τῆς Κυβερνήσεως ἔναντι τῶν Δήμων.— Φωνὴ ἐξ Ἀμμοχώστου διὰ τὰ λιμενικὰ χάλια Λάρνακος καὶ Λεμεσοῦ.— Ἡ ἐργολαβία Δεκεξίας κατεκυρώθη εἰς τὸν οἶκον Μποδοσάκη;

Τοῦ συνεργάτου μας ΣΚΑΛΙΩΤΟΥ

ΛΑΡΝΑΞ, 3 Ἰανουαρίου.— Δυσφορίαν ἄνευ προηγουμένου ἐπροκάλεσε μεταξὺ τῶν συμπολιτῶν μας ἡ ἀπόφασις τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἀρχῆς διὰ τῆς ὁποίας ἐπέβαλεν εἰς τὸν Δῆμον Λάρνακος νὰ πληρώνῃ 75 παράδες κατὰ κιλοβάτ διὰ τὸν φωτισμὸν τῶν δρόμων τῆς πόλεως, ἐπιπλέον δὲ καθώρισεν εἰς 2 σελ. ἐτησίως τὰ ἔξοδα συντηρήσεως κάθε φανοστάτου καὶ ἐπέβαρυνε τὸν Δῆμον ἀκόμη μὲ ἔξοδα ἀντικαταστάσεως τῶν ἠλεκτρικῶν λαμπτήρων.

Ὁ Δήμαρχος Λάρνακος κ. Χριστοδουλίδης, τὸν ὁποῖον εἴδομεν, μᾶς ἐδήλωσεν ὅτι ἡ τοιαύτη ἀπόφασις τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἀρχῆς εἶναι καθ' ὁλοκληρίαν ἀδικαιολόγητος καὶ παράλογος. Πρῶτον διότι ἐκκρεμεῖ ἀκόμη ἡ ἀπαίτησις τοῦ Δήμου περὶ καταβολῆς ἀποζημιώσεων διὰ τὴν κατάσχεσιν τῆς περιουσίας τῆς ἠλεκτρικῆς τοῦ Δήμου Λάρνακος. Δεύτερον διότι ἡ τιμὴ μὲ τὴν ὁποίαν ἐχρέωνε πρότεσον ὁ Δῆμος διὰ σκοπιοὺς ὑπολογισμοῦ κερδῶν τὸν φωτισμὸν τῶν δρόμων ἦτο μόνον τὰ 64 παράδες τὸ κιλοβάτ, τὰ δὲ ἔξοδα συντηρήσεώς ἐν γένει τοῦ δικτύου ἠλεκτροφωτισμοῦ κατεβάλλοντο ἐξ ὁλοκλήρου ἀπὸ τὸ ταμεῖα τῆς ἠλεκτρικῆς τοῦ Δήμου. Τρίτον διότι ἡ Ἠλεκτρικὴ Ἀρχὴ θέτει τὸν Δῆμον, ἀσκοῦντα μίαν δημοσίαν λειτουργίαν, εἰς τὴν ἰδίαν σχεδὸν μοίραν μὲ τοὺς μεσαίους καταναλωτάς, εἰς οὓς ποδεεστέραν δὲ ἐν' σχέσει μὲ τοὺς βιομηχάνους καὶ τοὺς μεγάλους καταναλωτάς, εἰς τοὺς ὁποίους προσέφερε ρεῦμα κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας πρὸς 50 παράδες καὶ ἀκόμη πρὸς ἕνα γρόσι κατὰ κιλοβάτ.

