Managing Director.

RECEIVED
2- JUL 1955

Τίποτα δέν μπορεύσε νά εἶναι καλύτερον ἀπό τό κάπνισμα ἑνός σιγαρέττου.
ΚΑΡΟΛΙΝΑ
τῆς Καπνοβιομηχανίας
Α. Γ. ΠΑΤΙΚΗΣ & ΣΙΑ
ΛΕΜΕΣΟΥ

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ
ΚΥΠΡΟΣ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ — ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ
ΤΥΠΟ. ΓΡΑΦΕΙΑ «ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ.»
ΓΡΑΦΕΙΑ: Ὁδός Ἀποστόλου Βαρνάβα 10 (Ἔναντι Ἐργοστασίου Ἠλεκτρικῆς) Ἰσχ. Κιθ. 330 — τηλέφ. 4231.
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1½ ΓΡΟΣΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ
27
ΙΟΥΝΙΟΥ 1955
ΛΕΥΚΩΣΙΑ — ΚΥΠΡΟΣ
Ἔτος Γ'. Ἀρ. φύλλου 158

Ὁ ΠΑΝΙΣΧΥΡΟΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ κ. ΧΗΡΣΤ ΖΗΤΕΙ ΤΗΝ ΔΙΕΞΑΓΟΓΗΝ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑΤΟΣ ΕΝ ΚΥΠΡΩ

ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ ΕΙΣΗΓΕΙΤΑΙ ΤΗΝ ΒΙΑΙΑΝ ΕΠΙΒΟΛΗΝ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ, ΕΛΕΓΧΟΝ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΑΦΕΛΛΗΝΙΣΜΟΝ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 26 (Ε.Ι.Ρ.).— Ὁ παρεπιδημῶν ἐν Ἀθήναις διαπρεπής Ἀμερικανός δημοσιογράφος κ. Γουΐλλιαμ Χήρστ, ἰδιοκτήτης δεκάδων μεγάλων ἐφημερίδων, ἐ. δημοσιογραφικῶν πρακτορείων καὶ ραδιοφωνικῶν σταθμῶν, τοῦ ὁποίου τὸ συγκρότημα ἐπιρρεάζει δεκάδας ἑκατομμυρίων ἀναγνωστῶν, ἐτάχθη ὑπέρ τῆς κύπριοδιαθέσεως τῆς Κύπρου. Εἰς τηλεγραφικήν ἀνταπόκρισιν του ἐξ Ἀθηνῶν πρός τάς ἐφημερίδας του ζητεῖ τήν διεξαγωγήν δημοψηφίσματος ἐν Κύπρῳ.

ΚΑΛΕΙ ΤΟΝ κ. ΗΝΤΕΝ ΝΑ ΦΑΝΗ ΣΥΝΕΤΟΣ

Ἡ ἀνταπόδρισις τοῦ κ. Χήρστ, ἡ ὁποία δημοσιεύεται κατ' ἀπόλυτον ἀπόρρητον εἰς τήν σημερινήν Ἀκρόπολιν, οἱονεί ἀπορρέει ἀπό τήν Ἑλληνικήν ἀποψιν ἐπί τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος. «Ἡ Βρεττανία, ἀναφέρει, οὐδέμιαν ἐπιλογίαν κατισχυρᾶ ὡς τῆς Κύπρου ἔχει. Ὀφείλει νά ἐγκαταλείψῃ τήν νῆσον. Ἕνα δημοψήφισμα ἔχει θά ἀποβῇ συντριπτικό ὑπέρ τῆς ἑνώσεως. Τό ἐπιχείρημα περί στρατιωτικῶν βάσεων ἀποτελεῖ ἀπλοῦν πρόσχημα διά τήν διατήρησιν τῆς Μάλτας καὶ τοῦ Γιβραλτάρ».

Ὁ κ. Χήρστ συνεχίζει ὡς ἑξῆς: «Ἡ αὐτοδιάθεσις ἀποτελεῖ ἀπό τάς βασικωτέρας ἀρχάς τοῦ δημοκρατικοῦ τρόπου ζωῆς μας. Οἱ Βρεττανοί, μέ ἕνα κράτος πεισμόνας τήν Κύπρον δημιουργοῦν ψυχρότητα εἰς τάς Ἑλληνο-βρεττανικάς σχέσεις. Ἐπί μέγας Οὐίνστον Τσέρτσιλ ἔλεγε κάποτε ὅτι «δέν ἔγινε εἰρηνοποιοῦς διά νά προσεβεύῃ τῆς διαλύσεως τῆς Βρεττανικῆς Αὐτοκρατορίας». Ἀλλά ἡ Βρεττανία ὀφείλει νά συμμορφωθῇ πρός τάς τάσεις τοῦ 20οῦ αἰῶνος καὶ, ὅπως ἐγκατέλειψε τάς Ἰνδίας, ὀφείλει νά ἐγκαταλείψῃ τήν Κύπρον. Ὁ κ. Ἤντεν ὀφείλει νά φανῇ συνετός καὶ νά ἀναγνωρίσῃ τήν πραγματικότητα, ὅτι δηλαδή παρῆλθεν ἀνεπιστρεπτί ἡ ἐποχή τῶν ἀποικιακῶν κατακτήσεων.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 26 (Ρέουτερ). — Ὁ Γουΐλλιαμ Ράντολφ Χήρστ, ἐπιστρέψας, διευθύνων τό συγκρότημα ἐφημερίδων τό ἱδρυθέν ὑπό τοῦ πατρός του Ἔγραψε σήμερον τήν πρώτην σελίδα τῆς ἐφημερίδος του «Νιού Γιόρκ Ζουρνάλ Ἀμέρικαν» ἀφιερωμένη στό Κυπριακόν, τό ὁποῖον ἀναφέρει ὅτι Βρεττανία ὀφείλει νά ὑποκύψῃ εἰς τάς τάσεις τοῦ 20οῦ αἰῶνος καὶ ὅπως ἐγκατέλειψε τάς Ἰνδίας ὀφείλει νά ἐγκαταλείψῃ καὶ τήν Κύπρον. Θά εἶναι ποός τό ἀπωτέρου συμφέρον της νά παραχωρήσῃ γενναιοφρόνως τήν αὐτοδιάθεσιν εἰς τούς Κυπρίους. Ἐάν τοῦτο ἐγίνετο πρό ὀλίγων ἐτῶν πιθανῶς οἱ Κύπριοι νά ἀπεφάσιζον, ὅπως οἱ Ἰνδοί, νά παραμείνουν ἐντός τῆς Κοινοπολιτείας».

Ὁ κ. Χήρστ προσθέτει τά ἑξῆς εἰς τό ἑκ χιλίων λέξεων κυρίου ἄρθρον του: «Ἡ ἀλήθεια τοῦ ζητήματος φαίνεται εἰς ἐμέ ἀναμφίβολη. Ὅτι οἱ Βρεττανοί δέν θέλουν νά παραχωρήσουν τίποτε πλέον ἀπό ὅ,τι ἀπομένει ἐκ τῆς αὐτοκρατορίας».

—ΟΙ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΟΙ ΖΗΤΟΥΝ ΑΦΕΛΛΗΝΙΣΜΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ 26 (Ε.Ι.Ρ.).— Κατά τηλεγράφημα τοῦ «Βήματος» ἐκ Λονδίνου ἀνεγνώσθη ἐν αἰῳ τοῦ κοινοπολιτειακοῦ συνεδρίου τοῦ συντηρητικοῦ κόμματος ἔκθεσις περί Κύπρου ὑπό τοῦ συνταρηγικοῦ βουλευτοῦ τοῦ γαμπράρου Πάτρικνοῦλ. Ὀδτος ἐπαναλαμβάνει τούς γνωστούς ἰσχυρισμούς τῶν ὑπουργείου τῶν ἀποικιῶν περί Κύπρου καὶ ἀρνεῖται τήν Ἑλληνικότητα τῆς νήσου. Ἐάν οἱ Ἄγγλοι, ἀναφέρει, τήν ἐγκαταλείψουν, τότε οἱ Τοῦρκοι θά κινηθοῦν δραστηρίως καὶ τότε θά καταστῇ φανερόν ὅτι ἡ ἕνωσις θά παραμείνῃ γράμμα κενόν. Ὁ ἀπλοῦς βιοπαμός ἑνός Ἕλληνος διά τάς ρωματικάς ὑποθέσεις τῶν Ἑλλήνων εἶναι ἀρκετός.

Ἐν συνεχείᾳ ἡ ἔκθεσις προβαίνει εἰς τόν ψευδέστατον ἰσχυρισμόν ὅτι ὁ Ἀρχιεπίσκοπος μετέβαλε τελευταίως τήν στάσιν του ἔναντι τῆς ἑνώσεως. Διότι δίθεν ἡ Ἑλλάς τοῦ ἀνεκοίνωσεν ὅτι θά καταγήσῃ τό αὐτοκ΄φαλον τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου καὶ θά ἀπαλλοτριώσῃ τήν κτιματικήν ἐκκλησιαστικήν περιουσίαν.

Ἀκολούθως ἡ ἔκθεσις ὑποβάλλει πρόγραμμα μέ ἑπτά τά ἀκόλουθα σημεῖα: 1) Διείλεν ἀπεβολήν συνόνμματος. 2) ἐπιβολήν κάποιου ἐλέγχου ἐπί τοῦ Κυπριακοῦ τύπου. 3) ἀφελληνισμόν τῆς παιδείας. Καὶ καταλήγει ὡς ἑξῆς: «Ἡ Βρεττανική Κυβέρνησις ὀφείλει νά ἀποφασίσῃ πόσον ἡ νῆσος ἀξίζει τά περάσματά χρηματικά ποσά, τά ὁποῖα θά δοσπανηθοῦν ἰδίως διά τήν παιδείαν. Ἐάν δέν ἀποβοῦν μέτρα τότε τά χρήματα διά τάς βάσεις θά δαπανηθοῦν ματαίως».

—Η ΛΗΨΙΣ ΜΕΤΡΩΝ

Ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτής τῆς μεγάλης Ἀμερικανικῆς ἐφημερίδος «Μήνυτωρ» τῆς Χριστιανικῆς Ἐπιστήμης» μεταδίδει τά ἑξῆς: «Ἤρξατο νά ὁμολογηθῇ ὅτι ἡ πλειονότις τῶν Βρεττανῶν πιστεύει ὅτι ἡ Κύπρος εἶναι δικαιωματικῶς Βρεττανική κτῆσις. Ἐν τούτοις ἐπισκοπεῖται ἡ ἐφημερίδες, αἱ ὁποῖαι ἐπικρίνουν τήν τοιαύτην πολιτικήν. Ἐάν ἡ ἐντασις εἰς τήν νῆσον συνεχισθῇ τότε τά κατασταλτικά μέτρα θά αὐξήσουν τάς τρομοκρατικάς πράξεις καὶ θά καταστήσουν ἑνωνομ ραν τήν ἐθνικήν δράσιν».

—ΤΙ ΜΕΤΑΞΙΔΟΥΝ ΟΙ ΑΙΓΥΠΤΙΟΙ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τό Κυπριακόν ἐρώτημα μέ ἀπασχολῇ κ τήμερινάς τάν Αἰγυπτιακόν τύπον. Κατά πλ ροσορία Κατρινής ἐφημερίδος ἐκ Μέας Ὑόρκης, ἡ Ἀμερικανική Κυβέρνησις ἤρξατο νά «δεῖ κνῦ τάσις ἐπεμβάσεως πρός ἐξεύρεσιν λύσεως, φαίνεται δέ ὅτι ἐξήτασε τήν περίπτωσιν ἀποστολῆς κεφ΄τῶν δεσπεσιμῶν καὶ ὑποστηρίξουν τήν ἐλεύρεσιν «μέσης» λύσεως.

ΝΤΙΝΟΣ ΚΟΥΤΣΟΥΜΝΗΣ

ΕΠΙΟΕΣΙΣ ΠΡΟΣΟΠΛΟΦΟΡΩΝ ΕΝΑΝΤΙΩΝ ΤΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΑΓΡΟΥ

ΑΥΣΤΗΡΑ ΜΕΤΡΑ ΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΒΑΡΟΣΙΑ

ΛΕΜΕΣΟΣ 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Σήμερον εἰς τάς 2.15 μ.μ. ὁ ἀρμοδιοφόρος ἐπιτέθηναν ἐναντίον τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ Ἀγροῦ. Οὗτοι ἐπλησίασαν ἔρουντες, ἀλλ' ἔγιναν ἀντιληπτοί ὑπό τῶν ἀστυνομικῶν, οἱ ὁποῖοι ἐπυροβόλησαν. Ὁ ἀρμοδιοφόρος κατόπιν τούτου ἐξηφανίσθησαν, ἡ ἀστυνομία πιστεύει ὅτι εἶναι ἐξ αὐτῶν ἐπαυμαστιοῦν.

—ΔΕΝ ΕΠΡΟΚΕΙΤΟ ΠΕΡΙ ΔΟΛΙΟΦΟΡΑΣ

ΚΤΗΜΑ 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Ἀνεκοινώθη ὅτι ἡ σημειωθεῖσα ἔλαθη εἰς τήν τηλεφωνικήν γραμμήν Λεμεσοῦ—Πάφου δέν ἀφορᾶ εἰς βολιοφόρον, ἀλλά εἰς χαρτοπαίζας, μέ τούς ὁποίους ἔπαιζαν παιδιά.

Τά ἕπτακτα μέτρα ἐν Λευκωσίᾳ: Στρατιῶται τῶν Βυζ[illegible] Μηχανῶν φρουροῦ ἐπί τῆς γεφύρας τοῦ Πεδιαίου, πλησίον τοῦ γενικοῦ νοσοκομείου.

ΕΠΙΑΡΟΜΗ ΕΝΑΝΤΙΩΝ ΤΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΠΡΟΣΟΔΩΝ

Τήν 5.30 π.μ. τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς ἔγινεν ἀνιχνευτή ὑπό τῶν φρουρῶν τῆς Ἀρχιγραμματέως ἡ παρουσία δύο προσώπων ἐντός τῶν γραφείων τῶν δημοσίων προσόδων. Ἐσημάνθη συναγερμός καὶ ἀστυνομική δύναμις ἔσπευσεν ἐπί τόπου. Οἱ δύο ἔγνωσται, ὅταν εἶδον ὅτι ἔγιναν ἀντιληπτοί ἀ.ῆλθον ἐπί τῆς ἀλέγης, ὅπου καὶ τελικῶς συνελήφθησαν. Διεπιστώθη ὅτι εἶχαν ἐπιχειρήσει ἔρμασια καὶ συρτάρια τῶν γραφείων, ἀλλά οἱ ἐπιδρομεῖς δέν ἀπεκομίσαν τίποτε.

Ἐξετικῶς διεστ λοῦν ἐπό κράτησιν 2 ἀποστρατευθέντες Ἄγγλοι ἀποῖοι πρός διευκόλυνσιν τῶν ἀνακρίσεων.

ΑΝΑΚΡΙΒΕΙΣ ΦΗΜΑΙ ΠΕΡΙ ΦΟΝΟΥ ΔΥΟ ΜΟΥΚΤΑΡΩΝ

Ἐκυκλοφόρησαν κατά τάς τελευταίας ἡμέρας φῆμαι ὅτι ἐφονεύθησαν οἱ μουσουλμάν δύο κυρίαν. Αἱ φῆμαι αὗται εἶναι καθ' ὁλοκληρίαν ἀκριβεῖς.

ΙΔΡΥΣΙΣ ΝΕΑΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ

Πληροφορούμεθα ὅτι, καταβάλλονται προσπάθειαι ὑπό ὁμάδος ὑποδηματοποιῶν καὶ ὑποδ.ματεργατῶν τῆς Λευκωσίας πρός ἵδρυσιν μετοχικῆ; ἑταιρείας κατασκευῆς ὑποδημάτων περιωρισμένης εὐθύνης (Λίμιτεδ). Ἐάν τελικῶς παγματοποιηθῇ ἡ ἵδρυσις τῆς ἑταιρ ας αὐτ΄; θά ἐξασφαλίσῃ τά συμφέροντα ὡς ἐπί τοῦ μικρῶν μετόχων δι' εἰδικοῦ ἄρθρου τοῦ καταστατικοῦ, τό ὁποῖον θά προταθῇ περί τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ψήφων ἑ ἀστου μετόχου εἰς τήν ἐκλογήν τοῦ διοικητικοῦ συ.ιβουλίου.

Η ΕΠΙ ΤΗ ΛΗΞΕΙ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΑΝΩΤΕΡΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Χθές τήν πρωΐαν ἔγινεν εἰς τό κινηματοθέατρον «Ἀλλάς» ἡ ἐπί τῇ λήξει τῶν μαθημάτων τελετή τοῦ Ἀνωτέρου Ἐμπορικοῦ Λυκείου Λευκωσίας. Παρέστησαν μέλη τῆς ἐφορείας τῆς σχολῆς, αἱ γονεῖς, οἱ μαθηταί καὶ αἱ μαθήτριαι.

Μετά τήν ἱεροτελεστίαν ἀμίλησεν ὁ λυκειάρχης κ. Κ. Νεοκλέους ἐπί τῶν πεπραγμένων τοῦ λήξαντος ἔτους. Ἐφοίτησαν 670 μαθηταί καὶ μαθήτριαι, ὑπηρέτησαν δέ 23 καθηγηταί.

Ἐν συνεχείᾳ ἀνεκοινώσαν ἀπόφασιν ὅπως ἀπό τοῦ προσεχοῦς σχολικοῦ ἔτους τό σχολεῖον διαιρεθῇ εἰς 3 τμήματα, κλασσικόν, ἐμπορικόν καὶ πρακτικόν. Ηὐχαρίστησε τόν Μ. Ἀρχιεπίσκοπον, τήν Ἑλληνικήν Μεταλλευτικήν Ἑταιρείαν καὶ ἄλλους, οἱ ὁποῖοι τό γεγονότα τά καταβάλλουν κάθε ἀναχρονιστικήν κίνησιν καὶ κάθε ἀπόπειραν συνεχίσεως ἀπαρᾶδεκτων ἀπολυταρχικῶν καθεστώτων διεστικοῦμεν καὶ τυραννίας, δημιουργεῖ τάς ἀπαραιτήτους προϋποθέσεις ἀνέτου κινήσεως τῆς Ἑλλάδος κατά τήν συζήτησιν τῆς πρόσφυγής της εἰς τά Ἡνωμένα Ἔθνη.

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΜΠΙΣΤΗΣ

ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ Αἰγυπτιακός τύπος ἐδέχθη μέ ἀνακούφισιν τά ληφθέντα ν΄α μέτρα πρός ἐπαναστύνδεσιν τῶν ἐμπορικῶν σχέσεων τῆς Κύπρου μέ τά Ἀραβικά κράτη. Αἱ μεγαλύτεραι Κυπριακαί ἐμπορικαί ἀντιπροσωπεῖαι ἐνταῦθα ἐκφράζονται αἰσιοδόξως διά τήν τάνυσιν τῆς ἐμπορικῆς κινήσεως. Μερικαί Αἰγυπτιακαί ἐφημερίδες δέν παραλείπουν νά τονίσουν τήν ἀνάγκην ὅπως οἱ Κύπριοι εἰσαγωγεῖς καὶ ἐξαγωγεῖς, φροντίσουν διά τήν ἐνίσχυσιν τοῦ πνεύματος συνεργασίας κυρίως μέ τήν Αἴγυπτον. Σχετικῶς ἀγαφέρεται ὅτι οἱ ἐν Κύπρῳ ἔμποροι πρέπει νά λάβουν ὑπ' ὄψιν τόν ὅτι αἱ Αἰγυπτιακαί ἐμπορικαί ἀρχαί ἔθεεξαν μέχρι τοῦδε μεγάλην κατανόησιν διά τήν ἐμπορικήν συνεργασίαν μέ τήν Κύπρον. Ἡ κατανόησις αὕτη δέν πρέπει ... τονίζεται ... νά παραθα θεωρηθῇ ἀλλά τούναντίον πρέπει νά θεωρηθῇ καὶ ὑποχρέωσις τῆς Αἰγύπτου εἰς τήν ἀνάγκην ἐνισχύσεως τοῦ Μεσογειακοῦ ἐμπορίου.

ΝΤ. Κ.

Η ΑΝΑΤΡΕΠΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ ΕΙΣ ΜΑΡΟΚΟΝ ΚΑΙ ΑΛΓΕΡΙΟΝ

ΡΑΜΠΑΤ 26 (Ρέουτερ).— Ἀνεκοινώθη ἡ σύλληψις 49 ὑποπτῶν ἐπί συμμετοχῇ εἰς ἐπιθέσεις διά βομβῶν καὶ περιστρόφων, κατά τάς ὁποίας ἐφονεύθησαν 5 Γάλλοι καὶ 3 Μαροκινοί. Κατά τήν διαρκειαν ἐπιβροῶν τῆς ἀστυνομίας ἀνεκαλύφθησαν ἱκανά ὅπλα, πολεμεφόδια καὶ ἐκρηκτικαὶ ὕλαι.

ΑΛΓΕΡΙΟΝ 26 (Ρέουτερ). — Οἱ Δήμαρχοι τῆς ἐπαρχίας Κωνσταντίνας, εἰς τήν ἀνατολικήν Ἀλγερίαν, ὅπου αἱ Γαλλικαὶ δυνάμεις ἐξαπέλυσαν τήν μεγίστην των ἐνέργειαν ἀπό τῆ; ἀκρῆξεως τῆς τρομοκρατίας, ἐζήτησαν τήν κήρυξιν τοῦ στρατιωτικοῦ νόμου πρός ἐξουδετέρωσιν τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος τῆς Ἀλγερίας. Ἐζήτησαν ἐπίσης τήν ἀπαγόρευσιν τῶν «ἀνατρεπτικῶν» δημοσιευμάτων καὶ συγκεντρώσεων.

ΠΟΡΤΛΑΝΤ 26 (Ρέουτερ). — Ἀνεσόρησαν ἐκ τοῦ βυθισθέντος Βρεττανικοῦ ὑποβρυχίου «Σ ἰδών» 9 πτωματα. Ἀπομένουν εἰσέτι 4.

"ΟΜΠΣΕΡΒΕΡ": Η ΕΟΚΑ ΕΙΝΑΙ ΕΘΝΙΚΙΣΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΜΕ ΚΑΛΩΣ ΩΡΓΑΝΩΜΕΝΟΝ ΣΩΜΑ ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΟΛΕΜΙΣΤΩΝ

ΕΙΚΑΣΙΑΙ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΔΙΓΕΝΗ

ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ ΔΕΚΑΗΜΕΡΟΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΣΙΜΟΝ ΕΙΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 26 (Ἰδιαίτερον τηλεγράφημα ὑπ' ἀριθ. 646).—Ὁ ἐν Λευκωσίᾳ ἀπεσταλμένος τοῦ «Ὀμπσέρβερ» μεταδίδει ὅτι ἡ Ἐόκα εἶναι ἐθνικιστική ἀπαναστατική ὀργάνωσις, ἡ ὁποία περιλαμβάνει εἰς τούς κόλπους της ἀρκετούς ἐξέχοντας ἐθνικιστάς, ἡγέτας καὶ καλῶς ὠργανωμένον σῶμα παλαιῶν πολεμιστῶν, πλαισιευμένων ὑπό τῆς νεολαίας. Ἡ ὀργάνωσις φαίνεται ὅτι ἔχει ἡγέτας ἐν Ἀθήναις καὶ Κύπρῳ.

Ο ΔΙΓΕΝΗΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΥΞΕΝΤΙΟΥ

Μέχρι τοῦδε, προσθέτει, οὐδεῖς ἐκ τῶν ὑπευθύνων Κυπρίων ἡγετῶν κατεδίκασε τήν δράσιν της. πλήν τοῦ Ἀκέλ. Ἡ ἀνεξήγητος κατάδικη τῆς Ἐόκα ὑπ' τοῦ Ἀκέλ. ἀποδεικνύει ὅτι αὕτη εἶναι κίνημα δεξιοῦ ἐθνικισμοῦ.

