Neapolis University

HEPHAESTUS Repository **http://hephaestus.nup.ac.cy**

Archive Cypriot Newspaper Materials Cyprus

1954-08-30

þÿ š Í À Á ¿ Â - ± Á . 1 1 6

Library of Neapolis University Pafos

http://hdl.handle.net/11728/10030

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

RECEIVED 3-SEP 1954 C.S.O. REGISTRY

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ ΚΥΠΡΟΣ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ — ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ «ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ.»
ΓΡΑΦΕΙΑ: Ὁδὸς Ἀποστόλου Βαρνάβα 10 (Ἔναντι Ἐργοστασίου Ἠλεκτρικῆς) Ταχ. Κιβ. 330 — τηλέφ. 4231.
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1½ ΓΡΟΣΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ 30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1954
ΛΕΥΚΩΣΙΑ — ΚΥΠΡΟΣ
Ἔτος Β'. Ἀρ. φύλλου 116

ΣΟΒΑΡΑΙ ΠΛΗΜΜΥΡΑΙ ΕΙΣ ΣΕΝΕΓΑΛΗΝ

Καταρρακτώδεις τροπικαὶ βροχαὶ καθ' ὅλην τὴν Σενεγάλην ἐπροκάλεσαν πλημμύρας, συνεπείᾳ τῶν ὁποίων χιλιάδες προσώπων ἔμειναν ἄστεγοι, γέφυραι παρεσύρθησαν καὶ ἡ ἐσοδεία κατεστράφη. Αἱ πλημμύραι εἶναι ἐξαιρετικῶς σοβαραὶ κατὰ μῆκος τοῦ ποταμοῦ Σενεγάλη, τοῦ ὁποίου τὰ ὕδατα ἦσαν ἤδη ἀνυψωμένα ἀπὸ ἑνὸς μηνός.

ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΟΣΧΑΝ

ΜΟΣΧΑ 29 (Ρέουτερ). — Πλέον τῶν 70 χ. Μοσχοβιτῶν ἐχόρευον καὶ ἐτραγούδουν ᾠδὲς εἰς τὸ πατροπαράδοτον ἐτήσιον καρναβάλι τῆς Μόσχας, τὸ ὁποῖον διεξήχθη εἰς τὸ πάρκον Γκόρκι, εἰς τὰ προάστεια τῆς πόλεως. Τὰ ζευγάρια ἔφερον μάσκες. Ρουκέται καὶ πυροτεχνήματα ἐκαίοντο κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ καρναβάλου.

Η ΒΡΕΤΤΑΝΙΑ ΚΑΙ Η ΤΟΥΡΚΙΑ ΑΠΕΦΑΣΙΣΑΝ ΝΑ ΤΗΡΗΣΟΥΝ ΚΟΙΝΗΝ ΣΤΑΣΙΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΥΖΗΤΗΣΙΝ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ

ΗΡΧΙΣΕ ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΖΟΜΕΝΗ Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ

ΠΡΟΣ ΟΞΥΝΣΙΝ ΤΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΙΑΣ; — ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΥΡΚΙΑΝ "ΕΘΝΙΚΗ" ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 29 (Ρέουτερ). — Τηλεγράφημα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως πρὸς τοὺς «Τάϊμς τῆς Νέας Ὑόρκης» ἀναφέρει ὅτι ἡ Βρεττανία καὶ ἡ Τουρκία θὰ ὑποστηρίξουν ἐνώπιον τῆς συνελεύσεως τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν τὴν θέσιν ὅτι ταῦτα δὲν ἔχουν δικαιοδοσίαν νὰ κρίνουν τὸ ζήτημα τῆς Κύπρου καθ' ὅτι τοῦτο ἀποτελεῖ ἐσωτερικὸν ζήτημα τῆς Βρεττανίας.

Προστίθεται ὅτι ἡ ἐν λόγῳ στάσις ἀπεφασίσθη κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν τελευταίων ἐπαφῶν εἰς Κωνσταντινούπολιν μεταξὺ τοῦ Βρεττανοῦ πρεσβευτοῦ Σὲρ Τζαίημς Μπόουκερ, τοῦ Τούρκου πρωθυπουργοῦ κ. Ἀντνὰν Μεντερὲς καὶ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν κ. Φουὰτ Κιοπρουλοῦ. Ταυτοχρόνως γίνονται προετοιμασίαι εἰς Τουρκίαν διὰ τὴν ἐξαπόλυσιν ἐκστρατείας ἐθνικῆς διαμαρτυρίας κατὰ τῶν ἀπαιτήσεων τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ τῆς Κύπρου.

ΤΑ 4 ΣΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΣΤΑΣΕΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ 29 (ἀεροπορικῶς). — Ὁ ἐν Νέα Ὑόρκῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ Ἀθηναϊκοῦ «Ἔθνους» μεταδίδει τὰ ἑξῆς:

«Πληροφοροῦμαι ἐξ ἐγκύρου πηγῆς, ὅτι ἡ στάσις τῆς Κυβερνήσεως τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἔναντι τοῦ Κυπριακοῦ ἔχει κατά τινα τρόπον διευκρινισθῆ ἡ δὲ Ἑλληνικὴ κυβέρνησις εἶναι ἐν γνώσει τῶν ἐν προκειμένῳ ἀμερικανικῶν ἀπόψεων.

Ἡ στάσις τῶν Ἀμερικανῶν ἔναντι τοῦ θέματος τῆς ἑνώσεως τῆς Κύπρου μὲ τὴν Ἑλλάδα δύναται νὰ συνοψισθῇ εἰς τὰ ἑξῆς τέσσαρα σημεῖα:

1) Ἡ Ἀμερικανικὴ κυβέρνησις, ἐν ὄψει τῆς σημερινῆς διεθνοῦς καταστάσεως καὶ τῶν συνεπείᾳ τῆς ἀνακινήσεως τοῦ Κυπριακοῦ προβαλλομένων ἐντὸς τῶν κόλπων τοῦ δυτικοῦ στρατοπέδου προβλημάτων, αἰσθάνεται ποιάν τινα δυσφορίαν διὰ τὴν τροπὴν τὴν ὁποίαν ἔλαβε τὸ θέμα. 2) Ἡ Ἀμερικανικὴ κυβέρνησις δὲν δύναται νὰ παρεμποδίσῃ τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τοῦ νὰ φέρῃ ἐνώπιον τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἡνωμένων Ἐθνῶν τὸ Κυπριακόν. 3) Ἡ κυβέρνησις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν δὲν εἶναι προδιατεθειμένη νὰ ἐπηρεάσῃ ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου τὰς συμμάχους χώρας τῆς λατινικῆς Ἀμερικῆς. Ἐντεῦθεν, ἐξ ἄλλου, δικαιολογεῖται καὶ τὸ προαναγγελθὲν ταξίδιον τοῦ κ. Πολίτη εἰς τὰ κράτη τῆς Νοτίου Ἀμερικῆς. 4) Ἡ Ἀμερικανικὴ κυβέρνησις εὔχεται τὴν ἐξεύρεσιν μέσης τινὸς λύσεως ὥστε διαρκούσης τῆς συζητήσεως εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη αἱ ἀμέσως ἐνδιαφερόμεναι χῶραι Ἑλλὰς καὶ Μεγάλη Βρεττανία νὰ ἀχθοῦν εἰς ἀπ' εὐθείας συνεννοήσεις διὰ τὴν διευθέτησιν τῆς ἐκκρεμότητος.

Σημειωτέον, ὅτι ἡ Τουρκία δὲν ἀναφέρεται ὡς «ἀμέσως ἐνδιαφερομένη» χώρα. Ἀπὸ τῆς πλευρᾶς ταύτης ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ὑπερθεν τετάρτου σημείου, δὲν ἀποκλείεται ἡ Κυβέρνησις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν νὰ εὐνοήσῃ ἢ καὶ νὰ εἰσηγηθῇ ἀκόμη σχέδιον ἀποφάσεως τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως ὑπὸ τὸ πνεῦμα τοῦτο.

Ἡ ἐν Οὐάσιγκτων Ἑλληνικὴ πρεσβεία ἐρωτηθεῖσα ἂν καὶ κατὰ πόσον τὰ ἀνωτέρω ἔχονται ἀληθείας, ἠρνήθη νὰ διευκρινίσῃ τι ἐπὶ τοῦ θέματος. Πλήν, ὅμως, ἐγνώσθη ὅτι ὁ Ἕλλην πρεσβευτὴς εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας κ. Πολίτης — ἀσθενοῦντος τοῦ κ. Μπάϋρουντ—ἔσχε συνομιλίαν μὲ τὸν διευθυντὴν τοῦ Ἑλληνικοῦ τμήματος τοῦ Στέϊτ Ντηπάρτμεντ κ. Τζέργκαν. Ἡ ἐν λόγῳ συνομιλία ἐθεωρήθη ὡς βαρυσήμαντος, τὸ πιθανώτερον δὲ εἶναι, ὅτι εἶχεν ὡς κύριον θέμα τὸ Κυπριακόν.

Η ΠΡΟΣΦΥΓΗ ΕΙΣ ΤΟΝ Ο.Η.Ε.

ΑΘΗΝΑΙ 29 Αὐγούστου. — Τηλεγραφικαὶ πληροφορίαι ἀπὸ τὸ Λονδίνον, τὴν Οὐάσιγκτων, τὴν Νέαν Ὑόρκην, τοὺς Παρισίους, τὴν Ρώμην καὶ ἄλλας πρωτευούσας, ληφθεῖσαι ἐνταῦθα, βεβαιοῦν ὅτι ἡ προσφυγὴ τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως εἰς τὸν Ὀργανισμὸν Ἡνωμένων Ἐθνῶν προσελκύει τὸ ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον τῆς διεθνοῦς Κοινῆς Γνώμης καὶ τῶν ἐγκύρων δημοσιογραφικῶν ὀργάνων. Αἱ αὐταὶ πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι γενικῶς εἶναι ἡ σχηματισθεῖσα γνώμη ὅτι ἡ Βρεττανικὴ κυβέρνησις εἰς τὴν ὑπόθεσιν τῆς Κύπρου ἠκολούθησεν ἀτυχῆ πολιτικὴν καί, ἐμμένουσα εἰς τὴν ἐσφαλμένην γραμμήν, ἐξακολουθεῖ νὰ διαπράττῃ ἐν συνεχείᾳ σφάλματα, τὰ ὁποῖα τὴν ἐκθέτουν εἰς τὴν Κοινὴν Γνώμην τῶν φίλων Κρατῶν.

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, ὡρισμένοι διπλωματικοὶ παράγοντες τῶν ἐλευθέρων Κρατῶν ἄρχιζουν νὰ ἐκφράζουν σοβαρὰς ἀνησυχίας διὰ τὴν ὁσημέραι ὀξυνομένην ἔριδα μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Μεγάλης Βρεττανίας.

Ὑπὸ τῶν διπλωματικῶν κύκλων παρατηρεῖται ὅτι χονδροειδέστερος διπλωματικὸς χειρισμὸς δὲν ἠδύνατο νὰ ὑπάρξῃ ἀπὸ τὴν προσπάθειαν τῆς Μεγάλης Βρεττανίας νὰ δημιουργήσῃ ὀξύνσιν σχέσεων μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας διὰ τὴν ὑπόθεσιν τῆς Κύπρου. Ἀκριβῶς ἡ προσπάθεια αὐτὴ εἶναι ἐκείνη, ἡ ὁποία ἔκαμε πολλὰς χώρας, αἱ ὁποῖαι διέκειντο συμπαθῶς πρὸς τὴν Μεγάλην Βρεττανίαν, νὰ ἐπικρίνουν αὐτὴν σφοδρῶς.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ ΖΗΤΕΙ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΙΝ ΤΩΝ ΑΤΟΜΙΚΩΝ ΟΠΛΩΝ

Η ΕΙΡΗΝΗ ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΟΣ ΕΦ' ΟΣΟΝ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΩΝ

ΕΒΑΝΣΤΟΝ 29 (Ρέουτερ). — Τὸ παγκόσμιον Συμβούλιον Ἐκκλησιῶν ἀπηύθυνεν ἔκκλησιν πρὸς τὸν κόσμον, ἡ ὁποία ἀναφέρει τὰ ἑξῆς: «Πιστεύομεν ὅτι πρέπει νὰ ὑιοθετηθοῦν οἱ ἀκόλουθοι ὑψίστης σπουδαιότητος ὅροι διὰ νὰ ἀποτραπῇ ἡ καταστροφή: 1) Ἡ ἀπαγόρευσις ὅλων τῶν ὅπλων μαζικῆς καταστροφῆς, περιλαμβανομένων τῶν βομβῶν ἀτόμου καὶ ὑδρογόνου, μὲ διεθνῆ ἔλεγχον καὶ δραστικὴν ἐλάττωσιν ὅλων τῶν ἐξοπλισμῶν. 2) Ἐγγυήσεις ὅτι οὐδεμία χώρα θὰ διεξάγῃ ἢ θὰ ὑποστηρίξῃ ἐπιδρομικὰς ἢ ἀνατρεπτικὰς πράξεις. 3) Μία ὑγιὴς διεθνὴς τάξις εἶναι δυνατὴ μόνον ὅταν ἐξασφαλισθοῦν ἡ εἰρήνη, δικαιοσύνη, ἐλευθερία καὶ ἀλήθεια. Ἡ ἔκκλησις συνοδεύεται ὑπὸ ἐκθέσεως, ἥτις ἀναφέρει ὅτι τὸ Συμβούλιον Ἐκκλησιῶν ἐπείσθη ὅτι «εἰρήνη εἶναι ἀδύνατος ἐφ' ὅσον συνεχίζεται ὁ ἀνταγωνισμὸς τῶν ἐξοπλισμῶν καὶ ἐφ' ὅσον τὰ ἔθνη ζητοῦν νὰ ἐπεκτείνουν τὴν ἰσχύν των διὰ τῆς ἀπειλῆς ἢ τῆς χρησιμοποιήσεως στρατιωτικῆς δυνάμεως».

Η ΒΡΕΤΤΑΝΙΑ ΘΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΗ ΕΝΤΟΣ ΠΕΝΤΑΕΤΙΑΣ ΠΟΛΕΜΙΚΟΝ ΑΤΟΜΙΚΟΝ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ

ΘΑ ΣΥΓΚΛΗΘΗ ΑΚΡΩΣ ΜΥΣΤΙΚΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 29 (Ρέουτερ). — Ἐπεβεβαιώθη ὑπὸ ἐπισήμου πηγῆς ἡ πληροφορία Κυριακάτικης ἐφημερίδος ὅτι ἡ Βρεττανία θὰ ἔχῃ ἀτομικὸν ἀεροπλάνον ἐντὸς 5 ἐτῶν.

Ἡ πληροφορία ἀνέφερεν ὅτι ἡ Βρεττανικὴ κυβέρνησις θὰ συγκαλέσῃ ἄκρως μυστικὴν διάσκεψιν ἀτομικῶν ἐπιστημόνων, σχεδιαστῶν ἀεροπλάνων καὶ τεχνικῶν κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ προσεχοῦς ἔτους πρὸς ἀνταλλαγὴν ἀπόψεων ἐπὶ τῆς κατασκευῆς ἀτομικοῦ στρατιωτικοῦ ἀεροπλάνου, τὸ ὁποῖον νὰ συναγωνίζεται τὸ κατασκευαζόμενον ἤδη εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας.

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ ΤΟΥ ΝΑΤΟ

ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ ΤΩΝ ΠΑΡ' ΟΛΙΓΟΝ ΝΑ ΕΠΥΡΠΟΛΕΙΤΟ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΕΡΑ. — ΕΠΕΒΑΙΝΕ ΚΑΙ Ο ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΗΣ ΜΑΣ Κ. ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΜΠΙΣΤΗΣ.

ΜΠΟΥΝΤΟ (Νορβηγίας) 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ ὁμὰς τῶν δημοσιογράφων διαφόρων χωρῶν τοῦ ΝΑΤΟ, τῆς ὁποίας ἔχω τὴν τιμὴν νὰ μετέχω, ὡς ἀπεσταλμένος τοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος Ραδιοφωνίας, συνεχίζει ἀπὸ τῆς 8ης Αὐγούστου τὴν περιοδείαν της εἰς τὰς πλέον ἀπομεμακρυσμένας καὶ ἐλάχιστα κατῳκημένας βορείους περιοχὰς τῆς Νορβηγίας. Τὴν 14ην Αὐγούστου, καὶ ὥραν 5ην ἀπογευματινήν, ἐπιβαίνοντες δικινητηρίου Νορβηγικοῦ στρατιωτικοῦ ἀεροπλάνου, τύπου «Ντακότα», ἀπεγειώθημεν, μὲ ἐξαίρετον καιρὸν ἐκ τοῦ ἀεροδρομίου τῆς Μπούντο. Κατόπιν ὀλιγολέπτου πτήσεως, ἡ δεξιὰ μηχανὴ ὑπέστη κάποιαν βλάβην, εὐθὺς δὲ ἀμέσως ἠκούσθη ἕνας ὑπόκωφος κρότος. Τὸ σκάφος ἐκινήθη ἐπ' ὀλίγον βιαίως εἰς τὸν ἀέρα, μετ' ὀλίγα δὲ δευτερόλεπτα, μιὰ οὐρὰ λευκοῦ καπνοῦ ἐξήρχετο ἀπὸ τὴν μηχανήν, ἡ ὁποία δὲν ἐλειτούργει καλῶς. Ὁ πιλότος τοῦ ἀεροπλάνου ἠχρήστευσε πάραυτα τὴν μηχανήν, ἡ δὲ πτῆσις ἐγένετο πλέον μὲ τὴν λειτουργίαν τοῦ ἀριστεροῦ μόνον κινητῆρος.

Οἱ ἐπιβαίνοντες τοῦ σκάφους, δημοσιογράφοι, συνοδοὶ των καὶ στρατιωτικοὶ ἔδειξαν ἀρκετὴν ψυχραιμίαν. Ἐντὸς δέκα λεπτῶν τῆς ὥρας, τὸ ἀεροπλάνον προσεγειοῦτο ὁμαλῶς, εἰς τὴν βάσιν ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἀπεγειώθη. Ὡς μᾶς ἐδήλωσεν ὁ πιλότος, ἐὰν δὲν κατώρθωνε νὰ σταματήσῃ τὴν δεξιὰν μηχανὴν ἐντὸς ἓξ δευτερολέπτων ἀπὸ τῆς στιγμῆς που ἤρχισε νὰ ἀφίνῃ τὴν λευκὴν οὐρὰν τοῦ καπνοῦ, θὰ ἐπηκολούθει πιθανώτατα ἡ ἀνάφλεξις τῆς μηχανῆς καὶ κατὰ συνέπειαν ὁλοκλήρου τοῦ ἀεροπλάνου. Ἀκόμη, ἐθεωρήθημεν ὅλοι τυχεροί, διότι, ἐὰν ἡ βλάβη αὐτὴ μᾶς παρουσιάζετο, ὄχι κατὰ τὴν ἀρχὴν ἀλλὰ κατὰ τὸ μέσον τῆς διαδρομῆς, θὰ ἦτο προβληματικὴ ἡ ὁμαλὴ προσγείωσις εἰς τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ προορισμοῦ μας, ἢ ἡ ἐπιστροφὴ εἰς τὴν βάσιν τοῦ σκάφους.

Συνάδελφοι τοῦ Νορβηγοῦ πιλότου εἰς τὸ ἀεροδρόμιον τῆς Μπούντα, μᾶς ἐτόνισαν ὅτι διεσώθημεν χάρις εἰς τὴν ἑτοιμότητα καὶ ψυχραιμίαν τοῦ κυβερνήτου τοῦ ἀεροσκάφους, ὁ ὁποῖος θεωρεῖται εἷς τῶν καλυτέρων καὶ πλέον πεπειραμένων πιλότων τῆς Νορβηγίας.

Ἐκ τῆς γενομένης μηχανικῆς ἐξετάσεως, ἀπεδείχθη ὅτι ἡ δεξιὰ μηχανὴ ἠχρηστεύθη τελείως καὶ ἔπρεπε νὰ ἀντικατασταθῇ δι' ἄλλης, ἀπὸ τὸ Ὄσλο. Οὕτω, παρεμείναμεν ὅλην τὴν νύκτα εἰς Μπούντα καὶ τὴν ἐπομένην ἀνεχωρήσαμεν δι' ἄλλου στρατιωτικοῦ ἀεροπλάνου, εἰδικῶς ἀφιχθέντος ἐξ Ὄσλο, εἰς Τρογχάϊμ, τὴν τρίτην μεγαλυτέραν πόλιν τῆς Νορβηγίας.

Ὅλαι αἱ ἐφημερίδες τῆς Μπούντα καὶ τοῦ Τρογχάϊμ, ἀνέγραψαν μὲ κτυπητοὺς τίτλους τὴν περιπέτειάν μας, μία δὲ ἐξ αὐτῶν, ἐξέφρασε τὴν βαθυτάτην θλῖψιν της, διότι τὸ ἀεροπλάνον μας ... δὲν συνετρίβη, καὶ δὲν ὑπῆρξαν θύματα, ὥστε νὰ ἐξασφαλίσῃ ἕνα ἐνδιαφέρον ἀνάγνωσμα, διαρκείας ἀρκετῶν ἡμερῶν διὰ τοὺς συνδρομητὰς καὶ ἀναγνώστας της! Ἡ δραματικὴ αὐτὴ περιπέτεια ἔληξε μὲ τὴν εὔθυμον πλευρὰν της. Ὁ Ἰταλὸς δημοσιογράφος Τζαντινότο, ὁ ὁποῖος ἠσχολεῖτο μὲ τὴν λῆψιν φωτογραφιῶν καὶ ταινιῶν διὰ τὴν τηλεόρασιν τοῦ σταθμοῦ τῆς Ρώμης οὐδὲν ἀντελήφθη καὶ διηρώτα μετ' ἀπορίας ἅμα τῇ προσγειώσει, ἐὰν ἡ διαδρομὴ ἀπὸ τὴν Μπούντα εἰς τὸ Τρονχάϊμ, ἦτο δεκάλεπτος.

ΠΑΝΤ. Γ. ΜΠΙΣΤΗΣ

ΤΟ ΦΟΡΕΙΝ ΟΦΦΙΣ ΠΙΕΖΕΤΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΝΑ ΖΗΤΗΣΗ ΤΗΝ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΝ ΣΥΝΟΜΙΛΙΩΝ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Οἱ ἐνταῦθα Ἑλληνικοὶ καὶ Κυπριακοὶ κύκλοι παρατηροῦν ὅτι οἱ πολιτικοὶ ἀρθρογράφοι τῶν Βρεττανικῶν ἐφημερίδων ὠθοῦν τὸ Φορεὶν Ὄφφις νὰ ἐπιζητήσῃ ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον ἠρνήθη νὰ πράξῃ μέχρι τοῦδε: Νὰ ζητήσῃ δηλαδὴ τὴν διεξαγωγὴν συνομιλιῶν μετὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ μὲ συμμετοχὴν Κυπρίων ἐκπροσώπων.

