

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΝΕΑΠΟΛΙΣ ΠΑΦΟΣ



Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΗΓΕΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΠΟΔΟΧΗ ΤΗΣ ΕΤΕΡΟΤΗΤΑΣ ΣΕ
ΠΟΛΥΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

της

Τρίγκα Δάφνης

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2018

Ευχαριστίες

Ευχαριστώ θερμά όλους τους καθηγητές του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για τις πολύτιμες γνώσεις, που μου μετέδωσαν καθ' όλη τη διάρκεια των σπουδών μου.

Ιδιαίτερα ευχαριστώ, από καρδιάς, τον επιβλέποντα Καθηγητή μου, κ. Γεώργιο Καρατάσιο, για την προτροπή, ενθάρρυνση, την πολύτιμη καθοδήγηση, στήριξη, την βοήθειά του και για το χρόνο που πρόθυμα μου αφιέρωσε στη διάρκεια συγγραφής της παρούσας διπλωματικής εργασίας.

Παράλληλα, θα ήθελα να ευχαριστήσω τους διευθυντές των διαπολιτισμικών σχολείων για την πολύτιμη βοήθεια στη διεξαγωγή της έρευνας, καθώς και τους εκπαιδευτικούς, αλλά και τους μαθητές που συμμετείχαν στην έρευνα, συμβάλλοντας στην υλοποίησή της.

Ένα μεγάλο “ευχαριστώ” στην οικογένειά μου που με στήριξε ηθικά όλο αυτό το διάστημα, καθώς και στην φίλη και συνάδελφο Μαρία-Ισμήνη για την βοήθειά της.

Τέλος, αφιερώνω αυτήν την εργασία στα παιδιά του 1^{ου} ΓΕΛ ΜΕΝΕΜΕΝΗΣ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ», ενός πολυπολιτισμικού σχολείου, το οποίο υπηρέτησα 20 χρόνια ως καθηγήτρια, υποδιευθύντρια και ως διευθύντρια και που στάθηκαν η έμπνευση για αυτήν την εργασία.

Περιεχόμενα

Περίληψη	5
----------------	---

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

1. Εισαγωγή	7
-------------------	---

1.1. Οι ηγέτες ως κοινωνοί της ετερότητας	11
---	----

1.1.1 Η ηγεσία	11
----------------------	----

1.1.2 Οι διευθυντές ως ηγέτες	11
-------------------------------------	----

1.2 Το πολυπολιτισμικό πλαίσιο της ηγεσίας	13
--	----

1.3 Τα καθήκοντα της ηγεσίας στην ετερότητα	14
---	----

1.3.1 Προώθηση νέων εννοιών για την ετερότητα	14
---	----

1.3.2 Προώθηση πρακτικών ενσωμάτωσης εντός του σχολείου	18
---	----

1.3.3 Προωθώντας περιεκτική διδασκαλία και εκμάθηση	18
---	----

1.3.4 Καλλιεργώντας τον χωρίς αποκλεισμούς σχολικό πολιτισμό	20
--	----

1.3.5 Δημιουργία σύνδεσης των σχολείων με τις κοινότητες	22
--	----

1.4 Η διαπολιτισμικότητα στο ελληνικό σχολείο	25
---	----

1.4.1 Διαπολιτισμικότητα και ελληνική εκπαιδευτική νομοθεσία	27
--	----

1.4.2 Διαπολιτισμικότητα και αναλυτικά προγράμματα σπουδών	30
--	----

1.4.3 Προγράμματα δράσης - η περίπτωση του 2 ^{ου} Γυμνασίου Λαυρίου	32
--	----

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

2. Μεθοδολογία Έρευνας	34
------------------------------	----

2.1 Συλλογή δεδομένων	34
-----------------------------	----

2.2 Εργαλείο έρευνας	34
----------------------------	----

2.3 Ανάλυση αξιοπιστίας.....	35
3. Παρουσίαση και σχολιασμός των ευρημάτων της έρευνας.....	36
4. Συμπεράσματα	42
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....	44
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ	61

Περίληψη

Η παρούσα εργασία επικεντρώνεται στην ιστορία της Αμερικάνικης εκπαίδευσης επί της ποικιλομορφίας, που αποτελούσε και ακόμη αποτελεί μια συνεχή πρόκληση για τους διευθυντές των σχολείων εκεί, δεδομένης της προϊστορίας του ζητήματος που φτάνει μέχρι το 1850. Στο εισαγωγικό μέρος στο οποίο γίνεται μια γρήγορη ανασκόπηση της ετερότητας στο σύστημα παιδείας των Η. Π. Α. σε σχέση με την ηγεσία από το 1850 έως σήμερα. Ακολουθεί ένα κομμάτι στην δυνατότητα των διευθυντών να λειτουργούν ως κοινωνοί της ετερότητας. Έπειτα αναφέρεται το θεωρητικό πλαίσιο της πολυπολιτισμικότητας που εξετάζεται κυρίως από τους ερευνητές, και τέλος ακολουθεί η ανάλυση των ρόλων που διαδραματίζουν οι διευθυντές στην αποδοχή της ετερότητας μέσω της οπτικής σκοπιάς των ευρύτερων καθηκόντων τους. Στη συνέχεια μέσω μίας έρευνας που πραγματοποιήθηκε με τη χορήγηση ερωτηματολογίου σε μαθητές γυμνασίου εξετάζεται η αποτελεσματικότητα της διεύθυνσης να βοηθήσει στην αποδοχή της ετερότητας σε ένα πολυπολιτισμικό σχολείο.

Λέξεις κλειδιά: ετερότητα, πολυπολιτισμικότητα, αποδοχή

Abstract

This work focuses on the history of American education on diversity, which has been and continues to be a constant challenge for school directors there, given the prehistory of the issue that dates back to 1850. In the introductory part, a quick review of the diversity in the education system of the USA is presented, in relation to leadership from 1850 to the present. A section on the ability of directors on supporting diversity in a community follows. Then, the theoretical framework of multiculturalism is discussed, and finally the analysis of the roles played by the directors in the acceptance of diversity through the visual aspect of their broader tasks is discussed. Then, through a survey conducted with a questionnaire addressed to high school students, the effectiveness of the management is considered to help accept the diversity in a multicultural school.

Keywords: diversity, multiculturalism, acceptance