Τήν πατροπαράδοτον φιλικότητα πρός τούς Ἄγγλους, τήν ὁποίαν ἐπεδείκνυον αἱ ἐσημερεύοντες Κύπριοι, οἱ ἔμποροι καὶ οἱ γεωργοί διεδέχθη τώρα ἡ ἐχθρότης.

—ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΔΙΓΕΝΗΣ:

Ὁ ἀπεσταλμένος τοῦ «Ὀμπσέβερ» προβαίνει ἀκολούθως εἰς εἰκασίας ἐπί τῆς προσωπικότητος τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἐόκα Διγενῆ. «Τό καλῶς συντεταγμένον γράφει, τῶν προκηρύξεων τῆς Ἐόκα ἀποδεικνύει ὅτι ὁ Διγενῆς δέν εἶναι ὁ Αὐξεντίου. Ὁ Διγενῆς εἶναι ἀσφαλῶς περισσότερον μορφωμένος ἀπό ὁ.α ἀξιωματικόν τοῦ μηχανικοῦ ὡς ἐκεῖνος ὁ Αὐξεντίου. Ἡ ὀργάνωσις αὕτη ὑποστηρίζεται ὑπό εὐρέων στωμάτων, ἀπό τῶν μαθητῶν καὶ τῶν σπουδαστῶν τῶν ἱερατικῶν σχολῶν, μέχρι τῶν γεωργῶν καὶ διδασκάλων. Ἐκ τῆς στρατιώτας. Ὁ σκοπός τῆς Σχολῆς εἶναι νά ἐπανδρεθῇ μέ ἱκανούς στρατιώτας ἡ Ἐκκλησία μέ δύναμιν ζῶσαν καὶ πρό παντός δοῦσαν. Ὁ κληρικός ἔχει πολλά νά ἐπιτελέσῃ: τήν Θέκιν, πνευματικήν καὶ ἐθνικήν πρόοδον τῆς κοινότητός του. Εἶναι ὁ κήρυξ, εἶναι ὁ ἱεραπόστολος, εἶναι ὁ στρατιώτης. Ὁ ἐφωτιζόμενος διεξάγει ἐθνικῶν ἀγῶνα, εἶναι ὁ πρωτοπόρος καὶ σημαιοφόρος τῆς ἐλευθερίας. Διά τόν ἱερέα δέ τό ἔργον τοῦτο σημαίνει αὐτοπάρνησιν.

Ηὐχῆθη ἐν τέλει εἰς τούς τελειοφοίτους νά φανοῦν ἀντάξιοι ἔργάται τοῦ «πνευματικοῦ τούτου ἀμπελῶνος».

Μετά τήν προσφώνησιν τοῦ ἐ Ἀρχιεπίσκοπος ἐπέδωσε τά διπλώματα εἰς τούς ἀποφοίτους καὶ βραβεῖον ἐκ 10 λιρῶν εἰς τόν ἀριστεύσαντα ἱερέα κ. Παντελῆν Τοφαρῆ ἐκ Λεμέσου.

Κατά τήν ἑορτήν ἐψάλησαν θρησκευτικοί ὕμνοι ὑπό τῶν ἀποφοίτων ὑπό τήν διεύθυνσιν τοῦ καθηγητοῦ τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς κ. Θ. Καλλινίκου. Τήν τελετήν ἐπέστεψεν ὁ ἐθνικός ὕμνος.

—ΟΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ

Οἱ ἐφετεινοί ἀπόφοιτοι εἶναι οἱ ἀκόλουθοι:

Ἀντωνίου Γεώργιος, Ἱερεύς ἐκ Γερανίου, Ἡρακλέους Κωνσταντῖνος, Ἱερεύς ἐκ Συσκλήπου, Θεοδόρου Χριστόφορος, Ἱερεύς ἐκ Πύργου Λεμεσοῦ, Ἰωάννου Γεώργιος, διάκονος ἐκ Σωτήρας, Κουλέντης Ἀνδρέας, Ἱερεύς ἐκ Κακοπετρίας, Μαχαιριώτης Χρυσάνθος Ἱερεύς ἐξ Ὀδοῦς, Μαχαιριώτης Μακάριος, διάκονος ἐξ Ἀγίου Θεοδώρου Πιτσιλλιᾶς, Κωνσταντίνου Χρυσόστομος, ἐκ Δερυνείας, Φραγκίσκου Νικόλαος, Ἱερεύς ἐξ Ἀγ. Τριάδος Αἰγιαλούσης, Παπαγεόπουλος Κυριάκος, ἐκ Τρούλλων, Παπασωζόμενος Χριστόφορος, διάκονος, ἐκ Κοντοκοράκου Χριστόφορος, Ἱερεύς ἐκ Βατσινιᾶς, Πιπιλλίδης Ἀβάκ, διάκονος ἐκ Δαύλου, Τσοφαρῆς Παντελῆς, ἐξ Ἀραβίπνου, Χριστοδούλου Χαράλαμπος, Ἱερεύς ἐκ Λεμέσου, Χριστοδούλου Ἀλέανδρος ἐκ Μαραθούντας.

ΠΕΤΡΟΣ ΖΕΜΕΝΙΔΗΣ

Η ΕΠΙ ΤΗ ΛΗΞΕΙ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Τήν 9.30 π.μ. τῆς παρελθούσης Κυριακῆς ἐτελέσθη εἰς τό οἴκημα τῆς Σχολῆς (ἐν ᾧ ἐστεγάσθη ἐπί τινα ἔτη ἡ Σχολή) ἡ τελετή τῶν μαθημάτων ἐορτή τοῦ Κολλεγίου Λευκωσίας.

Μετά τήν συνήθη προσευχήν, ὁμίλησε περί τῶν πεπραγμένων τοῦ λήξαντος Σχολικοῦ ἔτους ὁ διευθυντής Σχολῆς κ. Α. Ι. Λοΐζίδης. Εἰς τήν λογοδοσίαν του ὁ κ. Λοΐζίδης ἀνέφερε ὅτι κατά τό λῆξαν σχολικόν ἔτος ἐνεγράφησαν εἰς τό Σχολεῖον 505 μαθηταί καὶ μαθήτριαι ἐκ τῶν ὁποίων 15 ἀπεσύρθησαν ἢ ἀπεβλήθησαν. Οὕτω ἰφοίτησαν μέχρι τέλους τοῦ σχολικοῦ ἔτους 490 μαθηταί ἐκ τῶν ὁποίων 150 μαθήτριαι. Ἀναφερόμενος εἰς τήν ἐπίδοσιν τῶν μαθητῶν ὁ διευθυντής ἀνέφερεν ὅτι ἐκ τῶν 490 μαθητῶν 33 παρεμείναν στασιμοι καὶ 102 ἀνέβασταστοι.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Λοΐζίδης εἶπε ὅτι τό σχολεῖον ἀκολουθεῖ τό πρόγραμμα τοῦ σεβαστοῦ Ὑπουργείου Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων καὶ ὅτι ἔγιναν ἤδη ὅλα τά σχετικά διαβήματα καὶ ἐλπίζει ὅτι κατά τό νέον σχολικόν ἔτος θά λειτουργήσῃ ὡς ἀνεγνωρισμένον ὑπό τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως. Πρ ατεύν τήν ἀμιλίαν του ὁ κ. Λοΐζίδης ἀπηύθυνε πατρικός συμβουλάς πρός τούς ἀποφοίτους.

Ὁ ἐκ τῶν ἀποφοίτων Γιάγκου Μυριάνθης ἐκ συντόμου ὡρα:ας ὁμιλίας ἀπεχαιρέτισε τούς καθηγητάς καὶ μαθητάς τοῦ Κολλεγίου.

Τήν ἄλλη τελετήν ἐπόκιλλον ἀπαγγελίας καὶ ἐκλεκτά ἄσματα. Ὁ κος ἐγένετο ἐπί τῇ ἀπονομῇ τῶν βραβείων. Τό βραβεῖον Λογοτεχνίας τοῦ κ. Γ. Μαντοβάνη ἔλαβεν ὁ ὑπολειφοίτης Ἰωάννης Παπαγεωργίου τόν δέ Ἑπαινον ὁ Λουη Κ.Λοΐζίδης. Τό βραβεῖον Ἀγγλικῶν τοῦ κ. Κ. Σκουτ.λα ἔλαβον οἱ μαθηταί Λούης Κ. Λοΐζίδης καὶ Ἀ.ρίας Ἰακώβου τόν δέ Ἑπαινον ὁ Νάκης Χαμάλης, τέλος δέ τό βραβεῖον Ἐμπορικῆς Ἀριθμητικῆς τοῦ κ. Δ. Ἀλωνιστῆ ἔλαβεν ὁ Δημήτριος Στασούλλης τόν δέ Ἑπαινον οἱ μαθηταί Λούης Κ. Λοΐζίδης καὶ Πλαστήρας Χριστοφῆς.

Μετά τήν ἀπονομήν τῶν βραβείων ὁ κ. Λοΐζίδης ηὐχαρίστησε καὶ δημοσίᾳ τους ἐξ ἐμπορικοῦ σώματος τῆς Λευκωσίας οἱ ὁποῖοι προσέφερον ὑποτροφίας εἰς ἐξ μαθητάς τῆς Α' τάξεως ἀπό τοῦ προσεχοῦς σχολικοῦ ἔτους. Τήν δλην τελετήν ἐπέστεψεν ὁ ἐθνικός ὕμνος.

ΠΑΡΑΔΟΞΟΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΜΕΣΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ

ΑΝΑΖΗΤΕΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΔΕΣΙΝ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΑΣΙΑΝ ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΛΑΡΝΑΣ 26 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Πληροφορούμεθα ὅτι τό Ἀμερικανικόν Ἰνστιτοῦτον Μέσης Ἀνατολῆς τῆς Οὐδαίνγκτων ἀπ.στειλεν ἐπιστολάς πρός πρόσωπα, ἀσχολούμενα μέ ἱστορικάς μελέτας, κατῴκ καὶ πρός ἐφόρους βιβλιοθηκῶν, διά τῶν ὁποίων ζητεῖ παρ' αὐτῶν νά τό ἐφοδιάσουν μέ ἱστορικάς πληροφορίας σχετικάς μέ «τήν σ

ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟΝ ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΩΝ ΦΙΛΙΠΠΙΝΩΝ

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΡΟΜΒΥΛΟ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ ΚΥΠΡΙΩ

ΟΙ ΚΥΠΡΙΟΙ ΕΧΟΥΝ ΤΟ ΠΡΟΒΑΔΙΣΜΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟΝ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΩΣ

Πγκνωνεται ἡ εὐθαρσὴς ἄρθρογραφία τοῦ Παγκοσμίου τύπου διὰ τὰς προσφάτους ἐξελίξεις τοῦ Κυπριακοῦ ἐνῶ ταύτοχρόνως ἀπευθύνονται θερμαὶ συστάσεις πρὸς τοὺς Δυτικοὺς συμμάχους, νὰ φανοῦν συνεπέστεροι εἰς τὰ κηρύγματα των περὶ ἐλευθερίας καὶ αὐτοδιαθέσεως τῶν λαῶν.

Εὔγλωττον συμπαράστασιν τοῦ ἐθνικοῦ ἀγῶνος τῶν Κυπρίων, ἀποτελεῖ καὶ τὸ πρόσφατον ἄρθρον τοῦ πρώην προέδρου τῶν Φιλιππίνων στρατηγοῦ Ρομούλο, τὸ δημοσιευθὲν εἰς τὴν ἐν Νέᾳ Ὑόρκῃ ἐκδιδομένην «Ἐφημερίδα τῆς Πόλεως». Θὰ ἀναμένουν πολὺν καιρὸν ἀκόμη, γράφει ὁ διακεκριμένος στρατιωτικὸς, οἱ ὑπόδουλοι λαοὶ διὰ νὰ ἀποκτήσουν τὴν ἐλευθερίαν των; Καὶ ὅμως συνεπληρώθη ἤδη δεκαετία ἀφ' ἧς τὰ καταστρεπτικὰ ὅπλα τῶν βαρβάρων ἐπιδρομέων, ἔπαυσαν πλέον νὰ κροτοῦν κατησχυμένα πρὸ τῶν ὅπλων τῶν συνηφισμένων ἐλευθέρων λαῶν. Ἀλλὰ οἱ ἐλεύθεροι λαοὶ ἔλεγαν ἀναλάβει δαρυτάτην εὐθύνην, ὅταν ἀκόμη ἐθυσιάζοντο κατὰ ἑκατοντάδες οἱ στρατιῶται τῶν συμμάχων, ν' ἀπελευθερώσουν καὶ ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι ἐστέναζαν ὑπὸ τὸν ζυγὸν τῶν βιαφόρων ξένων ἐπικυριάρχων. Ἡ ἐπίσημος καὶ ἱερὰ αὐτὴ συμμαχία εἶχεν ὑπογραφεῖ καὶ εἶχεν ἐπικυρωθῆ μὲ τοὺς λόγους τῶν ἀρχηγῶν τοῦ συμμαχικοῦ ἀγῶνος, κατὰ τὰς κρισιμωτέρας φάσεις του. Καὶ οἱ ὑπόδουλοι λαοὶ ἀνέμεναν μὲ δικαιολογημένην ἀγωνίαν ἀλλὰ καὶ πλήρεις ἐλπίδος τὸ τέρμα τῶν ἐχθροπραξιῶν. Μεταξὺ τῶν λαῶν αὐτῶν εἶναι καὶ ὁ Κυπριακός, ὁ ὁποῖος ἤκουσε τὸν Χριστιανισμὸν κηρυσσόμενον ἀπὸ τὸν Ἀπόστολον Παῦλον καὶ ἀπὸ τὸν ἐκ τῆς Σαλαμῖνος καταγόμενον μαθητὴν του τὸν Ἀπόστολον Βαρνάβαν.

Ἀλλὰ τὴν ὁλοκληρωτικὴν ἐκχριστιάνισιν τῆς Κύπρου συνεπλήρωσεν ὁ ἐπίσκοπος Κυπρίων Ἐπιφάνειος, ὁ ὁποῖος κατώρθωσε νὰ πείσῃ τὸν αὐτοκράτορα τοῦ Βυζαντίου τὸν Θεοδόσιον τὸν Α' νὰ ἀπαλλάξῃ τὴν μεγαλόνησον ἀπὸ τοὺς ξένους καὶ ἐγχωρίους αἱρεσιάρχας.

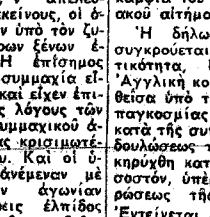
Ἀτυχῶς σήμερα καὶ παρὰ τὴν Ἑλληνικὴν προσφυγὴν, ὁ Ὀργανισμὸς τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν δὲν ἐπέτυχε νὰ ἀπαλλάξῃ τὴν Κύπρον ἀπὸ τὴν παρουσίαν τῶν ξένων κατακτητῶν της, οἱ ὁποῖοι ὡς ἀπεδείχθη, μόνον κατὰ τὰς κρισίμους δι' αὐτοὺς στιγμάς, ἐνθυμοῦνται τὴν Ἑλληνικότητα τῆς νήσου καὶ ὑπόσχονται εἰς τοὺς φιλοπατρίδας κατοίκους της, τὴν ἐπιστροφὴν τῆς Κύπρου, εἰς τὴν ἐθνικήν της ἐπικρατείαν. Τὰ ἐθνικὰ ἀτυχήματα τῆς πολυπαθοῦς μεγαλονήσου καὶ αἱ καταστρεπτικαὶ θεομηνίαι ἀρχίζουν ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα καὶ συνεχίζονται κατὰ τὰ μεταγενέστερα χρόνια, συντελοῦνται εἰς τὴν σημαντικὴν μείωσιν τοῦ πληθυσμοῦ τῆς ἀτυχοῦς νήσου. Σεισμοὶ κατέστρεψαν τὰς μάλλον πυκνοκατοικημένας πόλεις της. Λιμοὶ ἐμάστισαν τὰν ἀνθοῦσαν περιοχάς της. Ὅπως μᾶς πληροφοροῦν οἱ ἀσχοληθέντες μὲ τὴν Κύπρον ἱστορικοὶ συγγραφεῖς, τὰ ἀποτελέσματα τῆς σιτοδείας ἦσαν τρομακτικά, κατὰ τὰ παλαιότερα χρόνια.

Ἀλλὰ καὶ ἡ σημερινὴ κατάστασις τῆς μεγαλονήσου δὲν ἐμφανίζεται ἀπὸ οἰκονομικῆς πλευρᾶς ροδίνη, ὅπως μεταδίδουν αἱ ἐκ της Κύπρου μεταδιδόμεναι ἀξιοπιστοι δημοσιογραφικαὶ πληροφορίαι. Ἀνεξαρτήτως ὅμως τῆς οἰκονομικῆς θέσεως τῶν Κυπρίων, παραμένει ἐκκρεμὲς, μοῦλο. δί' ὅλον τὸν ἐλεύθερον κόσμον, τὸ πρόβλημα τῆς ἐθνικῆς χειραφετήσεώς των. Μέχρι πρό τινος ὁ Ἀγγλικὸς συντηρητικὸς τύπος ἐνεφανίζε τὸ Κυπριακὸν ὡς περίπτωσιν ἀποστασίας λαοῦ ἐκ τῶν πλαισίων τῆς Βρεττανικῆς Κοινοπολιτείας. Κατόπιν προέβαλλε τὴν στρατηγικὴν χρησιμότητα τῆς μεγαλονήσου καὶ ὅταν οἱ ὑπεύθυνοι στρατιωτικοὶ ἀπέδειξαν ὅτι, κατόπιν τῆς νέας διαμορφώσεως τῆς ἀμυντικῆς τακτικῆς, ἡ Κύπρος δὲν παρουσίαζε οὐδὲν στρατηγικὸν ἔρεισμα, ἡ Μεγάλη Βρεττανία ἐμφανίζει τὴν ἀναγκαιότητα τῆς παρουσίας της εἰς τὴν Ἑλληνικὴν νῆσον ὡς ἐπιβαλλομένην ἐκ λόγων διεθνοῦς περιεχομένου. Οἱ συντηρητικοὶ ἀφίνουν νὰ ὑπονοεῖται ἐκ τῶν σχετικῶν λόγων των, ὅτι ἐν' ὅσῳ κυβερνοῦν αὐτοὶ τὸν Ἀγγλικὸν λαόν, ἡ Κύπρος θὰ παραμείνῃ ὑπόδουλος. Ἔφθασε μάλιστα ὁ Ἀγγλικὸς συντηρητικὸς τύπος μέχρι τοῦ σημείου νὰ διακηρυττῇ ὅτι, ἐὰν τὸ κόμμα τοῦ Οὐΐνστων Τσέρτσιλ ἐκέρδισε τὰς τελευταίας ἐκλογὰς εἰς τοῦτο συνετέλεσε καὶ ἡ ἀκαμψία του πρὸ τοῦ Κυπριακοῦ αἰτήματος.

Ἡ δήλωσις αὐτὴ ὅμως συγκρούεται μὲ τὴν πραγματικότητα, δοθέντος ὅτι ἡ Ἀγγλικὴ κοινὴ γνώμη, εὑρεθεῖσα ὑπὸ τὴν πίεσιν τῆς παγκοσμίας ἀντιδράσεως κατὰ τῆς συνεχιζομένης ὑποδουλώσεως τῶν Κυπρίων, ἐκηρύχθη κατὰ ἕνα μέγα ποσοστόν, ὑπὲρ τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς μεγαλονήσου. Ἐντείνεται ὅμως ἐκ λαῶν ἀναλήλου καὶ ὁ ἐθνικὸς ἀγὼν καὶ ἄλλων ὑποδούλων λαῶν οἱ ὁποῖοι στενάζουν ὑπὸ τὸν ξένον ζυγόν. Περιττὸν ἴσως νὰ σημειωθῇ ὅτι οἱ Κύπριοι ἔχουν τὸ προβάδισμα, ἀφοῦ ὁ ἀγὼν των χρονολογεῖται ἀπὸ μακροῦ χρόνου.

Εἶναι πράγματι πολυκύμαντος, μὲ τραγικὰς φάσεις, ἡ ἱστορία τῆς Κύπρου. Οἱ πάσης φύσεως ἐπιδρομεῖς της εἶναι ἀναρίθμητοι, ἐπωφελαμιώντες αὐτήν, διὰ τὴν στρατηγικὴν θέσιν, τὴν ὁποίαν εἶχεν εἰς παλαιοτέρας ἐποχάς. Ἤδη τὰ περὶ τῆς ἀμυντικῆς πολιτικῆς τῆς Μεγάλης Βρεττανίας προβαλλόμενα ἐπιχειρήματα εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Κύπρου ἐλέγχονται ὡς ἀβάσιμα.

Ἀναγνωρίζεται ἐξ ἄλλου, ὡς σοβαρὸν σφάλμα, ἡ χρησιμοποίησις τῆς λέξεως ποτὲ παρὰ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν κ. Χόπκινσον ἀπαντῶντος εἰς ἐπερωτήσεις τῶν ἐργατικῶν βουλευτῶν, διὰ τὴν πορείαν τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος. Ἀνεγνωρίσθη ἐκ παραλλήλου ὅτι καθίσταται προβληματική, ἂν ὄχι ἀδύνατος, ἡ ἐγκατάστασις τοῦ στρατηγείου τῶν Βρεττανικῶν δυνάμεων τῆς Μέσης Ἀνατολῆς, εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Μεγαλόνησον εἰς μίαν ἀτμόσφαιραν αὐξούσης δυσαρεσκείας τοῦ Ἑλληνικοῦ στοιχείου, τὸ ὁποῖον εἶναι, καὶ τὸ πλειοψηφοῦν. Ἐν τῷ μεταξὺ ἐξ ὑπαιτιότητος τῆς Ἀγγλίας ἐντείνονται καὶ αἱ Ἑλληνοβρεττανικαὶ σχέσεις, παρὰ τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος διατηρεῖ πατροπαραδότως τὴν φιλίαν πρὸς τοὺς Ἄγγλους. Ἐπισημάνοντες κινδύνους, οἱ ὁποῖοι διαγράφονται ἀπὸ τὴν παράτασιν τῆς Κυπριακῆς ἐκκρεμότητος συνηγορούμεν ἐκθύμως ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς των ἱκανοποιήσεως ἰδίως μετὰ τὰς σημειωθείσας νέας ζυμώσεις, εἰς τὸν χῶρον τῆς Βαλκανικῆς χερσονήσου, καταλήγει ὁ πρώην πρόεδρος τῶν Φιλιππίνων στρατηγὸς Ρομοῦλο.



Περιφημον διὰ τὴν σταθερότητα τῆς ἐκλεκτῆς του ποιότητος καὶ τὴν ἀπόλαυσιν ποὺ προσφέρει εἰς τοὺς διεκρινῶς αὐξανοντας καπνιστὰς του τὸ σιγαρέττον

"ΣΑΜΑΡΙΤΑΝ"

(Βιρτζίνια)

κατασκευαζεται ἀπὸ χαρμάνι ἐκλεκτῆς ποιότητος καπνῶν.

ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ:

★ Ἀπηλλαγμένον χημικῶν οὐσιῶν.
★ Ἀπηλλαγμένον ἐσανς.
★ Ἀπηλλαγμένον σκόνης.

Προϊὸν τῆς

ΚΑΠΝΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ

ΔΙΑΝΕΛΛΟΥ

ΛΑΡΝΑΚΟΣ.