Γίνεται παραδεκτὸν ἐνταῦθα ὅτι ἡ Κυβ/... εἰς Κύπρου ὑπέπεσεν εἰς σφάλματα, καθὼς ἐπίσης καὶ ὁ πρώην ὑπουργὸς τῶν ἀποικιῶν κ. Λύττελτον μὲ τὸν ὑπ' αὐτοῦ χαρακτηρισμὸν τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ὡς ἀσταθοῦς, ταυτοχρόνως ὅμως ἐκφράζεται πικρία διὰ τὴν «ἀγνωμοσύνην» τῆς Ἑλλάδος ἔναντι τῆς Βρεττανίας. Μία ἐκ τῶν πολλῶν προτάσεων, ἡ ὁποία εὑρίσκει ἀπήχησιν εἰς τὸν τύπον εἶναι ἡ προνοοῦσα τὴν παραχώρησιν διπλῆς ὑπηκοότητος εἰς τοὺς Κυπρίους, Ἑλληνικῆς καὶ Βρεττανικῆς. Ἡ πρότασις αὐτὴ χαρακτηρίζεται ὑπὸ διαφόρων ἀρθρογράφων καὶ ἐπιστολογράφων ὡς ἱκανοποιοῦσα τὴν τιμὴν καὶ ἀξιοπρέπειαν ὅλων τῶν ἐνδιαφερομένων, ... τῶν Κυπρίων, τῆς Βρεττανίας καὶ Ἑλλάδος.

Σ. Ι. ΤΑΛΙΑΔΩΡΟΣ

ΘΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΘΗ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ ΑΝΤΙΑΤΟΜΙΚΗ ΠΟΛΙΣ ΕΝΑΝΤΙ ΔΑΠΑΝΗΣ 50 ΕΚΑΤΟΜ. ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ

ΧΟΛΛΥΓΟΥΝΤ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ ἑκατομμυριοῦχος ἐπιχειρηματίας κ. Χὰλ Χέϋς καταρτίζει σχέδια κατασκευῆς «ἀντιατομικῆς πόλεως» ἔναντι δαπάνης 50 ἑκατομμυρίων δολλαρίων. Ταῦτα προνοοῦν διὰ τὴν ἀνέγερσιν οἰκιῶν ἐφωδιασμένων μὲ μετρητὰς Γκάϊγκερ (διὰ τῶν ὁποίων ἀνιχνεύεται ἡ ραδιενέργεια) ὑπνοδωματίων ἠσφαλισμένων ἐξ ἐκρήξεων βομβῶν, μὲ μικρὰ διώρυγα διαφυγῆς καὶ καλῶς προστατευόμενα φρέατα διὰ βοηθητικὴν προμήθειαν ὕδατος.

Αἱ οἰκίαι θὰ ἀνεγερθοῦν ἐπὶ ἐκτάσεως 40 ἐκταρίων εἰς τὴν Μινεάπολιν, θὰ πωληθοῦν δὲ ἀντὶ 15-25 χιλιάδων δολλαρίων. Ὁ κ. Χέϋς, ὁ ὁποῖος θεωρεῖται αὐθεντία εἰς τὰς ἀντιατομικὰς οἰκοδομάς, θὰ ἀνοίξῃ φρέατα βάθους 300 μέτρων διὰ τὴν ὑδατοπρομήθειαν ἀντιατομικῆς πόλεως, δεδομένου ὅτι εἰς ἕνα ἀτομικὸν βομβαρδισμὸν ἡ μεγαλυτέρα τραγῳδία εἶναι ἡ πλήρης καταστροφὴ τοῦ ὑδρευτικοῦ συστήματος.

ΣΥΝΕΤΡΙΒΗ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΟΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΤΙΚΟΝ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΝ Β36

ΑΙ ΕΚΡΗΞΕΙΣ ΕΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΟ ΕΠΙ 90 ΛΕΠΤΑ

ΕΛ ΠΑΣΟ, Τεξάς, 29 (Ρέουτερ). — Εἷς ἀεροπόρος ἐφονεύθη καὶ 14 ἄλλοι ἐτραυματίσθησαν, συνεπείᾳ πτώσεως καὶ δευτέρου διηπειρωτικοῦ βομβαρδιστικοῦ Β36 τῆς Ἀμερικανικῆς ἀεροπορίας, ἐντὸς τοῦ τελευταίου 24ώρου. Τὸ ἀεροπλάνον παρ' ὀλίγον νὰ συντριβῇ ἐπὶ πυκνοκατῳκημένης περιοχῆς, διελθὸν ὑπεράνω τῶν οἰκιῶν. Συνετρίβη καὶ ἐπυρπολήθη ἐπὶ στενῆς λωρίδος γῆς. Ἐπηκολούθησαν ἐκρήξεις ἐπὶ 90 λεπτά.

Τὰ Β36 ἔχουν ἄνοιγμα πτερύγων 69 μέτρων καὶ ὕψος ὅσον ἕνα πενταώροφον κτίριον.

Κατὰ τὴν χθεσινὴν συντριβὴν τοῦ πρώτου Β36 ἐφονεύθησαν 24 ἀεροπόροι.

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΤΗΣ ΚΕΟ ΕΝ ΚΤΗΜΑΤΙ ΕΦΟΝΕΥΘΗ ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΟΔΙΚΟΥ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΟΣ

ΚΤΗΜΑ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Περὶ τὴν 8 π.μ. ὥραν τῆς σήμερον συνέβη εἰς τὴν πόλιν μας τραγικὸν αὐτοκινητικὸν δυστύχημα ὑπὸ τὰς ἀκολούθους συνθήκας:

Ὁ Τάκης Τεμπριώτης, ἐτῶν 22, ὑπάλληλος τῆς ΚΕΟ καὶ υἱὸς τοῦ διδασκάλου κ. Τεμπριώτη, διηρχέτο ἐπιβαίνων τοῦ ποδηλάτου του διὰ τῆς ὁδοῦ Μπάρρους. Παρὰ τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Τ. Πετρίδη τὸ ποδήλατον συνεκρούσθη μετὰ τοῦ ἰδιωτικοῦ αὐτοκινήτου J758, μάρκας Ὀπέλ, τὸ ὁποῖον διηύθυνεν ὁ κ. Εὐριπίδης Χριστοδούλου ἐκ Τσάδας καὶ νῦν ἐγκατεστημένος εἰς Βελγικὸν Κόγκον. Ἐκ τῆς συγκρούσεως ὁ Τάκης Τεμπριώτης ἐτραυματίσθη σοβαρῶς εἰς τὴν κεφαλήν. Τὸ θῦμα μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον τῆς πόλεως μας ἐν ἀφασίᾳ, ὅπου ἀπέθανε τὴν 1 μ.μ.

Ὁ ἀρχιεπιθεωρητὴς τῆς τροχαίας κ. Σατιτίαν κατέφθασεν εἰς τὸν τόπον τοῦ δυστυχήματος, καθὼς καὶ ὁ δικηγόρος τοῦ κ. Εὐριπίδη Χριστοδούλου κ. Ι. Κληρίδης.

ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΕΛΕΤΑ ΤΑΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΦΥΤΕΥΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΧΑΡΟΥΠΙΑΣ

ΑΙ ΚΥΠΡΙΑΚΑΙ ΧΑΡΟΥΠΙΑΙ ΕΙΣ ΑΡΙΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ

ΛΕΜΕΣΟΣ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Παρεπιδημεῖ ἐν Κύπρῳ ὁ Ἀμερικανὸς καθηγητὴς τῆς δενδροκομίας κ. Κόϊτ. Οὗτος περιέρχεται τὰς Μεσογειακὰς χώρας καὶ διεξάγει μελέτας ἐπὶ τῆς καλλιεργείας τῶν χαρουποδένδρων. Συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Ἐφόρου δενδροκόμου κ. Γκρουπ καὶ τῶν γεωργικῶν λειτουργῶν κ.κ. Κ. Χαμπουλλᾶ καὶ Γ. Χριστοδούλου, ἐπεσκέφθη τὰς περιοχὰς χαρουποδένδρων τῆς νήσου καὶ τοὺς χαρουπομύλους τῆς πόλεως μας. Ἐξεφράσθη εὐνοϊκῶς διὰ τὴν ἀρίστην κατάστασιν, εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκονται τὰ Κυπριακὰ χαρουπόδενδρα.

Ὡς ἀντιλαμβανόμεθα, σκοπὸς τῆς ἐπισκέψεως τοῦ κ. Κόϊτ εἰς Κύπρον εἶναι ἡ διεξαγωγὴ μελέτης πρὸς καλλιέργειαν Κυπριακῶν χαρουποδένδρων ἐν Ἀμερικῇ. Ὁ κ. Κόϊτ εἶναι συγγραφεὺς βιβλίων ἐπὶ τῶν ἀσθενειῶν τῶν ἐσπεριδοειδῶν.

ΤΕΜΠΛΑΡ

Ο ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΤΑ ΤΕΛΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΜΠΑΝΝΙΣΤΕΡ ΕΝΙΚΗΣΕΝ ΕΙΣ ΤΑ 1500

Ο ΖΑΤΟΠΕΚ ΗΤΤΗΘΗ ΕΙΣ ΤΑ 5 ΧΙΛ. ΜΕΤΡΑ.

ΒΕΡΝΗ 29 (Ρέουτερ). — Θερμὸς ἥλιος ἔλαμπεν ὑπεράνω τοῦ σταδίου Νάϋφελντ, κατὰ τὴν σημερινὴν τελευταίαν ἡμέραν τῶν Εὐρωπαϊκῶν ἀγώνων, τοὺς ὁποίους παρηκολούθησαν 26 χιλ. θεατῶν.

Τὸ πλέον ἐνδιαφέρον ἀγώνισμα ἦτο ὁ δρόμος 1500 μέτρων ἀνδρῶν, τὸν ὁποῖον ἐκέρδισε μὲ λαμπρὸν στὺλ ὁ 25ετὴς ἰατρὸς καὶ ἀθλητὴς Ρότζερ Μπάννιστερ. Ὁ Ρῶσσος Κοὺτς ἐπέτυχεν ἐπίσης ἐκπληκτικὴν νίκην εἰς τὰ 5 χιλ. μέτρα, νικήσας τὸν παγκοσμιονίκην Ζάτοπεκ. Τὴν δευτέραν θέσιν κατέλαβεν ὁ Βρεττανὸς Κρὶς Τσαταγουέϋ. Ὁ Ζάτοπεκ, ὁ ὁποῖος προηγουμένως ἐνίκησεν εἰς τὰς 10 χιλ. μέτρων κατέλαβε τὴν τρίτην θέσιν. Ὁ Κοὺτς, ἐκάλυψε τὴν ἀπόστασιν ἐντὸς 13' καὶ 56'',6.

Τὰ τελικὰ ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς ἑξῆς: 110 μέτρα μετ' ἐμποδίων: 1) Μπουλάνσικ, Ρωσσία, 14'',4, 2) Πάρκερ, Ἀγγλία, 14'',6, 3) Στάϊνες, Γερμανία, 14'',7.

200 μ. ἀνδρῶν: 1) Φύττερερ, Γερμανία, 20'',9 (νέον ρεκόρ), 2) Ἰγνάτιεφ, Ρωσσία, 21'',1, 3) Ἔλλις, Βρεττανία, 21'',2. Γυναικῶν: 1) Ἰτκίνα, Ρωσσία, 24'',3, 2) Τουρόβα, Ρωσσία, 24'',4, 3) Χάμπτον, Ἀγγλία, 24'',4.

Σφυροβολία: Ὁ Ρῶσσος Κριζνόσωφ ἐσημείωσε νέον παγκόσμιον ρεκὸρ ρίψας τὴν σφῦραν εἰς ἀπόστασιν 63,34 μέτρων, 2) Στράντλι, Νορβηγία, 61,7 μ., 3) Τσερμάκ, Οὐγγαρία, 59,72.

Δρόμος 1500 μ.: 1) Μπάννιστερ, Ἀγγλία, 3' καὶ 43'',8, 2) Νίελσεν, Δανία, 3' καὶ 44'',4, 3) Ζούγκγιρθ, Τσεχοσλοβακία, 3' καὶ 45'',4.

400 μ. μετ' ἐμποδίων: 1) Ὑλιν, Ρωσσία, 50'',5 (ρεκόρ), 2) Λιτούεφ, Ρωσσία, 50'',8, 3) Μίλντχ, Φιλλανδία, 51'',5.

Δρόμος 5 χιλ. μ.: 1) Κούτς, Ρωσσία, 13' καὶ 56'',4 (παγκόσμιον ρεκόρ), 2) Τσαταγουέϋ, Ἀγγλία, 14' καὶ 8'',8, 3) Ζάτοπεκ, Τσεχοσλοβακία 14 καὶ 10'',2.

Σκυταλοδρομία 4Χ100 μ. γυναικῶν: 1) Ρωσσικὴ ὁμὰς 45'',8, 2) Γερμανικὴ ὁμὰς 46'',3, 3) Ἰταλικὴ ὁμὰς 46'',6.

Σκυταλοδρομία ἀνδρῶν 4Χ400 μ.: 1) Γαλλία 3' καὶ 8'',7, 2) Γερμανία 3' καὶ 8'',8, 3) Φιλλανδία 3' καὶ 11'',5.

Σκυταλοδρομία ἀνδρῶν 4Χ100 μ.: 1) Οὐγγαρία 40'',6 (ρεκόρ), 2) Ἀγγλία, 40'',8, 3) Ρωσσία 40'',9.

Ἅλμα εἰς ὕψος ἀνδρῶν: 1) Νίλσον, Σουηδία, 2,02 μ., 2) Δάνσκυ, Πολωνία, 1,98 μ. 3) Κόβαρ, Τσεχοσλοβακία, 1,96 μ.

Ἀκόντιον ἀνδρῶν: 1) Σίντλο, Πολωνία 76,35 μ., 2) Κουσνέκωφ, Ρωσσία, 74,10 μ., 3) Νικκίνεν, Φιλλανδία, 73,38 μ.

Κατὰ τοὺς ἀγῶνας ἐσημειώθησαν 3 νέα παγκόσμια ρεκόρ. Ὁ Ρῶσσος Κοὺτς κατέρριψε τὸ ρεκὸρ τῶν 5 χιλ. μ. μὲ 13' καὶ 56'',6. Ὁ Ρῶσσος Κριζνόσωφ κατέρριψε τὸ ρεκὸρ εἰς τὴν σφυροβολίαν μὲ 63,34 μ. Οἱ ἀγῶνες ἀπέληξαν μὲ θρίαμβον τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως, ἡ ὁποία ἐκέρδισε τὰ 16 ἐκ τῶν 35 χρυσῶν μεταλλίων. Αἱ χῶραι τῆς ἀνατολικῆς Εὐρώπης ὁμοῦ ἐκέρδισαν 25 χρυσᾶ μετάλλια. Ἡ Τσεχοσλοβακία, Οὐγγαρία ἀνὰ 4 καὶ ἡ Πολωνία 1.

ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ 29 (Ρέουτερ). — Τὰ τελικὰ ἀποτελέσματα τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ πρωταθλήματος κωπηλασίας ἀνδρῶν ἔχουν ὡς ἑξῆς: 1) Ρωσσία, 2) Δανία, 3) Τσεχοσλοβακία, 4) Σουηδία.

Εἰς τοὺς ναυτικοὺς Εὐρωπαϊκοὺς ἀγῶνας κατερρίφθησαν τὰ ρεκὸρ ὅλων τῶν κλάσεων. Ἡ Ρωσσία καὶ ἡ Ἑλβετία ἐκέρδισαν 2 νίκας ἑκάστη, ἡ Γερμανία, Ἰταλία καὶ Δανία ἔλαβον τὰ ὑπόλοιπα χρυσᾶ μετάλλια.

— ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΝ

ΡΩΜΗ 29 (Ρέουτερ). — Συνηντήθησαν σήμερον ἐνταῦθα αἱ ὁμάδες Ἰσραὴλ «Μακκάμπι» καὶ Ἰταλίας «Λάτσιος». Ὁ ἀγὼν ἔληξεν ἄνευ τερμάτων.

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΥΡΙΟΝ ΒΡΕΤΤ. ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΚΤΑΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

Τὸ μεσονύκτιον τῆς αὔριον Τρίτης θὰ ἀρχίσουν εἰς τὰς Β.Δ. ἀκτὰς τῆς Κύπρου ἀμφίβια γυμνάσια τῶν Βρεττανικῶν δυνάμεων. Θὰ συμμετάσχουν 500 ἄνδρες τοῦ δευτέρου τάγματος τῶν Γκρὴν Χάουαρντ, ἀμφίβιοι μονάδες τοῦ Μεσογειακοῦ στόλου, ὡς καὶ σμῆνος Νεοζηλανδικῶν ἀεροπλάνων.

ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΕΙΣ ΠΕΡΣΙΑΝ ΠΡΟΣ ΑΝΑΤΡΟΠΗΝ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Πολυάριθμοι συλλήψεις

ΚΑΪΡΟΝ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ ραδιοσταθμὸς τοῦ Καΐρου μετέδωσε σήμερον τὴν πρωΐαν ὅτι μαζικαὶ συλλήψεις διενεργήθησαν εἰς τὴν Περσίαν. Εἰς μόνην τὴν Τεχεράνην συνελήφθησαν 250 πρόσωπα. Ἀναφέρεται ὅτι τὸ κῦμα συλλήψεων ἐξαπελύθη ὑπὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ στρατηγοῦ Ζαχεντὶ πρὸς ματαίωσιν συνωμοσίας εἰς τὰς τάξεις τοῦ στρατοῦ καὶ τῆς ἀστυνομίας ἐναντίον τῆς κυβερνήσεώς του.

ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΔΕΝ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΝ ΚΙΝΕΖΙΚΑΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

ΤΑΪΠΕΧ, Φορμόζα 29 (Ρέουτερ). — Ὁ ἐνταῦθα Ἀμερικανὸς ναυτικὸς ἀκόλουθος διέψευσε τὰς πληροφορίας ὅτι ὁ 7ος Ἀμερικανικὸς στόλος μεταφέρει ἐθνικιστικὰς Κινεζικὰς ἐνισχύσεις ἐπὶ τῆς νήσου Κεμόυ, ἐναντίον τῆς ὁποίας εἶχον ἐπιτεθῆ κομμουνισταὶ κομμάντος κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα.

ΣΥΝΤΟΜΑ ΔΙΕΘΝΗ ΝΕΑ

ΧΑΪΝΤΕΡΑΜΠΑΝΤ, Ἰνδίαι 29 (Ρέουτερ). — Ἀπηγορεύθησαν αἱ δημόσιαι συγκεντρώσεις καὶ διαδηλώσεις προσώπων φερόντων ὅπλα, παρ' ὅλον ὅτι δὲν ἀνηγγέλθησαν νέαι ταραχαὶ μεταξὺ Χιντοὺ καὶ Μωαμεθανῶν. Εἰς τὴν πόλιν Κουλμπάργκα ἐφονεύθησαν 7 πρόσωπα καὶ ἐτραυματίσθησαν 19 κατὰ τὴν διάρκειαν ταραχῶν.

ΡΙΟ ΙΑΝΕΪΡΟ 29 (Ρέουτερ). — Τὸ ἐργατικὸν κόμμα τῆς Βραζιλίας ἀνεκοίνωσεν ὅτι θὰ παραμείνῃ ὡς ἀνεξάρτητον καὶ πιστὸν εἰς τὰς ἀρχὰς τὰς ὁποίας καθώρισεν ὁ αὐτοκτονήσας πρόεδρος Βάργκας εἰς τὴν πολιτικὴν διαθήκην του. Αἱ ἀρχαὶ αὗται εἶναι αἱ ἑξῆς: Καθεστὼς κοινωνικῆς ἐλευθερίας, καταπολέμησις τῶν καταχρήσεων τῆς οἰκονομικῆς ὀλιγαρχίας καὶ οἰκονομικὴ ἐλευθερία.

ΝΤΥΣΣΕΛΝΤΟΡΦ 29 (Ρέουτερ). — Ἡ ἐργατικὴ ἔντασις ἠλαττώθη εἰς τὴν μεταλλουργικὴν βιομηχανίαν τῆς Δ. Γερμανίας κατόπιν τῆς ἀναγγελίας περὶ διεξαγωγῆς ἐπιτυχῶν διαπραγματεύσεων σχετικῶς μὲ τὰ ἡμερομίσθια. Συνεφωνήθησαν νὰ δοθοῦν αὐξήσεις 2 γρ. τὴν ὥραν καὶ 7% εἰς τὸ γραμματειακὸν προσωπικόν.

ΚΑΝΑΔΟΣ ΠΡΥΤΑΝΙΣ ΠΡΟΣΕΦΩΝΗΣΕ ΤΗΝ ΜΑΡΙΝΑΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 29 (Ρ). — Τηλεγραφοῦν ἀπὸ τὸ Κεμπὲκ τοῦ Καναδᾶ ὅτι ἡ Δούκισσα τοῦ Κέντ, συνοδευομένη ὑπὸ τῆς θυγατρός της πριγκηπίσσης Ἀλεξάνδρας ἐπεσκέφθη τὸ πανεπιστήμιον τῆς πόλεως, ὅπου ὁ πρύτανις τὴν προσεφώνησεν εἰς τὴν ἑλληνικήν. Ἡ Δούκισσα, τέως πριγκήπισσα Μαρίνα τῆς Ἑλλάδος, συνεκινήθη ἀπὸ τὸ γεγονὸς καὶ ἀπήντησεν ἐπίσης εἰς τὴν ἑλληνικήν: «Συνεκινήθην βαθέως ἐκ τῆς χειρονομίας σας».

ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΜΟΙΡΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΡ. ΘΑΛΑΣΣΑΝ

ΦΡΙΝΤΡΙΧΣΧΑΦΕΝ, 29 (Ρέουτερ). — Ὅλα τὰ Δανικὰ παρατηρητήρια ἐτέθησαν εἰς συναγερμὸν διὰ νὰ παρακολουθήσουν τὰς κινήσεις Σοβιετικῆς ναυτικῆς μοίρας, ἡ ὁποία εἰσῆλθεν εἰς τὰ ... Κάττε..., κατευθυνομένη πρὸς τὴν Βαλτικήν. Ἡ μοῖρα ἀποτελεῖται ἀπὸ 2 βαρέα καταδρομικά, 10 χιλ. τόνων τῆς κλάσεως Σβερντλὼφ καὶ πολλὰς τορπιλλακάτους.