Διὰ τῆς τοιαύτης ἐνεργείας ἡ Ἠλεκτρικὴ Ἀρχὴ ἐναντι ἑνὸς δημοσίου ὀργανισμοῦ, ὅπως ὁ Δῆμος, ἔδειξεν ὅτι στερεῖται δημοσίου πνεύματος. Ἡ δαπάνη, ἡ ὁποία ὑπολογίζεται εἰς 1700 λίρας ἑτησίως διὰ μόνον τὸν ἠλεκτροφωτισμὸν τῶν δρόμων, χωρὶς νὰ περιλαμβάνῃ τὸν φωτισμὸν τῶν δημοτικῶν ἀγορῶν, δημοτικῶν γραφείων καὶ ἄλλων ὑποστατικῶν, δημιουργεῖ διὰ τὸν Δῆμον Λάρνακος σοβαρώτατον οἰκονομικὸν πρόβλημα καὶ σχεδὸν ἐκμηδενίζει τὰς δυνατότητάς του δι' ἄλλα κοινωφελῆ ἔργα. Πρέπει νὰ λεχθῇ ὅτι ὁ προυπολογισμὸς τοῦ Δήμου μας πρὸ τῆς δημιουργίας τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἀρχῆς, ὄχι μόνον δὲν ἐπεβαρύνετο μὲ ἔξοδα ἠλεκτροφωτισμοῦ τῶν δρόμων καὶ δημοτικῶν καταστημάτων, ἀλλὰ καὶ ἐνισχύετο μὲ 3 χιλιάδες λίρας, τοὐλάχιστον, ἐτησίως, ποὺ ἀποτελοῦσαν καθαρὸν κέρδος ἐκ τῆς ἠλεκτρικῆς ἐπιχειρήσεως τοῦ Δήμου.

Ἐν ὄψει τῆς σοβαρότητος τοῦ ζητήματος δι' ὅλους, βέβαια, τοὺς Δήμους τῆς νήσου ἐπιδάλλεται, ὅπως ἐτόνισεν ὁ Δήμαρχος κ. Χριστοδουλίδης, κοινὴ συνεννόησις ὅλων τῶν δημοτικῶν συμβουλίων καὶ συντονισμένη ἀποφασιστικὴ ἀντιμετώπισις τῶν μονομερῶν ἀντιδημοτικῶν ἀποφάσεων καὶ ἐνεργειῶν τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἀρχῆς. Ἡ Κυβέρνησις, ἡ ὁποία λανθασμένα καὶ ἐρήμην τῶν δημοτικῶν ἀρχῶν ἐπέτρεψε τὰς ἀνωτέρω ἐνεργείας τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἀρχῆς καὶ ἐνέκοινε τιμὰς τόσον σκανδαλωδῶς ὑψηλάς, ὀφείλει νὰ συναισθανθῇ τὰς εὐθύνας της ἔναντι τῶν Δήμων καὶ νὰ κατανοήσῃ ἐπὶ τέλους ὅτι εἶναι καθῆκον της ἐχι μόνον νὰ διατηρήσῃ, ἀλλὰ καὶ νὰ ἐνισχύσῃ τὰς δυνατότητας τῶν Δήμων πρὸς ἐκτέλεσιν σπουδαιοτέρων κοινωφελῶν ἔργων.