ΑΘΗΝΑ-ΕΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ

ΚΑΘΩΣΠΡΕΠΙΚΑ

Λόγω κυρίε τοῦ Κολωνακίου, ἠφετήσθη; Κυρίε τοῦ Κολωνακίου ξέρε ὅτες τὶς «καθὼς πρέπει» καὶ «καθὼς μὴ πρέπει» κοσμικὲς κυρίες; ἀσφέτας ἂν κάθωνται στὸ Κολωνακι ἢ οὔ – ἀκομα κ' ἂν κάθωνται στὶς Κοκκινιὰ (τοῦ ἀποκλείεται), τὶς ἄξιε κυρίε; τοῦ Κολωνακίου, ἔνεκα ποῦ τὸ Κολωνάκι σημαίνει πάν τὸ καθωσπρεπὲ κέν. Κλείνει ἡ παρένθεση. Τί λέγαμε; Ἄ, ναί. Δύο κυρίε; τοῦ Κολωνακίου, λοιπόν, λίαν καθὼς πρέπει, λίαν κοσμικὲς, λίαν κομψὲς – πιραλίγοντι περασμένες στὰ χρονάκια – κάθονται σὲ κέντρο. Ἐξ ἴσου καθὼς πρέπει καὶ παίρνουνε τὰ σχετικὰ δροσιστικά. Νὰ ὀνομάσουμε τὸ κέντρο; Περιττό. Νὰ ὀνομάσουμε τὶς κυρίες; Ἐπικίνδυνο. Πάντως τὰ ὀνόματά τους (ὅπως μὲ πληροφοροῦν συμπαθεῖς φασμακομύτες τοῦ Κολωνακίου) φιγουράρουν σεὶς κοσμικὲς στήλες λίαν τακτικά, στολισμένα μὲ τὰ κατὰ συνθήκην ψεύδη τῶν κοσμικογράφων ποὺ δὲν διστάζουν (φτὲ!..) νὰ ὀνομάζουν «αἰθέριες καλλονὲς» ἀκόμα καὶ τὰ κοσμικὰ μαμοῦθ.

Ἀλλά.. τί λέγαμε; Ἄ, ναί! Οἱ δύο κοσμικὲς κυρίες ποὺ κάθονται καὶ δροσίζονται στὸ κέντρο, ἔχουν προηγούμενα ἀνιμετᾶξὶ τοὺς κ' ἔνῳ κρατοῦν μὲ τὶ λεπτὰ καὶ ἐπιμελῶς μπογιατισμένα δαχτυλάκια τοὺς τὰ ποτήρια τοῦ «ἐᾶς κρύμ», ἀλλάζουν πιροφλεγεῖς ματιὲς μὲ ὑποκορούσες καθωσπρεπκῆς ἑλληνογαλλικῆς μουμουσούρας.

—Λα... τσούλ!

Σὲ μιὰ στιγμὴ, ὅμως, σηκώνεται ἡ μιὰ κὰ φύγῃ καὶ καθὼς περνᾶ ἀγέφωχη καὶ προκλητικὴ μπροστὰ ἀπὸ τὴν ἄλλη, δὲν τὰ καταφέρνει νὰ ἀντιστάθῃ στὸν πειρασμὸ καὶ τῆς τραβᾶ ἕνα μπεντάκι:

—Δὲν ντρέπεσαι καὶ ἐμφανίζεσαι μέσα σὲ κέντρα! Στιχάμε!

Ὅπου πιάζεται ἐπάνω ἡ ἄλλη:

—Ἐγὼ νὰ ντραπῶ ἢ ἐσύ, ποὺ ἔχει γίνει ρεζίλι στὸν κόσμο μὲ τὶς ἀηδίες σου καὶ τολμᾶς ν' ἀναίγης τὸ στόμα σου καὶ νὰ μιλᾶς! Τί ψάνει ὁ.. Τί κάνει ὁ.. σωφέρ σου; Γιὰ πές μου, τί κάνει ὁ σωφέρ σου; Τάχετε ἀκόμα ἢ τὰ χαλάσατε;

—Ἐγὼ μὲ τὸν σωφέρ μου!

—Μπά; Τὸν ἀπαρνήθηκες τὸν γόη σου;

Ὅπου φουρτουνιάζει ἡ ἄλλη, ἀνάβει, κρυώνει κ' ἀρχίζει ὁλόκληρο τὸν κατάλογο τῶν ἐρασιῶν – ἢ ὑποτιθεμένων ἐρασιῶν τῆς ἄλλης — μὲ μιὰ ἀκατάσχετη εὐφράδεια ποὺ προκαλεῖ τὴ γενικὴ κατάπληξη:

—Ἐσὺ μιλᾶς μωρέ, ποὺ ἔχεις τὸν Τάδε καὶ τὸν Ταδοπουλο καὶ τὸν Δεῖνα καὶ τὸν Δεινόπουλο καὶ τὸν Παπατάδε καὶ τὸν Χατζηπάδε καὶ τὸν Δεῖνα καὶ τὸν Παπαδεῖνα καὶ τὸν Δεινάγλυκ..

"Ὁλα αὐτὰ τὰ Τάδε καὶ τὰ Δεῖνα λέγονται, φυσικά, ἀπροφράστως μὲ τὰ πραγματικὰ ὀνόματα – πολλὰ γνωστοτατα τῆς κοινωνίας τοῦ λεγομένου καλοῦ κόσμου – κ' οἱ θυμάνες τοῦ κέντρου ποὺ παρακολουθοῦν τὰ ἀποκαλύπτηρια.. πίνουν ψηροζοῦμι καὶ τεντωνουν μὲ κακεντρεχές ἐνδιαφέρον τὰ ρόδινα αὐτοῦλακια.

—Ὦ, μὰν νυφί!

—Εἶπε καὶ γιὰ τὸν Τάδε!

—Εἶπε καὶ γιὰ τὸν Δεῖνα!

Σαΰσουρο. Ἀναστάτωση. Ἀγὼς ἀνησυχίας διατρέχει τὰ τραπεζάκια ὅλων ὁ κοσμοκοσμος παίρνει τὰ δροσιστικὰ του, πέφτουν τὰ καπελάκια ἀπὸ τὰ χέρια καὶ μένουν μετέωρα τὰ κοντυλάκια, ἐνῷ τὰ γκαρσόνια ἀνέσυρα παρατάνε τοὺς δίσκους, καὶ τρέχουν νὰ σβύσουν τὴν ἀγρια φωτιά.

—Μά, κυρίες μου! Σᾶς παρακαλῶ!

—Ἠσυχάστε πα!

—Γιὰ ὄνομα τοῦ Θεοῦ! Καν γαδὲς στὸ κέντρο;

Ἀλλὰ οἱ δυο κυρίες γιὰ νὰ σωθοῦν ἀναδυν περισσότερο, φωνὲς τόνων, δυναμώνουν, κοκκινίζουν καὶ βγάζουν ἄλα τ' ἄπλυτα – ἡ μιὰ τὴς ἄλλης – μὲ τόση φυσικότητα, μὲ τόση ἄνεση, μὲ τέτοιο αὐθορμητισμό, ποὺ λές καὶ βρῆκαν, ἐπὶ τέλους, τὴ ἀληθινὴ τους ἐφηκικὴ κλίμα— ποὺ λένε οἱ ἄνθρωποι – κ' ἀφήνουν τὶς γλωσσάτσες τους νὰ ἐκδηλώνουν ἐλεύθερα ὅ,τι ἀληθινὸ ἐρίσκεται πίσω ἀπὸ τὰ χρώματα κομψὰ παραστάσματα τοῦ ἐκτὸς τρεπισμοῦ.

—Μά, κυρίες μου! Γιὰ ἀνοιξε τοῦ Θεοῦ!... παρακαλεῖ τὰ γκαρσόνια. Ἀναστατωσαστε τὸν κόσμο.

Στροφὴ:

—Ἀ ἀπὸ δίπλα κ' ἐσύ!

Ἄλλο γκαρσόνι ἐπιβεβαιώνει:

—Γιὰ ὄνομα τῆς Πανα χάρις! Ἐνωθῆ ἡ ἀστυνομία καὶ ἄς σᾶς [illegible]!

Ἀντιστροφὴ:

—Ἀ ἀπὸ δίπλα κ' ἐσύ!

Ἔξω ἀπὸ τὸ κέντρο, ἡ ἀ κόμα! Κ' ἔνας ξεπετάει [illegible] ταφῶς φωνάζει σ' ἕνα ἄλλον:

—Τρέχα φέρε! Τρέχα κι ἄλλος! Μπλοκάρε ἡ [illegible]!

Ἀλλὰ τὸ ἀστυνομικὸ δὲν [illegible] νὰ φανῆ. Μετὰ τὸν κοσμο κ' ἐνῶ κυρίες καὶ κύριοι [illegible] ἡ κυρία [illegible] ἡ κυρία [illegible] τὴς καὶ ἀποτραβήχτηκαν ἄπου ἤθελε, λίαν καθωσπρεπῶς! Δ. ΨΑΘΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Ἐνοικιάζεται διαμέρισμα οἰκίας ἀποτελούμενον ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας καὶ ἀποχωρητηρίου.

Πληροφορίαι παρὰ τῆς Δανέζος Ἀθηνᾶς Παναγίδου, ὁδὸς Γρεβενῶν Νο 6, ἐνθα καὶ τὸ διαμέρισμα.

ΥΠΟ ΤΟ ΦΩΣ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

ΤΟ ΝΕΟΝ ΔΙΕΘΝΕΣ ΚΛΙΜΑ Η ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΟΥΝ ΤΟΝ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΝ

Τοῦ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτοῦ τοῦ «Ἀθηναϊκοῦ Ἀστέος»

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Ἰούνιος. — Μὲ ὅσα ἔχουν γίνει ἕως τώρα ἐπὶ διεθνοῦς ἐπιπέδου καὶ ὅσα θὰ γίνουν ἀσφαλῶς ἀκόμη, δὲν τελειώνει δεβαίως ὁ ἀνταγωνισμὸς Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως. Λὲν χρειάζεται νὰ πιοαγκαλιαθῆσῃ κανεὶς τὴν συνεχιζομένην ἔντονον προσπάθειαν γενικοῦ ἐπανεξοπλισμοῦ, διὰ νὰ ἀντιληφθῆ ὅτι ἀκόμη καὶ ὁ κίνδυνος πολέμου δὲν ἔχει παρέλθει, τοὐλάχιστον μέχρι τῆς στιγμῆς. Ἐν τούτοις εἶναι πλέον φανερὸν ὅτι τὸ κύριον χαρακτηριστικὸν τῆς τάσεις ποὺ διαμορφώνονται, δὲν εἶναι ὅμως δυνατὸν, οὔτε καὶ σοβαρὸν, νὰ ἀγνοῆται ἡ πραγματικότης.

ΑΝΑΓΚΗ ΡΩΜΑΛΕΑΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΩΣ

Ἐφ' ὅσον ὁ Κόσμος ἐπικαλεῖται – ἢ τοὐλάχιστον φαίνεται καὶ δὲν ἀμφισβητεῖται ἀπὸ κανένα σοβαρὸν παράτηρητὴν – νὰ καταταλάβῃ διὰ μερικὰ τοὐλάχιστον χρόνια, εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐνθοῦν τὰ μεγάλα ἐθνικὰ προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν τὴν Ἀνθρωπότητα. Π.χ., δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μένῃ διεσπαρμένη ἡ Γερμανία, πράγμα ποὺ ἀντιλαμβάνονται σήμερον, ὄχι μόνον οἱ Ἀντικοί, ἀλλὰ καὶ ἡ Ρωσσία. Ἔκεινα, δὲν εἶναι δυνατὸν τὸ Κρεμλίνον νὰ ἴχῃ ἐτ' ἀόριστον εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Εὐρώπην τὰ ἔθνη ποὺ δεσπίζει. Τέλος, δὲν νοεῖται πεφωτόφως χρονοτριβὴ εἰς τὴν Ἑλλάδα τῶν μεγάλων ἀναγκαίων προβλημάτων. Τὸ ὅτι συνέθη ἐφέτος ἡ Ἀφριανοασιατικὴ Διάσκεψις τοῦ Μπαντούνγκ δὲν ἐπῆρξε τυχαῖον. Ἤτο σημβολικὸν. Ἐπιχειρήματα «ἀμύνης» ποὺ ἐχρησιμεύαν ἕως τώρα ὡς αἰτιολογία ἀδυναμίας διὰ τὴν λύσιν τῶν ἀπαιακαῶν προβλημάτων λαῶν αὐτόματα νὰ ἔχουν ἀξιόλογον διαρκεῖαν.

Πρέπει νὰ τονίσῃ κανεὶς ὅτι ἡ κατάστασις αὐτὴ δὲν διαφέρει τὴν προσοχὴν τῶν Ἀμεριανῶν διὰ τὸν Ἄγγλων. Καὶ οἱ δύο γνωρίζουν πολὺ καλὰ, π.χ., ὅτι ἡ νέα τακτικὴ ποὺ ἐνεκινήσε τὸ Κρεμλίνον πρέπει νὰ ἀντιμετωπισθῆ μὲ νέα λύσις καὶ ἠθικῶς φυσικὰ ἀντιμετρα καὶ ἀντιπροτάσεις τοῦ δυτικοῦ Κόσμου. Οἱ Ἀμεριανοί, ἐνδιαιτέρων, ἀντιλαμβάνονται μὲ σιωπηλεῖαν ὅτι τὰ θέματα τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Ἀσίας δὲν μποροῦν νὰ ἀγνοηθοῦν περαιτέρω. Αὐτὴν τὴν ἔνναιαν ἔχει ἡ ἐπιμονὴ τῆς Οὐάσιγκτον ὅτι ἡ Γαλλία πρέπει νὰ ἱκανοποιήσῃ τοὺς Ἀσιάτας. Ἡ διασύνη, ἐξ ἄλλου, ὅτι ἡ Μεγάλη Βρεττανία θέλει νὰ δώσῃ πρόσθετον ἱκανοποίησιν εἰς τοὺς ἰθαγενεῖς μερικὰν τιμῆματον τῆς Ἀφρικῆς, δεικνύει τὴν αὐτὴν σχέψιν. "Ὅταν ὁ πόλεμος εἶναι ἐπὶ θύρας, ἡ πιστότερα τοὐλάχιστον ὅτι εἶναι ἐπὶ θύρας, τότε δικαιολογεῖται ἡ ἀποφασις νὰ τεθοῦν κατὰ μέρος ζητήματα δικαιοσύνης.

ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΑ ΒΑΣΙΣ ΤΟ ΦΡΟΝΗΜΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ

Λὲν ἰσχύει ὅμως ἡ ἄποψις αὐτὴ ὅταν οἱ δύο Κόσμοι εἰσέρχωνται εἰς περίοδον ἰδεολογικῆς πάλης. Τότε χρειάζεται δυνασύνη. Ἡ Κύπρος δὲν ἀνήκει βεβαίως εἰς τὴν Ἀφρικὴν, οὔτε καὶ εἰς τὴν Ἀσίαν. Εἶναι ἀποικία. Ζῇ ὑπὸ καθεστὼς, τοῦ ὁποίου ἡ μορφὴ ἀντιβαίνει εἰς τὰς ἀπροθήσεις τῆς συγχρόνου Κοινωνίας. Ἡ πλέον εἰμὶ ἑλληνικὴ καὶ δὲν μπορεῖ νὰ ἀγνοηθῆ τὸ αἴσθημα περὶ δικαίου τοῦ ἑλληνικοῦ Λαοῦ. Συνεπῶς, προκειμένου νὰ διεξαγάγαιν ἐπιτυχῆ τὸν ἰδεολογικὸν ἀγῶνα ἐναντίον τῆς Ρωσσίας αἱ Δυτικαὶ Δυνάμεις δὲν δύνανται νὰ ἀγνοήσουν τὸ κυριαρχὸν ζήτημα. Ἡ φράσις «ἡ Κύπρος εἶναι μεγάλη στρατιωτικὴ βάσις» γίνει τὸ περιεχομένον της. Ποῖὸ σπουδαιότερα «βάσις» εἶναι τὸ φρόνημα τοῦ ἑλληνικοῦ Λαοῦ.

Ὅλοι γνωρίζομεν ὅτι εἶναι ἴδιον τῶν Ἑλλήνων, ὡς ἄτομα μὲν νὰ εἶναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον πρακτικοὶ καὶ θετικοί, ὡς Κράτος δὲ νὰ θεωρῶνται συχνὰ τὰ πλέον ζωτικὰ συμφέροντά των ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τοῦ ρομαντισμοῦ. Αὐτὸ ὅμως δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ γίνῃ τώρα. Ἡ νέα ἐξέλιξις τῆς διεθνοῦς καταστάσεως μπορεῖ νὰ εἶναι ἀρεστὴ ἢ ὄχι. Δυνατὸν νὰ ἐμπνέῃ ἐκνευρισμοὺς ἢ καὶ ἀνησυχίας. Λὲν ὑπάρχει ἀλλοστὲ ἀμφιβολία ὅτι παρουσιάζει τόσον μειονεκτήματα, ὅσον καὶ πλεονεκτήματα. Ἀπὸ ἐπλογικῆς πλευρᾶς ὅμως εἶναι ἀνάγκη νὰ σταθμισθῆ ἐγκαίρως ἐν τῷ συνόλῳ της καὶ νὰ ἐξοικονομηθῆ κατὰ τὸ δυνατὸν ὅσον τῆς ὑγιοῦς. Μόνον ἔτσι, καὶ ὄχι μὲ τοὺς ρομαντισμοὺς, ἐξυπηρετεῖται μία χώρα.

Λὲν ὑπάρχει ἀλλοστὲ ἀμφιβολία ὅτι ἀφέλη μποροῦν νὰ ὑπάρξουν μόνον ἂν ἡ Ἑλλὰς τὰ ἐπιδιώξῃ μὲ σύστημα καὶ συνέπειαν. Λιὰ θὰ ὑπάρξουν ἀσφαλῶς ἄλλα σὲ πολὺ κατάστασιν ἀπὸ τὴν ἐφέτος ἡ Ἀφριανοασιατικὴ Διάσκεψις νὰ κεφαλαιοποιήσουν γρήγορα τὰ ὅσα τοὺς προσφέρει ἡ νέα τροπὴ τῶν πραγμάτων. Σημειωνόμεθα διὰ τὴν φοβιαστὶν μας. Ἡ φίλη καὶ σύμμαχος Τουνζία, χωρὶς ρομαντισμοὺς, ἔχει ἐπιτύχει παρεμπόλλα καὶ εἶναι πάντοτε ἀρκετὰ νὰ ἐπιτύχῃ ἄλλα τόσα εἰς τὸ πλαίσιον οἱασδήποτε εἰδικῆς καταστάσεως.

Αὐτὴ εἶναι ἡ διεθνὴς κατάστασις, ὅπως παρουσιάζεται αὐτὴν τὴν στιγμὴν, καὶ αὐτὰ εἶναι αἱ δυνατότητες ποὺ διανοίγονται ἐξ ἀντικειμένου εἰς τὴν Ἑλλάδα.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΒ. ΡΩΣΣΙΑΝ

ΟΛΟ ΤΟ ΠΡΕΖΙΝΤΙΟΥΜ ΕΚΗΡΥΧΘΗ ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ

Οἱ ἰσχυροὶ χαρακτῆρες δὲν γίνονται δούλοι τῶν δηλητηρίων.

ΤΣΙΓΑΡΟ ΚΑΙ «ΚΑΠΝΙΣΜΑ»

ΠΑΡΙΣΙ, Ἰούνιος. – Τὸ Προεζίντιουμ τῆς Κεντρικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Κομμουνιστικοῦ Κόμματος τῆς Ρωσσίας διάκειται ἐχθρικὸς πρὸς τὸ κάπνισμα. Αὐτὸ τοὐλάχιστον ἐδεβαίωσαν οἱ Βοροσίλοφ καὶ Καγκάνοβιτς εἰς τὴν δεξίωσιν ποὺ ἔγινε πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Παντὶτ Νεχροῦ εἰς τὴν πρεσβείαν τῶν Ἰνδιῶν. «Κανένα μέλος τοῦ Προεζίντιουμ δὲν καπνίζει, ἐδεβαίωσεν ὁ Καγκάνοβιτς. Μόνον ὁ στρατάρχης Μπουλγκάνιν κάμνει κάποτε κάποτε ἐξαίρεσιν εἰς τὸν κανόνα, ἀλλὰ μόνον ὅταν εὐρίσκεται μὲ μπόμπατες». Ὁ στρατάρχης Βοροσίλοφ, ὡμίλησε μὲ περισσότερον πάθος ἐναντίον τοῦ καπνοῦ: «Ἕνας ἄνθρωπος ποὺ ἀποτίθεται ὅτι ἔχει δύναμιν χαρακτῆρος πῶς ἐπιτρέπει εἰς τὸν ἑαυτόν του νὰ τὸν ἐξουσιάζῃ ἕνα δηλητήριον;» Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ὁ Καγκανοβιτς εἶπεν εἰς τὸν Βοροσίλοφ δεικνύων τοὺς παριστιαμένους ξένους δημοσιογράφους: «Λὲν θὰ ἤτο ἄσχημον ἂν οἱ κυροι Ἕγραφαν ὅτι τὸ Προεζίντιουμ κατὰ τὴν σημερινὴν δεξίωσιν δὲν ἔκαμε προπαγάνδαν ὑπὲρ τοῦ Κομμουνισμοῦ, ἀλλὰ κατὰ τοῦ καπνοῦ» καὶ ἡστερα συνέχισε χαμογελῶντας ἀποτεινόμενος πρὸς τοὺς δημοσιογράφους: «Εἰς τὴν Ρωσσίαν, ὅταν θέλομεν νὰ πετάξομεν κάποιον ἔξω, λέγομεν ὅτι πρέπει νὰ τὸν «καπνίσωμεν». Ἔνοι καὶ οἱ Κινέζοι τώρα θέλουν νὰ «καπνίσουν» τὸν Τσάγκ Κάϊ Σέκ ἀπὸ τὴν Φορμόζαν».

ΤΟΝΩΣΑΤΕ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΚΑΙ ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΑΤΕ ΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΣΑΣ ΜΕ ΤΑ

BRAIN & MEMORY PILLS

ΔΙΑΝΟΜΕΥΣΙ:

ΣΟΦ. ΧΡ.

Η ΕΠΑΡΑΤΟΣ ΝΟΣΟΣ

Ο ΑΓΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΚΑΡΚΙΝΟΥ

ΑΙΤΙΑ, ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΙΑ

ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΕΚΛΑΙΚΕΥΜΕΝΩΝ ΑΡΘΡΩΝ

Ἐον

Ἡ γενική ἐντύπωσις, ποὺ ἐ... ὅτι, ὅτι τίποτε δὲν εἶναι ...σον σχετικὸς μὲ τὰ αἴτια ... καρκίνου, ἀπέχει πολὺ ἀπὸ τὴν ἀλήθειαν. Πράγματι, πολ... εἶναι γνωστὰ διὰ τὰ αἴτια ... προκαλοῦν τὸν καρκίνον ... ἀν εἶναι κάτι ποὺ εἶναι ἀ... γνωστὸν εἶναι τὸ «πῶς» τὸν προκαλοῦν.

Ἄς ἀρχίσωμεν ἀπὸ τὴν κλη... ...ικότητα: Εἶναι δυνατὸν ... λεχθῇ ὅτι ὁ καρκίνος κλη... γονεῖται; Ἡ ἀπάντησις εἶναι ...ατηγορική, ὑπάρχουν ὅμως ὡρι... ...μενα ἐνδείξεις ὅτι ὑπάρχει ... τάσις ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενε... νὰ δημιουργῆται καρκίνος ... ὡρισμένα μέρη τοῦ σώμα...

...ΕΡΕΘΙΣΜΟΣ ΠΡΟΚΑ... ΛΕΙ ΚΑΡΚΙΝΟΝ

Ὡρισμένοι ἄγροι, τόσον κα... νοῆθεις, ὅσον ... ἀκοηθεῖς, ὑ... ...στανται ἐκ γεννετῆς. Ὁ καρ... ...κίνος τοῦ ὀφθαλμοῦ—σηνοω... ...δάκτωμα—ὑπάγεται εἰς τὴν κατηγορίαν αὐτῆν. Μεθαίως δὲ ... καρκίνος τοῦ νεφροῦ ὑ... ...στατα πρὸ τῆς γεννήσεως.