"ΚΥΝΙΚΟΝ" ΤΟ ΑΓΡΟΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΑΪΖΕΝΧΑΟΥΕΡ

ΝΟΤΙΟΣ ΝΤΑΚΟΤΑ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ δημοκρατικοῦ κόμματος κ. Στήβενσον, ὁμιλῶν ἐνώπιον διασκέψεως τῶν ἀγροτῶν τῶν μεσοδυτικῶν πολιτειῶν, κατηγόρησε τὸ κόμμα τῶν ρεπουμπλικάνων ὅτι προσπαθεῖ νὰ ἐξεγείρῃ τὴν πόλιν ἐναντίον τοῦ ἀγρότου καὶ νὰ φέρῃ ρῆγμα μεταξὺ τῶν μελῶν τοῦ Κογκρέσσου, τῶν ἀντιπροσωπευόντων τὰς ἀστικὰς περιοχὰς καὶ ἐκείνων τῶν ἀγροτικῶν περιοχῶν. «Τὸ νέον ἀγροτικὸν πρόγραμμα τοῦ προέδρου Αἰζενχάουερ, εἶπεν, ἀποτελεῖ κυνικὴν καὶ ὀλικὴν παραβίασιν τῶν ὑποσχέσεων. Δὲν θὰ ἐπιτύχῃ τίποτε ἐκτὸς ἀπὸ τὴν πιθανὴν ἐλάττωσιν τῶν τιμῶν τῶν γεωργικῶν προϊόντων».

ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΥ ΜΕ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ ραδιοσταθμὸς τῆς Ἀνατολικῆς Γερμανίας μετέδωσεν ὅτι ἐπὶ συλληφθέντος πράκτορος τῆς κατασκοπευτικῆς ὀργανώσεως Γκέλεν, τὴν ὁποίαν διευθύνει ὁ ἄλλοτε πρῶτος σύμβουλος τοῦ Χίτλερ στρατηγὸς Ράϊνχαρτ Γκέλεν κατεσχέθη ἔγγραφον μὲ σχέδια πολέμου, τὸν ὁποῖον θὰ διεξήγαγον αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι ἐπὶ Γερμανικοῦ ἐδάφους. Τὸ ἔγγραφον δίδει ὁδηγίας εἰς τοὺς πράκτορας νὰ ὑποβάλλουν ἐκθέσεις ἐπὶ τῶν ζημιῶν ἐκ τῶν βομβαρδισμῶν εἰς Γερμανικὰς πόλεις. Ἐπίσης ὁμιλεῖ περὶ μολύνσεως τῶν πόλεων μὲ μικρόβια.

ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ ΕΙΣ ΤΟ ΣΙΚΑΓΟΝ

ΣΙΚΑΓΟΝ 29 (Ρέουτερ). — Ἡ ἀστυνομία συνέλαβε 36 νέους, οἱ ὁποῖοι ἔφερον ἐπὶ τοῦ δέρματος τῆς χειρὸς των τὸ ἔμβλημα τοῦ Πατσούκο, γνωστῆς τρομοκρατικῆς ἑταιρείας. Τὸ ἔμβλημα τοῦτο εἶναι ἀκτινοβόλος σταυρὸς καὶ ζωγραφίζεται εἰς τὰς χεῖρας ἢ τοὺς βραχίονας. Ἡ ἐν λόγῳ ἑταιρεία, λέγεται ὅτι ἐπιδίδεται εἰς πράξεις βίας. Μόνον 2 ἐκ τῶν συλληφθέντων ὡμολόγησαν ὅτι ἦσαν πραγματικὰ μέλη τοῦ Πατσούκο.

Αἱ ἀνακρίσεις ἤρχισαν ὅταν διεπιστώθη ὅτι μέλη τοῦ προσωπικοῦ τῆς ἀεροπορικῆς βάσεως τοῦ Ἰλλινόϊς ἔφερον τὸ ἔμβλημα τῆς ἐν λόγῳ ὀργανώσεως.

Η ΕΝ ΚΥΠΡΩ ΦΡΟΥΡΑ ΘΑ ΕΝΙΣΧΥΘΗ ΔΙΑ 1500 ΑΝΔΡΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Διετάχθησαν νὰ τεθοῦν ἐν ἀναμονῇ 1500 ἄνδρες τῶν εἰς Σουὲζ Βρεττανικῶν στρατευμάτων πρὸς μετακίνησιν εἰς Κύπρον. Οὗτοι θὰ ἐνδυναμώσουν τὴν ἐν τῇ νήσῳ φρουράν, ἥτις ἐνισχύθη τελευταίως ὑπὸ 2 λόχων πεζικοῦ.

Σ. Ι. Τ.

ΤΡΑΧΗΛΕΣ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΥΝ ΤΑΣ ΦΥΤΕΙΑΣ

ΑΥΛΩΝΑ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Πολυάριθμα κοπάδια τραχήλων προκαλοῦν μεγάλας καταστροφὰς εἰς τὰς νέας φυτείας πατατῶν, φασολιῶν καὶ καρότων. Οἱ γεωργοὶ ἀναγκάζονται νὰ φυτεύουν ἐκ νέου. Δὲν ἠδυνήθησαν νὰ ἐξεύρουν ἀποτελεσματικὸν τρόπον ἐξοντώσεώς των.

ΛΕΜΕΣΙΑΝΑ ΝΕΑ

ΛΕΜΕΣΟΣ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἀποστέλλονται σήμερον ἐκ Λευκωσίας 30 τόνοι καθαροῦ Αὐστραλιανοῦ ἀλεύρου. Κατόπιν τούτου ἐλπίζεται ὅτι θὰ βελτιωθῇ ἡ ποιότης τοῦ ψωμιοῦ.

— Ἡ Κυπριακὴ ἑταιρεία ἀναψυκτικῶν (ΚΕΑΝ) ἠγόρασε τελευταίως τὸ ἔναντι τοῦ κυβερνητικοῦ δάσους, πρὸς ἀνατολὰς τῆς Λεμεσοῦ, ἀγρόκτημα τοῦ οἰκονόμου κ. Σολ. Παναγίδη, ἀποτελούμενον ἐκ 30 σκαλῶν ἐσπεριδοειδῶν ἀντὶ 16 χιλ. λιρῶν. Ἡ ΚΕΑΝ θὰ κτίσῃ ἐκεῖ συγχρονισμένα ἐργοστάσια χυμοῦ φρούτων.

— Αἱ ἐλαῖαι τοῦ Ι. ναοῦ Ἁγ. Νάπας εἰς Πολεμίδια ἐνοικιάσθησαν ἀντὶ 3 λιτρῶν ἐλαιολάδου, ἔναντι 100—150 λιτρῶν ποὺ ἐνοικιάζοντο ἄλλοτε. Τὸ ἴδιον συνέβη καὶ μὲ τὰς ἐλαίας τῆς ἰδίας ἐκκλησίας εἰς Γερμασόγειαν. Ἡ ἐφετεινὴ ἐσοδεία ἐλαιῶν εἰς τὴν ἐπαρχίαν μας εἶναι πενιχροτάτη.

— Διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου «Πάτσε» ἀφίχθησαν 135 ἐπιβάται καὶ ἀνεχώρησαν 200.

Η ΓΑΛΛΙΚΗ ΕΘΝΟΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΒΑΔΙΖΕΙ ΠΡΟΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΤΙΚΗΝ ΚΑΤΑΔΙΚΗΝ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΑΜΥΝΤΙΚΗΣ ΣΥΝΘΗΚΗΣ

ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΠΤΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΜΑΝΤΕΣ ΦΡΑΝΣ

ΕΣΥΝΕΧΙΣΘΗ ΧΘΕΣ ΟΛΟΗΜΕΡΟΣ ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ.— Η ΣΥΝΘΗΚΗ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΩΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΥΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Γαλλίας κ. Μαντὲς Φρὰνς, ὁμιλῶν σήμερον ἐνώπιον τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως, εἶπεν ὅτι ἡ Γαλλία ἀντιμετώπισε κατὰ τὴν τελευταίαν διάσκεψιν τῶν Βρυξελλῶν τὸν ἑνιαῖον συνασπισμὸν τῶν 5 χωρῶν, αἱ ὁποῖαι ἐζήτουν νὰ πληροφορηθοῦν σαφῶς, «ναὶ» ἢ «ὄχι», κατὰ πόσον ἡ Γαλλία ἀπεδέχετο τὴν συνθήκην τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἀμυντικῆς Κοινότητος.

ΣΦΟΔΡΑΙ ΕΠΙΚΡΙΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΤΗΣ ΣΥΝΘΗΚΗΣ

«Ἡ ἀνυπομονησία, προσέθεσε, τῆς Ἰταλίας, Δυτικῆς Γερμανίας, Ὁλλανδίας, Βελγίου καὶ Λουξεμβούργου εἶναι πλήρως κατανοητή. Αὐταὶ εἶχον τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἔκαμαν ἤδη μεγάλας ὑποχωρήσεις πρὸς τὴν Γαλλίαν καὶ εἶχον τώρα τὸ δικαίωμα νὰ ζητήσουν σαφῆ ἀπάντησιν. Εἶπον εἰς αὐτὰς ὅτι θὰ εἶχον τὴν ἀπάντησιν ποὺ ἐζήτουν περὶ τὸ τέλος Αὐγούστου. Ἡ Κυβέρνησίς μου θὰ ἀγωνισθῇ μὲ ὅλας της τὰς δυνάμεις καὶ θὰ στηρίξῃ τὴν ὕπαρξίν της ἐπὶ τῆς ἀποδοχῆς τῆς συνθήκης».

Ὁ κ. Πιὲρ Ὀλιβιὲ Λαπιὲ εἶπεν ὅτι ἡ Εὐρωπαϊκὴ συνθήκη θὰ καταστρέψῃ τὴν ἐθνικὴν οἰκονομίαν. Οἱ ἐξοπλισμοὶ σήμερον ἐπεβλήθησαν εἰς τὰς βιομηχανίας ὑφασμάτων διὰ κατασκευὴν στρατιωτικῶν στολῶν, τροφίμων, πετρελαίου καὶ πρώτων ὑλῶν. Ἡ Εὐρωπαϊκὴ Ἀμυντικὴ Κοινότης δὲν ἀνοικοδομεῖ τὴν Εὐρώπην, ἀλλὰ τὴν ἀποσυνθέτει καὶ τὴν καταστρέφει. Τὰ οἰκονομικὰ ζητήματα τυγχάνουν ἀσημάντου χειρισμοῦ καὶ ὅλα ὑποτάσσονται εἰς τοὺς σκοποὺς τοῦ πολέμου καὶ ὄχι εἰς τὴν ὀργάνωσιν τῆς εἰρήνης.

—ΘΑ ΤΑΧΘΟΥΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ κ. Μαντὲς Φρὰνς ἐξέφρασε τὴν ἄποψιν ὅτι ἡ ἐπανάληψις τῶν συνομιλιῶν διὰ τὴν Εὐρωπαϊκὴν συνθήκην θὰ ἦτο ἄκαρπος καὶ ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ ληφθῇ σύντομος ἀπόφασις ὑπὸ τῆς Γαλλικῆς βουλῆς. Ὁ σημερινός του λόγος ἐνώπιον τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως δὲν παρέσχε σαφῆ ἀπάντησιν εἰς τοὺς ὑποστηρικτὰς τῆς συνθήκης, οἱ ὁποῖοι πιέζουν δι' ἀναβολὴν τῆς συζητήσεως καὶ ἐπανάληψιν τῆς διασκέψεως τῶν Βρυξελλῶν.

Εἰκάζεται ὅτι, ἐὰν διεξαχθῇ σήμερον ψηφοφορία, τότε ἡ μεγάλη πλειοψηφία τῆς βουλῆς θὰ ταχθῇ ἐναντίον τῆς συνθήκης. Μὲ τὴν παροῦσαν κατάστασιν τῶν πνευμάτων ὑπολογίζεται ὅτι 340 βουλευταὶ θὰ ψηφίσουν ἐναντίον τῆς ἐπικυρώσεως καὶ 260 ὑπέρ.

Κατὰ τὴν ἀπογευματινὴν συνεδρίαν τῆς βουλῆς ὁ κ. Μαντὲς Φρὰνς, συνεχίζων τὸν λόγον του, εἶπεν ὅτι δὲν ὑπάρχουν μυστικαὶ στρατιωτικαὶ συμφωνίαι ἐντὸς τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἀμυντικῆς Κοινότητος, πλὴν δύο καθαρῶς τεχνικῶν συμφωνιῶν, αἱ ὁποῖαι δὲν ἔχουν πολιτικὴν σημασίαν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Γαλλίας κ. Μαντὲς Φρὰνς, εἰς τὴν συνήθη ραδιοφωνικὴν ὁμιλίαν του καθ' ἕκαστον Σάββατον, εἶπεν ὅτι ἦλθεν ἡ ὥρα νὰ ληφθῇ ἀπόφασις ὑπὲρ ἢ ἐναντίον τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἀμυντικῆς Κοινότητος.

Ἡ χθεσινὴ συζήτησις εἰς τὴν Γαλλικὴν βουλὴν ὑπῆρξε ἐξαιρετικῶς σφοδρά. Ὁ σοσιαλιστὴς πρώην ὑπουργὸς κ. Ζοὺλ Μὸχ ἐξαπέλυσεν ἀποφασιστικὴν ἐπίθεσιν ἐναντίον τῆς Εὐρωπαϊκῆς συνθήκης. Ἡ συζήτησις θὰ συνεχισθῇ ἐπὶ τετραήμερον, ἀναμένεται δὲ ὅτι αὕτη θὰ εἶναι ἡ πλέον ἱστορικὴ εἰς τὴν ζωὴν τῆς τετάρτης Γαλλικῆς δημοκρατίας. Ὑπὲρ τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητος θὰ ὁμιλήσουν 5 πρώην πρωθυπουργοί, ἐνῷ ὁ κατάλογος τῶν ἀντιπάλων ὁμιλητῶν εἶναι ἐξ ἴσου ἐντυπωσιακός.

Οἱ παρατηρηταὶ τῶν διαδρόμων τῆς βουλῆς βλέπουν τρεῖς πιθανότητας κατὰ τὰς προσεχεῖς ἡμέρας: 1) Υἱοθέτησιν ψηφίσματος ἀναβολῆς τῆς συζητήσεως πρὸς διεξαγωγὴν περαιτέρω διαπραγματεύσεων μὲ τὴν ἔγκρισιν τοῦ πρωθυπουργοῦ. Τοῦτο θὰ ἐσήμαινεν ἀναβολὴν λήψεως ἀποφάσεως ἐπὶ τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητος. 2) Υἱοθέτησιν ψηφίσματος ἀναβολῆς ἄνευ συγκαταθέσεως τῆς κυβερνήσεως, μὲ συνέπειαν τὴν παραίτησιν τοῦ κ. Μαντὲς Φράνς. Οἱ παρατηρηταὶ πιστεύουν ὅτι ὑπάρχει κίνδυνος πτώσεως τῆς κυβερνήσεως, καίτοι ὄχι πολὺ μεγάλος. 3) Τελικὴ ψηφοφορία ἀπορρίπτουσα τὴν Εὐρωπαϊκὴν Ἀμυντικὴν Κοινότητα.

—ΚΑΙ ΕΚΡΗΞΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 29 (Ρέουτερ). — Ἐσημειώθη ἔκρηξις ἔξωθι τῶν γραφείων τοῦ Γαλλικοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος εἰς Βερσαλλίας, σήμερον τὴν πρωΐαν. Δὲν ἀνηγγέλθησαν ζημίαι. Ἡ ἀστυνομία ὑποθέτει ὅτι κάποιος ἔρριψε φωτοβολίδα ἢ μέγα πυροτέχνημα κατὰ τοῦ κτιρίου.

—ΕΤΑΧΘΗ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΕΠΑΝΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 29 (Ρέουτερ). — Ἡ Γαλλικὴ κυβέρνησις ἐτάχθη ἐπισήμως ὑπὲρ τοῦ ἐπανεξοπλισμοῦ τῆς Δ. Γερμανίας. Εἰς ἀνακοίνωσιν του ἐνώπιον τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως ὁ κ. Μαντὲς Φρὰνς ἀπέρριψε τὴν οὐδετερότητα καὶ ὑπεσχέθη τὴν νομιμοφροσύνην τῆς Γαλλίας εἰς τὴν Ἀτλαντικὴν συμμαχίαν.

ΣΥΝΗΓΟΡΙΑ ΤΟΥ ΦΙΛΟΚΥΠΡΙΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ ΣΕΡ ΚΟΜΠΤΟΝ ΜΑΚΕΝΖΥ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ 29 (Ρ.Α.). — Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Λονδίνου, ὁ γνωστὸς Ἄγγλος συγγραφεὺς Σὲρ Κόμπτον Μακένζυ ἐδημοσίευσε σήμερον εἰς τὴν «Σάνταιυ Ντισπάτς» ἄρθρον ὑπὲρ τῆς ἑνώσεως τῆς Κύπρου μετὰ τῆς Ἑλλάδος.

«Δὲν δύναμαι, ἀναφέρει, νὰ συμφωνήσω μὲ ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι λέγουν ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἔδειξεν ἀγνωμοσύνην πρὸς τὴν Βρεττανίαν, διότι διωργανώθησαν ἀντιβρεττανικαὶ διαδηλώσεις ἐν Ἀθήναις. Αὗται ὀφείλονται εἰς τὴν στάσιν τῆς Κυπριακῆς Κυβερνήσεως καὶ εἰς τὴν ἄρνησιν τῆς Βρεττανικῆς νὰ ἐξετάσῃ εἰς τὸ μέλλον τὴν παραχώρησιν τῆς Κύπρου. Εἶμαι βέβαιος ὅτι ἡ Κύπρος θὰ ἀποτελέσῃ, ἑνωμένη μετὰ τῆς Ἑλλάδος, σπουδαιότερον στρατηγικὸν κέντρον παρὰ σήμερον».

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑΣ ΟΜΙΛΕΙ ΠΕΡΙ ΕΠΕΡΧΟΜΕΝΟΥ ΝΕΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΒΙΕΝΝΗ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ ραδιοσταθμὸς τῆς Πράγας μετέδωσεν ὅτι ὁ πρόεδρος τῆς Τσεχοσλοβακίας Ζαπατόκυ, ὁμιλῶν εἰς Μπρατισλάβαν ἐνώπιον 100 χιλ. λαοῦ, ἑορτάζοντος τὴν ἐθνικὴν ἐξέγερσιν τῶν Σλοβάκων τὸ 1944, εἶπεν ὅτι αἱ κομμουνιστικαὶ ἀρχαὶ θὰ «κανονίσουν ἄνευ οἴκτου τοὺς λογαριασμούς» μεθ' οἱουδήποτε, ὁ ὁποῖος θὰ ἀπεπειρᾶτο νὰ διαταράξῃ «τὰς εἰρηνικὰς προσπαθείας τοῦ λαοῦ μας δι' ἀνασυγκρότησιν».

Ὁ Ζαπατόκυ προσέθεσεν: «Ἡ κληρονομία τῶν χιλιάδων Σλοβάκων καὶ Τσέχων παρτιζάνων, οἱ ὁποῖοι ἀπώλεσαν τὴν ζωήν των εἰς τὸν ἀγῶνα διὰ τὴν ἐλευθερίαν πρέπει νὰ διατηρηθῇ. Τώρα, ὅτε ἑτοιμάζεται ἕνας νέος ἰμπεριαλιστικὸς πόλεμος καὶ προπαρασκευάζεται ἡ ἀναγέννησις τοῦ Γερμανικοῦ στρατοῦ, εἶναι ἀνάγκη νὰ καταδικασθοῦν ὅλοι ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι θέλουν νὰ ἐξαπλώσουν καὶ πάλιν τὴν φρίκην τοῦ πολέμου εἰς τὰ ἐδάφη μας».

ΠΕΝΤΕ ΣΟΒΑΡΑΙ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΘΥ

ΚΑΛΕΙΤΑΙ ΝΑ ΔΩΣΗ ΛΟΓΟΝ ΔΙΑ ΤΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ 29 (Ρέουτερ). — Ἡ ἐπιτροπὴ τῆς γερουσίας, ἡ ὁποία εἶναι ἐπιφορτισμένη νὰ κρίνῃ ἂν ἡ διαγωγὴ τοῦ γερουσιαστοῦ Μὰκ Κάρθυ πρέπει νὰ ἐλεγχθῇ ὑπὸ τῆς γερουσίας, ἐσημείωσε χθὲς 5 κατηγορίας στρεφομένας κατ' αὐτοῦ. Αἱ κατηγορίαι αὗται εἶναι αἱ ἑξῆς: 1) Ἄρνησις τοῦ Μὰκ Κάρθυ νὰ ἀπαντήσῃ εἰς ἔρευναν ἐπιτροπῆς τῆς γερουσίας, ἀφορῶσαν μερικὰς τῶν οἰκονομικῶν του ἐπιχειρήσεων. 2) Ἐνθάρρυνσις τὴν ὁποίαν παρέσχεν εἰς ὑπαλλήλους διὰ νὰ τοῦ ἀνακοινώσουν, ἐπὶ παραβάσει τῶν νόμων καὶ τῶν ὅρκων των, πᾶσαν πληροφορίαν περὶ ἐνεργειῶν τῶν κομμουνιστῶν εἰς τοὺς κόλπους τῆς κυβερνήσεως. 3) Κατακράτησις ὑπ' αὐτοῦ καὶ δημοσίευσις μυστικῶν καὶ ἐμπιστευτικῶν ἐγγράφων. 4) Ὕβρεις ἐναντίον τοῦ στρατηγοῦ Ράλφ Σουίκερ.

ΑΧΑΝΕΙΣ ΕΚΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΙΝΔΙΩΝ ΕΚΑΛΥΦΘΗΣΑΝ ΥΠΟ ΤΩΝ ΥΔΑΤΩΝ ΤΩΝ ΠΛΗΜΜΥΡΩΝ

ΝΕΑ ΔΕΛΧΙ 29 (Ρέουτερ). — Τὰ μαινόμενα ὕδατα τῶν πλημμυρῶν ἐκάλυψαν σήμερον τεραστίας περιοχὰς τῶν βορείων Ἰνδιῶν. Πρόκειται περὶ τῶν χειροτέρων πλημμυρῶν ἀπὸ 100 ἐτῶν. Εἰς τὸ Ἀσσὰμ τὰ ὕδατα καλύπτουν ἔκτασιν 12 χιλ. τετραγωνικῶν μιλίων (ἴσην πρὸς τὸ Βέλγιον). Εἰς Μπιχὰρ ἐκαλύφθη ἔκτασις 10 χιλ. τετρ. μιλίων. Αἱ ζημίαι ὑπολογίζονται εἰς 22 ἑκατομ. λιρῶν.