*

—ΔΙΑ ΤΑ ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΜΑΣ ΧΑΛΙΑ

Πόσον μεγάλον δίκαιον εἴχομεν, ὅταν ἐγράφαμεν διὰ τὴν λιμενικὴν ἀθλιότητα τῆς νήσου, καταφαίνεται καὶ ἀπὸ ἐν προχθεσινὸν δημοσίευμα τοῦ ἐξ' Ἀμμοχώστου μεγαλεμπόρου κ. Ἰ. Θ. Ἰωάννου εἰς καθημερινὴν ἐφημερίδα τῆς πρωτευούσης. Ὁ κ. Ἰωάννου ἐπεσκέφθη, λέγει, τὴν παλ. ἑβδομάδα τὸν λιμένα Ἀμμοχώστου καὶ διεπίστωσεν ὅτι ὅλα τὰ νερὰ τῶν βροχῶν, ρέοντα ἀπὸ τὴν παλαιὰν πόλιν τῆς Ἀμμοχώστου, κατακλύζουν τὴν περιοχὴν τοῦ λιμένος, ὅτι αἱ πρὸς τὸ τεῖχος νεοεγερθεῖσαι ἀποθῆκαι δι' ἐπιθεώρησιν τῶν προοριζομένων δι' ἐξαγωγὴν προϊόντων κατήντησαν λίμναι, ὅτι ὅλαι αἱ ἀποθῆκαι ἐπιθεωρήσεως εἶναι γενικῶς ἀκατάλληλοι διὰ τὴν τοποθέτησιν ἐμπορευμάτων ποὺς ἐξαγωγὴν καὶ τέλος ὅτι ἡ βορεία πτέρυξ τοῦ λιμένος πρὸς τὸ φούριον «Ὀθέλλος» εἶναι ἀδιάβατος μὲ βαθεῖς οὐλακας ὕδατος καὶ λάσπης.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Ἰωάννου τονίζει ὅτι ἴδιως ἀπὸ τοῦ Ὀκτωβρίου μέχρι τοῦ Φεβρουαρίου, ὅτε αἱ φορτώσεις φρούτων, πατατῶν κλπ. συνεχίζονται ἐντατικῶς, παρουσιάζεται ὁ λιμὴν Ἀμμοχώστου μεγάλον συνωστισμόν, πλεῖστα δὲ πλοῖα καθυστεροῦν ἑξαδη τοῦ λιμένος, πολλάκις ἐπ' ἀρκετὰς ἡμέρας, μὲ συνέπειαν τὸν ὑψωμὸν τῶν ναύλων εἰς βάρος τῆς Κυπριακῆς οἰκονομίας.

Καὶ ἐπιλέγει ὁ κ. Ἰωάννου: «Δὲν δύναται ἄραγε ἡ Κυβέρνησις ἀπὸ τὰ περισσεύματα αὐτὰ τοῦ ἱδρώτος τῶν Κυπρίων, νὰ ἐξοδεύσῃ ἕνα ἢ καὶ δύο ἑκατομμύρια λιρῶν διὰ νὰ ἀνοίξῃ ὁ λιμὴν Ἀμμοχώστου καὶ νὰ γίνῃ ἕνας λιμὴν τῆς ἀνθρωπιᾶς; Δὲν μπορεῖ, ἄραγε, νὰ ἐπιδιορθώσῃ τοὺς λιμένας Λάρνακος καὶ Λεμεσοῦ, ὥστε νὰ δύναται τὸ ἐμπόριον νὰ διεξαχθῇ εὐχερῶς καὶ οὔτω νὰ ἐκλείψουν αἱ καθυστερήσεις καὶ ὁ συνωστισμὸς εἰς τὸν λιμένα Ἀμμοχώστου, ἐφόσον συμπέσῃ τῶν δυσκολιῶν οὐτῶν οἱ μὲν ναῦλοι εἶναι ὑπερβολικοί, πλεῖσται δὲ ἀτμοπλοϊκαὶ ἑταιρεῖαι προτιμοῦν ὅπως τὰ σκάφη των μὴ προσεγγίζουν εἰς τὴν Κύπρον;

Ἀπὸ 30 λιμάνια, ποὺ εἶχεν ἡ Κύπρος εἰς τὴν ἀρχαιότητα, δὲν ἔχει σήμερον οὔτε ἕνα. Εἰς τὴν Λάρνακα, ποὺ ὑπῆρξαν κατὰ καιροὺς τρία ἀπέραντα λιμάνια, δὲν ἔχει σήμερον τίποτε. Ὑπάρχουν ἄνθρωποι, ποὺ θέλουν νὰ διαιωνισθῇ ἡ ἀπαράδεκτος αὐτὴ κατάστασις;

*

—ΔΙΑΦΟΡΑ

—Δώδεκα ἐπιβάται τοῦ ἰταλικοῦ «Φίλιππο Γκριμάνι» προοριζόμενοι διὰ τὴν Λάρνακα, ἐπειδὴ τοῦτο λόγῳ τρικυμίας δὲν κατώρθωσε νὰ προσεγγίσῃ εἰς οἱονδήποτε μέρος τῆς Κύπρου, ἐτάξιδεψαν ἑκόντες-ἄκοντες μέχρι Πειραιῶς, ὁπόθεν ἐπέστρεψαν διὰ τοῦ «Μεσσάπια».