Ὡρισμέναι καταστάσεις εἰς ... ἀνθρώπους εἶναι δυνατὸν ... ἐξελιχθοῦν εἰς καρκίνον. ...ταν χρησιμοποιῆται ὁ ὅρος ...καρκινικός, τοῦτο σημαίνει ... μία κατάστασις ἔχει τὴν ...σιν νὰ ἐξελιχθῇ, ἐπὸ ὡρισμέ... συνθήκας, εἰς καρκίνον. Μεταξὺ τῶν καταστάσεων αὐ... ...τῶν συγκαταλέγεται ἡ ἐλκω... ...δης κολίτις, ἡ ὁποία ἐνίοτε ...λίσσεται εἰς καρκίνον, τῶν ...στόμου.

Οἱ κρεατοελῆς καὶ κηλῖδες ...ναι γνωστὸν ὅτι ἀλλάσσουν ... μεταβάλλονται εἰς καρκί... ...νον τοῦ δέρματος. Μερικαὶ φο... ...ρές ἡ μελανόμορφος κρατοε... ...λὴς προκαλεῖται τοῦ μελανώμα... ...τος, θανατηφόρου μορφῆς τοῦ καρκίνου τοῦ δέρματος. Καὶ ἡ ἐκκοκκιδίκα, ποὺ παρουσιάζε... ...ται συνήθως ἐπὸ μορφὴν λωρί... ...ου τῆς στόμα, ἀποτελεῖ εὐ... ...κόλως ἀναγνωριζομένην προ... ...καρκινικὴν κατάστασιν.

ΣΗΚΙΝΑΝΤΑ ΤΑ ΕΓΚΑΤ... ΜΑΤΑ

Μία καλῶς γνωστὴ αἰτία τοῦ ...καρκίνου εἶναι ὁ χρόνιος ἐρε... ...θισμός. Κρεατοελῆς ποὺ τρί... ...βονται συνεχῶς ἀπὸ μέρος τῆς ἐνδυμασίας καταλήγουν εἰς καρκίνον. Οἱ κολόλιθοι ἐρεθί... ...ζουν τὸ τοιχώματα τῆς χολοκύ... ...στεως καὶ προκαλοῦν καρκίνον, τὸ αὐτὸ δὲ κράττουν καὶ οἱ λίθοι εἰς τὴν κύστιν.

Εἰς τὰς τροπικὰς χώρας, μεγά... ...λη παρέστα, μικροσκοπικὰ κλάσματα ποὺ ἀναπτύσσονται εἰς τὸ δέρμα, καταλήγουν ἐν τέλει εἰς κύστεις καὶ δημιουρ... ...γοῦν ἐρεθισμόν, ποὺ εἶναι δυ... ...νατὸν νὰ γίνῃ καρκινώδης. Χρονίως μολυσμένα οὐλαὶ καὶ πολύποδες τῆς μήτρας ἀναγνω... ...ίζονται ὡς προδρομοι τοῦ καρ... ...κίνου.

Παρατεταμένα ἡλιακὰ ἐγκαύ... ...ματα εἶναι δυνατὸν νὰ προκαλέ... ...σουν καρκίνον, ὅπως γνωρί... ...ζουν πολλοὶ ἀγρόται καὶ ναυτι... ...κοί. Ἡ ὑπερβολικὴ ἔκθεσις εἰς τὰς ὑπεριώδεις ἀκτίνας προκα... ...λεῖ ἐπίσης καρκίνον εἰς τὰ πει... ...ματόδωα. Ὁ Ραίντγκεν, ποὺ ἀνεκάλυψε τὰς ἀκτῖνας Χ, ἀ... ...πέθανεν ἀπὸ καρκίνον, πιθανώ... ...τατα δὲ προσεβλήθη ἀπὸ αὐ... ...τὸν λόγῳ πειραμάτων του. Ἡ ἀκτινοβολία τῶν ἀκτίνων Χ, τοῦ ραδίου ἢ τῆς ἀτομικῆς βόμβας εἶναι γνωστὸν ὅτι προκαλεῖ διαφόρους μορφὰς καρκίνου.

ΑΠΟ ΧΗΜΙΚΟΤΣ Ἢ ΕΠΑΓΕΛΜΑΤΙΚΟΤΣ ΛΟ... ΓΟΤΣ

Πολλαὶ χημικαὶ οὐσίαι ἔχει διαπιστωθῇ ὅτι προκαλοῦν καρκίνον. Τὸ κίτρινον τοῦ βουτύ... ...ρου, ποὺ ἐχρησιμοποιεῖτο ἄλλο... τε διὰ τὸν χρωματισμὸν τοῦ βοιτύρου, προκαλεῖ καρκίνον τοῦ ἥπατος εἰς σκύλους καὶ ποντικούς.

Εἰς πολλὰ μέρη τοῦ Κόσμου, αἱ τοπικαὶ συνθῆκαι προκαλοῦν καρκίνον. Εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολὴν τὰ φύλλα φοινικο... ...δένδρου, ποὺ μασῶνται, ὅπως μερικοὶ εἰς τὴν Δύσιν μασοῦν τὸν καπνόν, φέρουν καρκίνον τοῦ στόματος. Οἱ Μουσουλμᾶ... ...νοι, οἱ ὁποῖοι εἰς ὡρισμένας περιοχὰς ξυρίζουν τὰ κεφάλιά... ...τον μὲ ἄχυμηρὰ ἀντικείμενα, συχνὰ τραυματίζονται, τὰ δὲ τραύματά των ἐρεθίζονται μὲ τὰ ἀλλεπάλληλα ξυρίσματα. Τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι ὅτι μεταξὺ αὐτῶν ἀπαντᾶται συχνὰ ὁ καρκίνος τοῦ κρανίου.

Στοιχεῖα ποὺ ἀνατρέχουν εἰς δύο σχεδὸν αἰῶνας, ἀποκαλύπτουν τὴν ἀνάπτυξιν καρκίνου λόγῳ τοῦ ἀσκουμένου ἐπαγγέλματος. Μεταξὺ τῶν καπνοδοχοκαθαριστῶν τοῦ Λονδίνου ὁ καρκίνος ἦτο συνηθέστατος τὸ 1775, ὀφειλόμενος εἰς τὴν καρβουνόσκονην.

Μετὰ ἑκατὸν ἔτη διεπιστώθη ἄλλος «βιομηχανικὸς» καρκίνος: Τὸ ἔλαιον ποὺ ἀναπηδᾷ ἀπὸ τὰς ἐκκοκκιστικὰς μηχανὰς τοῦ βάμβακος εἰς τὴν Γερμανίαν προεκάλει καρκίνον τοῦ δέρματος μεταξὺ τῶν ἐργατῶν. Κατόπιν διεπιστώθη ὅτι οἱ ἀνθρακωρύχοι, εἰς τὴν Βοημίαν, ἀπέθνησκον ἀπὸ καρκίνον τοῦ δέρματος, ὀργότερον δὲ ἐξηκριβώθη ὅτι τοῦτο ὠφείλετο εἰς τὴν φαδιενέργειαν τῶν μεταλλευμάτων τοῦ οὐρανίου, ἀπὸ τὰ ὁποῖα δημιουργεῖται τὸ ράδιον.

ΔΕΝ ΠΑΡΕΧΟΤΝ ΕΠΑΡΚΗ ΕΞΗΓΗΣΙΝ

Εἰς πλέον σύγχρονον ἐποχὴν ἡ κλασικὴ περίπτωσις τῶν βαφέων δεικτῶν ὡρολογίου τῆς Νέας Τερσέης, ποὺ ἀπέθνησκον ἀπὸ καρκίνον τῶν ὀστῶν, ἀπεκάλυψεν ὅτι ἡ σύνθεσις ραδίου, ἡ χρησιμοποιουμένη διὰ νὰ καταστῇ φωτεινοὺς τοὺς δείκτας, προκαλεῖ καρκίνον.

Οἱ βαφεῖς, πρὶν ληφθοῦν προφυλακτικὰ μέτρα, ἀπέθνησκον ἀπὸ καρκίνον τῆς κύστεως. Τώρα ὅμως οἱ ἐν λόγῳ ἐργάται δὲν διατρέχουν πλέον τοιοῦτον κίνδυνον, εἰς διαφόρους δὲ διομηχανίας λαμβάνονται ὅλα τὰ ἀναγκαῖα μέτρα διὰ τὴν πρόληψιν τῆς ἀναπτύξεως καρκίνου ἐκ τῆς χρήσεως χημικῶν οὐσιῶν.

Πρέπει ὅμως νὰ παραδεχθῶμεν ὅτι ὅλαι αὗται αἱ αἰτίαι τοῦ καρκίνου δὲν ἐξηγοῦν τὸ ὅλον θέμα. Πολλοὶ ἄνθρωποι, ποὺ ἐκτίθενται εἰς γνωστὰς αἰτίας καρκίνου, δὲν προσβάλλονται ἀπὸ τὴν ἀσθένειαν. Τὴν ἐξήγησιν θὰ μᾶς τὴν παρώσχουν μόνον αἱ περαιτέρω ἔρευναι.

Τὴν προσεχῆ Δευτέραν: Ἡ θεραπεία τοῦ καρκίνου.

Η ΔΥΝΑΜΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Ἡ εἴσοδος τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ Λευκωσίας μετὰ τὴν ἔκρηξιν τῆς ὡρολογιακῆς βόμβας ἐντὸς τοῦ ταχυδρομικοῦ κιβωτίου. Εἰς τὴν εἰκόνα ὁ ἀρχηγὸς τοῦ ἀνιχνευτικοῦ τμήματος κ. Μπέρζ ἐρευνᾷ τὰ ἐρείπια.

ΕΛΑΦΡΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

ΕΡΩΣ ΚΑΙ ΘΕΡΙΝΑΙ ΔΙΑΚΟΠΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ

ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΤΩΝ ΔΙΑΚΟΠΩΝ

Τοῦ Γάλλου ἀκαδημαϊκοῦ κ. ΑΝΤΡΕ ΜΩΡΟΥΑ

Ὁ Ἔρως—καὶ ἐννοῶ ἐδῶ τὸν ἔρωτα ὁ ὁποῖος δὲν εἶναι ἁπλῶς καὶ μόνον ἡ προσωρινὴ ἰκανοποίησις ἑνὸς ἐνστίκτου—ἀπαιτεῖ κάποια τουλάχιστον ἀργίαν. Μιὰ πλουσία καὶ ὀκνηρὴ κοινωνία, ὅπως ἡ τῆς Αὐλῆς τῶν Βερσαλλιῶν ἢ ἀκόμα πλησιέστερα πρὸς ἐμᾶς, ἐκείνη τὴν ὁποίαν περιέγραψε ὁ Μαρσὲλ Προύστ, εἶναι πάντα γεμάτη ἀπὸ ἀνθρώπους οἱ ὁποῖοι δὲν παύουν νὰ ἐρωτεύονται ἀνεξαρτήτως τῶν ἐποχῶν. Ἀντιθέτως ὅμως, εἰς τὸν μεταπολεμικὸν μας κόσμον, ὅπου διὰ νὰ συντηρήσῃ κανεὶς τὸν ἑαυτόν του καὶ τοὺς ἰδικούς του πρέπει νὰ δουλεύῃ νυχθημερόν, ὁ χρόνος τὸν ὁποῖον ἀπαιτοῦν αἱ ἀργαί—ἀλλὰ καὶ τόσον ἐλκυστικαί—προετοιμασίαι διὰ τὸν ἔρωτα λείπει.

Πόσοι πανδρεμένοι ἄνδρες ἐπιστρέφουν σήμερον σπίτι των μὲ διάθεσιν διὰ μίαν ἐρωτικὴν συζήτησιν; Πόσοι ἄλλοι ἔχουν ἀκόμη τὴν ἔνοχη ἀργία ποὺ εἶχαν οἱ ἥρωες τοῦ Μπουγζὲ ἢ τοῦ Μοπασσὰν διὰ νὰ ἐπανεύρουν τὴν ἐρωμένην των μεταξὺ τῆς πέμπτης καὶ τῆς ἑβδόμης ἑσπερινῆς; Καὶ δὲν μοῦ ἀπομένει παρὰ νὰ φαντασθῶ ἕνα ἀλληγορικὸν πίνακα—σὰν ἐκείνους ποὺ ἀγαποῦσαν τόσον ἄλλοτε—μὲ θέμα τὸν τὸν Ἔρωτα, νὰ περιμένῃ τὴν ἐποχὴν τῶν παύσεων: Θὰ ἔβλεπε κανεὶς ἐκεῖ ἕνα πλῆθος ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν, σκλίβους τῶν γραφείων, τῶν ἐργοστασίων, τῶν ἐργαστηρίων καὶ τῶν λεωφορείων των, νὰ φύλλομετροῦν μὲ ἀνυπομονησίαν τὰ ἡμερολόγιά των ἀναμένοντες τὸν ἐρχομὸν τῶν διακοπῶν— καὶ τοῦ ἔρωτος. Καὶ μία ἄλλη αἴθουσα ἴσως νὰ φιλοξενοῦσε ἕναν ἄλλον, ἐπίσης ἀλληγορικὸν πίνακα μὲ θέμα τὸν τὸν Ἔρωτα τὴν ἐποχὴν τῶν διακοπῶν. Θὰ ἔβλεπε κανεὶς ἐκεῖ ἕνα πλῆθος νέων χωρισμένων σὲ ἀπειράριθμα ζεύγη, νὰ περιπατοῦν ἀγκαλιασμένοι μέσα εἰς τὰ δάση ἢ νὰ φιλιοῦνται ξαπλωμένοι κάτω ἀπὸ ἕνα δένδρο ἢ νὰ κοιμοῦνται κάτω ἀπὸ τὸν καυτερὸν ἥλιο, σχεδὸν γυμνοί, εἰς τὴν ἀγκαλιάν μιᾶς παραλίας.

Καὶ εἰς μίαν γονάτν θὰ διακρίναμε τὸν Ἔρωτα κυρίαρχον τοῦ κόσμου αὐτοῦ μὲ μίαν πληθύν μικροτέρων Ἐρώτων νὰ ἀγωνίζονται καὶ νὰ μὴν προφθάνουν νὰ τὸν τροφοδοτήσουν εἰς βέλη. Ὀλίγο ἄλλωστε ἐὰν σκεφθῇ κανείς, δὲν θὰ ἀργήσῃ νὰ ἀντιληφθῇ ὅτι ἡ ἐποχὴ τῶν διακοπῶν εἶναι ἡ πλέον πρόσφορος διὰ τὸν ἔρωτα ἐφόσον ἄνδρες καὶ γυναῖκες δὲν ἔχουν τίποτα ἄλλο διὰ νὰ πληρώσῃ τὸ κενὸν τῶν ἡμερῶν των καὶ καθὼς ἡ τύχη καὶ αἱ περιστάσεις συγκεντρώνουν εἰς ἕνα μέρος μίαν σειρὰ ἀνθρώπων οἱ ὁποῖοι διὰ πρώτην φορὰν βλέπουν ὁ ἕνας τὸν ἄλλον.

Τοὺς ἕνδεκα μῆνας τοῦ ἔτους ἕνας νέος ἀπὸ τὸ Μπελλὸκ δὲν ἔκανε παρὰ νὰ ἀντιμάχῃ τὶς νέες τοῦ Μπελλὸκ τὶς ὁποῖες γνωρίζει ἀπὸ τὰ παιδικά του ἔτη. Δὲν ἀποκλείεται βεβαίως νὰ σὐνήντησε μεταξύ των καὶ τὴν γυναῖκα τῶν ὀνείρων του καὶ τότε ὅλα πᾶν καλὰ εἰς τὸν καλύτερον τῶν κόσμων. Ἀλλὰ ἠμπορεῖ πάλι νὰ μὴν εἴχε αὐτὴν τὴν τύχην. Αἰφνιδίως ὅμως ἡ τύχη τῶν διακοπῶν τὸν φέρνει εἰς ἐπικοινωνίαν μὲ νέας ἀπὸ τὰς τριάντα ἕξη χιλιάδας κοινότητας τῆς Γαλλίας καὶ μάλιστα ὑπὸ συνθήκας ἐξαιρετικῶς εὐνοϊκὰς διὰ τοὺς ρωμαντικοὺς περιπατούς εἰς τὰ δάση ἢ διὰ τὰς μακρὰς συζητήσεις, ποὺ καταλήγων τόσο συχνὰ εἰς ἐξομολογήσεις, εἰς κάποιαν ἀπόμερη γωνιά. Διὰ τὸν Δὸν Ζουὰν αἱ παύσεις εἶναι ἡ ἔναρξις τοῦ κυνηγιοῦ, μὲ τὴν Ντόνα Ἄννα νὰ τὸν περιμένῃ σχεδὸν γυμνὴ εἰς τὴν ἀμμουδιά, ἐνῷ ὁ πατέρας της ψαρεύει ἢ χάνει τὴν περιουσία του εἰς τὰ χαρτιά. Διὰ τὸν νεαρὸν ἐξ ἄλλου σύζυγον αἱ παύσεις εἶναι ἡ εἰκαιρία διὰ νὰ γνωρίσῃ ἐπὶ τέλους τὴν γυναίκα του.

Διότι ὑπάρχουν δύο εἴδων συζυγικαὶ διακοπαί: Ἢ μὲ τὸν σύντροφόν σας ἢ μόνος. Δ' ἕνα εὐτυχισμένο ζεύγος αἱ παύσεις τοῦ πρώτου εἴδους εἶναι κάτι τὸ θεῖον, διότι ἐπιτρέπουν εἰς τὸν καθένα νὰ γνωρίσῃ τὸ πραγματικὸ πρόσωπο τῆς γυναίκας του ἢ τοῦ ἀνδρός της ποὺ ἐκρύπτετο πίσω ἀπὸ τὴν κούρασι καὶ τὰς ἀσχολίας. Ἡ φύσις μὲ τὴ πλούτη της ἀρκεῖ διὰ νὰ προσθέσῃ εἰς τὸν ἔρωτα τὰς χάριτας τοῦ ἐξωτικοῦ καὶ καλύτερο περίγυρον διὰ μίαν ἐρωτικὴν ἀνίχνευσιν ἀπὸ τὸν ἀπέραντον ὠκεανὸν ποὺ εἶναι δύσκολον νὰ φαντασθῶ. Εἰς τὴν ἡσυχίαν τῆς ἐξοχῆς ἢ πλησίον τῶν κυμάτων ποὺ σπάζουν εἰς κάποιαν ἀκρογιαλιὰ οἱ πανδρεμένοι ἀνακαλύπτουν τὴν νεότητα τοῦ κόσμου —καὶ μαζὶ τὴν ἰδικήν των.

∴

Αἱ διακοπαὶ δι' ἕναν μόνον τῶν δύο συζύγων μοῦ φαίνονται κάπως ἐπικίνδυνοι καὶ θὰ ἤτο προτιμότερον ἐὰν κανεὶς τὶς ἀπέφευγε ἐκτὸς βεβαίως ἐὰν εἶναι ἀπαραίτητοι διὰ τὴν ὑγείαν τῶν παιδιῶν ἢ τὴν ἰδικήν των. Ὑπάρχουν δίχως ἄλλο ζεύγη τῶν ὁποίων οἱ δεσμοὶ ἔχουν στερεώσει μὲ τὸν χρόνον, ποὺ ἠμποροῦν ἀφόβως νὰ χωισθοῦν καὶ ποὺ δὲν εὑρίσκονται εἰς τὸ ἔλεος μιᾶς παροδικῆς συναντήσεως. Ἀλλὰ δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ λησμονήσῃ κανεὶς ὅτι οἱ πειρασμοὶ θὰ εἶναι πολλοὶ καὶ μεγάλοι. Μία ὡραία γυναῖκα μόνη εἰς μίαν ἐξοχὴν ἢ εἰς κάποιαν παραθαλασσίαν ἀκτὴν μὲ ἕνα πλῆθος Δὸν Ζουὰν καὶ πανδρεμένων νὰ στριφογυροῦζουν γύρω της θὰ εἶναι δυσκολώτερον νὰ ἀμυνθῇ παρὰ εἰς τὴν μικρὴν της πόλιν ὅπου ἡ κάθε ἔξοδός της ἀποτελεῖ ἀντικείμενον παρατηρήσεων καὶ σχολίων. Βεβαίως, καὶ εἰς τὴν ἐξοχὴν ὑπάρχει τὸ κουτσομπολιό ἀλλὰ οὐσιαστικῶς, καθὼς οἱ ἄνθρωποι ποὺ μεταδίδουν τὸ καθημερινὸν δελτίον εἰδήσεων σχετικῶς μὲ τὰς πράξεις, τὰς συναντήσεις καὶ τὰς ἐξόδους σας δὲν σᾶς γνωρίζουν, ἡ πίεσις τῆς κοινῆς γνώμης εἶναι ἀνίσχυρη νὰ σᾶς συγκρατήσῃ. Καὶ ὕστερα ἐὰν μείνετε μόνη σᾶς παραμονεύει ἡ ἀνία. «Τί τὸ καλύτερο διὰ τὴν θεραπείαν μιᾶς ἀνίας ἀπὸ ἕνα φλέρτ», λέγει ὁ Γκαῖτε. Ἀλλὰ τὸ φλέρτ ὅταν διαρκῇ πρωί, μεσημέρι καὶ βράδυ ἐπὶ ἕναν ὁλόκληρον μῆνα δὲν ἀρκεῖ νὰ μετατραπῇ εἰς ἔρωτα.

Δ' αὐτὸ καὶ οἱ χωρισμοί, ἐὰν ἔχουν τὴν χάριν των, ἔχουν καὶ τοὺς κινδύνους των. Ἐὰν τὸ ζεῦγος δὲν ἦτο ἡνωμένον πρὸ τοῦ χωρισμοῦ οἱ κίνδυνοι ποὺ θὰ παραμονεύουν εἶναι ἀδιάφοροι. Ἐὰν ὅμως συνέβαινε τὸ ἀντίθετο καὶ ἡ εὐτυχία του ἦτο πλήρης, τότε ἕνα ἀτύχημα θὰ ἦτο κάτι τὸ ἐξαιρετικῶς θλιβερόν. Ἕνα μέσον βλέπω διὰ τὴν ἀποφυγὴν παρομοίων ἀτυχημάτων καὶ εἶναι ἡ καθημερινὴ ἀλληλογραφία. Μοῦ λέγουν ὅτι οἱ πανδρεμένοι δὲν ἀλληλογραφοῦν σήμερον τόσον συχνὰ ὅσον ἄλλοτε καὶ ὁμολογῶ ὅτι, ἐὰν τοῦτο ἀληθεύῃ, τότε θὰ ἐθλιβόμουν εἰλικρινῶς.

Αἱ καλοκαιριναί μας διακοπαὶ δὲν μοῦ φαίνεται ὅτι θὰ ἔφερναν τὸ εἶναι αἱ διακοπαὶ τῆς συζυγικῆς πίστεως.

ΑΝΤΡΕ ΜΩΡΟΥΑ
Τῆς Γαλλικῆς Ἀκαδημίας.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ

Α. Κ. ΛΙΑΝΟΥ

«ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΕΦΗΒΕΙΑΣ» (Ἀθήνα, 1954

Τοῦ κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΧΑΜΠΟΥΛΙΔΗ

Ὁ κ. Λιανὸς ἀκολουθεῖ κατὰ κάνονα τὸ κλασσικὸ εἶδος στὴν ποίησιν. Ὅμως ἀνάμεσα στὰ ποιήματα τοῦ κλασσικοῦ εἴδους συναντᾶ κανεὶς πολλὲς φορὲς καὶ τὸν ἐλεύθερο στίχο τόσο ποὺ ἡ ἑταιρεία ἐλευθέρου καὶ κλασσικοῦ στίχου νὰ προσδίνει μιὰν ἀστάθεια στὴν ὅλη πορεία. Δὲ θάταν ἄραγε καλύτερα ἂν τὸ κάθε εἶδος ἔμπαινε σὲ ξεχωριστὸ τμῆμα τοῦ βιβλίου;

Ὁ ποιητὴς τοῦ «Τραγουδιοῦ τῆς ἐφηβείας» μὲ τὸν ἁπλὸ καὶ λαγαρὸ τόνο τῆς φωνῆς του πλησιάζει πολὺ τὸ δημοτικὸ τραγουδί· ἀν καὶ κάπου-κάπου θὰ ξεφυτρώσει καὶ κανένα κρούσμα συρρεαλιστικῆς διάθεσης.