Οἱ νεκροὶ ἐκ τῶν πλημμυρῶν ἀνέρχονται εἰς 189. Ἐξημερωμένοι ἐλέφαντες εἰσέρχονται εἰς τὰ ὕδατα καὶ σῴζουν ἀπομονωθέντα πρόσωπα. Σοβαραὶ καταστροφαὶ ἐπροξενήθησαν εἰς τοὺς δρόμους καὶ σιδηροδρόμους.

ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΑΞΙΔΙΟΥ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ

ΧΑΓΚΟΟΥ 29 (Ρέουτερ). — Ἡ Βρεττανικὴ ἐργατικὴ ἀποστολὴ εἰς Κίναν ἔφθασεν ἐνταῦθα σήμερον διὰ διήμερον ἀνάπαυσιν εἰς τὰς ἀκτὰς τοῦ ἐξωτικοῦ αὐτοῦ κόλπου τῆς ἐπαρχίας Τσὲ Κιάγκ εἰς τὴν νότιον Κίναν. Ἀκολούθως θὰ μεταβοῦν εἰς Καντῶνα καὶ Χὸγκ Κόγκ.

3.774 ΓΑΜΟΙ

Κατὰ τὸ 1953 ἐτελέσθησαν ἐν Κύπρῳ 3774 γάμοι. Ὁ ἀριθμὸς οὗτος παρουσιάζει αὔξησιν κατὰ 25% ἐν σχέσει μὲ τὸ προηγούμενον ἔτος, τὸ ὁποῖον ἦτο δίσεκτον. Λόγῳ τῆς ὑπαρχούσης προλήψεως, οἱ γάμοι κατὰ τὰ δίσεκτα ἔτη εἶναι ὀλιγώτεροι καὶ πολλοὶ ἐξ αὐτῶν ἀναβάλλονται διὰ τὸ ἐπόμενον ἔτος.

Η ΣΗΜΕΡΙΝΟΣ ΚΑΙΡΟΣ

Τὸ δελτίον τῆς μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας ἀναφέρει ὅτι ὁ καιρὸς σήμερον θὰ εἶναι αἴθριος καὶ ἡ θερμοκρασία ἐλαφρῶς χαμηλοτέρα τῆς κανονικῆς. Εἰς τὰς παρακτίους περιοχὰς θὰ πνεύσουν ἄνεμοι ἐλαφροί. Κατὰ τὸ ἀπόγευμα ἐλαφραὶ αὖραι θὰ πνεύσουν εἰς τὸ ἐσωτερικόν.

Ἡ ἀνωτάτη θερμοκρασία ἐν Λευκωσίᾳ ἦτο χθὲς 35 βαθμοὶ Κελσίου καὶ ἡ κατωτάτη 21,50. Εἰς Πρόδρομον ἡ ἀνωτάτη θερμοκρασία ἦτο 28 Κελσίου καὶ ἡ κατωτάτη 19,50.

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚΗ ΑΠΟΔΡΑΣΙΣ ΔΙΑΒΟΗΤΟΥ ΚΑΚΟΥΡΓΟΥ ΕΚ ΤΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΦΥΛΑΚΩΝ

ΔΥΟ ΟΠΛΟΦΟΡΟΙ ΔΙΕΡΡΗΞΑΝ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ ΕΝ ΚΑΙΡΩ ΗΜΕΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΠΗΛΕΥΘΕΡΩΣΑΝ

ΒΟΣΤΩΝΗ 29 (Ρέουτερ). — Δύο ὁπλοφόροι εἰσῆλθον εἰς τὴν φυλακὴν τοῦ Σάφφολκ ἐν πλήρει ἡμέρᾳ καὶ ἠλευθέρωσαν τὸν Ἔλμερ Τρίγγερ Μπούρκε, διαβόητον ἐγκληματίαν τῆς Νέας Ὑόρκης, ὁ ὁποῖος ἀπεδείχθη ὅτι διέπραξεν 6 φόνους. Οἱ ὁπλοφόροι διῆλθον διὰ 4 φραγμῶν πρὶν εἰσέλθουν εἰς τὴν φυλακήν, ἡ ὁποία εὑρίσκεται πλησίον ἑνὸς κεντρικοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ καὶ οὐσιαστικῶς ἐν ὄψει ἑκατοντάδων διαβατῶν. Ὁ Μπούρκε ἐπρόκειτο νὰ δικασθῇ ἐπὶ κατοχῇ ὅπλου.

Αἱ ἀρχαὶ τῶν φυλακῶν ἀπεκάλυψαν ὅτι οἱ ὁπλοφόροι εἶχον κρυμμένα τὰ πρόσωπα των μὲ μεταξωτὰς κάλτσες. Κατὰ πρῶτον διέρρηξαν τὴν κλειδαριὰ βαρείας χαλυβδίνης θύρας καὶ ἀκολούθως ἤνοιξαν στερεὰν ξυλίνην θύραν, τῆς ὁποίας ὁ ἠλεκτρικὸς κώδων δὲν ἐλειτούργησε συνεπείᾳ βραχυκυκλώματος, τὸ ὁποῖον ἐπροκάλεσαν οἱ ὁπλοφόροι.

Ἀκολούθως οἱ ἐπιδρομεῖς ἀπέκοψαν 4 σιδηρᾶς κιγκλίδας τρίτης θύρας καὶ εἰσῆλθον εἰς τὸ κενὸν τμῆμα ἀπομονώσεως. Διῆλθον δι' ἑνὸς διαδρόμου καὶ διέρρηξαν ἑτέραν χαλυβδίνην θύραν, ἄγουσαν εἰς τὸ πεδίον ἀσκήσεων τῶν φυλακῶν. Ὁ Μπούρκε εὑρίσκετο ἐκεῖ εἰς τὴν γραμμὴν μετ' ἄλλων 119 καταδίκων. Μόλις ἀντελήφθη τοὺς συντρόφους του ὥρμησε πρὸς τὴν θύραν. Ἕνας φρουρὸς τὸν ἀντελήφθη καὶ ἐτέθη εἰς καταδίωξίν του, ἀλλὰ μόλις ἐπλησίασε τὴν θύραν, εἷς ἐκ τῶν συνενόχων τοῦ Μπούρκε τὸν ἐσταμάτησε διὰ τοῦ περιστρόφου, ἀπειλῶν ὅτι «θὰ ἀνατινάξῃ τὴν κεφαλήν του». Ἀκολούθως ὁ Μπούρκε καὶ οἱ συνένοχοί του διέφυγον διὰ τοῦ προετοιμασθέντος ὡς ἀνωτέρω δρόμου, ἐξῆλθον εἰς τὴν ὁδὸν καὶ ἐπήδησαν ἐντὸς ἀναμένοντος αὐτοκινήτου, τὸ ὁποῖον ἀνεμίχθη μετὰ τῶν ἄλλων αὐτοκινήτων καὶ ἐξηφανίσθη.

ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΚΑΤΑ ΕΒΡΑΪΚΟΥ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ

ΤΕΛ ΑΒΙΒ 29 (Ρέουτερ). — Εἷς φρουρὸς ἐφονεύθη καὶ ἕτερος ἐτραυματίσθη ὑπὸ εἰσβολέων ἐξ Ἰορδανίας εἰς συνοικισμὸν τῆς Ἰργκοὺν Σὰϊ Ἀσούμ, τῆς γνωστῆς πρώην ἀντιβρεττανικῆς μυστικῆς ὀργανώσεως. Οἱ ἐπιτεθέντες ἔφθασαν μέχρις ἀποστάσεως 200 ὑαρδῶν ἀπὸ τοῦ συνοικισμοῦ, οἱ κάτοικοι τοῦ ὁποίου εἰδοποιήθησαν ἐγκαίρως ὑπὸ τοῦ τραυματισθέντος φρουροῦ.

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΩΡΑ

ΨΕΣΙΝΗ ΔΙΑΔΗΛΩΣΙΣ ΚΑΙ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΤΩΝ ΚΥΠΡΙΩΝ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

ΔΙΗΛΘΟΝ ΠΡΟ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 29 (Ρέουτερ). — Περὶ τοὺς 300 Ἕλληνας Κυπρίους τοῦ Λονδίνου κατῆλθον ἀπόψε εἰς διαδήλωσιν ὑπὲρ τῆς ἑνώσεως τῆς Κύπρου μετὰ τῆς Ἑλλάδος. Οὗτοι ἐβάδισαν πρὸς τὸ Οὐάϊτχωλ φέροντες Ἑλληνικὰς σημαίας καὶ συνθήματα, ἀναφέροντα τὰ ἑξῆς: «Δὲν θέλομεν στρατηγεῖον τῆς Μέσης Ἀνατολῆς εἰς τὴν εἰρηνικήν μας νῆσον». «Ἡ Βρεττανία δὲν δύναται νὰ ἀποκτήσῃ φίλους διὰ τῆς βίας». Τῆς διαδηλώσεως προηγοῦντο κορίτσια 10 ἐτῶν μὲ Ἑλληνικὰς ἐνδυμασίας.

Εἰς συγκέντρωσιν συγκληθεῖσαν ὑπὸ τῆς Χριστιανικῆς Κυπριακῆς Ἀδελφότητος, οἱ ὁμιληταὶ ἐξέφρασαν τὴν πεποίθησιν ὅτι τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη θὰ ἱκανοποιήσουν τὸ αἴτημα περὶ ἑνώσεως τῆς Κύπρου. Ἐνεκρίθη ψήφισμα, διὰ τοῦ ὁποίου ἀποκηρύττεται ἡ Βρεττανικὴ κατοχὴ τῆς Κύπρου, ὡς ἀντιβαίνουσα πρὸς τὰς ἀρχὰς τοῦ Χάρτου τοῦ Ἀτλαντικοῦ καὶ τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν. Καταδικάζονται ἐπίσης οἱ ἀντιστασιακοὶ νόμοι τῆς νήσου καὶ διακηρύσσεται «ἡ ἀποφασιστικότης μας πρὸς ἔντονον διεξαγωγὴν τοῦ ἀγῶνος». Εἷς ὁμιλητὴς εἶπεν ὅτι οἱ Κύπριοι προτιμοῦν μίαν πτωχὴν μητέρα, τὴν Ἑλλάδα, παρὰ μίαν πλουσίαν μητρυιάν, τὴν Βρεττανίαν.

Ἐν Βρεττανίᾳ διαβιοῦν πλέον τῶν 25 χιλ. Κυπρίων.

ΕΝΩ ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΕΙ ΤΑ ΟΓΔΟΝΤΑ

Θ' ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ Ο ΤΣΕΡΤΣΙΛ;

ΟΙ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΟΙ ΚΑΤΑΒΑΛΛΟΥΝ ΣΥΝΤΟΝΟΥΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΣ ΝΑ ΤΟΝ ΠΕΙΣΟΥΝ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Αὔγουστος.— Δὲν ὑπάρχει ἀσφαλῶς πλάσμα πιὸ ἐπίμονο ἀπὸ τὸν Ἄγγλον. Αὐτὸ ἀποτελεῖ μίαν ἀλήθεια γνωστὴ ἀπὸ πολὺν καιρό, ποὺ ἀποδεικνύεται ὅμως τώρα ἄλλη μιὰ φορὰ μὲ τὴν περίπτωσι τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Τσέρτσιλ. Μὲ ἀφάνταστη προσοχή, ἀλλὰ καὶ μὲ φορτικὴ ἐπαναληπτικότητα, οἱ ὀπαδοί του, οἱ πολιτευόμενοι τοῦ Συντηρητικοῦ κόμματος ἀλλὰ καὶ οἱ ἐφημερίδες του ὑποδεικνύουν ἀδιάκοπα ὅτι ἔχει φθάσει τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου καὶ ὅτι καιρὸς εἶνε νὰ ἀποσυρθῆ ἀπὸ τὴν ἐνεργὸ πολιτική, νὰ γίνη λόρδος ἢ ὅ,τι δήποτε ἄλλο θέλει, ἀρκεῖ νὰ παύση νὰ εἶναι Πρωθυπουργός. Καὶ μὲ τὴν ἴδια ἀκριβῶς εὐγενεστάτη ἐπιμονή, ὁ γηραιὸς Οὐΐνυ, ποὺ σὲ τρεῖς μῆνες κλείνει τὰ ὀγδόντα χρόνια, ἀποφεύγει νὰ ἀναλάβη ὁποιαδήποτε δέσμευσι καὶ νὰ προβῆ σὲ ὁποιαδήποτε διευκρίνισι ἐπὶ τῶν ἀπόψεών του. Τὸ ὅλο θέμα ἔχει καταντήσει ἕνα περίεργο κρυφτὸ καὶ κυνηγητό, εἰς τὸ ὁποῖον καὶ ὁ κυνηγὸς καὶ τὸ θήραμα προσποιοῦνται ὅτι δὲν συμβαίνει τίποτε καὶ ὅτι δὲν ξέρουν περὶ τίνος πρόκειται. Ἡ ὑπόθεσις καταντᾶ συχνὰ κωμική, μὲ τὰ τερτίπια ποὺ χρησιμοποιοῦνται καὶ ἀπὸ τὶς δυὸ μεριές.

Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ

Π.χ., ἔγινε τώρα ἕνας μικρὸς ἀνασχηματισμὸς τῆς Κυβερνήσεως. Αὐτὸς ἐπεβλήθη ἀπὸ τὰ πράγματα, μὲ τὴν παραίτησι τῶν ὑπουργῶν, τῶν Ἀποικιῶν καὶ τῆς Γεωργίας. Μόλις ἐφάνη ὅτι ὁ ἀνασχηματισμὸς εἶναι πιὰ ἀπαραίτητος, ὅλες οἱ συντηρητικὲς ἐφημερίδες ἄρχισαν νὰ «σπεκουλάρουν»: «Ἄ, ἀνασχηματισμός.... Γιὰ σταθῆτε, μήπως θελήση τώρα νὰ φύγη ὁ Τσέρτσιλ; Φυσικὸ θὰ ἦταν. Διότι, ἂν κάνη τώρα ἀνασχηματισμὸ τῆς προκοπῆς, δηλαδὴ εὐρύτατο, τέτοιον ποὺ θέλει τὸ Κόμμα καὶ χρειάζεται ἡ χώρα, τότε θὰ ἔπρεπε νὰ ἀποχωρήση καὶ ὁ ἴδιος. Διότι ἀλλοιῶς θὰ ἔπρεπε νὰ μείνη Πρωθυπουργὸς ἐπὶ κάμποσο ἀκόμα χρόνο, καὶ ὁ καϋμένος κλείνει τὰ ὀγδόντα τὸν Νοέμβριο. Βέβαια, καλὰ εἶναι στὴν ὑγεία του, ἀλλὰ τέλος πάντων....».

Αὐτὸ τὴ μία μέρα. Τὴν ἄλλη, συνέχεια τῶν συλλογισμῶν: «Εὐτυχῶς ποὺ ὁ Ἤντεν τὰ πάει καλά. Κέρδισε πολὺ σὲ γόητρο. Ἂν θελήση τώρα νὰ φύγη ὁ μεγάλος ἀρχηγός, ἔχουμε διάδοχο».

Ὁ «καϋμένος» ὁ Τσέρτσιλ ὅμως ἔκανε ὅτι δὲν κατάλαβε τί τοῦ ἔλεγαν. Ἀπέφυγε τὸν εὐρὺ ἀνασχηματισμό. Συνεπλήρωσε ἁπλῶς τὶς κενὲς θέσεις στὸ ὑπουργικὸ Συμβούλιο.

ΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ

Ἄρχισε ἀμέσως τὴν ἄλλη μέρα ὁ χορὸς τῶν «ἀθώων περιστερῶν» στὸν Τύπο: «Λοιπόν, πάλιν δὲν μάθαμε ποιοὶ εἶναι οἱ σκοποὶ τοῦ Οὐΐνυ. Μυστήριο ἀποτελεῖ τὸ πότε σκοπεύει νὰ μᾶς ἀνακοινώση τὶς προθέσεις του. Αὔγουστος μῆνας τώρα, ἴσως νὰ πάρη τὴν ἀπόφασί του τὸν Σεπτέμβριο». Ἐννοεῖται ὅτι δὲν ὑπάρχει καμμία ἀπολύτως ἔνδειξις ὅτι τὸν Σεπτέμβριο ὁ Τσέρτσιλ θὰ ἔχη γίνει λιγώτερο κρυψίνους. Σωστὴ ἀλεποῦ, ἀρέσκεται νὰ παίζη μὲ τοὺς συνεργάτες καθὼς ἐκεῖνοι τὸν πλησιάζουν μὲ ἕνα μεγάλο ἐρωτηματικὸ στὰ μάτια. Τὴν μία μέρα τοὺς δίνει ἐλπίδες: «Ἔ, γέρασα πιά, καὶ σὲ λίγο ὁ Ἄντονυ (ὁ κ. Ἤντεν) θὰ πάρη τὴ θέσι μου». Τὴν ἄλλη μέρα, ὅμως, ἡ ἀτμόσφαιρα ἀλλάζει: «Θὰ περιμένω νὰ δῶ πότε θὰ εἶναι ἡ κατάλληλη στιγμὴ νὰ συναντήσω τὸν Μαλένκωφ».

Τὸ πρόβλημα «Τσέρτσιλ» δὲν εἶναι φυσικὰ ἕνα ἁπλὸ θέμα προσωπικῶν φιλοδοξιῶν. Θεωρεῖται σὰν μιὰ ὑπόθεσις μεγίστης σημασίας γιὰ τὴ χώρα. Δειλὰ-δειλὰ καὶ εἰς τὰ παρασκήνια — διότι φοβοῦνται μήπως κατηγορηθοῦν ὡς «ἰντριγκάντες» — οἱ πολιτικοὶ ἄνδρες θὰ σοῦ ἐξηγήσουν τοὺς λόγους. Ὁ ἕνας εἶναι ὅτι ὁ Πρωθυπουργός, ἔστω καὶ ἂν διατηρῆ τὴν πνευματική φρεσκάδα του καὶ συλλαμβάνη πάντοτε καλὰ τὰ γενικὰ προβλήματα δὲν εἶναι πιὰ σὲ θέσι νὰ ἀσχολῆται μὲ τὴν διακυβέρνησι τῆς χώρας σὲ ὅλες τὶς πολύπλοκες λεπτομέρειές της. Τὰ προβλήματα χρονίζουν, τὸ κόμμα δυσφορεῖ καὶ ἀρχίζει νὰ ἀποκτᾶ ἐπικινδύνους ἀντάρτας», καὶ τὸ ἐκλογικὸ Κοινὸ ἀπογοητεύεται ἀπὸ τὴν Κυβέρνησι.

ΟΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΑΒΑΡΕΙΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΠΟΙΚΙΑΣ

Βέβαια, δὲν ὑπάρχει ρεῦμα αὐτὴν τὴν στιγμὴν πρὸς τοὺς Ἐργατικούς. Τὰ δύο Κόμματα διατηροῦν τὶς θέσεις τους. Ἀλλά, ὅπως μοῦ ἐξήγησεν ὁ νεαρὸς ὑφυπουργὸς τῆς Ἐργασίας κ. Οὐώτκινσον σὲ μίαν συνομιλίαν, ὅπου δὲν ἐθίγη τὸ θέμα Τσέρτσιλ, τὸ Συντηρητικὸν Κόμμα διαισθάνεται ὅτι σὲ ἕνα-δυὸ χρόνια οἱ ἐργαζόμενοι θὰ ζητήσουν καινούργια μέτρα προστασίας, νέα ἄνοδο στὸ βιοτικὸ ἐπίπεδό τους. Καὶ τότε θὰ στραφοῦν πρὸς ὅποιον τοὺς προσφέρει περισσότερα. Πῶς θὰ μπορέση νὰ ἀποφύγη μίαν ἧτταν τὸ Συντηρητικὸ Κόμμα ἐὰν δώση τώρα καὶ εἰς τὸ ἔτος ποὺ ἐπέρχεται τὴν ἐντύπωσι ὅτι ἀρέσκεται εἰς τὸ νὰ ἀποτελματώνη τὰ ζητήματα καὶ πιστεύει εἰς τὴν ἀδράνεια;

Πέραν ἀπὸ αὐτὲς τὶς σκέψεις διὰ τὸ εὐρύτερο κομματικὸ συμφέρον ὑπάρχει καὶ ἕνα ἄλλο σύγχρονο πρόβλημα, διὰ τὸ ὁποῖον ὁ Τσέρτσιλ δὲν θεωρεῖται κατάλληλος. Ἀναγνωρίζεται ἀπὸ ὅλους ὅτι στὰ χρόνια ποὺ ἔρχονται, οἱ Δυτικὲς Αὐτοκρατορίες θὰ ἀναγκασθοῦν νὰ κάμουν πολλὲς ἀβαρίες εἰς τὰ ἀποικιακὰ ἐδάφη. Τὰ σημεῖα τῶν καιρῶν εἶναι παραπολὺ σαφῆ. Ἔχουμε τὸ Σουέζ, τὴν ἐκστρατεία στὶς Ἰνδίες διὰ τὴν κατάληψι τῶν μικρῶν γαλλικῶν καὶ πορτογαλικῶν ἐδαφῶν, τὴν κατάρρευσι τῶν Γάλλων εἰς τὴν Ἰνδοκίνα, τὴν ἀνάγκη εἰς τὴν ὁποία βρέθηκεν ὁ κ. Μαντὲς-Φρὰνς νὰ προβῆ σὲ μέγιστες παραχωρήσεις πρὸς τὸν Τυνησιακὸν ἐθνικισμό. Εἰς τὴν Ἀσία, τὰ παλαιὰ ἀποικιακὰ καθεστῶτα διαλύονται. Εἰς τὴν Ἀφρική, τὸ πρόβλημα ποὺ ἀντιμετωπίζουν τώρα οἱ Ἄγγλοι εἶναι πῶς, μὲ τὶς ἀπαιτούμενες ἔγκαιρες καὶ εὐρεῖες παραχωρήσεις, νὰ ἐμποδίσουν τοὺς Νέγρους νὰ ἐπηρεασθοῦν ἀπὸ τὴν προπαγάνδα τῆς Μόσχας. Ἀπὸ παντοῦ, τὰ μηνύματα ποὺ ἔρχονται εἰς τὸ Λονδῖνο τονίζουν τὴν ἀνάγκη τῆς γρήγορης δράσεως.

