

Γαυιά

Ναυαυα

Νεφεός

Αολητωρός

Εορ. Χιμψα

Εωρος -> Αγγλία

ΕΑ. Τροξενείο ✓

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ

Καί ἐν Δάρνακι, ὡς ἐν Λεμεσοῦ πέρουσι, προσέκυψε τὸ ζήτημα ἂν πρέπει νὰ ὑψωθῇ ἐν τῷ σταδίῳ τῶν ἀγώνων ἡ ἀγγλικὴ σημαία. Ὑπερῶς ἡ πανήγυρις εἶνε παγκύπριος καὶ πᾶν ὡς πρὸς ταύτην ἀναγνόμενον ζήτημα διαφέρει εἰς ἅπαντας τοὺς νησιώτας, τολμῶμεν νὰ ἐκφράσωμεν τὴν γνώμην ἡμῶν περὶ τοῦτου.

Ὅσακις ἡ Ἀγγλικὴ ἐν Κύπρῳ παραικία τελεῖ πανήγυριν τινα, ἐν ἡ παύστανται πολυαριθμοὶ Ἑλλη- νες καὶ Μωαμεθανοὶ καλύπτουσι τοὺς τοίχους καὶ τὰς εἰσόδους διὰ βρετανικῶν σημαῶν, σὺν δαμοῦ δὲ φάνεται ξένον σύμβολον ἐθνικόν. Ἐνθυμούμεθα οὖν πρὸς τινων ἐκῶν ἐν τῷ ἐν Λευκωσίᾳ Παρθενῶν. ἔγενετο μουσικὴ ἐσπερὶς δι' εἰσιτη- οίων ἐπὶ πληρωμῇ, παρέστη δὲ κατ' αὐτὴν ὁ Ἕλλην Ἰρρύζενος, καὶ οὗτος μὲν μετέσχε τῆς συναυλίας διὰ τετραχόρδου ἢ δὲ κυρία του ἔψαλεν ᾄσμα τι. Ἐντούτοις οὐδα- μοῦ ἐν τῇ αἰθούρᾳ ἀνηρεθῆθη ρά-

κος τι κοινόλεσκον. Τὸν Ἀγγλι- κὸν ἐγωῖσμόν μιμούμενοι θὰ πρού- τεινομεν καὶ ἐν τῷ σταδίῳ νὰ κυ- ματίζωσι μόνον ἑλληνικαὶ σημαίαι, ἀλλ' ὁ σεδαριμὸς πρὸς πάντα πε- πολιτισμένον λαὸν πρέπει νὰ ἐκ- ὀηλωται ἐν πάσῃ εὐκαιρίᾳ. Διὰ τοῦτο φρονούμεν ὅτι κίλον θὰ ἦτο ἂν σταθίσαι ἐν διαφόροις τοῦ στα- δίου τόποις ἱστοὶ διὰ τὰς ξένας ση- μαίας, μετὰ δὲ τούτων νὰ κατέ- χη τιμητικὴν θέσιν ἡ τῆς Ἀγγλι- κῆς, καὶ νὰ ὑψῶται ἐφ' ἐκείνου τούτων ἡ σημαία τῆς ἐθνότητος. ἢς ὁ ἐπίσημος ἀντιπρόσωπος πα- ρίσταται ἐν τοῖς ἀγῶσι, οἵτινες πάντοτε θὰ διατελῶσιν ὑπὲρ τὴν σκέπην τῆς ἐν τῷ σταδίῳ κυμα- τίζούσης Ἑλληνικῆς σημαίας.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COOP 2002

ΕΦΗΜ: Εὐαχόρας ΗΜΕΡ. 7-4-1900