Τὸ «τραγούδι τῆς ἐφηβείας» εἶναι μιὰ δουνίσια, μυρωμένη ποιή. Ἕνα ἀετράκι καθάριο ποὺ ἔρχεται ἀπὸ τὰ μπάσσαμα μιᾶς ποιητικῆς ἀνοιξῆς. Ἡ ποίηση τοῦ κ. Λιανοῦ ἔχει κάτι τὸ γνήσιο τῆς ρότσας τῆς ρωμαϊκῆς. Κάτι τὸ βαθὺ καὶ ρωμαλέο ἀντλεῖ ἀπ' τὶς βαθειὲς τὶς ρίζες. Ἀλλὰ κι' ἕνας ἀσβεστος πόθος μιὰ γλυκειὰ νοσταλγία ἔλκουν τὸν ποιητὴ στὴν πατρίδα καὶ ἀπὸ σπιτικὰ τοῦ ὅπου εἶναι τ' ἀγαπημένα πρόσωπα τῆς ἐφηβείας του. Ἡ ἀγάπη του σ' ἐκείνους ποὺ τὸν φέρανε στὸν κόσμο καὶ ἡ ἐκτίμησή σ' αὐτοὺς ποὺ τοῦ ἔδοσαν τὸ πρῶτο φῶς τῆς γνώσης, εἶναι μεγάλη. Στοὺς πολύτους ὁ ποιητὴς ἐχρεωστεῖ τὸ ζῆν· μὰ στοὺς δεύτερους «τὸ εὖ ζῆν».

Σ' αὐτοὺς ποὺ:

«Γέρνοῦν ἀγέραστοι σὰ νηοὶ καὶ (στὰ λιογέματα
γλυκὸ τραγοῦδι οἱ δυὸ βλαστοὶ (τοὺς φαίνουν.
γιὰ ἕνα νέο ἀνάτελμα πεβαίνουν.
Ἥρωες στὴ σιγὴ οἱ φτωχοὶ γο- (νεῖοι
—Κάποιοι παλιοὶ Δασκάλοι μας (ὡραῖοι
Ἁπλοί, χωρὶς τύφη, καὶ...χωρὶς (κέρματα..»

Πολλὲς φορὲς ὅμως ὁ ποιητὴς ὑποπίπτει σ' ἐπαναλήψεις ποὺ χαλαρώνουν τὴν ὑφὴ τοῦ τραγουδιοῦ καὶ δίνουν τὴν ἐντύπωση πλατειασμένου ἐπικολυρικοῦ ὕφους. Καὶ τὸ ἐπικολυρικὸ ποίημα θεωρεῖται πιὸ ξεπερασμένο στὴν ἐποχὴ μας. Ἐπίσης ὁ κ. Λιανὸς χρησιμοποιεῖ ποὺ καὶ ποῦ τὴ διχοτόμηση τῆς λέξεως ποὺ κι αὐτὴ πρέπει κατὰ τὴ γνώμη μου νὰ θεωρεῖται ὄχι σὰν ποιητικὴ ἄδεια, ἀλλὰ σὰν ψεγάδι. Μόνο σὲ πολὺ σπάνιες περιπτώσεις τὸ φαινόμενο τοῦτο εἶχε τὴν ἀπήχηση ἐπιτυχημένης ἰδιοσυστασίας ὅπως λογουχάρη στὴν περίπτωση τοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ ποὺ κάπου λέει:

«Πόσοι πέφτουνε τὰ θερι- (σμένα στάχια στοὺς ἀγρούς».

Τὸ κόμμα ἔγινε σ' ἐκείνη τὴ λέξη ποὺ σημαίνει καὶ τὸ κόμμα τῶν σταχυῶν. Δηλ. ἔτσι ὅπως τὸ πέτυχε ὁ ποιητὴς μᾶς ἔδωσε μιὰ ζωντανὴ εἰκόνα τοῦ θερίσματος. Τόσο ποὺ ὅταν διαβάζουμε τοὺς δυὸ αὐτοὺς στίχους νὰ νομίζουμε πὼς βλέπουμε μπροστά μας τὰ στάχυα νὰ πέφτουν σωρηδὸν ἀπ' τὰ δρεπάνια τῶν θεριστῶν.

Ἡ εἰκονογράφηση, συγκριτικὰ μὲ τὴν ὅλη ἐμφάνιση τοῦ βιβλίου, ποὺ εἶναι ἀρκετὰ νταλαίσθητη, δὲν εἶναι καὶ τόσο ἐπιτυχημένη. Καθὼς καὶ μερικὰ τραγούδια τῆς συλλογῆς θὰ μποροῦσαν νὰ παραλειφθοῦν ἢ ν' ἀνασυνταχθοῦν μὲ καλύτερη καὶ πιὸ ὥριμη ἔκφραση γιὰ ν' ἀποφασκευθοῦν ἔτσι ἀπ' τὴν τωρινὴ σχεδὸν πρωτολειακή τους μορφή.

Ὅμως ὁ ποιητὴς τοῦ «Τραγουδιοῦ τῆς ἐφηβείας» ἔχει καὶ τὶς εὐτυχισμένες του στιγμές:

«Καὶ μὴ θαρρεῖς ὅτι, ποθοῦ τῆς (κορυφαῖες μόνο
Κεῖνες ποὺ μοιάζουν μὲ σπασμὸ (γυναίκες ποὺ γεννάει.
Ποθοῦ καὶ τὴν ἀνέμελη στιγμὴ (ποὺ ξεγελάει
Καὶ συγκοιμίζει μέσα μας τὴν (Πεῖρα καὶ τὸν Πόνο...».

Σημ.: Τὸ βιβλίο κυκλοφορεῖ διὰ τοῦ Πρακτορείου Πνευματικῆς Συνεργασίας τοῦ κ. Μάριου Βαΐανου, ὁδὸς Ἀκομινάτου 12, Ἀθῆναι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ

Πωλεῖται αὐτοκίνητον μάρκας Ὧσστιν σχεδὸν καινουργές.

Πληροφορίαι:
Μ. ΣΠΥΡΟΥ
Λευκόνοικον.

Η ΑΦΡΙΚΗ ΠΡΩΤΟΠΟΡΕΙ

Η ΑΠΟΧΩΡΗΣΙΣ ΤΗΣ ΧΡΥΣΗΣ ΑΚΤΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟΝ

ΜΕΤΡΗΜΕΝΑΙ ΑΙ ΗΜΕΡΑΙ ΤΩΝ ΑΠΟΙΚΙΑΚΩΝ ΚΑΘΕΣΤΩΤΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Ἰούνιος. — Τὸ νὰ προσέχῃ κανεὶς τὰ κύρια ἄρθρα τῶν «Τάιμς» τοῦ Λονδίνου καὶ κυρίως τὸ λεγόμενον πρῶτον κύριον ἄρθρον παρουσιάζει πάντοτε ἐνδιαφέρον. Ἕνα τέτοιο ἄρθρον μοῦ ἔδωκεν ἀφορμὴν διὰ τὴν παροῦσαν ἀνταπόκρισιν.

Εἰς τὸ ἄρθρον αὐτὸ οἱ «Τάιμς» ἐπισκοποῦν τὴν κατάστασιν εἰς τὴν Ἀφρικήν. Παραδέχονται ὅτι αἱ ἐξελίξεις ἐκεῖ εἶναι πολὺ γρηγορότερα ἀπὸ ὅ,τι εἶχε πιστεύσει — καὶ φυσικὰ ἀπὸ ὅ,τι εἶχεν ἐλπίσει — ἡ βρεττανικὴ Ὑγεσία: Διαπιστώνουν τὴν ταχεῖαν ἀνάπτυξιν τοῦ ἐθνικιστικοῦ καὶ ἀποικιακοῦ κινήματος εἰς τὴν Ἀφρικὴν καὶ ὁμιλοῦν διὰ τὴν νέαν γραμμὴν ἀρδύνης, ποὺ πρέπει νὰ ὀργανώσῃ ὁλοταχῶς ἡ Βρεττανικὴ Αὐτοκρατορία.

—Η ΧΡΥΣΗ ΑΚΤΗ

Ἡ Ἀγγλία δὲν ἔχει ἀκόμη καταλήξει εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ὀφείλει νὰ φύγῃ ἀπὸ τὸ σύνολον τῆς αὐριόρης ἠπείρου. Οἱ «Τάιμς» ὅμως προβαίνουν εἰς ἕνα ὑπαινιγμόν, ποὺ δεικνύει πόσον σοβαρὰ εἶναι ἡ ἐξέλιξις τῆς ἀφρικανικῆς καταστάσεως ἀπὸ Βρεττανικῆς ἀπόψεως.

«Ἔστω καὶ ἂν εἶναι ἀνάγκη νὰ δεχθῶμεν μίαν ἐνδεχομένην ἀπόφασιν τῆς Χρυσῆς Ἀκτῆς νὰ ἀποχωρήσῃ ἀπὸ τὴν Βρεττανικὴν Αὐτοκρατορίαν, λέγει ὁ ἀρθρογράφος, διαλύουσα κάθε ἄλλον δεσμὸν ὀργανικῆς φύσεως μὲ τὴν Κοινοπολιτείαν μας, δικαιούμεθα πάντως νὰ ζητήσωμεν ἕνα πρᾶγμα: Ἡ Χρυσὴ Ἀκτὴ πρέπει νὰ γίνῃ μέλος τοῦ Ν.Α.Τ.Ο. Δὲν νοεῖται λύσις, ποὺ νὰ μὴ προβλέπῃ μίαν τοιαύτην ρύθμισιν».

Ἡ Χρυσὴ Ἀκτὴ εἶναι μία μικρὰ παρόλιος χώρα τῆς Δυτικῆς Ἀφρικῆς μὲ πληθυσμὸν ὀλίγων ἑκατομμυρίων ἀνθρώπων, καθ' ὁλοκληρίαν σχεδὸν Νέγρων. Πρωθυπουργός της καὶ ἡγέτης τοῦ Λαοῦ της, εἰς τὸν σταθερὸν δρόμον του πρὸς τὴν ἀνεξαρτησίαν, εἶναι ὁ πολὺς δόκτωρ Κρούμα, ἕν

ΤΟ ΞΕΝΟ ΔΙΗΓΗΜΑ

Η ΘΥΕΛΛΑ

Στέκονταν δύο ένας απέναντι στ' άλλο και κουβεντιάζανε σιωπηλά. Ο Τέρρυ ξσφίγγε νευρικά το χαλινάρι του άλογου του, ενώ ή Μάργκαρετ προσπαθούσε νά διαβάσει στα μάτια του τη σκέψη του. Πίσω τους το αγρόκτημα απλωνόταν απέραντο, μ' όλους τους γνώριμους θορύβους του. Εκατό μέτρα πιο πέρα κυλούσε αργά ο Ίλχμπιν Ρίβερ, ένα κοιμισμένο ποτάμι. Πιο μακρυά δρισκόταν το δάσος, κάτω απάνω συννεφιασμένο ουρανό.

Απ' το σπίτι έτρεξε ένα χαριτωμένο αγοράκι έφτά χρονών, μελαχρινό, με μπαντλες και πήγε κοντά στό φουστάνι της Μάργκαρετ.

«Τόν μισεις σκέφτηκε ή Μαργκαρετ, μα δέν ήταν αυτό καμι τό νέο. Από τότε πού τό παιδί της, ό Τέο είχε γνωρίσει τόν Τέρρυ, ένοιωθε γ' αυτόν ανεξήγητη αποστροφή.

—Μαμά, είπε ό Τέο ό Κίντ τώρασε στό δάσος. Τόν είδα νά κερνάει τη γέφυρα. Ήτάν πολύ τρομαγμένος. Δέν ξέρω τι έχει σήμερα ό Κίντ. Νά πάω νά τόν δρώ;

Ο Κίντ ήταν τό αγωπημένο κατσικάκι τοῦ παιδιοῦ.

—Πήγαινε, τοῦ Ειπε ή μητέρα μα νά μην αργήσης. Φοβάμαι μήπως σε λίγο ξεσπάση καμμιά θύελλα. Ο ουρανός είναι κατήφορος.

Σχεδόν σάν απάντηση στά λόγια της, ακούστηκε από μακρυά μια βροντή. Ο Τέο έφυγε γιά νά δρή τόν Κίντ. Η Μάργκαρετ παρακολούθησε τό παιδί της μέ στοργή ός που χάθηκε. Αυτό τ' αγόρι ήταν τό πάν γι' αυτή. Της θύμιζε τό Μπόμπ, τόν άντρα της, πού είχε πεθάνει.

—Μήπως άλλαξες γνώμη; τη ρώτησε ξαφνικά ό Τέρρυ.

—Όχι, Τέρρυ, δέν πιστεύω νά σε παντρευτώ ποτέ. Από τότε πού πέθανε ό Μπόμπ, πέντε χρόνια τώρα, διευθύνω τό αγρόκτημα. Αυτό θά εξακολουθήσω νά κάνω καί τώρα. Αγαποδσα πολύ τό Μπόμπ. Δέν μπορώ νά σκεφτώ γιά γάμο. Όλα δσα θέλεις είναι έργο του. Ο Μπόμπ είναι πάντα μαζί μου, ξέρω καί νεκρός.

—Με μισείς; ρώτησε ό Τέρρυ.

—Όχι, Τέρρυ, Δε σ' αγαπώ άπλώς. Δέν ξέρω τίποτα γιά σένα, παρά στι ήρθες πρίν από ένα μήνα, κι' ήν σε γνώριζα περισσότερο, πάλι δέν θά μπορούσα νά σε παντρευτώ.

Η φωνή της ήταν σταθερή, κατηγορηματική. Ο ουρανός στό μεταξύ είχε σκοτεινιάσει τελείως. Ο ήλιος είχε σκεπαστή από πυκνή μαύρα σύννεφα. Μακρυά ακούγανταν βροντές.

—Καλά, Μάργκαρετ, είπε ό Τέρρυ. Φεύγω.

Κι πήδησε στό άλογό του.

—Δέν μπορείς νά φύγης μέ τέτοιον καιρό, είπε ή Μάργκαρετ. Περίμενε νά περάση ή μπόρα.

Η βροχή είχε αρχίσει νά πέφτη φαγδαία, άγρια, πλημμυρίζοντας τά πάντα. Ακούγονταν οί κρότοι τών κεραυνών, ό ουρανός φαντιζόταν απ' τις αστραπές. Ήταν μιά φοβερή θεομηνία.

—Ποιός είναι ό Τέο; φώναξε ξαφνικά ή Μάργκαρετ ανήσυχη. Δέν τόν είδα νά γυρίση. Τί νά τοῦ συνέβη, Θεέ μου;

Κι' έκανε νά δρμήση πρός τό δάσος. Ο Τέρρυ τή σταμάτησε.

—Τί πάς νά κάνης; Τρελλάθηκες; τής είπε.

Η παλιά γέφυρα ήταν σκεπασμένη απ' τά νερά καί φαινόταν ετοιμη νά καταρρεύση. Ο σύσσο ή Μάργκαρετ θέλησε νά τρέξη πρός τα εκεί.

—Θέλεις νά σκοτωθής; τής φώναξε ό Τέρρυ απότομα.

Εκείνη τή στιγμή φαίνηε στήν αρχή της γέφυρας, ό Τέο, χρυσώντας τό κατσικάκι του, πού πάλευε νά τοῦ ξεφύγη, γιατί φοβόταν τη θύελλα.

—Τύφλε πίσω, Τέο! ούρλιαξε ό Τέρρυ, γιά ν' ακουστή, μέσα σ' αυτή τη θεομηνία.

Μά ήταν πολύ αργά. Τά νερά πού είχαν πλημμυρίσει την παλιά γέφυρα, τήν παρέσυραν ξαφνικά. Η Μάργκαρετ έβγαλε μιάν απελπισμένη κραυγή. Ο μικρός Τέο είχε πιαστή μέ τόνα χέρι απάνω δέντρο, ενώ μέ τ' άλλο κρατούσε σφιχτά τον Κίντ.

Ο Τέρρυ είχε κατεβή απ' τό άλογό του κ' έτρεχε πρός τό ποτάμι. Δίχως νά σκεφτή, έπεσε στό νερό, καί ύστερ' από ανεμάνθρωπες προσπάθειες, κατάφερε ν' αρπαξη τόν Τέο, πού κρατούσε πάντα τό κατσίκι του. Μέ πολύ κόπο μπόρεσε νά κολυμπήση κατόπιν καί νά δγή απ' τό ποτάμι.

Όταν έφτασε στην δχθη, ό πόθεσε τόν Τέο κάτω. Ο μικρός είχε λιποθυμήσει.

—Δέν παράτησε τόν Κίντ, είπε στή Μάργκαρετ πού έσφιγγε τό παιδί στην αγκαλιά της. Ο Κίντ ήταν άμυχος. Είχε ψοφήσει ίσως απ' τόν τρόμο του.

Μέ κόπο, ή Τέρρυ καί ή Μάργκαρετ μέ το παιδί στην αγκαλιά της μπήκαν στό αγρόκτημα. Η βροχή εξακολουθούσε, μά ήχι τόσο βίαιη πιά.

—Σ' εύχαριστώ, Τέρρυ, είπε ή Μάργκαρετ μέ απλότητα. Σοῦ χρωστάμε τη ζωή μας, ό Τέο κι' εγώ. Ναί, Τέρρυ... Αν έπιθυμής ακόμα νά μέ παντρευτής... μπορείς..

—Μάργκαρετ, τής απάντησε εκείνος αργά, ξέρω πώς δέν μ' αγαπάς καί τό κάνεις αυτό από ευγνωμοσύνη. Αγαπάς, ακόμα τό Μπόμπ, έστω κι' αν είναι νεκρός, καί το παιδί σου πού τοι μοιάζει. "Οταν έρτασε εδώ καί σε γνώρισα μοῦ φάνηκε πώς μπορεθσα γ' αλλάξω ζωή, γι' αυτό. σοῦ. πρότεινα νά σε κάνω γυνώκα μου. Δέν ήμουνα πάντα τίμιος στη ζωή μου. Σήμερα ό αστάρι. Έκανα κάτι τό εύγενικό, μιά καλή πράξη. Αυτό μοῦ φτάνει, εν' ωραίο!.. Τώρα φεύγω, Μάργκαρετ, δέν θέλω νά σε πιέσω νά μέ παντρευτής από εὐγνωμοσύνη. Αντίο, Μάργκαρετ.

Προχόρησε πρός τήν πόρτα κ' απομακρύνθηκε γοήγορα.

—Τέρρυ! τοῦ φώναξε εκείνη.

Ο Τέρρυ γύρισε γιά μιά στιγμή καί τής χαιμηλίασε.

«Σ' αγαπώ, Μάργκαρετ, σκεφτόταν ό Τέρρυ, Μέ άλλαξες, άλλαξες τήν ψυχή μου, τά αισθήματα μου. Δέν είμαι πιά ό ίδιος.. Σέ θέλω γιά γυναίκα μου επειδή είσαι πλούσια κ' όμορφη. Μά τώρα νοιώθω πώς καί φτωχή, δίχως πενταρα, δίχως αγρόκτημα, θά σε παντρευόμουν. Μά γι' αυτό ακριβώς πρέπει νά φύγω. Γιατί εγώ σ' αγαπώ καί γιατί ξέρω πώς βοῦ δέν θά μ' αγαπήσης ποτέ!

—Τέρρυ! φώναξε ακόμα μιά φορά ή Μάργκαρετ.

Γύρισε καί τή χαιρέτησε από μακρυά. Έπειτα σκιρτήνασε το άλογό του καί χάθηκε μακρυά, κάτω από τό κλάμα τοῦ ούρανοῦ..

ΧΕΝΡΤ ΚΟΛΜΟΤΡ.

Εξακολουθήσατε με τά ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ ΠΟΥΛΣ VERNONS

Υπάρχουν ποσά πού θά κερδίζωνται κάθε εβδομάδα από τους VERNONS μέ τά παρίφημα Τυχηρά Κουπόνια «V». Ποσά μέχρι £75.000! Ποιός ξέρει — αύτήν την εβδομάδα μπορεί νά είναι ή σειρά σας νά κερδίσετε μέ τά VERNONS — τά παγκοσμίως γνωστά ποδοσφαιρικά πούλς. Προμηθευθήτε τά κουπόνια σας τώρα καί άρχισατε νά παίζετε!

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΚΟΜΗ ΜΕΓΑΛΑ ΠΟΣΑ ΧΡΗΜΑΤΩΝ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΘΟΥΝ!

πάρτε τά τυχερά σας ΔΕΛΤΙΑ 'V' ΤΩΡΑ από τους THORNTON & PENGELLEY P.O. BOX 502, NICOSIA

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΝΟΣ ΕΚΠΤΟΤΟΥ

Η ΕΡΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΦΑΡΟΥΚ

ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΕΠΙ ΤΗ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΝ ΤΟΥ ΙΔΙΟΤΙΚΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟ ΠΟΥΑΙ

153εν

Ένας δημοσιογράφος θέλησε νά ύποβάλη ερωτήσεις:

—Μεγαλειότατε, ψιμαλογείται ότι δρίσκεσθε στά πρόθυρα τοῦ διαζυγίου. Αληθεύει αυτή ή φήμη; Και αν αληθεύη, πότε θά αναγγελθή επισήμως ό διαζυγιο;

Τότε συνέδη κάτι πού δέν θά τό περίμενε κανείς. Ο Φαρούκ δρχισε νά τονίζη πραγματικό ύμνο γιά την Ναρριμάν. Εξεθείαζε τά χαρίσματά της καί δεβαίωσε ότι ήταν τρελλός από ξρωτα γιά την γυναίκα του καί ότι κ' εκείνη τοῦ ήταν τελείως αφοσιωμένη. Σέ τί απέδλεπε ή στροφή εκείνη τοῦ Φαρούκ; Κατ' ουσίαν δέν είχε αλλάξει δέβαια ή στάσις του. "Ηθελε ώμως νά δείξη τής φήμες πού κυκλοφορούσαν πιά εὐρύτατα στήν Ίταλία κ' ετήλεγραφούντο καί στό εξωτερικό σχετικά μέ τό επικείμενο διαζύγιό του. ΘΑ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΙΔΡΤΣΗ ΚΑΜΗΔΡΕ!...

Ένας άλλος δημοσιογράφος τόν ρώτησε αν αληθεύει ή πληροφορία ότι σκόπευε νά δημιουργήση ενιαχείρισι καμπαρέ στην Ίταλία! Ένας πρώην Βασιλείς θά έπρεπε νά εξεγερθή γιά τήν θρασύτητα τής ερωτήσεως. Ο Φαρούκ ώμως .. τήν επεβεβαίωσε! Είπεν ότι πράγματι θά ήθελε νά προκίση τήν Ρώμη μέ ένα καμπαρέ μέ μεγάλες καλλιτεχνικές αξιώσεις...