Η «ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ» ΨΥΧΟΣΥΝΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΤΣΕΡΤΣΙΛ

Ὁ Τσέρτσιλ δὲν θεωρεῖται κατάλληλος γιὰ μιὰ τέτοια πολιτική, ποὺ ἀντιστρατεύεται εἰς τὰ ἔντονα συναισθήματα μιᾶς μεγάλης μερίδος τοῦ Συντηρητικοῦ Κόμματος. Ὁ σημερινὸς Πρωθυπουργὸς ἔχει ἀναμφισβητήτητα «αὐτοκρατορική» ψυχοσύνθεσι. Ἡ τελευταία κυβερνητικὴ δήλωσις διὰ τὴν Κύπρο φέρει τὴν σφραγίδα τῆς προσωπικότητός του. Ὅσο γιὰ τὸ Σουέζ, εἶναι γνωστὸ ὅτι ἡ συμφωνία μὲ τὴν Αἴγυπτο ὀφείλεται κατὰ μέγιστο μέρος εἰς τὴν ἐπιμονή, μὲ τὴν ὁποία ἀνέλυσε τὴν ἀνάγκη της ὁ Ἤντεν. Διὰ τὸν «Οὐΐννυ», ἡ ἡμέρα ποὺ ἡ Κυβέρνησίς του ὑποχρεώθηκε νὰ ἀναγγείλη τὴν ἀποχώρησι ἀπὸ τὸ Σουὲζ εἰς τὸν ἀγγλικὸ λαὸ ὑπῆρξε μαύρη. Ἡ κατήφεια καὶ ἡ ἀπελπισία ἐζωγραφίζοντο εἰς τὸ πρόσωπό του, καθὼς παρακολουθοῦσε τὴ συζήτησι εἰς τὴ Βουλὴ διὰ τὴν ἀγγλοαιγυπτιακὴ συμφωνία.

Τὰ πράγματα, ὅμως, ὅπως θεωροῦν οἱ ἡγετικὲς προσωπικότητες ἐδῶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν, δὲν μποροῦν νὰ περιμένουν ἐπ' ἄπειρον τὴ βραδεῖα ὡρίμανσι τῶν σκέψεων τοῦ Πρωθυπουργοῦ εἰς τὰ ἀποικιακὰ ζητήματα. Ἡ «εἰρηνικὴ συνύπαρξις» μὲ τοὺς Ρώσσους ἀναμφισβήτητα προϋποθέτει τακτοποίησι τοῦ «οἴκου τῶν Δυτικῶν, τοὐλάχιστον στὶς μεγάλες κάμαρες, ἐκεῖ ὅπου τὸ χάος μπορεῖ νὰ προκαλέση σοβαρὲς ζημιές. Ὁ Τσέρτσιλ δὲν ἀντέχει πιὰ γιὰ τέτοια.... δοκιμασία. Δὲν μπορεῖ εὔκολα νὰ προσαρμοσθῆ..

Δι' αὐτὸ ἐνῷ τὸ Ἐργατικὸ Κόμμα τηρεῖ γύρω ἀπὸ τὸ θέμα Τσέρτσιλ σιγὴ γεμάτη κρυφὴ ἱκανοποίησι, ἀπὸ τὸ Συντηρητικὸ Κόμμα καταβάλλεται ἀκατάπαυστη προσπάθεια νὰ πεισθῆ ὁ Πρωθυπουργὸς νὰ ἀποχωρήση. Μὲ τὸ καλό, φυσικά. Ὁ Τσέρτσιλ δὲν μπορεῖ νὰ ἐξαναγκασθῆ. Τὸ γόητρό του στέκει σήμερα τόσο ψηλὰ εἰς τὴν Ἀγγλία, ὥστε κάθε προσβολὴ ποὺ θὰ τοῦ ἐγίνετο θὰ ἀπέβαινε πολιτικῶς εἰς βάρος τοῦ προσβάλλοντος.

Ἀθηναϊκὴ χρονογραφία

"ΠΑΡΑ ΘΙΝ' ΑΛΟΣ..."

Ἡ γνωριμία ἔγινε στὰ γρήγορα ἐκεῖ στὰ ὑγρὰ κράσπεδα τοῦ Φαλήρου. Μεσημεράκι. Κι' ἐνῷ ὁ ἥλιος ἔρριχνε τὸν προβολέα του στ' ἀστραφτερὰ γαλάζια πλάτη τοῦ Σαρωνικοῦ καὶ ἔμπνε Σειλφῆδες καὶ μαρίδες, ἐκείνη δροσιζόταν στὴν ἀκτή, μὲ τὰ χέρια ἀκουμπισμένα στὴν ἄμμο καὶ μὲ τὰ πόδια ἁπλωμένα παιχνιδιάρικα μέσα στοὺς ἀφρούς. Κάθε φορὰ ποὺ ἐρχόταν ἕνα κυματάκι — μὴ ἔχοντας παρέα ἡ καϋμενούλα — ἀναφωνοῦσε μόνη της μὲ ἀνατριχίλα:

—Παναγίτσα μου!

Ὅπου ἐζύγωσε ἡ σεβάσμια κοιλιά, ποὺ κατώπτευε τὴν ἀκτὴ μὲ προσοχὴ γιὰ τὴν ἀνεύρεση τῆς περιπετείας. Ἦταν μιὰ κοιλιὰ ἐπιβλητική, ποὺ ξεχείλιζε μέσα σ' ἕνα μπλὲ μαγιό.

—Δὲν κολυμβᾶτε;

Γέλιο καὶ νάζι. Καὶ πρὸ πάντων προθυμότατη ἀπάντηση:

—Δὲν ξεύρω κολύμπι.

—Νὰ μάθετε. Φοβᾶσθε;

—Ὄχι, δὲν φοβᾶμαι, ἀλλά...

—Σᾶς ἔδειξε ποτὲ κανεὶς κολύμπι;

—Ὄχι, δὲν μοῦ ἔδειξε.

—Νὰ σᾶς δείξω τὸ λοιπὸν ἐγώ!

Στὰ γρήγορα πιάσαν κουβέντα, στὰ γρήγορα ἀρχίσαν τὰ μαθήματα. Εὐτυχὴς ἦταν ὁ κύριος μὲ τὴν σεβάσμια κοιλιὰ καὶ δίδασκε κολύμπι καὶ βούταγε καὶ ἔπαιζε καὶ γέλαγε καὶ μακάριζε τὴν τύχη του ποὺ τοῦ εἶχε στείλει τὸ θαυμαστὸ τοῦτο κελεπούρι.

—Ἐλεύθερη ἢ παντρεμένη;

—Παντρεμένη.

—Κι' ὁ σύζυγος;

—Δὲν κολυμβάει. Τοῦ τὸ ἀπηγόρεψε ὁ γιατρός.

—Νὰ μοῦ ζήση ὁ γιατρός!

Γελάκια καὶ ναζάκια καὶ παιχνιδάκια καὶ ἁπλωτὲς καὶ μακροβούτι καὶ «τί γοητευτικὴ ποὺ εἶστε» καὶ «τί πονηρὸς ποὺ εἶστε» καὶ «πῶς σᾶς λένε;»

—Ἔλεν! Κι' ἐσᾶς;

—Μανώλη.

—Χαίρω πολύ.

—Καὶ παρομοίως.

Ἐν τάξει καὶ παρατάξει, λοιπόν, ὅλα. Σὲ μιὰ ὥρα τὸ αὐτοσχέδιο ζευγάρι ἐγκατέλειπε τὴ θάλασσα καὶ βρισκόταν σ' ἕνα γειτονικὸ παραθαλάσσιο κέντρο, ὅπου ἡ θελκτικὴ Ἔλεν παράγγελνε ἀπανωτὰ τὰ πιάτα, προκαλώντας τὴν ἱκανοποίηση τοῦ εὐτυχισμένου συνοδοῦ της ποὺ κατέβαζε μὲ γοητευτικὰ χαμόγελα τὴν μπυρίτσα καὶ δὲν κουραζόταν νὰ καλῆ τὸ γκαρσόνι γιὰ νὰ ἱκανοποιήση τὴν ἀκόρεστη βουλιμία τῆς γοητευτικῆς του γνωριμίας.

—Καλὲ εἴδατε πῶς ἀνοίγει τὴν ὄρεξη τὸ μπάνιο!...

Καὶ δὲν ἦταν μονάχα τὸ μπάνιο ποὺ ἄνοιξε τὴν ὄρεξη, ἀλλὰ καὶ ὁ μπάτης ποὺ φυσοῦσε καὶ γαργαλοῦσε τὸ λαρύγγι καὶ τὸ στομάχι τῆς θελκτικῆς ἐκείνης ὕπαρξης.

—Νὰ πάρουμε καμμιὰ τσιπουρίτσα;

—Πῶς! Μοῦ ἀρέσει πολὺ ἡ τσιπουρίτσα!

Ὅταν ἦλθε ἡ τσιπουρίτσα— δράμια ἑκατὸν πενῆντα—καὶ ἀπῆλθε στὰ γρήγορα στὸ στομάχι τῆς θελκτικῆς ἐκείνης Ἔλεν, ἀφήνοντας ἀσήμαντα ἴχνη τῆς μονάχα στὸ πιάτο, ὁ σεβάσμιος κύριος ἄρχισε ν' ἀπορῆ μὲν γιὰ τὴν ὄρεξη τῆς γνωριμίας του, ἀλλὰ ἐξακολουθοῦσε νὰ νοιώθη ἱκανοποίησι γιὰ τὸν δεσμὸ ποὺ γινόταν ὅλο καὶ οἰκειότερος, ὅλο κι' ἐγκαρδιώτερος ὕστερα ἀπὸ τὸ κάθε πιάτο. Τὴν «τσιπουρίτσα» ἀκολούθησαν ἀστακός, μπριτζόλες, μπιφτέκι, σαλάτες, μπῦρες, γλυκό, φροῦτα καὶ παγωτὸ ποὺ τὸ γκαρσόνι τὰ κουβαλοῦσε λαχανιασμένο στὴν ἀξιαγάπητη ἐκείνη ὕπαρξη, ποὺ τὰ κάτασπρα δοντάκια της ἔμοιαζαν μὲ τρομερὴ ἀλεστικὴ μηχανή, ποὺ ἄλεθε καὶ κατέβαζε τὰ πάντα.

Δυὸ ὧρες κράτησε τὸ γεῦμα. Κι' ἐπὶ τέλους ὁ σεβάσμιος κύριος νόμισε ὅτι ἔφτασε ἡ στιγμὴ ποὺ ἔπρεπε νὰ ἐπιζητήση τόπους πιὸ μονήρεις. Ἀπάνω ἐκεῖ, ὅμως, ἡ γοητευτικὴ φαγοῦ ἀναπήδησε:

—Παναγίτσα μου!

—Τί συμβαίνει;

—Ὁ ἄντρας μου!

Μ' ἕνα σάλτο βρέθηκε μακρυὰ καὶ χαιρετοῦσε σὲ λίγο ἐγκάρδια κάποιον ἄγνωστο, ποὺ προφανῶς δὲν εἶχε δῆ ὅτι καθόταν μὲ τὸν σεβάσμιο ἐκεῖνο κύριο. Ὁ ὁποῖος—ὁ καϋμένος!— παρακολουθώντας μὲ ἀμηχανία εἶδε τὸ ζευγάρι νὰ μπαίνη σὲ λιγάκι στὸ λεωφορεῖο. Ἔξυσε τὴν φαλάκρα του, σκέφθηκε, ξανασκέφθηκε κι ὕστερα χτύπησε τὰ παλαμάκια φιλοσοφικά:

—Γκαρσόν! Τὸν λογαριασμό....

Δ. ΨΑΘΑΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΣ ΜΑΣ

Ὅσοι ἐκ τῶν ἀναγνωστῶν τῆς «Κύπρου» δυσκολεύονται νὰ εὕρουν τὸ φύλλον παρακαλοῦνται ὅπως τηλεφωνοῦν εἰς τὰ Γραφεῖα μας ἀρ. τηλ.

4231

ἢ εἰς τὸ Γενικὸν Πρακτορεῖον Τύπου, ἀρ. τηλ.

3475

Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

ΟΙ ΡΩΣΣΟΙ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΟΥΝ ΜΥΣΤΙΚΑΣ ΒΑΣΕΙΣ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ ΕΙΣ Ν. ΑΜΕΡΙΚΗΝ;

ΔΙ' ΕΠΙΔΡΟΜΑΣ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, Αὔγουστος.— Αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι προβαίνουν τὸν τελευταῖον καιρὸν εἰς συστηματικὰς ἀναγνωριστικὰς περιπολίας κατὰ θάλασσαν καὶ εἰς τὸν ἀέρα εἰς τὴν Κεντρικὴν Ἀμερικήν, τόσον πρὸς τὴν πλευρὰν τοῦ Εἰρηνικοῦ, ὅσον καὶ πρὸς ἐκείνην τῆς Καραϊβικῆς Θαλάσσης, προκειμένου νὰ παρακολουθήσουν οἱανδήποτε ἀπόπειραν λαθραίας εἰσόδου εἰς τὴν περιοχὴν μεγάλων βομβαρδιστικῶν σοβιετικῆς κατασκευῆς. Τοιαύτη ἐπιχείρησις, κατὰ τὴν ἄποψιν τῶν στρατιωτικῶν ἐμπειρογνωμόνων, εἶναι δυνατή, ἂν ληφθῆ ὑπ' ὄψιν ἡ ἀκτὶς δράσεως τῶν σημερινῶν ρωσσικῶν βομβαρδιστικῶν, ὅπως εἶναι τὸ Του-4.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΓΟΥΑΤΕΜΑΛΑΝ

Μὲ τὰ διαθέσιμα σήμερον ἀτομικὰ ὅπλα, ὀλίγα μόνον μακρᾶς ἀκτῖνος δράσεως βομβαρδιστικά, ὁρμώμενα ἀπὸ τὴν ζούγκλαν ἢ ἀπὸ τὰς ἐρήμους, ποὺ ἐκτείνονται νοτίως τῶν συνόρων τῶν Ην. Πολιτειῶν, εἶναι δυνατὸν ν' ἀποτελέσουν σοβαρώτατον κίνδυνον διὰ τὴν Ἀμερικανικὴν Συμπολιτείαν, τῆς ὁποίας τὸ ἀπὸ ἀέρος σύστημα ἀμύνης καὶ προειδοποιήσεως στρέφεται κυρίως πρὸς τὰς διὰ τοῦ Βορείου Πόλου διερχομένας ὁδοὺς ἀπὸ τῆς Εὐρασιατικῆς ἠπείρου. Ὅλη ἡ προσοχὴ εἰς τὴν ὀργάνωσιν πλήρους δικτύου προειδοποιήσεως διὰ τοῦ «ράνταρ» ἐστράφη πρὸς τὰς βορείας, τὰς βορειοανατολικὰς καὶ τὰς βορειοδυτικὰς προσβάσεις τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, τελευταίως ὅμως ὑπῆρξαν ἐπίσημοι ἐνδείξεις ὅτι πρόκειται νὰ δοθῆ μεγαλυτέρα προσοχὴ εἰς τὴν δημιουργίαν συστήματος ἀμύνης διὰ ραντὰρ πρὸς νότον.

Ἡ ἐπὶ τι διάστημα ἐπικράτησις φιλοκομμουνιστικοῦ καθεστῶτος εἰς Γουατεμάλαν ἀπετέλεσε τὴν ἀφορμὴν διὰ ν' ἀντιληφθοῦν οἱ ἰθύνοντες τὰς ἀμερικανικὰς ἐνόπλους δυνάμεις ὅτι δὲν ἔπρεπε νὰ παραμεληθῆ καὶ ἡ πρὸς νότον ὀργάνωσις τῆς ἀμύνης τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ὁ σοβαρὸς κίνδυνος, κατὰ τὴν ἄποψιν τῶν Ἀμερικανῶν ἐπιτελῶν, συνίσταται εἰς τὸ ὅτι ἡ Ρωσσία, ἐπιδιώκουσα τὴν δημιουργίαν κομμουνιστικοῦ προγεφυρώματος εἰς τὴν Λατινικὴν Ἀμερικήν, δυνατὸν νὰ προσπαθήση νὰ δημιουργήση ἀεροπορικὰς βάσεις τῆς εἰς τὸ δυτικὸν ἡμισφαίριον, ἀπὸ τῶν ὁποίων ὁρμώμενα τὰ βομβαρδιστικὰ τῆς νὰ καταφέρουν πλήγματα κατὰ τῆς διώρυγος τοῦ Παναμά, τῆς ὁποίας εἶναι γνωστὴ ἡ τεραστία σημασία διὰ τὸν ἀμερικανικὸν Στόλον.

—Η ΑΚΤΙΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΤΩΝ ΡΩΣΣΙΚΩΝ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Πρὸς νότον τῶν μεξικανικῶν συνόρων, αἱ δυνατότητες δημιουργίας μυστικῶν βάσεων δι' ἀεροπλάνα, προερχόμενα ἀπὸ τὴν Ρωσσίαν καὶ προοριζόμενα νὰ πλήξουν σημεῖα τῆς Κεντρικῆς Ἀμερικῆς ἢ πρὸς βορρᾶν αὐτῆς, ὑφίστανται πάντοτε, διὰ τὸν ἁπλούστατον λόγον ὅτι αἱ Κυβερνήσεις τῶν Λατινοαμερικανικῶν χωρῶν εἶναι ἄριστα δυνατὸν νὰ μὴ ἀντιληφθοῦν ποτὲ ὅτι ἐχρησιμοποιήθη τὸ ἔδαφός των.

Τὰ σοβιετικὰ Του - 4 ἔχουν ἀκτῖνα δράσεως ἀνωτέραν τῶν 3.200 μιλίων, ἴσως δὲ αὕτη νὰ φθάνη τὰ 5.000 μίλια. Τὰ βομβαρδιστικὰ αὐτά, ὁρμώμενα ἀπὸ βάσεων τῆς χερσονήσου Καμτσάτκα, εἶναι δυνατὸν νὰ διέλθουν ἀπὸ τὰ ἀνοικτὰ τῶν ἀκτῶν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, διὰ ν' ἀποφύγουν τὴν διὰ τοῦ ραντὰρ ἀνίχνευσιν καὶ νὰ καταλήξουν εἰς ἔρημα σημεῖα τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς, ἀπὸ ὅπου νὰ ὁρμηθοῦν τὴν κατάλληλον στιγμὴ διὰ νὰ πλήξουν αἰφνιδιαστικῶς βορειοαμερικανικοὺς στόχους.

ΟΙ ΕΠΙΔΟΞΟΙ ΠΡΙΓΚΗΠΙΚΟΙ ΜΝΗΣΤΗΡΕΣ

Η ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΘΑ ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΘΗ ΠΛΟΥΣΙΟΝ ΣΚΩΤΟΝ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΗΝ;

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Αὔγουστος.— Ἐπαναλαμβάνονται κατὰ τὰς ἡμέρας αὐτάς, μὲ μεγαλυτέραν ἔντασιν, αἱ φῆμαι κατὰ τὰς ὁποίας θὰ ἀναγγελθοῦν προσεχῶς οἱ ἀρραβῶνες τῆς πριγκηπίσσης Μαργαρίτας, ἀδελφῆς τῆς βασιλίσσης Ἐλισάβετ τῆς Ἀγγλίας. Ὁ φερόμενος τὴν φορὰν αὐτὴν ὡς ἐπίδοξος μνηστὴρ ἀπὸ δύο βρεττανικὰς ἐφημερίδας εἶναι ἕνας πλουσιώτατος νεαρὸς Σκῶτος ἀριστοκράτης, ἡλικίας 28 ἐτῶν, ὀνόματι Κόλιν Τένναντ, υἱὸς τοῦ Λόρδου Γκλένκονερ. Ἡ πριγκήπισσα Μαργαρίτα διῆλθε τὸ παρελθὸν Σαββατοκυρίακον εἰς τὸν πύργον τῆς οἰκογενείας αὐτῆς, ἡ ὁποία ἐλέγχει ἕνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα βιομηχανικὰ συγκροτήματα χημικῶν προϊόντων τῆς χώρας. Ἡ ἐπίσκεψις τῆς Μαργαρίτας εἰς τὸν σκωτικὸν πύργον, ἐπίσκεψις ἐντελῶς ἰδιωτικοῦ χαρακτῆρος, ἐχρησιμοποιήθη ὡς εὐκαιρία ὑπὸ τοῦ Τύπου, διὰ νὰ φέρη εἰς τὴν δημοσιότητα διὰ πρώτην φορὰν μίαν φήμην ἡ ὁποία ἐκυκλοφόρει ἀπὸ καιροῦ.

Δὲν εἶναι ἀκόμη δυνατὸν νὰ λεχθῆ ποιὰ δόσις ἀληθείας ὑπάρχει εἰς τὰ λεγόμενα καὶ φημολογούμενα. Ὁ νεαρὸς Κόλιν Τένναντ, ὁ ὁποῖος εἶναι κατὰ 4 ἔτη μεγαλύτερος τῆς πριγκηπίσσης, χαρακτηρίζεται ἀπὸ ὅσους τὸν γνωρίζουν ὡς ὡραῖος, εὐφυὴς καὶ γενικῶς θαυμάσιος νέος. Τὸ μόνον μελανὸν σημεῖον τῆς οἰκογενείας — ποὺ θὰ ἠμποροῦσε νὰ ἐπηρεάση τοὺς περισσοτέρους συντηρητικοὺς κύκλους τῆς Αὐλῆς καὶ τῆς Ἀγγλικανικῆς Ἐκκλησίας, εἶναι ὅτι ὁ πατὴρ τοῦ Κόλιν διεζεύχθη τὴν σύζυγόν του καὶ μητέρα τοῦ ἐπιδόξου μνηστῆρος, διὰ νὰ νυμφευθῆ ἐκ νέου. Καίτοι ἡ Βρεττανικὴ Κοινὴ γνώμη ἔχει πλέον ἀποδεχθῆ τὸ διαζύγιον ὅπως καὶ οἱονδήποτε ἄλλον θεσμὸν τῆς Νομοθεσίας τῆς χώρας, ὡρισμένοι κύκλοι ἀρνοῦνται ἀκόμη νὰ τὸ ἀναγνωρίσουν. Ὑπάρχει πάντως ἡ ἐντύπωσις ὅτι τόσον ἡ Βασίλισσα Ἐλισάβετ ὅσον καὶ ὁ Δοὺξ τοῦ Ἐδιμβούργου δὲν θὰ ἐδημιούργουν σοβαρὸν πρόβλημα ἐπὶ τοῦ ζητήματος αὐτοῦ. Ἐκεῖνο ποὺ ἀπομένει πρὸς διευκρίνισιν εἶναι οἱ πραγματικοὶ δεσμοί—ἐκτὸς τῆς μικρᾶς φιλίας — οἱ ὁποῖοι συνδέουν τὴν πριγκήπισσαν Μαργαρίταν μὲ τὸν νεαρὸν Σκῶτον ἑκατομμυριοῦχον. Πρόκειται πράγματι περὶ ἔρωτος ἢ περὶ ἁπλῆς κοινωνικῆς σχέσεως; Αἱ ἀνωτέρω δύο ἐφημερίδες τοῦ Λονδίνου ὑποστηρίζουν τὴν πρώτην ἐκδοχήν. Ἀντιθέτως, μία ἄλλη βρεττανικὴ ἐφημερὶς ἰσχυρίζεται ὅτι ἡ καρδιὰ τῆς πριγκηπίσσης κλείνει μᾶλλον πρὸς ἕνα ἐξάδελφον καὶ παιδικὸν τῆς φίλον, τὸν Λόρδον Κάρνετζι, νέον ἐπίσης πλούσιον καὶ εὐφυᾶ. Ὁ Λόρδος Κάρνετζι ἀνήκει εἰς τὸ στενὸν περιβάλλον τῆς πριγκηπίσσης. Κατ' ἄλλους, τέλος, ἡ πριγκήπισσα Μαργαρίτα εἶναι ἐρωτευμένη μὲ τὴν ἐλευθερίαν της καὶ δὲν σκοπεύει νὰ ἔλθη εἰς γάμους, ἐπὶ τοῦ παρόντος τοὐλάχιστον.

