

KOINΩNIKA

ΑΦΙΕΡΙΣ

ἡμεῖς τὸν
 ἄνθρωπον Σαβ
 ὁδὸν ἐκ Κε
 ἡ Κατοῖα
 ἡ Φ. Κ. ὁ
 ἡ γυναικὶς
 ὁδόν καὶ
 ἡ Κ. Κ. ὁ
 ἡ Κ. Κ. ὁ

ἄφελος Κανονικός, ἐκ Πά
 καθηγητῆς τῶν φυσικομαθη
 τικῶν.
 ΝΕΟ ΣΤΗΝΤΕΧΝΙΑΚΟΙ
 ΚΑΙ ΦΙΛΟΙ ΤΩΝ ΝΕΡΝ
 ΣΤΗΝΤΕΧΝΙΩΝ
 "Ποσθητάτε τὴν γυναικ
 γραφικὴν παράστασιν ἡ

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

[illegible]

Τὸ ἴδιον ἔχουν ἀπὸ τῆς ἐκείνου
ἀπογενετικῆς καὶ θραδύνει
ἐν δὲ Τετάρτῃ καὶ δόσας
ἀπογενετικῇ μὲν τὴν κοινὴν
διὰ «Συνδοξισμὸν» ὅτι
εἰς δὲ θραδύνει τὴν κοινὴν
δόξα τοῦ Ἱεροῦ «Νόμου»

οσα ἀπο 1
ΦΙΚΗΣ
«Ε-
ζωγα-
νιδος θ.
αθεσις θ.
τῆς αἰρίον
«Νῶρα ὁ θίσιος θῆ
θη καὶ τῆς ἐπαιφύον Π
τὸ βράδι τῆς ἰσοίας θ
κατὰ γενική ἀπαιτίον τῆ
ριτόμενη κομωδιαν-
οάν Σπουρηγίταις»
ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ
Ἐκκλολοφόσεν εἰ

τόνον ἢ νέα ποιητικὴ συν-
 τοῦ ἐκλεκτοῦ Κιπριόπου
 ζ. Δημητρίου Χαμπούλη
 τὸν τίτλον «Μελῳδὸς Μι-
 δία τοῦ ἔργου τοῦ κ. Χαμ-
 πόου ἡσυχολήθησαν συγχα-
 ῖ. Ἐλλήμοισι λογοτεχνικῶς
 καὶ ἐδῆμοισέθυσαν τὴν

5-σελ.
 Ο ΕΡΑΝΟΣ
 ΤΗΣ «ΜΑΝΑΣ»
 Ὁ δόκιμος ἔρανος τοῦ σι-
 τείου «Μάνας» ἐν Λευκωσί-
 α φέρει Α. 210.10.6%.
 ΕΡΓΕΤΕΡΟΣ ΣΤΑΤΟΣ

ΑΙ ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΑΓ-
 ΓΙΑΣ ΤΟΥ ΒΟΥΛΤΑΝΙΚΟΥ ΕΛ-
 ΣΤΑΥΡΟΥ ΕΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΑ ΑΝ-
 ΕΙΣ 830 ΛΙΡΑΣ.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Ἐπιστολογράφος: Ἐχετε
 ῥος. Ἡ «Κυρία» δημο-
 πάντοτε ἐξηλεγεμένας καὶ

λυτός ἐξηκουσόμενος εἰδὼς
 καὶ ἔχει φῶς βασικὴν ἀρχήν
 παρέχῃ πρὸς τὸ κοινὸν
 καὶ ἀμεροληπτοῦ εἰκόνα τῆς
 ταπεινότητος, χωρὶς τῆς ἐπι-
 ται ἀπὸ ἐπιβλαβείας σκοπι-
 τος. Τοιοῦται μὲν ἡ ἰσχὺς
 ὅτι αἱ εἰδήσεις τῆς ἐκεί-

...ὅσα, εἰς
...ως πρῶτο
Θεμιστοκλέ-
... εἶναι πάντοτε, κατὰ τὸ οὐ
...ογραφικῶς δυνατόν, ἀκριβέ-
...στω καὶ ἂν κάποτε ἐμφανί-
...τυχὸν διάψευστος.

Swiss

ROTH
HROOM
COFFIN
WHITE: AUX

200M ME
MANITAPIA

[illegible]

100

100