Φαίνεται ότι τήν ιδέα αυτή είχαν καλλιεργήσει στό μυαλό τοῦ Φαρούκ μερικοί από τούς ανθρώπους τοῦ περιβάλλοντός του μόνο καί μόνο γιά νά κρατήσουν τόν τέως Βασιλέα δέσιμον τοῦ υποκόσμου, μέ τήν δοήθεια τοῦ οποίου θά τόν «απομυζήσουν» καλύτερα. Στό σημείο αυτό εκλείωνει ή συνέντευξις τοῦ Φαρούκ μέ τούς δημοσιογράφους. Τά είχε καταφέρει καλύτερα απ' ότι φαντάζόταν. Είχε ξεφύγει από τήν παγίδα πού τοῦ είχε στήσει ή Ντελόζι καί είχε δημιουργήσει τήν εντύπωσι ότι «αυτός είχε καλέσει τούς δημοσιογράφους γιά νά προδή σέ εντυπωσιακές, Εστω καί χωρίς ουσιαστικό περιεχόμενο, δηλώσεις.

ΑΙΜΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΤΗΣ ΝΤΕΛΟΖΙ!

Δέν είχαν προλάδει νά φύγουν οί δημοσιογράφοι από τήν δίλλα καί νά πάντα ήσυχατωθηκαν. Μιά υπηρέτρια έτρεξε στόν «τελέτάρχη» Ρομέρ γιά νά τοῦ ανακοινώση ότι κάτω από την πόρτα τής κυρίας έτρεχε αίμα. Ο Ρομέρ, άνθρωπος δειλός, ό οποίος, λόγω τοῦ δρβρομένου του παρελθόντος, έτρεμε μόνο στην ίδέα ότι μπορούσε νά ξαναδρεθή αντιμέτωπος τής Αστυνομίας, άρχισε νά φωνάζη:

—"Αχ, τί μούχανε ό Φαρούκ! με κατέστρεψε!...

Εκείνη τήν ήμερα ό Φαρούκ ανέδαινε τις σκάλες καί φώτησε τί συνέδαινε. Όταν τόν πληροφόρησαν περί τίνος πρόκειται, χλιμπίασε κ' άρχισε νά τρέχη πρός την κρεδδατοκάμαρα μονολογώντας:

—Θεώ μου! αθτοκτόνησε!..

Όταν έφθασε μπροστά στην πόρτα ήδη τρείς ύπηρέτα προσπαθούσαν με μερικά σίδερα πού είχαν φέρει από την κουζίνα ν' ανοίξουν την πόρτα. Ο Φαρούκ τούς διέταξε νά πειρμερίσουν. Εκείνοι ώμως επέμεναν νά συνεχίσουν την δουλειά τους:

—Μεγαλειότατε, είναι πολύ γερή πόρτα. Δέν ανοίγει εύκολα, τοῦ εξήγησαν.

Ο Φαρούκ δέν είπε τίποτα. Ωπισθαχώρησε καί ύστερα έπεσε απότομα μέ δλο τό δάρος τοῦ σώματός του έπάνω στην πόρτα. Αυτό ήτην. Η πόρτα υπεχώρησε μέ μιάς καί ό Φαρούκ κυλίσθηκε στό πάτωμα μέσα σέ ένα δωματιο, έπάνω στά σώμα τής Ντελόζι πού ήταν πεσμένη στο τρόπαιο τατέτο πού είχε δαφή από το αίμα της.

Ο Φαρούκ δλαΐε τά αυτί του στο στήθός της καί φώναξε χαρούμενος:

—Ζή! Τηλεφωνήστε γιάδη ή ιέρεως ένας γιατρός...

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

Η Ντελόζι είχε κόψει τις φλέδες τών χεριών της. Ο Φαρούκ την αηκωσε, την ξάπλωσε σε ένα κρεδδατι καί άρχισε νά τής προσφέρη τις πρώτες δοήθειες. Εν τῷ μεταξύ κατέφθασε κ' ένας γιατρός από κοντινό σανατόριο. Εκεί κοντά. Έκαμε την ενγράφιστη διαπίστωσι ότι τα τραύματα τής Ντελόζι ήταν επιπόλαια καί ότι ή φλεγάδα τοῦ Φαρούκ είχε ανάγκη ανάπαύσεως μονο λίγων ημερών.

Ο Φαρούκ την άφησε εκεί κ' έφυγε γιά την Ρώμη. Πήγε στήν «Κάζα Βιολέττα», στό κέντρο τών μυστικών του ύπηρεσιών. Είχε νά εξετάση πολλά ζητήματα, τά οποία είχε παραμελήσει λόγω τοῦ «ρήνος τοῦ μέλιτος» πού περνούσε με την Ντελόζι. Όταν έφθασε εκεί τό πρώτο πού ζήτησε νά μάθη ήταν σε τί σημείο δρίσκονταν τα οικονομικά του. Τοῦ δδειξαν τον προυπολογισμό πού είχε καταρτίσει ή υπηρεσία του. Μόλις τόν είδε εξεδήλωσε άνησυχία. Τα εξοδα ήσαν πολλά. Η «υπόθεσις Ντελόζι» τοῦ είχε στοιχίσει περί τις εξήντα χιλιάδες λίρες ..

—Δέν μπορεί νά εξακολουθήση αυτό, ηθύρισε. Πάμε πρός την καταστροφή. Πρέπει νά περιορίσουμε τα εξοδα..

Εκείνη τήν στιγμή δμως πού συζητιόσε με τόν «διευθυντή» του περί οικονομιών ήλέγθη ένα τηλεφώνημα από ένα δικηγόρο πού ήξερε τόν σύνδεσμό του με την Ντελόζι. Οίτε λίγο, οίτε πολύ ό δικηγόρος εθεσε ζήτημα από ημώσεως πρός την ωραία Ίταλίδα γιά τό «ατύχημα» πού είχε υποστή. Ο Φαρούκ ξαφνιάζηθη μέσα στό ερωτικό κοσμοχαιτό του σπέρα εκμεταλλευτών;

ΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ

Πάντως γιά τήν ώρα ώφειλε ν' αντιμετοπίση τήν κατάσταση. Κάλεσε τόν δικηγόρο νά ελθη στήν Βίλλα Πάλμερ, δπου θα κρίζε κ' ό ίδιος τό απόγευμα γιά νά σηζητήσουν τό ζήτημα τής αποζημιώσεως. Τό απόγευμα δμως δέν ήήρε μόνος. Τηλεφώνησε προηγουμένως στην Βίλλα Πάλμερ, δπου έμενε ή Νατριμάν, καί τοῦ ξετείλαν τέσσαρες Αλβανούς σωματοφύλακας. Εφθασε εκεί καί, όταν πήγαν νά κατεδοῦν από τό αυτοκίνητο, ό Φαρούκ συνέτησε στούς συνοδούς του:

—Νά είναι γεμάτα τά περίστροφά σας..

Τίποτε δμως από εκείνα πού φοδόταν ό Φαρούκ δέν συνέδαινε. Δέν είχαν στήσει στην δίλλα παγίδα γιά νά τον δολοφονήσουν. Τόν περίμενε ό γνωστός του δικηγόρος καί μιά ηλικιωμένη κυρία. Ήταν ή μητέρα τής Ντελόζι. Χωρίς πολλα προλόγια ό δικηγόρος είπε στόν Φαρούκ ότι ή πελάτις του προσδαλε απαίτησι αποζημιώσεως εἰκοσιπέντε χιλιάδων λιρών. Ο Φαρούκ, πού μόλις πρό δλίγου άκόμη είχε διαπιστώσει στην «Κάζα Βιολέττα» πόσο δθλια ήσαν τά οἰκονομικά του, όταν άκουσε τό ποσόν τινάχθηκε:

—Τόσα πολλά είναι αδύνατο νά πληρώσω. Αλλωστε γιατί; Τί αἰθύνη ἔχω ἐγώ;

ΕΠΕΜΒΑΙΝΕΙ Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΗΣ ΝΤΕΛΟΖΙ

Στό σημείον αυτό επενέβη ή μητέρα τής Ντελόζι, ή οποία άρχισε νά φωνάζη ότι τής είχε εφοτιάσει το παιδί της. Ο Φαρούκ δρέθηκε σε αμηχανία ήμπρός στην συνδυασμένη επίθεσι τοῦ δικηγόρου καί τής μητέρας νά ξαναδρεθή αντιμέτωπος τής Αστυνομίας, άρχισε νά φωνάζη:

—"Αχ, τί μούχανε ό Φαρούκ! με κατέστρεψε!...

Εκείνη τήν ήμερα ό Φαρούκ ανέδαινε τις σκάλες καί φώτησε τί συνέδαινε. Όταν τόν πληροφόρησαν περί τίνος πρόκειται, χλιμπίασε κ' άρχισε νά τρέχη πρός την κρεδδατοκάμαρα μονολογώντας:

—Θεώ μου! αθτοκτόνησε!..

Όταν έφθασε μπροστά στην πόρτα ήδη τρείς ύπηρέτα προσπαθούσαν με μερικά σίδερα πού είχαν φέρει από την κουζίνα ν' ανοίξουν την πόρτα. Ο Φαρούκ τούς διέταξε νά πειρμερίσουν. Εκείνοι ώμως επέμεναν νά συνεχίσουν την δουλειά τους:

—Μεγαλειότατε, είναι πολύ γερή πόρτα. Δέν ανοίγει εύκολα, τοῦ εξήγησαν.

Ο Φαρούκ δέν είπε τίποτα. Ωπισθαχώρησε καί ύστερα έπεσε απότομα μέ δλο τό δάρος τοῦ σώματός του έπάνω στην πόρτα. Αυτό ήτην. Η πόρτα υπεχώρησε μέ μιάς καί ό Φαρούκ κυλίσθηκε στό πάτωμα μέσα σέ ένα δωματιο, έπάνω στά σώμα τής Ντελόζι πού ήταν πεσμένη στο τρόπαιο ταστέτο πού είχε δαφή από το αίμα της.

Ο Φαρούκ δλαΐε τά αυτί του στο στήθός της καί φώναξε χαρούμενος:

—Ζή! Τηλεφωνήστε γιάδη ή ιέρεως ένας γιατρός...

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

Η Ντελόζι είχε κόψει τις φλέδες τών χεριών της. Ο Φαρούκ την αηκωσε, την ξάπλωσε σε ένα κρεδδατι καί άρχισε νά τής προσφέρη τις πρώτες δοήθειες. Εν τῷ μεταξύ κατέφθασε κ' ένας γιατρός από κοντινό σανατόριο. Εκεί κοντά. Έκαμε την ενγράφιστη διαπίστωσι ότι τα τραύματα τής Ντελόζι ήταν επιπόλαια καί ότι ή φλεγάδα τοῦ Φαρούκ είχε ανάγκη ανάπαύσεως μονο λίγων ημερών.

Ο Φαρούκ την άφησε εκεί κ' έφυγε γιά την Ρώμη. Πήγε στήν «Κάζα Βιολέττα», στό κέντρο τών μυστικών του ύπηρεσιών. Είχε νά εξετάση πολλά ζητήματα, τά οποία είχε παραμελήσει λόγω τοῦ «ρήνος τοῦ μέλιτος» πού περνούσε με την Ντελόζι. Όταν έφθασε εκεί τό πρώτο πού ζήτησε νά μάθη ήταν σε τί σημείο δρίσκονταν τα οικονομικά του. Τοῦ δδειξαν τον προυπολογισμό πού είχε καταρτίσει ή υπηρεσία του. Μόλις τόν είδε εξεδήλωσε άνησυχία. Τα εξοδα ήσαν πολλά. Η «υπόθεσις Ντελόζι» τοῦ είχε στοιχίσει περί τις εξήντα χιλιάδες λίρες ..

—Δέν μπορεί νά εξακολουθήση αυτό, ηθύρισε. Πάμε πρός την καταστροφή. Πρέπει νά περιορίσουμε τα εξοδα..

Εκείνη τήν στιγμή δμως πού συζητιόσε με τόν «διευθυντή» του περί οικονομιών ήλέγθη ένα τηλεφώνημα από ένα δικηγόρο πού ήξερε τόν σύνδεσμό του με την Ντελόζι. Οίτε λίγο, οίτε πολύ ό δικηγόρος εθεσε ζήτημα από ημώσεως πρός την ωραία Ίταλίδα γιά τό «ατύχημα» πού είχε υποστή. Ο Φαρούκ ξαφνιάζηθη μέσα στό ερωτικό κοσμοχαιτό του σπέρα εκμεταλλευτών;

ΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ

Πάντως γιά τήν ώρα ώφειλε ν' αντιμετοπίση τήν κατάσταση. Κάλεσε τόν δικηγόρο νά ελθη στήν Βίλλα Πάλμερ, δπου θα κρίζε κ' ό ίδιος τό απόγευμα γιά νά σηζητήσουν τό ζήτημα τής αποζημιώσεως. Τό απόγευμα δμως δέν ήήρε μόνος. Τηλεφώνησε προηγουμένως στην Βίλλα Πάλμερ, δπου έμενε ή Νατριμάν, καί τοῦ ξετείλαν τέσσαρες Αλβανούς σωματοφύλακας. Εφθασε εκεί καί, όταν πήγαν νά κατεδοῦν από το αυτοκίνητο, ό Φαρούκ συνέτησε στούς συνοδούς του:

—Νά είναι γεμάτα τά περίστροφά σας..

Τίποτε δμως από εκείνα πού φοδόταν ό Φαρούκ δέν συνέδαινε. Δέν είχαν στήσει στην δίλλα παγίδα γιά νά τον δολοφονήσουν. Τόν περίμενε ό γνωστός του δικηγόρος καί μιά ηλικιωμένη κυρία. Ήταν ή μητέρα τής Ντελόζι. Χωρίς πολλα προλόγια ό δικηγόρος είπε στόν Φαρούκ ότι ή πελάτις του προσδαλε απαίτησι αποζημιώσεως εἰκοσιπέντε χιλιάδων λιρών. Ο Φαρούκ, πού μόλις πρό δλίγου άκόμη είχε διαπιστώσει στην «Κάζα Βιολέττα» πόσο δθλια ήσαν τά οἰκονομικά του, όταν άκουσε τό ποσόν τινάχθηκε:

—Τόσα πολλά είναι αδύνατο νά πληρώσω. Αλλωστε γιατί; Τί αἰθύνη ἔχω ἐγώ;

ΕΠΕΜΒΑΙΝΕΙ Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΗΣ ΝΤΕΛΟΖΙ

Στό σημείον αυτό επενέβη ή μητέρα τής Ντελόζι, ή οποία άρχισε νά φωνάζη ότι τής είχε εφοτιάσει το παιδί της. Ο Φαρούκ δρέθηκε σε αμηχανία ήμπρός στην συνδυασμένη επίθεσι τοῦ δικηγόρου καί τής μητέρας νά ξαναδρεθή αντιμέτωπος τής Αστυνομίας, άρχισε νά φωνάζη:

—"Αχ, τί μούχανε ό Φαρούκ! με κατέστρεψε!...

Εκείνη τήν ήμερα ό Φαρούκ ανέδαινε τις σκάλες καί φώτησε τί συνέδαινε. Όταν τόν πληροφόρησαν περί τίνος πρόκειται, χλιμπίασε κ' άρχισε νά τρέχη πρός την κρεδδατοκάμαρα μονολογώντας:

—Θεώ μου! αθτοκτόνησε!..

Όταν έφθασε μπροστά στην πόρτα ήδη τρείς ύπηρέτα προσπαθούσαν με μερικά σίδερα πού είχαν φέρει από την κουζίνα ν' ανοίξουν την πόρτα. Ο Φαρούκ τούς διέταξε νά πειρμερίσουν. Εκείνοι ώμως επέμεναν νά συνεχίσουν την δουλειά τους:

—Μεγαλειότατε, είναι πολύ γερή πόρτα. Δέν ανοίγει εύκολα, τοῦ εξήγησαν.

Ο Φαρούκ δέν είπε τίποτα. Ωπισθαχώρησε καί ύστερα έπεσε απότομα μέ δλο τό δάρος τοῦ σώματός του έπάνω στην πόρτα. Αυτό ήτην. Η πόρτα υπεχώρησε μέ μιάς καί ό Φαρούκ κυλίσθηκε στό πάτωμα μέσα σέ ένα δωματιο, έπάνω στά σώμα τής Ντελόζι πού ήταν πεσμένη στο τρόπαιο ταστέτο πού είχε δαφή από το αίμα της.

Ο Φαρούκ δλαΐε τά αυτί του στο στήθός της καί φώναξε χαρούμενος:

—Ζή! Τηλεφωνήστε γιάδη ή ιέρεως ένας γιατρός...

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

Η Ντελόζι είχε κόψει τις φλέδες τών χεριών της. Ο Φαρούκ την αηκωσε, την ξάπλωσε σε ένα κρεδδατι καί άρχισε νά τής προσφέρη τις πρώτες δοήθειες. Εν τῷ μεταξύ κατέφθασε κ' ένας γιατρός από κοντινό σανατόριο. Εκεί κοντά. Έκαμε την ενγράφιστη διαπίστωσι ότι τα τραύματα τής Ντελόζι ήταν επιπόλαια καί ότι ή φλεγάδα τοῦ Φαρούκ είχε ανάγκη ανάπαύσεως μονο λίγων ημερών.

Ο Φαρούκ την άφησε εκεί κ' έφυγε γιά την Ρώμη. Πήγε στήν «Κάζα Βιολέττα», στό κέντρο τών μυστικών του ύπηρεσιών. Είχε νά εξετάση πολλά ζητήματα, τά οποία είχε παραμελήσει λόγω τοῦ «ρήνος τοῦ μέλιτος» πού περνούσε με την Ντελόζι. Όταν έφθασε εκεί τό πρώτο πού ζήτησε νά μάθη ήταν σε τί σημείο δρίσκονταν τα οικονομικά του. Τοῦ δδειξαν τον προυπολογισμό πού είχε καταρτίσει ή υπηρεσία του. Μόλις τόν είδε εξεδήλωσε άνησυχία. Τα εξοδα ήσαν πολλά. Η «υπόθεσις Ντελόζι» τοῦ είχε στοιχίσει περί τις εξήντα χιλιάδες λίρες ..

—Δέν μπορεί νά εξακολουθήση αυτό, ηθύρισε. Πάμε πρός την καταστροφή. Πρέπει νά περιορίσουμε τα εξοδα..

Εκείνη τήν στιγμή δμως πού συζητιόσε με τόν «διευθυντή» του περί οικονομιών ήλέγθη ένα τηλεφώνημα από ένα δικηγόρο πού ήξερε τόν σύνδεσμό του με την Ντελόζι. Οίτε λίγο, οίτε πολύ ό δικηγόρος εθεσε ζήτημα από ημώσεως πρός την ωραία Ίταλίδα γιά τό «ατύχημα» πού είχε υποστή. Ο Φαρούκ ξαφνιάζηθη μέσα στό ερωτικό κοσμοχαιτό του σπέρα εκμεταλλευτών;

ΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ

Πάντως γιά τήν ώρα ώφειλε ν' αντιμετοπίση τήν κατάσταση. Κάλεσε τόν δικηγόρο νά ελθη στήν Βίλλα Πάλμερ, δπου θα κρίζε κ' ό ίδιος τό απόγευμα γιά νά σηζητήσουν τό ζήτημα τής αποζημιώσεως. Τό απόγευμα δμως δέν ήήρε μόνος. Τηλεφώνησε προηγουμένως στην Βίλλα Πάλμερ, δπου έμενε ή Νατριμάν, καί τοῦ ξετείλαν τέσσαρες Αλβανούς σωματοφύλακας. Εφθασε εκεί καί, όταν πήγαν νά κατεδοῦν από το αυτοκίνητο, ό Φαρούκ συνέτησε στούς συνοδούς του:

—Νά είναι γεμάτα τά περίστροφά σας..

Τίποτε δμως από εκείνα πού φοδόταν ό Φαρούκ δέν συνέδαινε. Δέν είχαν στήσει στην δίλλα παγίδα γιά νά τον δολοφονήσουν. Τόν περίμενε ό γνωστός του δικηγόρος καί μιά ηλικιωμένη κυρία. Ήταν ή μητέρα τής Ντελόζι. Χωρίς πολλα προλόγια ό δικηγόρος είπε στόν Φαρούκ ότι ή πελάτις του προσδαλε απαίτησι αποζημιώσεως εἰκοσιπέντε χιλιάδων λιρών. Ο Φαρούκ, πού μόλις πρό δλίγου άκόμη είχε διαπιστώσει στην «Κάζα Βιολέττα» πόσο δθλια ήσαν τά οἰκονομικά του, όταν άκουσε τό ποσόν τινάχθηκε:

—Τόσα πολλά είναι αδύνατο νά πληρώσω. Αλλωστε γιατί; Τί αἰθύνη ἔχω ἐγώ;

ΕΠΕΜΒΑΙΝΕΙ Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΗΣ ΝΤΕΛΟΖΙ

Στό σημείον αυτό επενέβη ή μητέρα τής Ντελόζι, ή οποία άρχισε νά φωνάζη ότι τής είχε εφοτιάσει το παιδί της. Ο Φαρούκ δρέθηκε σε αμηχανία ήμπρός στην συνδυασμένη επίθεσι τοῦ δικηγόρου καί τής μητέρας νά ξαναδρεθή αντιμέτωπος τής Αστυνομίας, άρχισε νά φωνάζη:

—"Αχ, τί μούχανε ό Φαρούκ! με κατέστρεψε!...

Εκείνη τήν ήμερα ό Φαρούκ ανέδαινε τις σκάλες καί φώτησε τί συνέδαινε. Όταν τόν πληροφόρησαν περί τίνος πρόκειται, χλιμπίασε κ' άρχισε νά τρέχη πρός την κρεδδατοκάμαρα μονολογώντας:

—Θεώ μου! αθτοκτόνησε!..

Όταν έφθασε μπροστά στην πόρτα ήδη τρείς ύπηρέτα προσπαθούσαν με μερικά σίδερα πού είχαν φέρει από την κουζίνα ν' ανοίξουν την πόρτα. Ο Φαρούκ τούς διέταξε νά πειρμερίσουν. Εκείνοι ώμως επέμεναν νά συνεχίσουν την δουλειά τους:

—Μεγαλειότατε, είναι πολύ γερή πόρτα. Δέν ανοίγει εύκολα, τοῦ εξήγησαν.

Ο Φαρούκ δέν είπε τίποτα. Ωπισθαχώρησε καί ύστερα έπεσε απότομα μέ δλο τό δάρος τοῦ σώματός του έπάνω στην πόρτα. Αυτό ήτην. Η πόρτα υπεχώρησε μέ μιάς καί ό Φαρούκ κυλίσθηκε στό πάτωμα μέσα σέ ένα δωματιο, έπάνω στά σώμα τής Ντελόζι πού ήταν πεσμένη στο τρόπαιο ταστέτο πού είχε δαφή από το αίμα της.

Ο Φαρούκ δλαΐε τά αυτί του στο στήθός της καί φώναξε χαρούμενος:

—Ζή! Τηλεφωνήστε γιάδη ή ιέρεως ένας γιατρός...

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

Η Ντελόζι είχε κόψει τις φλέδες τών χεριών της. Ο Φαρούκ την αηκωσε, την ξάπλωσε σε ένα κρεδδατι καί άρχισε νά τής προσφέρη τις πρώτες δοήθειες. Εν τῷ μεταξύ κατέφθασε κ' ένας γιατρός από κοντινό σανατόριο. Εκεί κοντά. Έκαμε την ενγράφιστη διαπίστωσι ότι τα τραύματα τής Ντελόζι ήταν επιπόλαια καί ότι ή φλεγάδα τοῦ Φαρούκ είχε ανάγκη ανάπαύσεως μονο λίγων ημερών.

Ο Φαρούκ την άφησε εκεί κ' έφυγε γιά την Ρώμη. Πήγε στήν «Κάζα Βιολέττα», στό κέντρο τών μυστικών του ύπηρεσιών. Είχε νά εξετάση πολλά ζητήματα, τά οποία είχε παραμελήσει λόγω τοῦ «ρήνος τοῦ μέλιτος» πού περνούσε με την Ντελόζι. Όταν έφθασε εκεί τό πρώτο πού ζήτησε νά μάθη ήταν σε τί σημείο δρίσκονταν τα οικονομικά του. Τοῦ

ΤΙ ΛΕΓΕΙ Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ

Τό ἀσθενές φῦλον κάθε ἄλλο εἶνε παρά ἀσθενές

ΑΙ ΝΕΩΤΕΡΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ

ΠΑΡΙΣΙ, Ἰούνιος.—"Οταν μιλοῦν γιά τήν γυναῖκα, συχνά μεταχειρίζονται τόν ὅρον «ἀσθενέστερον φῦλον» κ' ἄλλοτε συχνότερα τόν ὅρον «ἀσθενές φῦλον».