ΕΝΑ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ

ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΑ ΣΚΥΛΙΑ ΚΑΤΕΦΑΓΑΝ ΔΥΟ ΚΟΡΙΤΣΑΚΙΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΝΑΔΑΝ

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΘΑΝΑΤΩΝΕΙ ΕΙΣ ΓΕΝΙΚΗΝ ΕΞΟΡΜΗΣΙΝ ΤΟΥΣ ΑΔΕΣΠΟΤΟΥΣ ΣΚΥΛΟΥΣ

ΟΤΤΑΒΑ, Αὔγουστος. — Πεινασμένα σκυλιὰ κατέφαγαν δύο κοριτσάκια εἰς τὸ βόρειον τμῆμα τῆς περιοχῆς τοῦ Κεμπὲκ καὶ ἡ ἀστυνομία διέταξε τὴν θανάτωσιν κάθε ἀδέσποτου σκύλου. Τὸ δρᾶμα ἔγινε εἰς τὸ Ριβιὲρ Σαὶντ Ἀγκουστίν, ὅπου τὰ περισσότερα σκυλιὰ περιφέρονται ἐλεύθερα καὶ ἔχουν ἐπανέλθη εἰς ἀγρίαν κατάστασιν, ἰδίως δὲ τὰ λυκόσκυλα. Τὰ δύο κοριτσάκια ἔπαιζαν εἰς τὴν ὄχθην μιᾶς μικρῆς λίμνης, ὅταν τοὺς ἐπετέθησαν τὰ πεινασμένα ζῶα καὶ κυριολεκτικῶς τὰ κατεσπάραξαν. Ὑπολογίζεται ὅτι ἄνω τῶν δέκα σκυλιῶν ἐπῆραν μέρος εἰς τὸν φρικτὸν αὐτὸ συμπόσιον. Ἐντὸς δέκα λεπτῶν τὰ δύο τρυφερὰ κορμάκια εἶχαν καταβροχθισθῆ, ὅταν δὲ ἀνεκαλύφθη τὸ δρᾶμα μερικοὶ καθυστερημένοι σκύλοι ἔτρωγαν τὰ κόκκαλα. Τὰ ροῦχα τους εὑρέθηκαν ξεσχισμένα, ὅπως ἐπίσης ξεσχισμένα καὶ τὰ παπουτσάκια τους. Ἡ ἀστυνομία ἐντὸς 24 ὡρῶν ἀπὸ τῆς ἀνακαλύψεως τοῦ δράματος ἐθανάτωσε διὰ περιστρόφων ἄνω τῶν 100 σκύλων.

Ὅ,τι ἐνδιαφέρει τὸ σπίτι

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑΣ

ΦΑΣΟΛΑΚΙΑ ΒΟΥΤΥΡΟΥ

Ὑλικά:
300 δράμια φασολάκια
25 » βούτυρο
Ἀλάτι, πιπέρι

Ἐκτέλεσις:
Καθαρίζετε τὰ φασολάκια καὶ τὰ ρίχνετε σὲ βράζον ἀλατισμένο νερό. Τὰ βράζετε, χωρὶς νὰ τὰ σκεπάσετε, τὰ στραγγίζετε καὶ τὰ ρίχνετε σὲ κατσαρόλα. Τὰ βάζετε σὲ δυνατὴ φωτιὰ μερικὰ λεπτὰ γιὰ νὰ στεγνώσουν. Κατόπιν ρίχνετε ἀλάτι, πιπέρι, καὶ τὸ βούτυρο. Τ' ἀνακατεύετε, χωρὶς νὰ τ' ἀφίσετε νὰ ψηθοῦν περισσότερο καὶ σερβίρετε.

* * *

ΚΟΛΟΚΥΘΑΚΙΑ ΓΚΡΑΤΙΝΕ

Ὑλικά:
Κολοκυθάκια
Βούτυρο
Σάλτσα τομάτας
Τυρὶ τριμμένο

Ἐκτέλεσις:
Καθαρίζετε τὰ κολοκυθάκια καὶ τὰ ρίχνετε σὲ νερὸ βράζον, ἀλατισμένο, ἐπὶ 2 λεπτά. Κατόπιν τὰ στραγγίζετε καὶ τὰ ψήνετε σὲ βούτυρο ἐπὶ 20 λεπτά. Τὰ βάζετε στὴ σειρὰ σὲ ταψάκι, ἢ πιάτο φούρνου βουτυρωμένο καὶ τὰ σκεπάζετε σὲ σάλτσα τομάτας. Τὰ πασπαλίζετε μὲ τυρὶ τριμμένο, τὰ περιχύνετε μὲ βούτυρο λυωμένο καὶ τὰ βάζετε στὸ φοῦρνο ἐπὶ 10 λεπτά.

* * *

ΜΠΙΣΚΟΤΑΚΙΑ ΚΟΚΤΕΪΛ

Ὑλικά:
1 1)3 φλυτζ. τσαγιοῦ ἀλεῦρι
1 κουταλ. τσαγιοῦ (κοφτὸ) ἀλάτι
12 κουταλ. σούπας (κοφτὲς) τριμμένο τυρί
4 κουταλ. σούπας (κοφτὲς) βούτυρο ἢ μαργαρίνη
4 ἕως 6 κουταλιὲς σούπας γάλα.
Λίγο ζαμπὸν ψιλοκομμένο.

Ἐκτέλεσις:
Κοσκινίζετε μαζὶ τὸ ἀλεῦρι μὲ τὸ ἀλάτι. Τρίβετε μέσα τὸ τυρὶ καὶ τὸ βούτυρο μὲ τὴν ἄκρη τῶν δακτύλων. Ὑγραίνετε τὸ μίγμα μὲ γάλα καὶ ρίχνετε τόσο, ὅσο χρειάζεται γιὰ νὰ γίνη ἡ ζύμη μᾶλλον σφικτή. Τὴν ἀνοίγετε σὲ φύλλο ψιλό, τὸ ὁποῖο κόβετε σὲ μικροὺς δίσκους. Τοὺς ἑνώνετε δύο-δύο μὲ λίγο ζαμπὸν ἀνάμεσα.
Ψήνετε τὰ μπισκοτάκια — κοκτέϊλ σὲ δυνατὸ φοῦρνο 12 ἕως 15 λεπτά.

* * *

ΡΟΔΑΚΙΝΑ ΚΑΙ ΜΗΛΑ ΓΑΤΚΟ

(Συνταγὴ ἀμερικανική)

Ὑλικά:
2 φλυτζ. τσαγιοῦ καθαρισμένα καὶ ψιλοκομμένα ξυνόμηλα.
2 φλυτζ. τσαγιοῦ καθαρισμένα καὶ ψιλοκομμένα ροδάκινα.
½ φλυτζ. τσαγιοῦ χυμὸς λεμονιοῦ
3 φλυτζ. τσαγιοῦ ζάχαρη.

Ἐκτέλεσις:
Ἀναμιγνύετε ὅλα τὰ ὑλικὰ καὶ τὰ ρίχνετε σὲ κατσαρόλα. Βράζετε τὸ γλυκὸ σὲ σιγανὴ φωτιὰ ἕως ὅτου τὸ σιρόπι «δέση» καὶ τὰ μῆλα γίνουν διαφανῆ.

ΕΝΩ ΙΕΡΟΥΡΓΕΙ

ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΠΛΗΓΩΣΕ ΜΕ ΕΝΑ ΜΑΧΑΙΡΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΑΙΜΟ ΤΟΝ ΑΙΔΕΣΙΜΩΤΑΤΟΝ ΚΡΟΝΙΝ

Ἡ γυναίκα δὲν ἀπεκάλυψε τὸ ὄνομά της καὶ ὁ ἱερεὺς δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἐξηγήση τὴν αἰτίαν τῆς ἀποπείρας.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Αὔγουστος.— Ἐνῷ ὁ αἰδεσιμώτατος Μπέρτραντ Κρόνιν, τοῦ καθολικοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγίου Γαβριὴλ εἰς τὸν Ἅγιον Φραγκίσκον, προσηύχετο γονυκλινὴς πρὸ τοῦ βωμοῦ, κατὰ τὴν θείαν λειτουργίαν, μία γυναίκα τοῦ ἐβύθισε τὸ μαχαίρι εἰς τὸν λαιμόν.

Ὁ 44ετὴς ἱερεὺς μετεφέρθη εἰς τὸ Νοσοκομεῖον τῆς Θεοτόκου, ὅπου διεπιστώθη, ὅτι τὸ τραῦμα του δὲν ἦτο πολὺ σοβαρόν. Τὸ μαχαίρι εἶχε βυθισθῆ εἰς βάθος μιᾶς ἴντσας μόνον, χωρὶς νὰ θίξη σημαντικὰς ἀρτηρίας. Ἡ ἀστυνομία συνέλαβεν ἐπὶ τόπου τὴν δράστιδα, ἡ ὁποία ὅμως ἠρνήθη νὰ ἀποκαλύψη τὸ ὄνομά της.

Οἱ ἀστυνομικοὶ εἶπαν ὅτι τὴν ὥραν τοῦ ἐπεισοδίου, εἰς τὰς 7.30 τὸ πρωΐ, τὴν λειτουργίαν παρηκολούθουν πέντε ἢ ἕξ ἄτομα μόνον. Καθὼς ὁ ἱερεὺς ἦτο γονατιστὸς πρὸ τοῦ βωμοῦ, ἡ γυναίκα, ἡλικίας 35 ἐτῶν περίπου καὶ φέρουσα ἕνα ἁπλοῦν καφὲ φόρεμα καὶ ἐπανωφόρι, τὸν ἐκτύπησεν ἐκ τῶν ὄπισθεν.

Ὁ πάτερ Κρόνιν ἔπεσε πρὸς τὰ ἐμπρὸς ψιθυρίζων: «Γιατί τὸ ἔκαμες αὐτό;» καὶ ἐλιποθύμησεν.

Ἀτάραχος ἡ μυστηριώδης γυναίκα ἐτράβηξε τὸ μαχαίρι ἀπὸ τὴν πληγὴ καὶ τὸ ἐτοποθέτησε πλησίον τοῦ ἱερέως. Κατόπιν ἐγονάτισεν ἐμπρὸς εἰς ἕνα στασίδι καὶ προσηύχετο μέχρις ὅτου ἦλθεν ἡ ἀστυνομία.

Ἐν τῷ μεταξὺ μία κυρία ἀπὸ τὸ ἐκκλησίασμα, ἡ κ. Βιρόϊλ Ροζάνο, εἰδοποίησε τὸν πάτερ Τζαίημς Μόναγκλ καὶ τὸν ἐφημέριον Τζῶρτζ Μπηφόρ. Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ πληγωθεὶς ἱερεὺς μετεφέρθη εἰς νοσοκομεῖον. Ἐκεῖ ὑπέστη μίαν μικροεπέμβασιν, οἱ δὲ ἰατροὶ εἶπον ὅτι θὰ ἐξήρχετο ἐκ τοῦ νοσοκομείου μετὰ 24 ὥρας.

«Ἐνόμισα ὅτι μὲ ἐκτυποῦσαν μὲ ράβδον τοῦ μπαίηζ μπώλλ. Δὲν ἀντελήφθη διόλου ὅτι μὲ εἶχαν κτυπήσει μὲ μαχαίρι» εἶπεν εἰς τοὺς δημοσιογράφους ὁ ἱερεύς. Προσέθεσε δὲ ὅτι ἡ γυναίκα τοῦ ἦτο τελείως ἄγνωστος καὶ δὲν ἦτο εἰς θέσιν νὰ ἐξηγήση τοὺς λόγους τῆς ἐπιθέσεως.

ΕΝΤΟΣ ΟΛΙΓΩΝ ΕΤΩΝ

Η ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ ΘΑ ΓΙΝΗ Η ΠΡΩΤΗ ΑΤΟΜΙΚΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ, Αὔγουστος. —Ἡ Αὐστραλία θὰ καταστῆ ἡ πρώτη ἀτομικὴ χώρα τοῦ κόσμου; Εἰς τὸ ἐρώτημα αὐτὸ πολλοὶ πυρηνικοὶ ἐπιστήμονες δὲν διστάζουν νὰ δώσουν καταφατικὴν ἀπάντησιν, πρέπει ὅμως νὰ σημειωθῆ ὅτι, ὅταν ὁμιλοῦν περὶ «πρώτης ἀτομικῆς χώρας», δὲν ἀναφέρονται εἰς τὸν στρατιωτικὸν τομέα, ὡς πρὸς τὸν ὁποῖον ἡ Αὐστραλία, εἰς περίπτωσιν ἀνάγκης, θὰ στηριχθῆ μᾶλλον εἰς τὴν βοήθειαν τῆς Μεγ. Βρεττανίας καὶ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ἐκεῖνο ποὺ ἐνδιαφέρει τοὺς Αὐστραλοὺς ἐπιστήμονας καὶ οἰκονομολόγους εἶναι νὰ δώσουν εἰς τὴν πατρίδα των νέαν πηγὴν ἐνεργείας, χάρις εἰς τὴν ὁποίαν θὰ γίνη μεγάλη βιομηχανικὴ χώρα καὶ θὰ ἠμπορέση νὰ ἐκμεταλλευθῆ πλήρως τὸν τεράστιον πλοῦτον της.

Η ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ ΤΩΝ

Πράγματι, αἱ πηγαὶ φυσικῆς ἐνεργείας, λείπουν ἀπὸ τὴν Αὐστραλίαν. Ἀξιόλογοι ποταμοὶ δὲν ὑπάρχουν εἰς τὴν χώραν, αἱ πετρελαιοπηγαὶ εἶναι ἀνύπαρκτοι καὶ τὰ κοιτάσματα ἄνθρακος περιωρισμένα. Ὑπάρχει ὅμως τὸ οὐράνιον, πλῆρες ὑποσχέσεων διὰ τὸ μέλλον, δι' αὐτὸ δὲ καὶ οἱ Αὐστραλοὶ ἐπιστήμονες, μὲ μεγαλύτερον πεῖσμα ἀπὸ τοὺς συναδέλφους τῶν ἄλλων χωρῶν, ἔχουν ἐγκύψει εἰς τὴν προσπάθειαν ν' ἀντλήσουν ἀπὸ τὸ οὐράνιον τὴν τεραστίαν ἐνέργειαν ποὺ ὑπάρχει εἰς αὐτὸ καὶ νὰ τὴν θέσουν εἰς τὴν διάθεσιν τῆς βιομηχανίας. Διὰ τὴν προσπάθειαν των εἶναι αἰσιόδοξοι, ὅσον δὲ παρέρχεται ὁ καιρός, τόσον περιορίζουν τὰ χρονικὰ ὅρια, ποὺ εἶχαν θέσει ἀρχικῶς. Ἐνῷ πρὸ διετίας ἔλεγαν ὅτι τὸ 1962 ἡ Αὐστραλία θὰ παρῆχε ἠλεκτρισμὸν ἀπὸ τὴν ἀτομικὴν ἐνέργειαν, πέρυσιν ἐδήλωσαν ὅτι τὸ ἐπιδιωκόμενον ἀποτέλεσμα θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῆ ἐντὸς πενταετίας.

Ἡ αἰσιοδοξία αὐτὴ εἶναι ἀπὸ μιᾶς πλευρᾶς δικαιολογημένη. Μὲ τὴν πάροδον, πράγματι, τοῦ καιροῦ ἀποδεικνύεται ὅτι ἡ Αὐστραλία θὰ καταστῆ συντόμως ἡ κυριωτέρα παραγωγὸς οὐρανίου εἰς τὸν Κόσμον. Ἤδη ἐξάγει εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας καὶ τὴν Μεγ. Βρεττανίαν σημαντικὰς ποσότητας τοῦ χρησιμοποιουμένου διὰ τὴν διάσπασιν τοῦ ἀτόμου μετάλλου, ἐνῷ συνεχῶς ἀνακαλύπτονται καὶ νέα κοιτάσματα ἐξαιρετικοῦ πλούτου.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΝ ΟΡΥΧΕΙΟΝ

Τὴν ἔναρξιν τῆς λειτουργίας τῶν πρώτων μεταλλείων οὐρανίου εἰς τὸ Ρὰμ Τζάνγκλ, ὅπου ἄλλοτε εὑρίσκοντο χρυσωρυχεῖα, διεδέχθη τὸ ἄνοιγμα καὶ ἄλλων εἰς διάφορα μέρη τῆς χώρας. Τελευταίως, [illegible] λιστα, ἐγνώσθη ὅτι μία ὁμὰς ἐρασιτεχνῶν οὐρανιοθηρῶν, ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ὁποίας εὑρίσκετο ἕνας ταπεινὸς σωφφὲρ ταξὶ ἀπὸ τὸ Μάουντ Ἴζο — κωμόπολις 3.000 κατοίκων—ἀνεκάλυψε τὸ πλουσιώτερον ἴσως ὀρυχεῖον οὐρανίου τοῦ Κόσμου, ἐνῷ ταυτοχρόνως ἄλλο ἀνεκαλύπτετο εἰς ἀπόστασιν χιλίων χιλιομέτρων......

Τὸ οὐράνιον αὐτὸ ἀποτελεῖ ἀπόθεμα ἐνεργείας: κάθε γραμμάριόν του ἀντιπροσωπεύει χιλιάδας κιλοβάτ. Πολὺ συντόμως τὰ κιλοβὰτ αὐτὰ θὰ ἠμποροῦν νὰ χρησιμοποιηθοῦν εἰς ἐργοστάσια καὶ νὰ φέρουν τὴν εὐημερίαν.

Μέχρι στιγμῆς, πάντως, ὁ ἀντικειμενικὸς αὐτὸς σκοπὸς δὲν ἐπετεύχθη καὶ τὸ οὐράνιον, ἀντὶ γιγαντιαίων ἐγκαταστάσεων ἠλεκτροπαραγωγῆς, ἔδωσεν εἰς τὴν Αὐστραλίαν στρατιὰν ἑκατομμυριούχων. Καὶ ὁ χαρακτηριστικώτερος ἴσως τύπος νέου πολυεκατομμυριούχου εἶναι ὁ σωφφὲρ ταξί, ποὺ ἀνεφέραμεν προηγουμένως, ὁ Κλὲμ Γουώλτον, ποὺ δέχεται τώρα εἰς τὸ γραφεῖον, ὅπου ἐγκατεστάθη, ἐξωφρενικὰς προσφορὰς ἀπὸ ἐπιχειρηματίας διὰ νὰ παραχωρήση τὰ δικαιώματά του.

ΝΕΑ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

Ἤρχισε τὰς ἐργασίας του ὁ νέος ὀδοντίατρος
κ. ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ Ι. ΣΑΡΡΗΣ

Ἐπισκέψεις θὰ δέχεται καθ' ἑκάστην **ΔΕΥΤΕΡΑΝ, ΤΡΙΤΗΝ, ΤΕΤΑΡΤΗΝ, ΠΕΜΠΤΗΝ** πρωΐ καὶ ἀπόγευμα τὴν **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ** μέχρι τῆς μεσημβρίας εἰς τὴν κατὰ τὴν ὁδὸν Κωνσταντίνου Παλαιολόγου (Ἄνοιγμα Ἁγίου Ἀντωνίου), κλινικήν του.

ΚΟΛΛΕΓΙΟΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

(ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ)

ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1954 — 1955

ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ἀρχίζουν τὴν 1ην Σεπτεμβρίου.
ΑΙ ΕΠΑΝΕΞΕΤΑΣΕΙΣ θὰ διεξαχθοῦν μεταξὺ 12—20 Σεπτεμβρίου.
ΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ μεταξὺ 1—20 Σεπτεμβρίου.
ΑΙ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΟΙ μεταξὺ 20—28 Σεπτεμβρίου.
ΤΑ ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ἀρχίζουν τὴν 1ην Ὀκτωβρίου.

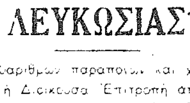
Δικαίωμα εἰσιτηρίων καὶ κατατακτηρίων ἐξετάσεων δέκα σελίνια.

Οἱ κάτοχοι ἀπολυτηρίου Γυμνασίου ἢ ἄλλης Σχολῆς Μέσης Παιδείας γίνονται δεκτοὶ ἄνευ ἐξετάσεων καὶ κατατάσσονται εἰς τὴν Γ' Κολλεγιακὴν τάξιν. Κατὰ τὸ λῆξαν σχολικὸν ἔτος ἐφοίτησαν εἰς τὸ Κολλέγιον Λευκωσίας 85 ἀπόφοιτοι Γυμνασίων καὶ ἄλλων Σχολῶν. Ἐφέτος, λόγῳ τοῦ περιορισμοῦ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν μαθητῶν, ἡ Σχολὴ δὲν θὰ δεχθῆ πέραν τῶν 40 ἀποφοίτων.

Πᾶς μαθητὴς προσερχόμενος δι' ἐγγραφὴν ὀφείλει νὰ συνοδεύεται ὑπὸ τοῦ πατρὸς ἢ κηδεμόνος του, νὰ παρουσιάση τοὺς τίτλους σπουδῶν του καὶ προκαταβάλη τὴν ὑπὸ τῆς Σχολῆς ὁριζομένην Α' δόσιν τῶν διδάκτρων καθὼς καὶ δέκα σελίνια δι' ἰατρικὴν περίθαλψιν.