—Ὁ Δῆμος Λάρνακος εἰσέτραξεν ἐκ τοῦ ἐπαγγελματικοῦ φόρου διὰ τὸ λῆξαν ἔτος £4600, ἐν συγκρίσει μὲ £4000 ἕως £4100, ποὺ εἰσεπράττοντο κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη. Ἐφέτος ἐκινήθησαν ἐναντίον καθυστερούντων τὸν ἐπαγγελματικὸν φόρον μόνον 8 ἀγωγαί.

—Κατὰ τινας πληροφορίας ἡ ἐογολαβία διὰ τὴν δευτέραν φάσιν τῆς Ἐπισταθμίας Δεκελείας κατεκυρώθη εἰς τὸν Οἶκον Μποδοσάκη, τοῦ ὁποίου ἡ προσφορὰ ἦτο χαμηλοτέρα ἀπὸ τὴν προσφορὰν τοῦ Πάρκινσον κατὰ 50 χιλ. λιρῶν. Διὰ τὴν δευτέραν φάσιν τῶν στρατιωτικῶν ἔογων Δεκελείας προβλέπεται δαπάνη 3½ ἑκατομμυρίων λιρῶν.

—Ἡ Σχολικὴ Ἐφορεία Λεμεσοῦ ἀπεφάσισε τὴν ἀνέγερσιν δύο ἄλλων ἀστικῶν σχολῶν καὶ τὴν ἐπέκτασιν τῶν ὑπαρχουσῶν. Τί λέγει ἡ Σχολικὴ Ἐφορεία Λάρνακος, οἱ μαθηταί τῆς ὁποίας στεγάζονται εἰς ἰδιωτικὰς οἰκίας καὶ καταστήματα; Δὲν εἶναι καιρὸς νὰ λάβουν παρομοίας ἀποφάσεις; Ὑπάρχει ἀρκετὸς χῶρος καὶ εἰς τὴν Καλογέρειον Ἀστικὴν Σχολὴν καὶ ἀλλαχοῦ.

—Κατὰ νεωτέρας πληροφορίας μας ἡ γῆ ἐπὶ τῆς ὁποίας ἀνεγείρεται ὁ ἠλεκτρικὸς ὑπόσταθμός τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἀρχῆς εἶναι κυβερνητική, μολονοτι περικλείεται ἐντὸς τοῦ Δημοτικοῦ Περιπτέρου. Πάντως ἡ παρατήρησίς μας διὰ τὸ ἀκατάλληλον τοῦ μέρους ἰσχύει καὶ τώρα, ἐφ' ὅσον τὸ Δημοτικὸν Περίπτερον ἔχει διατεθῇ κυρίως διὰ ψυχαγωγίαν τοῦ παιδικοῦ κόσμου.

—Οἱ χοροὶ τῆς Ἕπα εἰς τὸ Σὰν Χώλλ καὶ τῶν «Τεσσάρων Φαναριῶν» τοῦ κ. Γουαϊτσον κατὰ τὴν νύκτα τῆς πρωτοχρονιᾶς ἐσημείωσαν πρωτοφανῆ ἐπιτυχίαν. Οὐδέποτε ἡ Λάρναξ ἐγνώρισε προηγουμένως τόσην κίνησιν κατὰ τὴν νύκτα τῆς πρωτοχρονιᾶς!

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Ὁ κ. Βάσος Σκαρλάτος καὶ ἡ δ. Ἑλένη Χρ. Καψάλη ἐτέλεσαν χθὲς τοὺς γάμους των ἐν τῷ ι. ναῷ Φανερωμένης.

—Ὁ κ. Χαράλαμπος Κ. Κυριακίδης κα