Ὁ πρῶτος ἀπό τούς ὅρους αὐτούς δέν χρειάζεται σχόλια. Εἶναι βέβαια, ἔχουμε «ἀφαίρεσ», «λιγότερο ἀφαίρεσ» καί «ὄχι ἀφαίρεσ» γυναῖκες. Ἐξ ἄλλου, κάποιος θά ἠρεθῆ, ποιός νά θεωρήσῃ ὡραία μιά γυναῖκα, ἔστω κ' ἐν αὐτός ὁ κάποιος εἶναι ὁ παιδάκι της, γιά τό ὁποῖον ἡ μητέρα του εἶναι πάντοτε ὡραιότερη...

Ἐκεῖνο πού μᾶς ἐνδιαφέρει εἶναι ὁ ὅρος «ἀσθενές φῦλον». Ἀλλ' ὁ ὅρος αὐτός ἀντιποκρίνεται στήν γυναῖκα; Ἡ ἐπιστήμη ὄχι μόνον ἀμφιβάλλει, ἀλλά κ' ἔχει ἀποδείξει σχεδόν τό συμπέρασμα ὅτι οἱ ἄνδρες εἶναι τελικῶς στήν πραγματικότητα τό ἀσθενές φῦλον.

ΑΓΗΝΕΤΟΤΗ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ

Πάντως, θά πρέπει πρῶτα νά μείνουμε σύμφωνοι στό τί ἐννοοῦμεν «ἀσθενές» καί τί «ἰσχυρόν». Ὁ Γολιάθ, ὁ γίγας τῶν Φιλισταίων, ἦταν ἰσχυρός. Χειροδύναμος. Ἐχοντας ὁμοιοποιοῦσε μέ ἄνεσι τόν κορμό μιᾶς νεαρᾶς Δανειδίας, πού τόν εἶχε ἀγαπήσει σέ φόπαλο. Ὁ Δαυΐδ ἦταν κατά τριάντα ἑκατοστά ἀναντίστοιχος τοῦ στό ἀνάστημα, ἀλλά πολύ ἰσχυρότερος καί μέ μυώνες ποῦ ἀλίγωτεροι δυνατοῦς ἀπό ἐκείνους τοῦ Γολιάθ. Καί τόν ἐνίκησε. Ἐπειδή, ἄν καί ἐμπύκος ἀσθενέστερος ἦταν διανοητικῶς εἰσχυρότερος. Αὐτό σημαίνει ὅτι, γιά νά ἐκτιμήσουμε τήν δύναμιν ἑνός ἀνθρωπίνου πλάσματος, δέν πρέπει νά σταθεροῦμεθα μόνον στήν μυϊκή ἐμφασιν, ἀλλά νά λαμβάνουμε κ' ἄλλους καί ἄλλους παράγοντας πού συντελοῦν στήν δημιουργία τῆς ἐνοῦς τῆς δυνάμεως.

Εἶναι ἀναμφισβήτητον ὅτι οἱ γυναῖκες εἶναι δυνατότερες ἀπό τόν ἄνδρα ἤπορες στόν θάνατο. Οἱ στατιστικές γιά τήν μέση διάρκεια τῆς ζωῆς στίς διάφορες χῶρες τοῦ Κόσμου εἶναι κατηγορηματικές σ' αὐτό τό σημεῖον. Ἀπό τούς τρεῖς ἀστρονόμους, οἱ δύο εἶναι γυναῖκες, πράγμα ποῦ ἔκαμε ἕνα χιουμορίστα νά πῇ ὅτι οἱ γυναῖκες σηγηνεύουν κ' αὐτόν ἀκόμη τόν θάνατον.

ΜΑΚΡΟΒΙΩΤΕΡΑΙ

Σύμφωνα μέ τίς τελευταῖες βορεισμερικανικές στατιστικές, στίς ὁποῖες στηρίζονται οἱ μεγάλες ἀσφαλιστικές ἑταιρεῖες γιά τόν καθορισμόν τῶν ἀσφαλίστρων των, οἱ γυναῖκες ζοῦν, κατά μέσον ὅρον, πέντε χρόνια περισσότερον ἀπό τούς ἄνδρες. Ἡ ἀπόκτησι αὐτή ἔχει παρατηρηθῆ ἀπό τότε ποῦ ἄρχισαν νά γίνονται στατιστικές.

Τό 1900 ἡ μέση διάρκεια τῆς ζωῆς ἦταν 48 χρόνια γιά τόν ἄνδρα καί 51 γιά τήν γυναῖκα. Τό 1946 ἦταν 65 γιά τόν ἄνδρα καί 70 γιά τήν γυναῖκα. Ἀνάλογα παρατηροῦνται σ' ὅλες τίς χῶρες τοῦ Κόσμου, μέ μοναδικήν ἐξαίρεσιν τίς Ἰνδίες, ὅπου τό 1941 ἡ μέση διάρκεια τῆς ζωῆς ἦτο 26,91 χρόνια γιά τούς ἄνδρες καί 26,56 χρόνια γιά τίς γυναῖκες.

Σέ τί ὀφείλεται αὐτή ἡ μακροζωία τοῦ ὡραίου φύλου;

Μερικοί ἐπικαλοῦνται τό γεγονός ὅτι ἡ ζωή τοῦ ἀνδρός εἶναι πιό σκληρή: στρατιωτική ὑπηρεσία, πόλεμοι, δύσκολη ἐργασία κάτω ἀπό τό ἥλιαρος. Ἀναπόφευκτον ἐπίσης καί τίς κακές συνήθειες τῶν ἀνδρῶν, ὅπως τό ποτό καί τό κάπνισμα. Οἱ ἐξηγήσεις αὐτές ὅμως δέν φαίνονται πειστικές ἐν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν, ὅτιας ἔχουν παρατηρήσει ὁ Μετσενικοφ, ὁ Λαμπίτ καί ὁ Τζέιμς Χάμιλτον—ὅτι ἡ μεγαλύτερη διάρκεια τῆς ζωῆς τοῦ θήλεος ἀποτελεῖ νόμον καί ἐπί τοῦ ζωϊκοῦ βασιλείου. Ἄρα, ὑπάρχει κάποιος παράγων, ποῦ σχετίζεται μέ τό φῦλον, ὁ ὁποῖος ἀσκεῖ ἀποφασιστικήν ἐπίδρασιν, τώρα δέ ἔχει ἀποδειχθῆ ὅτι ὁ παράγων αὐτός ἔχει σχέσιν μέ τίς ὁρμόνες.

ΑΙ ΟΡΜΟΝΑΙ ΚΟΙΝΑΙ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΔΥΟ ΦΥΛΑ

Οἱ ὁρμόνες εἶναι τό προϊόν τοῦ ἐκκρίνονται σέ ἀσήμαντες ποσότητες ἀπό τούς ἐνδοκρινεῖς ἀδένες, ὑπόφυσιν, θυρεοειδῆ, ἐπινεφρίτιδα, κλπ. Οἱ σεξουαλικοί ἀδένες σιγατελέγονται ἀνάμεσα σ' ἐκείνους ποῦ παράγουν ὁρμόνες, εἶναι δέ ὑπεύθυνοι γιά τίς φυσικές καί ψυχολογικές διαφορές ποῦ παρατηροῦνται μεταξύ ἀρρένων καί θηλέων.

Ἔχει διαπιστωθῆ ὅτι ἄνδρες καί γυναῖκες ἔχουν ὀστεῦς ὁρμονισμούς τους καί τί; δύο ὁρμόνες, ἀρσενικές καί θηλυκές. Οἱ ἀρσενικές εἶναι κάπως περισσότερες στόν ἄνδρα κ' οἱ θηλυκές κάπως περισσότερες στίς γυναῖκες, κ' αὐτό τό ἐλίγον ἐκφραζόμενο σέ χιλιοστά τοῦ χιλιοστογράμμου, ἀρκεῖ γιά νά κάμῃ ἄνδρα ἤ γυναῖκα τό ἀνθρωπινο πλάσμα.

Αὐτό σημαίνει ὅτι στήν φύσι δέν ὑπάρχει ἀρσενικό ἤ θηλυκό πλάσμα 100%. Ὁ βοθμός τοῦ ἀνδρισμοῦ ἤ τοῦ γυναικισμοῦ ἐξαρτᾶται ἀπό τόν ἀγῶνα στόν ὁποῖον ἀποδίδονται μεταξύ τους οἱ ἀντίθετες ὁρμόνες κ' ὁ βαθμός αὐτός ποικίλλει κατά τίς διάφορες στιγμές τῆς ζωῆς. Κάθε ἄτομον περνᾶ κατά τήν ζωήν του ἀπό ὡρισμένα ἐνδιάμεσα στάδια σεξουαλισμοῦ, ὅπως ἀπέδειξεν ὁ μέγας Ἱσπανός φυσιολόγος Γκρεγκόριο Μαραναίν.

Τά συμπεράσματα τοῦ Μαραναίν ἐπεβεβαιώθησαν ἀπό τεράστιες μελέτες σχετικά μέ τήν ψυχολογία τοῦ ἀνδρός καί τῆς γυναικός. Οἱ θεωρίες ἀπέδειξαν ὅτι ἡ περίοδος κατά τήν ὁποίαν ὁ ἀνδρισμός εἶναι ἐντονώτερος στόν ἄνδρα ἐκδηλώνεται γύρω στά 16. Ἀλλά τότε ἀρχίζει νά μειώνεται γιά νά φθάσῃ τό μηδέν στά 80. Στήν γυναῖκα, ὁ γυναικισμός εἶναι πιό ἔντονος στά 14, ὕστερα μειώνεται κατά τό τρίτον καί βελτιώνεται πάλι στά 50 γιά νά διατηρηθῆ ἔκτοτε σταθερός ἕως τό τέλος τῆς ζωῆς της.

Η ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΤΙΜΕΡΟΧΗ

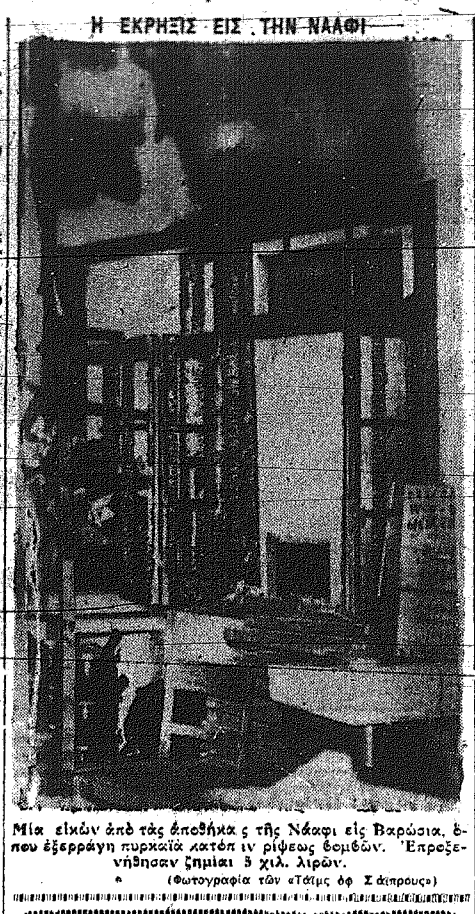
Βέβαια, τά συμπεράσματα αὐτά—ποῦ στηρίζονται ὄχι μόνον στόν φυσιολογικόν, ἀλλά καί σ' ὅλους τούς παράγοντας ποῦ σχετίζονται μέ τό φῦλον—δέν εἶναι γενικά. Γιά κάθε ἄτομον οἱ κανόνες παικίλλουν, ἀλλ' οἱ ἀποκλίσεις δέν εἶναι μεγάλες.

Οἱ σεξουαλικές ὁρμόνες ἀσκοῦν ἐπίσης ἐπιρροή, ποῦ δέν ἔχει ἀκόμη καλά ἐξηγηθῆ, στό ποσοστόν θνησιμότητος τῶν δύο φύλων. Ἡ ἐπιρροή αὐτή γίνεται αἰσθητή ἀπό τήν στιγμή τῆς συλλήψεως, ἀφοῦ σημειώνονται 150 φυσιολογικές ἀποβολές ἀρρένων ἐμβρύων ἔναντι 100 μόνον θηλέων. Νεκρά, ἐξ ἄλλου, γεννιοῦνται 135 ἀγόρια ἔναντι 100 κοριτσιῶν.

Στήν ἡλικία μεταξύ 5 καί 10 χρόνων, ἀγόρια καί κορίτσια ἀντιμετωπίζουν μέ τίς ἴδιες πιθανότητες τόν θάνατον, στήν ἐφηβικήν δέ ἡλικία τό ἀγόρι παρουσιάζει πρός στιγμήν μεγαλύτερον ἀντοχή ἀπό τό κορίτσι. Κατόπιν ὅμως ἡ γυναῖκα ἀποκτᾶ ὑπεροχή ποῦ τήν διατηρεῖ ἕως τά 90, ἀπότε βρίσκεται πλέον στό ἴδιον ἀμφίναντι τοῦ θανάτου ἐπίπεδον μέ τόν ἄνδρα.

ΜΠΕΡΝΑΡ ΣΑΒΙΝΤ

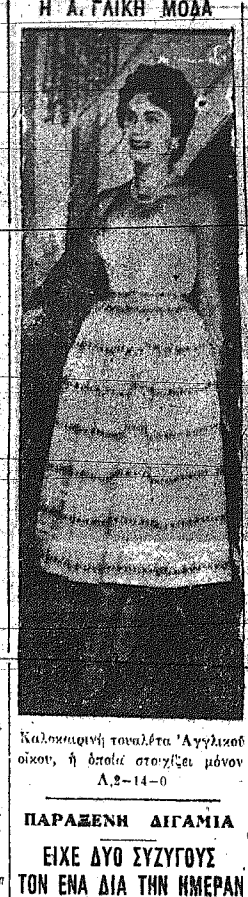
Η ΕΚΡΗΞΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΑΑΦΙ



Μία εἰκών ἀπό τάς ἀποθήκας τῆς Νάαφι εἰς Βαρώσια, ὅπου ἐξερράγη πυρκαϊά κατόπιν ρίψεως βομβῶν. Ἐπροξενήθησαν ζημίαι 3 χιλ. λιρῶν.

(Φωτογραφία τῶν «Τάιμς ὀφ Σάιπρους»)

Η Α. ΓΑΛΙΚΗ ΜΟΔΑ



Καλοκαιρινή τοαλέτα Ἀγγλικοῦ οἴκου, ἡ ὁποία στοιχίζει μόνον Λ.2—14—0

ΚΟΛΛΕΓΙΟΝ ΤΕΡΡΑ ΣΑΝΤΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Αἱ ἐγγραφαί ἀρχίζουν τήν ὅην προσεχοῦς Ἰουλίου θά συνεχισθοῦν δέ καθημερινῶς ἐκτός τῶν Κυριακῶν εἰς τά γραφεῖα τοῦ παλαιοῦ οἰκήματος τῆς σχολῆς παρά τήν πύλην Πάφου, ἀπό τῆς 9ης μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νά ἐγγραφοῦν δέον νά συνοδεύονται ὑπό τῶν γονέων ἤ κηδεμόνων των, νά προσκομίζωσι δέ πάντα τά ἀναγκαῖα ἔγγραφα καί πιστοποιητικά.

Τό κολλέγιον Τέρρα Σάντα προπαρασκευάζει τούς τροφίμους αὐτοῦ διά τό πιστοποιητικόν Ἐκπαιδεύσεως Κύπρου, τό Γενικόν πιστοποιητικόν Ἐκπαιδεύσεως τοῦ πανεπιστημίου Λονδίνου, τό δίπλωμα καταστιχογραφίας καί λογιστικῆς τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου Λονδίνου, αἱ δέ ἐξαιρετικαί ἐπιτυχίαι τοῦ Κολλεγίου ἐπί σειρᾶν ἐτῶν εἰς ὅλας τάς ἀνωτέρω ἐξετάσεις ἀποτελοῦσι τραγικόν ἀπόδειξιν τῆς εὐμεθόδου καί ἀποδοτικῆς ἐργασίας ἥτις ἐπιτελεῖται ἐν τῷ κολλεγίῳ.

Τό προσεχές σχολικόν ἔτος 1955)56 τό κολλέγιον θά λειτουργήσῃ ἐν τῷ νεοδμήτῳ οἰκήματι αὐτοῦ ἀνεγερθέντι ἐντός θελκτικοῦ καί ὑγιεινοτάτου χώρου παρά τήν τοποθεσίαν «Ἀκρόπολις» ἐν Λευκωσίᾳ καθ' ὅλους τούς κανόνας τῆς ὑγιεινῆς καί παιδαγωγικῆς

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΤΕΡΡΑ ΣΑΝΤΑ

Τό κολλέγιον συμπεριλαμβάνει καί τμῆμα δημοτικοῦ σχολείου λειτουργοῦντες συμφώνως τῶν περί λειτουργίας δημοτικῶν σχολείων κανονισμῶν καί προγράμματος τοῦ Γραφείου Παιδείας. Εἰς αὐτό ὑπηρετοῦσι προσοντοῦχοι Ἕλληνες δημοδιδάσκαλοι μεγάλης πείρας.

ΗΓΕΩΡΓΟΙ !

Ὅσοι εἴσθε κάτοχοι τράκτορ καί ἔχετε ἀνάγκην νά ἀγοράσετε καρότσαν μέ ὑδραυλικαν κρίκον ἤ χωρίς κρίκον, ἤ τοιον μέχρι 7 τόνων ἀρκεῖσθῆτε εἰς τόν κ. Πέρον Χατζῆπέρη Βαρώσια, ὁδός Κυπριανοῦ ἀρ. 20, παραλήπτορος τοῦ γραφείου Κόμπρς Βαρώσια. Μέ μικράν προκαταβολήν ἀποκτᾶτε μίαν καρότσαν Ἀγγλικοῦ τύπου. Τιμαί ἀφαντάστως χαμηλαί.

Γενικός ἀντιπρόσωπος

Π. ΚΑΚΟΤΡΑΣ
ΒΑΡΩΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

—ΔΕΥΤΕΡΑ, 21 Ἰουνίου.

Ἐσημειώθησαν σαράντα γεγονότα εἰς Λευκωσίαν, Κερύνειαν, Βαρώσια, Πάφον καί Λάρνακα. Ἐκρησιμοποιήθησαν ἐκρηκτικαί καί ἐμπρηστικοί ἐμβρῶδες.

—Εἰς Ἅγ. Δομέτιον ἐξερράγη βόμβα κάτωθεν τοῦ παραθύρου τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ. Ἐπροξενήθησαν ζημίαι καί ἐτραυματίσθη ὁ ἀστυνομικός Νεόφυτος Παπανικολάου.

—Εἰς Κερύνειαν προσωπιδοφόροι ἐτοποθέτησε βόμβαν εἰς τόν ἀστυνομικόν σταθμόν, ἥτις ἐξεράγη καί ἐπροκάλεσε ζημίας. Διεκίνησε κλῆν μετοβῆ ἑνός ἀστυνομικοῦ ποῦ τοῦ ἀγνώστου, ἀλλ' οὗτος τελικῶς διέφυγε. Δύο χειροβόμβες ἐρρίφησαν κατά τῆς οἰκίας τοῦ ἰατροῦ κ. Σ. Τσαρλῆ.

—Εἰς Λάρνακα προσωπιδοφόροι ἐπεπειράσθησαν νά προκαλέσουν ἄλλη βόμβας εἰς τόν ἀστυνομικόν σταθμόν. Διεκίνησε ἀστυνομικόν καί ἐπιφορμέων οἱ ὁποῖοι τελικῶς διέφυγον. Ὅλοι ἀναφέρεται ὅτι ἦρισαν ἀστυνομικά τμήματα.

—Εἰς Βαρώσια ἐσημειώθησαν ἀγρυπνίαι ἐκρήξεις πλησίον τῶν ἀποθηκῶν τῆς Νάαφι. Ταυτοχρόνως ἐξερράγη μεγάλη πυρκαϊά. Προκληθεῖσα ἀπό ἐμπρηστικήν βόμβαν. Δύο ἐκρήξεις ἐσημειώθησαν εἰς τό κτίριον τῆς στρατιωτικῆς ἀστυνομίας, τῆς ὁποίας 2 ἄνδρες ἐτραυματιοθήσαν.

—Τρεῖς μεγάλαι ἐκρήξεις ἐσημειώθησαν εἰς Πάφο, εἰς τά ἀποθήκας Κτήματος. Ἐξερράγη πυρκαϊά εἰς τήν θύραν τῆς εἰσόδου καί συνεπεῖσθησαν οἱ ἐκλοπισθεῖσαι δυρῶν καί παραθύρων. Δύο φορεῖ ἀστυνομικοί καί εἰς νυκτοφύλαξ ἐδέθησαν ὑπό ἑνός ἀγνώστου προσωπιδοφόρου, πρό τῶν ἐκρήξεων.

—Ἀτυχοίνωσις τοῦ Ἀρχιστυφοῦ κ. Ρόμπινς ἀναφέρει ὅτι ἡ μυστική ὀργάνωσις εἶναι ἡ ὑπεύθυνος διά τάς τρομοκρατικάς πράξεις. Ἐρωτηθεῖς ἐάν ἡ ἀστυνομία εὑρίσκεται ἐπί τά ἴχνη τῆς ὀργανώσεως, ἡ ὁποία εὐθύνεται διά τάς ἐκρήξεις, ὁ κ. Ρόμπινς ἀπήντησε μειδιῶν «Θά τό ἠξεύρω». Περαιτέρω ἠρνήθη νά δηλώσῃ ἐάν μελετᾶται κατ' οἶκον περιορισμός, ἀλλά ἐπεβεβαίωσε ὅτι ἡ λῆψις τοῦ μέτρου θά ἐξηρτᾶτο ἐκ τῆς συχνότητος καί τῆς διαστάσεως τῶν τρομοκρατικῶν πράξεων, πάντως τό τοιοῦτο μέτρον θά ἐπαλαισιώρει μεγάλως τό κοινό.

—ΤΡΙΤΗ, 23 Ἰουνίου.

Ἐξερράγη ὡρολογιακή βόμβα ἐντός τοῦ παρά τήν εἴσοδον τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ Λευκωσίας. Χαλυδάνιον γραμματοκιβωτίον. Ἐφανεύθη ὁ 27ετής Κυριακός Κυρίανοῦ καί ἐτραυματίσθησαν 14 πρόσωπα, ἐκ τῶν ὁποίων 5 σοβαρῶς. Μέγα μέρος τοῦ ἐμπρησθεῖ τοίχου τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ κατέρρευσε.

—Εἰς Λευκωσίαν ἐσημειώθησαν 3 ἄλλαι ἐκρήξεις εἰς οἰκίας Βρεττανῶν ἀξιωματικῶν καί εἰς τό μπάρ «Φλαμίγκο» ὅπου εὑρίσκοντο 15 Βρεττανοί στρατιῶται.

—Εἰς Λεμεσόν ἐξερράγη βόμβα ἐξωθι τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ Ἁγ. Νικολάου. Προξενήθησαν ζημίαι. Ἓν πρόσωπον κατεθλίφθη ἀλλά δέν συνελήφθη.

—Εἰς Βαρώσια ἐσημειώθησαν 4 νέαι ἐκρήξεις. Ἐρρίφησαν χειροβομβίδες ἐναντίον Ἀγγλων στρατιωτῶν.