ΣΗΜ.—Δηλοῦμεν ὁριστικῶς, ὅπως καὶ προηγουμένως, ὅτι τὸ Κολλέγιον Λευκωσίας δὲν θὰ δεχθῆ πέραν τῶν 500 μαθητῶν καὶ μαθητριῶν.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Α. Ι. ΛΟΪΖΙΔΗΣ



ΛΕΣΧΗ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΩΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Λόγῳ πολυαρίθμων παραπόνων καὶ χάριν τῆς ἀνέσεως τῶν μελῶν, ἡ Διοικοῦσα Ἐπιτροπὴ ἀπεφάσισεν, ὅπως ἡ εἴσοδος [illegible] εἰς τὸν προωρισμένον διὰ τὰ μέλη χῶρον τεθῆ ὑπὸ ἔλεγχον.

Εἰς τὸ μέλλον ὅλα τὰ παιδιὰ τῶν μελῶν, ἡλικίας μέχρι 18 ἐτῶν πρέπει νὰ πληρώνουν εἴσοδο, 2 σελ. κάθε φορὰν ποὺ διεξάγονται ἱπποδρομίαι.

Εἰσιτήρια δι' ὅλην τὴν σαιζὸν τῶν ἱπποδρομιῶν (θὰ εἶναι ὅμως διαθέσιμα ἀπὸ τῆς 1ης Σεπτεμβρίου) διὰ τὰ τέκνα τῶν μελῶν πρὸς 10 σελ. ἕκαστον κατόπιν αἰτήσεως εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Λέσχης Ἱπποδρομιῶν Λευκωσίας. Τοιαῦτα εἰσιτήρια πρέπει νὰ κομίζωνται εἰς ἑκάστην ἱπποδρομιακὴν συνάντησιν, ἄλλως θὰ ζητῆται δικαίωμα 2 σελινίων.

E. C. PILLEY.
Γραμματεὺς καὶ Ἱπποδρομιάρχης

ΠΙΑΝΑ "HOFMANN"

Τὰ γνωστὰ καὶ περίφημα πιάνα HOFMANN μὲ τὸν τέλειον μηχανισμὸν καὶ θαυμασίαν μελωδικὴν φωνὴν φθάνουν καὶ πάλιν συντόμως.

Τὰ πλῆκτρά των μὲ γνήσιον ἐλεφαντόδοντον.
Μὲ 3 πέταλα.

Ἐξασφαλίσατε τὸ δικό σας, ἀποτεινόμενοι εἰς τοὺς
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ — ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ :

Φ. ΚΟΛΑΚΙΔΗΝ ΚΑΙ ΥΙΟΥΣ
Τηλ. 3778, Τ. Κ. 48, ὁδὸς Φανερωμένης ἀρ. 63, ἐν ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

Ο,ΤΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ

Ἕνα εἶναι τὸ κέρδος τοῦ μετανάστου. Νὰ μεταφέρη ἐν ἀσφαλείᾳ τὰ ροῦχα του εἰς τὸν προορισμόν.

✱

Ἀφῆστε τὲς
ΒΑΛΙΤΣΕΣ ΚΩΣΤΕΑ
νὰ κάμουν αὐτὴ τὴ δουλειά, μὲ τὴν ἐγγύησιν τοῦ ἐργοστασίου.

ENTRIES ΤΕΛΩΝΕΙΟΥ
(FORM C. 30.)

Πληροφοροῦνται οἱ κ.κ. Ἔμποροι καὶ Ἐκτελωνισταί, ὅτι δυνάμει ἐξουσιοδοτήσεως τοῦ κ. Ἀρχιτελώνου, φερούσης ἡμερομηνίαν 16.8.1954 καὶ Ἀριθμ. Πρωτοκόλλου 269)54,

ΤΑ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ "ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ.,"

δύνανται νὰ προμηθεύσουν τὸ κοινὸν μὲ τὰ ὡς ἄνω ἔντυπα.

ΖΗΤΑΤΕ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΑ ENTRIES ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΤΩΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΩΝ "ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ.", ΟΔΟΣ ΠΕΡΔΙΟΥ ΝΟ. 15, "Η ΑΠΟΤΑΘΗΤΕ: ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ "ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ.", ΟΔΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΒΑΡΝΑΒΑ 6—10 (ΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ) ΤΑΧ. ΚΙΒ. 330—ΤΗΛΕΦ. 4231—ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

ΤΙΜΗ ΠΩΛΗΣΕΩΣ: 10 - ΤΑ 100 ΦΥΛΛΑ, ΛΕΙΑΝΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ 1½ ΓΡ. ΤΗΝ ΜΙΑΝ.

Διὰ τὸ ΚΟΓΚΟΝ ἡ SABENA

σᾶς ἐξυπηρετεῖ δύο φορὰς τὴν ἑβδομάδα μὲ ἄμεσον σύνδεσιν ἀπὸ τὸ ΚΑΪΡΟΝ.

✱

Διὰ πληροφορίας ναύλων καὶ δρομολόγια ἀπευθύνεσθε εἰς τὰ κατὰ τόπους Ταξιδιωτικὰ Πρακτορεῖα καὶ εἰς τοὺς Γενικοὺς Πράκτορας

ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑΝ ΑΜΑΘΟΥΣ ΛΤΔ.

εἰς ΛΕΥΚΩΣΙΑΝ — ΛΕΜΕΣΟΝ — ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΝ — ΛΑΡΝΑΚΑ

ΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΤΟΥ "ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΩΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΦΟΡΩΝ"

Ο ΩΝΑΣΗΣ ΡΙΠΤΕΙ ΤΗΝ ΑΤΟΜΙΚΗΝ ΒΟΜΒΑΝ ΤΩΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΩΝ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΝ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΝΤΙΝΟΥ ΚΟΥΤΣΟΥΜΗ

—ΜΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ

Ἡ στροφὴ τοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ Ὠνάση πρὸς τὴν Μέσην Ἀνατολὴν δὲν εἶναι ἁπλῶς μία στροφή, τὴν ὁποίαν προεκάλεσε τὸ ἄφθονον ὑλικόν, τὸ ὁποῖον παρουσιάζουν αἱ πετρελαιοπηγαὶ τῆς περιοχῆς. Ὑπάρχουν καὶ λόγοι καθαρῶς συναισθηματικοί. Ὁ ἴδιος δὲν τὸ ἀποκρύπτει:

—Παρ' ὅλον τὸν κοσμοπολιτισμόν μου, εἰς τὸ βάθος εἶμαι ἕνας Ἀνατολίτης....

Εἰς τὴν Μασσουαν, τὸ λιμάνι αὐτὸ τῆς Ἐρυθραίας, τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται ἐν ἀναπτύξει τον τελευταῖον καιρόν, συνήντησα ἕνα Τοῦρκον ἔμπορον, ὁ ὁποῖος προσπαθοῦσε νὰ μὲ πείσῃ ὅτι ὁ Ὠνάσης εἶναι... Τοῦρκος. Μοῦ διηγήθη ὅτι ὁ σημερινὸς «Βασιλεὺς τῶν πετρελαιοφόρων» ἐξεκίνησεν ἀπὸ τὴν Σμύρνην διὰ νὰ γίνῃ μία τῶν μεγαλυτέρων φυσιογνωμιῶν του αἰῶνος μας.

Ὁ πατέρας τοῦ Ὠνάση ἦτο πολυπλούσιος καπνέμπορος εἰς τὴν Σμύρνη. Μετὰ τὴν ἑλληνικὴν ἀπόβασιν, ἕνα βράδυ ἔγινε μία δραματικὴ σκηνὴ εἰς τὸ ἀρχοντικὸ τοῦ Ὠνάση: Ἕνας Τοῦρκος ἐκτύπησε τὴν πόρτα καὶ ἐζήτησε νὰ ἰδῇ τὸν πατέρα τοῦ σημερινοῦ μεγάλου ἐφοπλιστοῦ. Τὸν ἔμπασαν εἰς τὸ σαλόνι καὶ τοῦ εἶπαν νὰ περιμένῃ ὀλίγην ὥραν μέχρις ὅτου ἑτοιμασθῇ αὐτός, διότι ἦτο ἡ ὥρα περασμένη καὶ εἶχε τραβηχθῇ εἰς τὴν κρεββατοκάμαρά του.

Ὁ γέρο - Ὠνάσης σὲ λίγο τοῦ παρουσιάσθηκε καὶ ὁ Τοῦρκος τοῦ συστήθηκε: "Ἤρχετο ἐκ μέρους τῆς τουρκικῆς Κυβερνήσεως — ἀπέφυγε νὰ τοῦ καθορίσῃ ποιὸς ὁ ἐμπιστικὸ τὸν εἶχε στείλει — καὶ ἤθελε νὰ τοῦ κάμῃ μίαν πρότασιν. Νὰ σηκωθῇ νὰ φύγῃ ἀπὸ τὴν Σμύρνην, νὰ σταματήσῃ τὶς δουλειές του, διὰ νὰ μὴ βοηθήσῃ τὴν ἑλληνικὴν Διοίκησιν, καὶ εἰς ἀντάλλαγμα οἱ Τοῦρκοι θὰ τὸν ἐπέτρεπαν πίσω, μόλις ξαναπαίρναν τὴν Σμύρνην.

Ὁ γέρο-Ὠνάσης τινάχθηκε ἐπάνω εἰς τὴν πολυθρόναν του:

—Καὶ ποῦ τὸ ξέρετε πὼς θὰ ξαναπάρετε τὴν Σμύρνη;

Ὁ Τοῦρκος τὸν ἐβεβαίωσε ψυχρά:

—Ὅπως σὲ βλέπω καὶ μὲ βλέπεις, ἀφέντη.

Ὁ πατέρας τοῦ Ὠνάση δὲν ἐδέχθη τὴν πρότασιν. Ἔβγαλε τὸν Τοῦρκον ἀπεσταλμένον ὡς τὴν πόρτα ὁ ἴδιος καὶ τοῦ εἶπε:

—Ἂν εἶναι νὰ καταστραφοῦν ἐδῶ πέρα, ἂς καταστραφῶ κ' ἐγώ.

Ὁ Τοῦρκος, ποὺ μοῦ διηγήθη τὴν ἄγνωστον αὐτὴν πτυχὴ τῆς οἰκογενείας Ὠνάση, μὲ ἐβεβαίωσεν ὅτι ἂν ἡ πρότασις ἐκείνη εἶχε γίνει δεκτή, ἴσως μεγάλαι καταστροφαὶ τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας θὰ εἶχαν ἀποφευχθῆ, διότι ἕνας Ὠνάσης ἰσχυρός, σὲ ἐπιρροὴ κοντὰ εἰς τὸν Κεμάλ, θὰ εἶχεν ἀποτρέψει ἀκρότητας..

—ΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ

Ἐκεῖνο πάντως, τὸ ὁποῖον ἐξέπληξε πολὺ τὸν σημερινὸν κυρίαρχον τῆς Ἐρυθρᾶς Θαλάσσης, ἦτο τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ πατέρας του εἶχε μεγάλας οἰκονομικὰς γνώσεις καὶ ἐφρόντισε νὰ τοποθετήσῃ χρήματα εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Εἶχε καταθέσεις εἰς τὴν Ἑλβετίαν καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὅταν ἔγινεν ἡ Καταστροφή.

Ὁ Ὠνάσης παραδέχεται τώρα τὴν λεπτομέρειαν αὐτὴν τῆς ζωῆς τοῦ πατέρα του. Δὲν τὸ ἀρνεῖται ὅτι ἡ Καταστροφὴ δὲν τὸν ἐπέταξε πέραν ἀπὸ τὸ Αἰγαῖον, σὰν τόσους ἄλλους πλουσίους τῆς Σμύρνης, δίχως κανένα στήριγμα. Εἶχε σωσμένες τὰς καταθέσεις αὐτάς, διότι ἦτο τὸν ἐξυπηρετοῦσαν εἰς τὸ ἐμπόριον τοῦ καπνοῦ. Οἱ Τοῦρκοι ὅμως εἰς τὴν προσπάθειάν των νὰ «νὰ πουλήσουν ἐκδουλεύσεις» εἰς τὸν μεγάλον ἐφοπλιστήν, λέγουν ὅτι αἱ καταθέσεις ἐκεῖναι, ἡ [illegible] συναλλάγματος, ὅπως θὰ ἐλέγαμεν σήμερον, ἔγιναν κατὰ τὰς [illegible] τῆς δραματικῆς σκηνῆς, ποὺ ἔγινε εἰς τὸ γραφεῖον του μὲ τὸν ἀπεσταλμένον τῆς τουρκικῆς Κυβερνήσεως, ἀπὸ τὸν ὁποῖον ἐπληροφορήθη ὅτι ἦτο ἐνδεχόμενον νὰ περάσῃ καὶ πάλιν ἡ Σμύρνη εἰς τὰ χέρια τῶν Τούρκων.

Ὁ γέρο-Ὠνάσης εἶχεν ἀποφασίσει νὰ στείλῃ τὸν γυιό του εἰς τὸ ἐξωτερικὸν διὰ νὰ κάμῃ ἀνωτέρας σπουδὰς καὶ διὰ νὰ παρακολουθήσῃ τὴν ἐξέλιξιν τῶν ἐργασιῶν εἰς τὰς διαφόρους ἀγορὰς καπνοῦ, μὲ τὰς ὁποίας τὸ γραφεῖον του εἶχε σχέσεις εἰς διαφόρους πόλεις τῆς Εὐρώπης.

Ὁ Ὠνάσης ἦτο τότε δέκα ἓξ ἐτῶν καὶ οἱ τρεῖς θεῖοι του διαφωνοῦσαν εἰς τὴν ἀναχώρησίν του ἀπὸ τὴν Σμύρνην. Ἦτο τόσον ρευστὴ ἡ κατάστασις, ποὺ ἔλεγαν ὅτι θὰ ἦτο καλύτερον νὰ μὴ χωρισθῇ ἡ οἰκογένεια. Κανεὶς δὲν μποροῦσε νὰ φαντασθῇ ὅτι ὁ δισταγμὸς αὐτὸς σὲ λίγο θὰ ἐπληρώνετο ἴσως μὲ τὴν ζωὴν τοῦ νέου ἐκείνου, ποὺ προωρίζετο νὰ γίνῃ ἕνας ἀπὸ τοὺς πλουσιωτέρους ἀνθρώπους τοῦ Κόσμου.

—ΕΙΣ ΘΑΝΑΤΟΝ..

Πολὺ πιὸ γρήγορα ἀπὸ ὅ,τι ἐφαντάζετο ὁ γέρο - Ὠνάσης ἦλθεν ἡ καταιγίς, διὰ τὴν ὁποίαν εἶχε προειδοποιηθῇ ἕνα δραματικὸ βράδυ εἰς τὸ γραφεῖον του, ὅπως εἴδαμεν. Ἡ Καταστροφὴ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ἐξέσπασε καὶ ἡ Σμύρνη μέρα εὑρέθη ζωσμένη μέσα εἰς τὴν φωτιά.

Ὁ Τοῦρκος συνομιλητής μου εἰς τὴν Μασσουαν, ὁ ὁποῖος ἔζησεν ἀπὸ κοντὰ τὰς ἡμέρας ἐκείνας καὶ ποὺ ἦτο — ὅπως ἰσχυρίζεται — γνωστὸς τῆς οἰκογενείας Ὠνάση, μοῦ διηγήθη παραστατικὰ τὰς τραγικὰς ἐκείνας στιγμάς.

Ἀπόφασις τῆς «Τοπικῆς Τουρκικῆς Ἐπιτροπῆς», ποὺ εἶχε συσταθῆ μυστικὰ μέσα στὴν Σμύρνην πολὺ πρὶν πέσῃ ἡ πόλις ἦτο νὰ τιμωρηθῇ αὐστηρὰ πρῶτος ἀπὸ τὴν οἰκογένειαν ὁ πατέρας τοῦ Ὠνάση, διότι δὲν εἶχε δεχθῆ τὴν πρότασιν ποὺ τοῦ εἶχε γίνει. Ἀλλὰ ἡ ἀπόφασις εἶχε ληφθῆ κατόπιν πεισματώδους διαλογικῆς συζητήσεως τῶν μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς. Ὑπῆρχαν πολλοὶ μεταξὺ αὐτῆς, οἱ ὁποῖοι ὑπεστήριζαν τὸν γέρο - Ὠνάση. Εἶχεν αὐτὸς συμπαθείας διὰ τὸν χαρακτῆρα του καὶ διὰ τοὺς δεσμοὺς ποὺ εἶχε μὲ τὸν τόπον.

Πάντως διετάχθησαν αἱ συλλήψεις. Ὁ πατέρας του, οἱ τρεῖς θεῖοι καὶ ὁ μικρὸς Ὠνάσης συνελήφθησαν. Κανεὶς δὲν ἐγνώριζεν, ὅταν ἔγιναν αἱ συλλήψεις, ποιὸς ἀπὸ ὅλους θὰ ἐπλήρωνε τὸν πατριωτισμὸν τοῦ γέρου, ὅταν ἠρνήθη τὴν συνεργασίαν μὲ τὴν τουρκικὴν Κυβέρνησιν.

«Ἡ Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Σμύρνης» ξανάφερε πολὺ γρήγορα τὸ ζήτημα τῆς οἰκογενείας Ὠνάση πρὸς συζήτησιν. Οἱ ἀδιάλλακτοι ἀπὸ αὐτὴν ἐπέμεναν ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ κτυπηθοῦν κυρίως οἱ πλουσιώτεροι Ἕλληνες τῆς Σμύρνης «πρὸς παραδειγματισμὸν» καὶ πρὸς δημιουργίαν κλίματος ἐκφοβισμοῦ τῶν μικροτέρων..

Καὶ τὸ περισσότερον ἐκπληκτικὸν διὰ τὴν ζωὴν τοῦ σημερινοῦ «Βασιλέως τῶν Πετρελαιοφόρων» μοῦ τὸ ἀπεκάλυψεν ὁ Τοῦρκος συνομιλητής μου ἐν συνεχείᾳ:

Ἡ «Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ Σμύρνης» ἀπεφάσισε νὰ τιμωρήσῃ τὸν γέρο Ὠνάση ἀπαγχονίζοντας τὸν γυιό του. Οἱ ἀδιάλλακτοι εἶχαν διαλέξει αὐτὸν τὸν σκληρὸν τρόπον διὰ νὰ πληγώσουν τὴν πατρικὴ καρδιά. Ἔτσι ὁ δεκαεξαέτης Ὠνάσης ἀπὸ τὴν στιγμὴν ἐκείνην δὲν ἦτο τίποτε ἄλλο, παρὰ ἕνας μελλοθάνατος, ἐν ἀγνοίᾳ του..

Ἀλλ' ἡ Τύχη ἐπέπρωτο νὰ τοῦ χαμογελάσῃ μὲ ἕνα μοιραῖον λάθος.

Γιὰ καλὴ τύχη τοῦ Ὠνάση, ἡ «Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ Σμύρνης» ἐκείνας τὰς δραματικὰς ἡμέρας, ποὺ ἡ Σμύρνη εἶχε παραδοθῆ εἰς τὴν σφαγὴν καὶ εἰς τὴν φωτιά, ἔχασε πρὸς στιγμὴν τὸ κῦρος τῆς ἐπιβολῆς. Οἱ ἀδιάλλακτοι ἐπελήφθησαν καὶ ἤρχισαν νὰ κάμνουν ὅ,τι ἤθελαν, νὰ ἐκτελοῦν ὁποίους ἤθελαν καὶ νὰ κρεμοῦν ἐκείνους οἱ ὁποῖοι ἦσαν δι' αὐτοὺς ἀντιπαθεῖς.

Ἕνα πρωὶ ἐμπῆκαν εἰς τὴν φυλακήν, ποὺ ἦσαν κλεισμένοι οἱ ἄνθρωποι τῆς οἰκογενείας Ὠνάση, καὶ ἐπῆραν τοὺς τρεῖς θείους τοῦ σημερινοῦ μεγάλου ἐφοπλιστοῦ. Δίχως πολλὰς διαδικασίας τοὺς ἐκρέμασαν. Ὁ Ὠνάσης, ὁσάκις ἀναγκάζεται νὰ μιλήσῃ δι' ἐκείνην τὴν σκηνήν, καταλαμβάνεται ἀπὸ τὸ ρῖγος τοῦ ἀνθρώπου, ποὺ εἶδε τὴν φρικιαστικὴν σκηνὴν ἐμπρὸς εἰς τὰ μάτια του.

—Τοὺς εἶδα, τοὺς εἶδα νὰ τοὺς κρεμοῦν..

Δὲν ἐγνώριζεν ὅμως τότε καὶ δὲν γνωρίζει ἀσφαλῶς καὶ σήμερα — ἂν ἀληθεύουν τὰ ὅσα ἰσχυρίζετο ὁ Τοῦρκος συνομιλητής μου τῆς Μασσουας — ὅτι ἐκείνην τὴν φοβερὰν στιγμὴν ἐσώζετο ἡ ἰδική του ἡ ζωή. Δὲν ἐγνώριζεν ὅτι ἡ ἐκτέλεσις τῶν τριῶν θείων του ἔγινε «κατὰ μοιραῖον λάθος» καὶ ὅτι κανονικὰ θὰ ἔπρεπε ἐκεῖνος νὰ ὁδηγηθῇ εἰς τὴν ἀγχόνην.

Ὅταν τὴν ἰδίαν ἡμέραν τὸ βράδυ ἡ «Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ» ἐπληροφορήθη τὸν κατάλογον τῶν ἐκτελεσθέντων, ἔδειξε ἔκπληξιν. Ἀλλὰ δὲν μποροῦσαν πλέον νὰ κάμουν τίποτε. Τὸ κακὸν εἶχε γίνει. Τὸ λάθος ἦτο ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ δὲν διορθώνονται. Τώρα ὅμως ὑπῆρχεν ἕνα δίλημμα: Θὰ ἔπρεπε νὰ ἀπαγχονισθῇ ὁ δεκαεξαέτης Ὠνάσης ἢ θὰ ἔπρεπε νὰ θεωρηθῇ ἀρκετὴ ἡ τιμωρία ποὺ εἶχε γίνει εἰς τὴν οἰκογένειαν Ὠνάση; Τυχερὸς στάθηκε ὁ σημερινὸς ἑκατομμυριοῦχος.

Ἡ «Τοπικὴ Ἐπιτροπὴ Σμύρνης» ἔκρινεν ὅτι δὲν ἔπρεπε νὰ δοθοῦν ἄλλα κτυπήματα κατὰ τῶν Ὠνασήδων καὶ ὁ «μικρὸς» θὰ μείνῃ εἰς τὴν φυλακὴν περιμένων τὴν τύχην του, ὅπως ἐπερίμεναν τόσοι καὶ τόσοι ποὺ εἶχαν στιβαχθῆ εἰς τὰ μπουντρούμια τῆς Σμύρνης.

—ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ..