—Ὀκτώ ἑνοῦλοι προσωπιδοφόροι ἐπεκέθησαν κατά τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ Λιμνίτου. Ὀδυνοῦ ἐπιφορμέν καί ἐφόνευσαν τόν ἀστυνομικόν λοχίαν Ἰωάννην Δημόπουλον καί ἐτραυμάτισαν σοβαρῶς τόν ἀστυνομικόν Δημήτριον Κωνσταντίνου. Οἱ ἐπιδρομεῖς ἔρριψαν καί χειροβομβίδα ἐνάντιον τοῦ σταθμοῦ, προηγουμένως δέ ἐξηνάγκασαν τήν ὑπεύθυνον τοῦ τηλεφωνικοῦ κέντρου νά διακόψῃ τήν λειτουργίαν του.

—Ὁ ἐκ Χαραβᾶ Ἀνδρέας Κ. Βλάχος, 26 ἐτῶν, μετεφέρθη εἰς τό νοσοκομεῖον Λευκωσίας, φέρων σοβαρόν βιαιοπραγίας τραῦμα εἰς τόν θώρακα, προξενηθέν ὑπό σφαίρας. Ἡ ἀστυνομία διεξάγει ἀνακρίσεις διά νά διαπιστώσῃ ἐάν ὀντως ἐτραυματίσθη κατά τήν διεξαχθεῖσαν τό μεσονύκτιον τῆς Δευτέρας εἰς τόν ἀστυνομικόν σταθμόν Λαπήθου ὁμιλικήν μεταξύ 3 προσωπιδοφόρων καί ἀστυνομικῶν.

—Ὁ Βρεττανός ἀξιωματικός τῆς ἀεροπορίας κ. Τζόν Ἕτλιν ἐπιφορβόλθη καί ἐτραυματίσθη εἰς τόν πόδα ὑπ' ἀστυνομικοῦ, ἐπί τῆς ὁδοῦ Κερυνείας — Λευκωσίας, διότι ἠρνήθη νά σταματήσῃ. Ὁ ἀστυνομικός θεωρᾶται ἠθικῶς ἀπόν ὑπόπτου ἐπιφορβόλησε.

—Δύο ἐκρήξεις ἐσημειώθησαν εἰς τόν ἀστυνομικόν σταθμόν Ἁγ. Ἀμβροσίου.

—Ἀνευρέθη εἰς ἠρειπωμένον κτίριον ἐν Πάφῳ καλῶδι περιέχον 5 βόμβας τύπου Μολότωφ.

—Ὁ μοναχός Γεώργιος Μικολάου ἐκ Κώμης Κιτήρη δικασκοπεῖθη ὑπό Τούρκων εἰς τήν περιοχήν τῆς Ἁγ. Σοφίας.

—Αἱ ζημίαι εἰς τάς ἀποθήκας τῆς Ραφ ἐν Βαρωσίοις ἐκ τῆς ἐκρήξεως ἐμπρησικῆς ὁδοῦσας ἀνέρχονται εἰς 3 χιλ. λιρῶν.

—ΤΕΤΑΡΤΗ, 29 Ἰουνίου.

—Εἰς συσκεψιν στρατιωτικῶν καί κυβερνητικῶν ἡγετῶν συνεζητήθη τό ἐνδεχόμενον ἐπιβολῆς κατ' οἶκον περιορισμοῦ. Ἡ Βρεττανική ἀμυντική συντονιστική ἐπιτροπή Μέσης Ἀνατολῆς συνεζήτησε τήν ἐν Κύπρῳ κατάστασιν.

—Τήν νύκτα τῆς Τετάρτης ἐσημειώθησαν εἰς Λεύκωσιν 3 ἐκρήξεις εἰς τόν ἀστυνομικόν σταθμόν τῆς ὁδοῦ Λαρνακος, εἰς τό ξενοδοχεῖον Κάρλτον, εἰς τήν οἰκίαν τοῦ Σέρ Τζών Μπίννετ, διευθυντοῦ τοῦ Βρεττανικοῦ Γραφείου Μέσης Ἀνατολῆς, εἰς τάς οἰκίας 2 Ἀγγλων ἀξιωματικῶν.

ΠΕΜΠΤΗ — ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΣΑΒΒΑΤΟΝ 23, 24 καί 25 Ἰουνίου.

Ἡ ἀστυνομία ἰσχυρίζεται ὅτι συνέλαβεν εἰς Κτῆμα Ἐστῆ μαθητήν μεταφέροντα ἐντός θήκης πολυβόλον πλήρες σφαιρῶν.

Εἰς τάς 9 μ.μ. ἐσημειώθησαν 2 ἐκρήξεις ἐν Βαρωσίοις εἰς τήν περιοχήν τῶν δημοσίων ἔργων.

—Ἐνετάθησαν κατ' ὅλην τήν νῆσον τά στρατιωτικά καί ἀστυνομικά μέτρα ἀσφαλείας. Στρατιωτικαί καί ἀστυνομικαί περίπολοι διασχίζουν τούς δρόμους μέχρι τῆς αὐγῆς.

Ὁ Μουφτής τῶν ἐν Κύπρῳ Τούρκων ἐξέδωσε προκήρυξιν πρός τό ποίμνιόν του, δι' ἧς συνιστᾶ εἰς τούτο νά παραμείνῃ ἥρεμον καί ψύχραιμον καί νά ἀποσχῇ ἐνεργειῶν, αἱ ὁποῖαι θά ἠδύναντο νά αὐξήσουν τήν ἔντασιν.

Ἐξερράγη βόμβα εἰς τήν βεράντον τοῦ δευτέρου ὀρόφου τοῦ κτιρίου τοῦ Διδασκαλικοῦ Κολλεγίου Μόρφου. Ἔβλαψε ἐντολή ὅπως οἱ σπουδάσταί τοῦ Κολλεγίου ἀναχωρήσουν εἰς τά χωρία των.

Ἐξεδόθη διάταγμα ἑκτεταμένου κρατήσεως τῶν μαθητῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Γυμνασίου Ἀμμοχώστου Δημητρίου Α. Χατζηπασχαλῆ καί Κίκη Χρ. Κωνσταντίνου πρός διευκόλυνσιν τῶν ἀνακρίσεων ἐν σχέσει μέ προσφάτους δυναμιτιστικάς ἐκρήξεις. Ἡ ἀστυνομία ἰσχυρίζεται ὅτι ἐντός τοῦ σακκιδίου τοῦ παθλιάστου τοῦ Δημ. Α. Χατζηπασχαλῆ ἀνευρέθη βόμβα ἐγχωρίου κατασκευῆς.

—Μετεφέρθη εἰς τό νοσοκομεῖον Ἀμμοχώστου φέρων μώλωπας ὁ νυκτοφύλαξ στρατιωτικοῦ καταυλισμοῦ ἐν Βαρωσίοις Ἐσσάτ Ἰμπραχήμ. Ὁ ὁποῖος ἰσχυρίσθη ὅτι περί τό μεσονύκτιον 3 προσωπιδοφόροι ἐπετέθησαν ἐναντίον του καί τόν ἐκακοποίησαν.

—Ὑπό τῆς συζύγου τοῦ ἀστυνόμου Λάρνακος κ. Μέλλιγκ κατηγγέλθη εἰς τήν ἀστυνομίαν ὅτι 10 λεπτά μετά τήν ὑπό τοῦ κακοεργοῦ εἰκείου Λάρνακος ἔκδοσιν τῆς ἀπροφάσιστης του ἐπί τῆς ὑποθέσεως τῶν 5 Λαρνακέων ἐλυάθεν ἐν τῇ οἰκίᾳ τῆς τηλεφωνικῶν προειδοποιήσιν Ἀγγλιστί ὅτι ὁ σύζυγός της θά φονευθῇ.

Προεκηρύχθη ἀμοιβή 1000 λιρῶν διά τήν παροχήν πληροφοριῶν ὁδηγουσῶν εἰς τήν συλλήψιν τῶν προσώπων, τά ὁποῖα διέπραξαν τόν [illegible]

ΞΕΝΗ ΔΟΙΗΣΗ

ΔΕΗΣΗ ΣΤΟΝ ΠΑΝΑ

LILITH LORRAINE

Δέξου τή δέησή μου;
δέξεσαστε μου Πάνα
στό δῶμα σου ὁ σκλάβος
κι' ἡ φωτιά μου καμπάνα.
Μά τόν παλιό κόσμο δόσε με,
φύλαξέ με ἀπ' τό σήμερα,
φύτεψε τ' ἀγκάθια σου
ἀσέλειά στά ἐσήμερα.
Φύλαξέ με ἀπ' τά μάτια,
κι' ἀπ' τήν ἀθλιότη χαρά,
ὦ, δός μου τήν ἀσάλεια,
τήν τρέλλια, τόν ἀφρό καί τή φωτιά.

Μετάφρασις: ΦΟΙΒΟΥ ΔΕΛΘΗ

ΣΩΜΑΤΕΙΑΚΑ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ

Καλεῖται τό διοικητικόν συμβούλιον τῆς Πνευματικῆς Ἀδελφότητος εἰς συνεδρίαν σήμερον Δευτέραν εἰς τάς 5.30 μ.μ. εἰς τό οἴκημα τῆς Κοινωνικῆς Προνοίας, ὁδός Τρικα τῆ ἀρ. 66. Ἡ παρουσία ἄλλων τῶν μελῶν εἶναι ἀπαραίτητος.

—ΛΥΚΕΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ

Τήν προσεχῆ Πέμπτην εἰς τάς 8 μ.μ. ἡ ἀναβίβασσθῆ ἀπό σκηνῆς ὑπό τοῦ Λυκείου Ἑλληνίδων Ἀμμοχώστου εἰς τό θέατρον «Ἥρα» ὁν τά ἔργον τοῦ Μίχ. Περιζάδη «Ὁ Τσέλλυγκας», δραματική σύνθεσις ἀπό τήν ζωήν τοῦ ποιητοῦ Κώστα Κρυστάλλη. Θά λάβουν μέρος ἡ κ. Μαρία Π. Ἰωάννου (ἀφηγήτρια), Θέλμα Παπᾶ (Ὀφρανίδ). Γιώτ: Θ. Παπανικολάου (Κ. Κρυστάλλης), Γιάγκος Π. Παπαδόπουλος (μπιστικός), Ἀντώνης Κ. Ἠλιάκης (Γερόκρυστάλλης), Χριστάδουλος Νεοφύτου (Μ. Μητσάκης καί ὑπηρέτης) καί Σ. Σαββίδης (φίλος).

ΑΝΤΙΦΤΜΑΤΙΚΟΣ ΠΑΦΟΣ

Ὁ ὁδικός ἥρανος εἰς Κτῆμα ὑπέρ τοῦ Ἀντιφτιματικοῦ Συνδέσμου ἀπέδωσε Λ. 50.

ΠΡΟ 48 ΕΤΩΝ

«Πατρίς» 1908

Οἱ ὁπαδοί τῆς Κερυνειακῆς μερίδος, ἄμα τῇ ἀκούσματι ὅτι ὁ Ἀρχιεπίσκοπος νόμος ἐτέθη εἰς ἐφαρμογήν ὑπό τῆς Κυβερνήσεως, ἤγειραν διά τῶν ἐγκρίτων δικηγόρων κ.κ. Α. Ἀρτέμ., Ν. Γ. Κρυσαφίνη καί Ν. Πασχάλη ἀγωνίν κατά τῶν 3 ἐξ Αἰγύπτου ἐπιστάντων.

—Οἱ ἐνάγοντες διά τῆς ἀγωγῆν των ἀξιοῦσιν ἵνα διά δικαστικοῦ διατάγματος διαταχθοῦν νά παύσουν ἐπεμβαίνοντες εἰς τά τῆς διοικήσεως Κύπρου, γνωματεύοντες καί ἀποφασίζοντες ἐπί ἐνστάσεων κατά τῶν ἐκλογικῶν δήθεν καταλόγων.

—Οἱ ἐνάγοντες ἰσχυρίζονται ἐπίσης ὅτι οἱ 3 ἐπίσκοποι στεροῦνται τῶν προσόντων τῶν ἀπαιτουμένων πρός συγκρότησιν Ἐπισκοπικῆς Συνόδου καί ἐκλογῆν Ἀρχιεπισκόπου.

*

ΠΡΟ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ

Ἐκ τῶν ἀφημερίδων τῆς 27.6.1945

Ἰαπωνικά ἀεροπλάνα αὐτοκτονίας ἐρρίφησαν ἐναντίον 4 μεγάλων Βρεττανικῶν ἀεροπλανοφόρων.

—Οἱ «Τάιμς» προεξεφώνησαν ὅτι τό πνεῦμα τοῦ Γκαῖμπελς ἀνάβει εἰς τας συμμάχους χώρας. Ἀνυπολείπτα πράξις ἐκ τῆς προπαγάνδας ἐνοποιοῦν ἐξοχοῦς μεταξύ τῶν συμμάχων ἐπί τῆς Ρωσσίας.

—Ὁ γνωστός κτηνίατρος Ἀνανία Πετρῆ ἐπιφορτίζεται ἐκ τοῦ παραθύρου τῆς οἰκίας του εἰς Ἀβαλάσσαν καί ἐφονεύθη.

—Ἀπαντα τά μέλη τῆς Παγκυπρίου Συντεχνιακῆς Ἑνώσεως (Π.Σ.Ε.) ἐκλήθησαν εἰς ἠθικήν συνάθροισιν καί ἀπηγγέλθησαν κατά ἀδόν 7 κατηγορίαι ἐπί συνωμοσίᾳ πρός ἀνατροπήν τοῦ καθεστῶτος, δημοσιεύσεις σταστικῶν ἐγγράφων κ.λ.π.

*

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Δευτέρα, 27 Ἰουνίου.

Λευκωσία — Μ. Πόργος, Σόλωνος 69, Γαστόν Πέρρεν (Συντεχνιακόν), ὁδός Δημοσθένους 5. Λεμεσός: Α. Λάμπρου, Χατζηλοΐτου 2. Βαρώσια: Κυριακή Δ. Τάλιε, Κίμωνος 9. Λάρνακα: Ε. Γεωργιάδης, Ἐρμοῦ 113.

*

ΣΧΟΛΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ

Ἡ σχολική τελετή ἐπί τῇ λήξει τῶν μαθημάτων τοῦ Παγκυπρίου Γυμνασίου θά διεξαχθῇ τῇ προσεχῇ Κυριακῇ, 3ῃ Ἰουλίου, ὥραν 10.30 π.μ. Κατ' αὐτήν θά ἐκδοθῇ τό πεπραγμένον ὁ γυμνασιάρχης κ. Κ. Σπυριδάκης, θά ἀναγνωσθοῦν τά ἀποτελέσματα πρόαγωγῆς καί ἀπολύσεως καί θά ἀπονεμηθοῦν τά βραβεῖα. Μετά τήν τελετήν θά ἀνοιξῇ ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς,

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

ΔΙΑ ΤΟΝ ΣΟΦΟΛΟΓΙΩΤΑΤΟΝ ΜΟΥΦΤΗΝ

Ο ΣΟΦΟΛΟΓΙΩΤΑΤΟΣ Μουφτὴς κ. Μεχμὲτ Ντανὰ εἰς δήλωσίν του πρὸς Ἀγγλικὴν ἐφημερίδα ἐρώτησεν ἄπως ἡ Ἑλλὰς θεραπευθῇ ἀπὸ τὰς ἰμπεριαλιστικὰς της φιλοδοξίας ἐπὶ τῆς Κύπρου καὶ ὁ λαός τὲν ἀναγνωρίσῃ ἐπιβλήθῃ ἀπέσως ὁ στρατιωτικὸς νόμος ἐν Κύπρῳ».

Δικαίωμα, βεβαίως, τοῦ κ. Ντανὰ νὰ θεωρῇ τὴν Ἑλλάδα ὡς ἰμπεριαλιστικὴν χώραν, μόνον καὶ μονον διότι αὕτη ζητεῖ τὴν ἀναγνωρισιν τῆς αὐτοδιαθέσεως τοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ. Δικαίωμὰ τοῦ ἐπίσης νὰ ἐπιθυμῇ τὴν εἰσαγωγὴν τοῦ στρατιωτικοῦ νόμου ἐν Κύπρῳ, τοῦ ὁποίου αἱ συνέπειαι θὰ πληξουν ἐξ ἴσου Ἕλληνας καὶ Τούρκους.

«Ἂς μᾶς ἐπιτρέψῃ ὅμως νὰ τοῦ ὑπενθυμίσωμεν καὶ νὰ τοῦ τονίσωμεν μετὰ πάσης ἀδελφικῆς εἰλικρινείας ὅτι, ἐπιθῆπετε καὶ ἂν φρονῇ, ἐτιδήπετε καὶ ἂν ἐπιθυμῇ, ἡμεῖς ΟΥΔΕΠΟΤΕ θὰ πτοοσωμεν νὰ θεωρῶμεν τοὺς Τούρκους, μετὰ τῶν ὁποίων συνεζήσαμεν ἐπὶ αἰῶνας, ὡς ἀδελφούς. Τὸν παρακαλέσμεν δὲ νὰ ἀναγνωσῃ προσεκτικῶς τὸ κατωθὶ σχετικὸν ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ λόγου τοῦ Ἀοχιεπισκόπου:

«Οἱ Ἕλληνες Κύπριοι συνέζησαν πάντοτε εἰρηνικῶς μετὰ τῶν Τούρκων τῆς νήσου των καὶ ἐκαλλιέργησαν φιλικὰς σχέσεις μετ' αὐτῶν. Ἀποτέλεσμα τούτου ὑπῆρξεν ἡ ἐπιτευχθεῖσα μέχρι τοῦδε ἐγκάρδιος συνεργασία καὶ συμβίωσις τῶν δύο συνοίκων στοιχείων. Τὴν φιλίαν καὶ τὴν συνεργασίαν ταύτην ἐπιθυμοῦμεν νὰ συνεχίσωμεν, παρὰ τὰ ἐναπειρέμενα ὑπὸ τῆς Βρεττανικῆς προπαγάνδας ζιζάνια».

ΟΙ "ΤΑ-Ι-ΜΣ", ΗΜΕΙΣ ΚΑΙ Η ΧΡΥΣΗ ΑΚΤΗ

Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ κύρους Βρεττανικὴ ἐφημερὶς «Τάϊμς» ἐπανέλαβεν εἰς κύριον ἄρθρον τῆς μὲ συγκεκαλυμμένον τρόπον τὸ «οὐδέποτε» τοῦ κ. Χάπκινσον. «Ἡ Κύπρος, ἐγράφεν, ἀνήκει εἰς τὰς ἐθνικίας, πρὸς τὰς ὁποίας «δὲν ἐδόθη οὐτε δύναται νὰ δοθῇ ὑπάκοεις ... ὁ κυρίαρχον ἀνεξαρτησίαν ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς Αὐτοκρατορίας».

Καὶ ὅμως οἱ «Τάϊμς» ἐθημοσιεύσαν τελευταίως ἕνα ἄλλο κύριον ἄρθρον—σχετικῶς μὲ τοῦτο δημοσιεύομεν σήμερον εἰς ἄλλην στήλην ἀνταπόκρισιν ἐκ Λονδίνου—εἰς τὸ ὁποῖον ἐξετάζεται μετὰ κατανοήσεως ἡ ἐπικειμένη ἀποχώρησις τῆς Χρυσῆς Ἀκτῆς ἐκ τῆς Βρεττανικῆς Κοινοπολιτείας.

Ο ΦΟΡΟΣ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ

ΕΚ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ τοῦ τμήματος προσόδων πληροφορούμεθα ὅτι ὁ φόρος εἰσοδήματος κατὰ τὸ 1954 ἀπέφερε 3 ἑκατ. λίρας, ἤτοι κατὰ 500 χιλ. λιρῶν ὀλιγώτερα ἐν σχέσει μὲ τὸ προηγούμενον ἔτος. Λόγῳ μειώσεως τῶν κερδῶν τῆς μεταλλευτικῆς βιομηχανίας. Παρ' ὅλον ὅτι αἱ εἰσπράξεις τοῦ φόρου εἰσοδήματος ἐξακολουθοῦν νὰ εὐρίσκωνται εἰς ὑψηλὸν ἐπίπεδον, ἐν τούτοις ἡ ὡς ἄνω πτῶσις πρέπει νὰ ἀποτελέσῃ προειδοποίησιν πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, ὥστε, ἐὰν συνεχισθῇ ἡ πτῶσις τῶν εἰσπράξεων νὰ εἶναι ἐτς ἰμ τὰ ἀντιμετσπίσῃ αὐτὴν ὄχι δι' ἐπιβολῆς νέας φορολογίας, ἀλλὰ διὰ περικοπῆς τῶν δαπανῶν.

Ἑτέρα σπουδαία διαπίστωσις τῆς ἐκθέσεως εἶναι ὅτι τὰ 49% τῶν φορολογουμένων ἔχουν εἰσόδημα κάτω τῶν 300—350 λιρῶν πρόσωπα δηλαδή, τὰ ὁποῖα κερδίζουν κάτω τῶν 30 λιρῶν μηνιαίως. Ἕνα μισθὸν πείνης ὁπὸ τὸν παρόντα τιμάριθμον, εἶναι ὑποχρεωμένα νὰ καταβάλλουν φόρον εἰσοδήματος! Τὸ ζήτημα τῆς ἀναθεωρήσεως τοῦ κατωτάτου ὁρίου δὲν εἶναι νέον καὶ θεωροῦμεν ὅτι ἐπέστη ὁ καιρὸς τῆς ἀναγκαίας αὐτῆς μεταρρυθμίσεως.

★

ΕΝ ΚΙΝΔΥΝΟ

ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΑΝ ἀπροσεξίαν ἐξεφράγη πυροκαιὰ εἰς τὸ ὁπόδιον Ἀδελῷοί, ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα τῆς Κύπρου μὲ σωνέπειαν τὴν καταστροφὴν ἐκτάσεως 2 χιλ. στρεμμάτων. Πρὸ ἡμερῶν ἀπὸ τὸ ταιγάφο ἑνὸς κυνηγοῦ ἐκάη ἄλλη δασικὴ περιοχή.

Καὶ ὁ τελευταῖος Κύπριος, χωρικὸς ἢ πολίτης, ἀγράμματος ἢ ἐγγράμματος, γνωρίζει ὅτι τὰ δάση εἶναι ἡ ζωὴ τῆς Κύπρου. Καὶ ὅμως παρουσιάζονται ἀκόμη περιπτώσεις ἐγκληματικῆς ἀδιαφορίας ἔναντι τοῦ δασικοῦ μας θησαυροῦ, μὲ τοιχικὰς συνπέειας. Πότε ἐπὶ τέλους θὰ κατιστῇ συνείδησις εἰς ὅλους ὅτι ἡ προφύλαξις τοῦ δάσους ἔχει τὴν ἰδίαν σημασίαν μὲ τὴν προφύλαξιν τῆς ζωῆς;

ΑΓΓΛΟΙ ΑΠΕΡΓΟΙ ΑΡΝΟΥΝΤΑΙ ΝΑ ΛΥΣΟΥΝ ΤΗΝ ΑΠΕΡΓΙΑΝ

ΛΙΒΕΡΠΟΥΛ 26 (Ρέυτερ). — Πέντε χιλιάδες λιμενεργάται ἀπέρριψαν τὴν συμβουλὴν τῆς ἑνώσεώς των ὅπως τεηματίσουν τὴν ἀπὸ τριημέρου κηρυχθεῖσαν ἀπεργίαν των. Ἡ ἀπόφασίν των αὕτη ἀηδιουργεῖ κατάστασιν «πολέμου» ἐντὸς τῶν κόλπων τῆς ἑνώσεως λιμενεργατῶν, τῆς ὁποίας, 7 χιλ. μέλη ἐν Λονδίνῳ ἀπεράσισαν νὰ ἐπιστρέψουν αὖριον εἰς τὰς ἐργασίας των. Μόνον 100 ἀπεργοὶ τοῦ Λιβερπουὶ ἔμειναν κατὰ τὴν ψεδίνην αὐτὴν