Οἱ ἡμέρες περνοῦσαν σκοτεινὲς καὶ ἐφιαλτικὲς μέσα εἰς τὴν φυλακὴν τῆς Σμύρνης διὰ τὸν νεαρὸν Ὠνάσην. Κανεὶς δὲν μποροῦσε νὰ τὸν βεβαιώσῃ ὅτι ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ δὲν θὰ πρόβαινε στὴν πόρτα εἷς ἀπεχθὴς δεσμοφύλακας διὰ νὰ τὸν ὁδηγήσῃ εἰς τὴν ἀγχόνην.

Μήπως ἔτσι δὲν εἶχαν θυσιασθῆ οἱ τρεῖς θεῖοί του;

Ἡ μόνη χαρὰ ποὺ ἔνοιωσαν, πατέρας καὶ γυιός, μέσα εἰς τὴν φυλακήν, ἦτο ἡ εἴδησις ὅτι τὰ ἄλλα μέλη τῆς οἰκογενείας εἶχαν φύγει διὰ τὴν Ἑλλάδα. Τοὺς εἶχαν ἐπιτρέψει ν' ἀπομακρυνθοῦν ἀπὸ τὴν Σμύρνην, ἀφίνοντας πίσω των τρεῖς τάφους καὶ δύο θαμμένους εἰς τὴν φυλακὴν ζωντανοὺς νεκρούς..

Ἕνας ἀξιωματικὸς Τοῦρκος εἶχεν εἰπῆ εἰς τὴν μητέρα τοῦ Ὠνάση λίγο πρὶν μπῇ εἰς τὸ βαπόρι μὲ τὰ τρία κορίτσια της:

—Τὸν ἄνδρα σας μπορεῖ νὰ τὸν ξαναδῆτε.. Ἀλλὰ τὸν γυιό σας δὲν πιστεύω... Θὰ τὸν στείλουμε εἰς τὴν Ἀνατολὴν νὰ σαπίσῃ χαλκία μαζὶ μὲ τοὺς ἄλλους αἰχμαλώτους.

Ἡ οἰκογένειά του ἔφυγε διὰ τὴν Ἀθήνα μὲ τὴν θλιβερὴ προδιάθεσιν ὅτι δὲν ἐπρόκειτο νὰ ξανασυναντηθῇ μὲ τὸν νεαρὸν Ὠνάσην.

Ἡ μητέρα του διηγήθηκε ἀργότερα ὅτι, ὅταν ἔφθασεν εἰς τὴν Ἀθήνα, εἶχε χάσει ὁριστικὰ πλέον τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ μποροῦσε νὰ ξανασχηματίσῃ τὴν οἰκογένειάν της.

Ἀλλ' ἀνέκαθεν ἡ Τύχη εἶχε τὴν ἰδιοτροπίαν νὰ ἔρχεται εἰς βοήθειαν τοῦ Ὠνάση τὴν τελευταίαν στιγμὴν ποὺ αὐτὸς ἐχάνετο.. Ἔτσι καὶ τώρα μέσα εἰς τὴν σκοτεινὴ φυλακή, ἐκεῖ ποὺ κανεὶς δὲν ἤλπιζεν ὅτι θὰ ξανάνοιγαν οἱ πόρτες μεσολαβεῖ κάτι ἀπρόοπτον, διὰ νὰ τοῦ χαμογελάσῃ ἡ ἐλευθερία...

—ΕΝΑ ΑΡΡΩΣΤΟ ΠΑΙΔΙ..

Μία Ἀμερικανίδα τῆς Σμύρνης παρουσιάζεται μίαν ἡμέραν εἰς τὸν ὑποπρόξενον τῆς Σμύρνης Πάρκερ καὶ τὸν παρακαλεῖ νὰ ἐνεργήσῃ διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῶν δύο Ὠνασήδων. Ὁ ὑποπρόξενος κατ' ἀρχὴν δείχνει ἔκπληξιν:

—Καὶ ποῦ τὸν ξέρετε σεῖς τὸν Ὠνάσην;

Ἡ Ἀμερικανίδα διηγεῖται τότε μίαν συγκινητικὴν ἱστορίαν:

Εἶχε ξαναβρεθῆ εἰς τὴν Σμύρνην πρὸ δύο ἐτῶν μὲ τὸ παιδί της, ἐπιστρέφουσα ἀπὸ τὴν Βουλγαρίαν ὅπου ὁ ἄνδρας της εἰργάζετο εἰς μίαν οἰκοδομικὴν ἑταιρείαν. Τὸ παιδί της ἀρρώστησε βαρειὰ καὶ τῆς ἐχρειάζοντο χρήματα, διὰ νὰ μπορέσῃ νὰ ἐξασφαλίσῃ μίαν θέσιν εἰς τὸ πλοῖον νὰ τὸ μεταφέρῃ εἰς τὴν Τεργέστην. Δὲν ἐγνώριζε κανένα εἰς τὴν Σμύρνη.. Καὶ κάποιος τῆς συνέστησε νὰ καταφύγῃ εἰς τὸν γέρο-Ὠνάση, ὁ ὁποῖος μποροῦσε νὰ τὴν βοηθήσῃ.

Καὶ ὄχι μόνον τὴν ἐβοήθησεν, ἀλλ' ἐφρόντισεν ἐκεῖνος νὰ ἐκδοθῇ τὸ εἰσιτήριον μὲ τὸ πρῶτο βαπόρι ποὺ ἔφυγε διὰ τὴν Τεργέστη καὶ ἐπέτυχε νὰ μεταφερθῇ μὲ προσωπικήν του ἐπίβλεψιν τὸ παιδὶ εἰς τὴν καμπίναν. Δὲν μποροῦσε λοιπὸν ἡ Ἀμερικανίδα νὰ ξεχάσῃ τὸ μεγάλο καλὸ ποὺ τῆς εἶχε γίνει. Τώρα ἤθελε νὰ ξεπληρώσῃ τὴν εὐεργεσία..

Ὁ ὑποπρόξενος Πάρκερ ἐνήργησε πράγματι εἰς τὰς τουρκικὰς Ἀρχάς. Συνήντησεν εἰς τὴν ἀρχὴν μεγάλας δυσκολίας. Δὲν ἤθελαν νὰ ἀφήσουν Ἕλληνας μὲ τόσον μεγάλα ὀνόματα. Ὁ Ἀμερικανὸς ὑποπρόξενος ἐπέμενε. Τὸ ἔθεσε ζήτημα «προσωπικὸν» νὰ τοῦ γίνῃ ἡ χάρις..

Τέλος οἱ Τοῦρκοι ὑπεχώρησαν μὲ μίαν «συμβιβαστικὴν λύσιν»: θὰ ἄφιναν ἐλεύθερον μόνον τὸν γυιὸ Ὠνάση. Θὰ κρατοῦσαν ὅμως τὸν πατέρα. Ἀλλ' ὁ ὑποπρόξενος κατώρθωσε καὶ δι' αὐτὸν ν' ἀποσπάσῃ μίαν ὑπόσχεσιν: δὲν θὰ τὸν ἐκτελοῦσαν, οὔτε θὰ τὸν ἀπεμάκρυναν ἀπὸ τὴν Σμύρνην εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Ἀνατολῆς...

Ἔτσι ὁ 16ετὴς Ὠνάσης κατώρθωσε, δίχως καὶ ἐκεῖνος νὰ τὸ περιμένῃ, νὰ δρασκελίσῃ ἕνα πρωὶ τὸ κατώφλι τῆς φυλακῆς. Ὁ σημερινὸς ἑκατομμυριοῦχος εἶχε ζήσει δύο μῆνας τὴν ἐφιαλτικὴν ἀτμόσφαιραν μιᾶς φυλακῆς, ὅπου ριχθῆκαν δεκάδες ἀνθρώπων ὁ ἕνας ἐπάνω εἰς τὸν ἄλλον, μέσα εἰς μίαν βρωμιὰν ἀποκρουστικήν. Δύο μῆνας ἐπέρασε τὸν ἐφιάλτην τοῦ μελλοθανάτου. Δὲν ἤξερε ποτὲ ἂν ἡ ἀγχόνη θὰ ἐστήνετο εἰς τὴν αὐλὴν τῆς φυλακῆς, διὰ ν' ἀκολουθήσῃ καὶ αὐτὸς τὴν τραγικὴν τύχην τῶν τριῶν θείων του, ποὺ εἴδαμεν ὑπὸ ποίας δραματικὰς συνθήκας ὡδηγήθησαν πρὸς τὸν τραγικὸν θάνατον ἀπὸ ἕνα μοιραῖον «λάθος»..

Τώρα ὁ Ὠνάσης ἔπρεπε νὰ φύγῃ διὰ τὴν Ἑλλάδα, διὰ νὰ συναντηθῇ μὲ τὴν λοιπὴν οἰκογένειάν του καὶ νὰ μπορέσῃ νὰ ἐπιληφθῇ τῆς «ἀναδιοργανώσεώς» της. Αὐτὸς ἦτο ὁ ἀρχηγός. Δὲν ἐπίστευεν ὅτι ὁ πατέρας του θὰ ἔβγαινε ποτὲ ἀπὸ τὴν φυλακή. Ἡ ζωὴ ἐφαίνετο τόσον σκληρὴ διὰ τὸν μικρὸν αὐτὸν Μικρασιάτην.

Αὐτὴ ἡ Ἀνατολή, ποὺ κρατεῖ σήμερα τόσον κυριαρχικὰ εἰς τὰ χέρια του, τὸν ἐπότιζε τὶς σκοτεινὲς ὧρες τοῦ 1922 πίκρες καὶ ἀγωνίες.. Ὁ δρόμος πρὸς τὴν Ἀθήνα ἤνοιγετο μπροστά του — δρόμος ὅλο ἀβεβαιότητα καὶ σύννεφα ἀμηχανίας....

—ΜΕΤΑΝΑΣΤΗΣ

Ἡ ἀπελευθέρωσις τοῦ Ὠνάση ἀπὸ τὴν τουρκικὴν φυλακὴν συνωδεύθη σὲ λίγο καιρὸ ἀπὸ ἕνα ἀνέλπιστον, εὐχάριστον γεγονός: ὁ πατέρας του εἶχε τύχει μιᾶς ἀμνηστίας... Ἔτσι αἱ εὐθῦναι καὶ αἱ ὑποχρεώσεις τοῦ νεαροῦ Ὠνάση ἐλαφρύνοντο κατὰ πολὺ καὶ τοῦ ἄφιναν περιθώριον νὰ κινηθῇ μὲ περισσοτέραν ἐλευθερίαν..

Ἡ ζωὴ τῶν Ὠνασήδων ξαναρχίζει τώρα εἰς τὴν Ἑλλάδα....

Ἔχουν χαθῆ ὅμως τὰ μεγαλεῖα τῆς Σμύρνης. Ἔχουν χαθῆ τὰ πλούτη... Αἱ καταθέσεις στὰς ξένας τραπέζας δὲν εἶναι τόσον μεγάλαι διὰ ν' ἀφήσουν περιθώριον μιᾶς ζωῆς ἀνέτης δι' ὅλους.. Διότι ἡ οἰκογένεια εἶναι μεγάλη.. Δύο οἱ γέροι Ὠνασῆδες, τέσσερες χῆρες τῶν ἀδελφῶν, ποὺ εἶχαν μείνει γιὰ πάντα εἰς τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, τέσσερα παιδιὰ καὶ ἑπτὰ ἀνήψια. Δεκάξη πρόσωπα ἐν ὅλῳ περίμενον ἀπὸ τὸν γέρο - Ὠνάση νὰ ζήσουν μακρυὰ ἀπὸ τὴν Σμύρνην, μέσα εἰς ἕνα ξένον περιβάλλον, ἀνάμεσα εἰς ἕνα νέον κόσμον..

Ἦταν ἀδύνατο νὰ τὰ βγάλῃ πέρα ἡ οἰκογένεια.. Τὸ ἐμπόριον τοῦ καπνοῦ, ποὺ ξανάπιασε εἰς τὰ χέρια του ὁ γέρο - Ὠνάσης, δὲν εἶχε τὴν ἔκτασιν τῆς Σμύρνης. Ἔχασε τὰ μεγάλα κεφάλαια, ἔχασε τὶς ἐπαφὲς μὲ τὰ μεγάλα καταστήματα τοῦ ἐξωτερικοῦ, παλεύει «γιὰ νὰ τὰ βγάλῃ πέρα»..

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΔΕΥΤΕΡΑΝ: Ἡ συνέχεια.

ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΗΣ ΣΑΛΛΥ ΓΟΥΙΝΤΕΡ

Ὅταν ἡ Σάλλυ Γουΐντερ, ἡ γνωστὴ στὰρ τοῦ Ἀμερικανικοῦ κινηματογράφου ἀνεκοίνωσε στοὺς δημοσιογράφους τὴν ἀπόφασίν της νὰ χωρίσῃ ἀπὸ τὸν σύζυγόν της, διάσημον Ἰταλὸν ἠθοποιὸν Βιττόριο Γκάσμαν ἀνελύθη εἰς λυγμούς. Ἐν συνεχείᾳ τοῦ ἐπέδειξε μιὰ σειρὰ φωτογραφιῶν τῆς μικρῆς κόρης τῆς Βιττόριας διὰ νὰ δικαιολογήσῃ τὴν συγκίνησίν της ἢ — συμβαίνουν αὐτὰ εἰς τὸ Χόλλυγουντ — διὰ νὰ προκαλέσῃ μεγαλύτερον θόρυβον. Ἀνωτέρω ἡ Σάλλυ Γουΐντερ κατὰ τὴν ἐπίδειξιν τῶν φωτογραφιῶν τῆς κορούλας της εἰς τοὺς δημοσιογράφους.

ΙΕΡΕΙΕΣ ΤΗΣ ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΕΩΣ

ΟΙ ΠΕΡΙΦΗΜΕΣ "ΓΚΕΪΣΣΕΣ" ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ

ΜΙΓΜΑ ΑΓΝΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΘΟΡΑΣ

Οἱ «ΓΚΕΪΣΣΕΣ» ἀποτελοῦν τὸ κυριώτερο χαρακτηριστικὸ γνώρισμα τῆς Ἰαπωνίας. Τὶς ἔχουν ὀνομάσει «Ἱέρειες τῆς ψευδαισθήσεως». Χαρακτηρισμὸς ἀπόλυτα ὀρθός, σύμφωνος μὲ τὸν ρόλο ποὺ πρέπει νὰ παίξουν σὲ μιὰ συντροφιά, ποὺ πρέπει νὰ διατηρήσουν εὐχάριστη, δημιουργώντας μια ἀτμόσφαιρα ἀνέσεως μὲ τὰ τραγούδια τους χορούς καὶ περισσότερο μὲ τὴν ἴδια τὴν παρουσία τους.

Ὅμως δὲν εἶναι εὔκολο γιὰ κάθε γυναῖκα νὰ ἀκολουθήσῃ τὸ στάδιο τῆς Γκέϊσσας. Κατ' ἀρχὴν θὰ πρέπει νὰ εἶναι κόρη Γκέϊσσας, πρᾶγμα ποὺ καθιστᾶ τὸ ἐπάγγελμα κάπως κληρονομικό. Πολλὲς φορὲς ὅμως τὸ κορίτσι, σὲ ἡλικία ὀκτὼ καὶ ἐννέα ἐτῶν, «ἀγοράζεται» ἀπὸ τὴν εἰδικὴ ὀργάνωσι, ἐφ' ὅσον φυσικὰ εἶναι ὡραῖα καὶ ἔξυπνη. Πρὶν εἰσαχθοῦν στὴ σχολή, οἱ μέλλουσες Γκέϊσσες ὑπογράφουν συμβόλαιον ποὺ τὶς ὑποχρεώνει νὰ καταβάλλουν σχεδὸν σὲ ὅλη τους τὴ ζωή, μέρος τῶν κερδῶν τους, περίπου τὸ 20%, στὴν ὀργάνωσι ποὺ θὰ ἀναλάβῃ τὴ μόρφωσί τους.

Ὅπως ἡ δόκιμος μοναχὴ ποὺ μπαίνει στὸ μοναστήρι, ἔτσι καὶ ἡ μικρὴ ποὺ γίνεται δεκτὴ στὸν μυστηριώδη κόσμο τῶν Γκέϊσσῶν, εἶναι ὑποχρεωμένη καὶ σεβασθῇ τοὺς ἀγράφους νόμους τῆς τιμῆς τῆς παραδόσεως. Ὅπως ἡ μοναχή, ἀποδέχεται καὶ αὐτὴ τὸν ὅρον ποὺ τὴν ὑποχρεώνει νὰ μὴ δημιουργήσῃ ποτὲ μιὰ δική της ζωή. Ἡ δόκιμος Γκέϊσσα ἔχει ἀκόμη τὴν ὑποχρέωσι, μέχρι τοῦ δεκάτου ἑβδόμου ἔτους τῆς ἡλικίας της, νὰ ὑπακούῃ στὴν σκληρὴ πειθαρχία τῆς σχολῆς.

Μέσα σ' αὐτὴν θὰ μάθῃ τὴν λεπτὴ τέχνη τῆς τελετῆς τοῦ τσαγιοῦ, τῆς κλασσικῆς μουσικῆς καὶ νὰ παίζῃ τὸ «σαμιζέν». Ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες γκεϊσσες θὰ μάθῃ ἀκόμη τὶς ἄλλες λεπτομέρειες τοῦ δυσκόλου ἐπαγγέλματος, ὅπως π.χ. νὰ κινῇ μὲ χάρι τὰ χέρια της, τὸν τρόπον τοῦ βαδίσματος, τὶς κολακεῖες καὶ τὰ μυστικὰ τῆς ψυχολογίας.

Ἐλάχιστοι ἄνδρες γνωρίζουν ὅλα τὰ μυστικὰ τῶν γκεϊσσῶν, τοῦ μυστηριώδους αὐτοῦ κόσμου, τοῦ ἀπόλυτως γυναικείου, τοῦ κόσμου ποὺ ἀποτελεῖ ἕνα εἶδος δόγματος τοῦ ὁποίου μόνος σκοπὸς τῆς ζωῆς εἶναι ἡ ἐκμετάλλευσις τῆς ματαιοδοξίας τοῦ ἀρσενικοῦ.

Ὅταν ἡ Γκέϊσσα κληθῇ νὰ στολίσῃ μὲ τὴ παρουσία της μιὰ ἀνδρικὴ συντροφιά, θὰ κάμῃ τὴν ἐμφάνισί της σὰν μιὰ παράξενη πεταλούδα ποὺ ἔχει ἀντὶ γιὰ φτερά, δυὸ μεταξωτοὺς φιόγκους.

Στὶς περιπτώσεις αὐτὲς ἡ Γκέϊσσα θὰ φορῇ πάντα μιὰ περρούκα, μαύρη καὶ γυαλιστερή, μὲ τὸ πρόσωπο πουντραρισμένο ὁλόλευκο, σὰν αἰσθησιακὴ μάσκα θανάτου, ἐνῷ τὸ κιμονό της, ἀπὸ λεπτότατο μετάξι καὶ πολύχρωμο, ἀφήνει νὰ φανοῦν μόνον οἱ ἀστράγαλοι, οἱ κλειδώσεις χεριῶν καὶ ὁ λαιμός.

Ἔπειτα ἀπὸ τὶς ἀπαραίτητες συστάσεις, ἡ Γκέϊσσα, ἀφοῦ ὑποκλιθῇ βαθειὰ μπροστὰ σὲ κάθε ἕναν ποὺ τῆς παρουσιάζουν, θὰ διαλέξῃ τὴν θέσι της, ἀνάμεσα σὲ δυὸ ἄνδρες, καὶ θὰ καθήσῃ. Μὲ τέχνη θὰ κρατήσῃ τὸ ἐνδιαφέρον τῆς συζητήσεως, θὰ παίξῃ διάφορα παιχνίδια μὲ σπίρτα, μὲ μαντήλια, ποὺ δένει σὲ κόμπους καὶ τὰ λύνει χωρὶς νὰ γίνῃ ἀντιληπτή, καὶ χίλια ἄλλα δυὸ τεχνάσματα ποὺ κρατοῦν τὸ ἐνδιαφέρον. Μετὰ θὰ ἔλθῃ ἡ μεγάλη στιγμή: ὁ χορός. Τότε μόνο ἡ γκέϊσσα θὰ ἐγκαταλείψῃ τὸ κοσμικὸ ὕφος, μεταβάλλεται σὲ ἱέρεια καὶ ἀρχίζει νὰ χορεύῃ, σὰν ἕνας ἄνθρωπος ποὺ ἔχει ἀπομακρυνθῆ ἀπὸ τὴ γῆ. Εἶναι ἕνας χορὸς θλιβερὸς καὶ ἀργός. Κάθε χειρονομία ἀποτελεῖ ἕνα μυστήριο ποὺ μένει ἄγνωστο σ' αὐτοὺς ποὺ τὴν παρακολουθοῦν. Γενικὰ στὶς συγκεντρώσεις χορεύει ἡ νεώτερη, ἡ δόκιμη, ἐνῷ ἡ πιὸ ἡλικιωμένη τὴν συνοδεύει μὲ τὸ «σαμιζέν», εἶδος μικρῆς κιθάρας, καὶ μὲ τὴν παράδοξα θλιβερὴ φωνή της. Τὸ τραγούδι μοιάζει πάρα πολὺ ποὺ ἀποκαλύπτει θλιβερὲς ἱστορίες, πόνο, μοναξιά, μελαγχολικὴ νοσταλγία.

Ὅταν ὁ χορὸς τελειώσῃ, στὴν αἴθουσα ἔχει ἁπλωθῆ ἕνα κενό. Ὅμως ἡ Γκέϊσσα ξέρει τὴ δουλειά της. Ἀμέσως ἀρχίζει νὰ διηγῆται εὔθυμες ἱστορίες, ποὺ συνοδεύει μὲ χαριτωμένες κινήσεις τῆς βενταλιας της. Ἐδῶ τελειώνει ὁ προορισμός της.

Ἡ Γκέϊσσα ἔρχεται, τραγουδάει, σερβίρει τὸ τσάϊ, χορεύει, προσφέρει κρασί, διηγεῖται εὔθυμες ἱστορίες καὶ γενικὰ κάνει τοὺς ἄνδρες νὰ ξεφεύγουν ἀπὸ τὶς στενοχώριες τῆς καθημερινῆς των ζωῆς, δημιουργῶντας μιὰν ἀτμόσφαιρα εὐθυμίας καὶ ξενοιασιάς. Ἂν ὅμως οἱ ἄνδρες, στὴ γενικὴ εὐθυμία, τολμήσουν κάποια τολμηρὴ χειρονομία, ἡ Γκέϊσσα, εὐγενικά, μὲ ἕνα χαμόγελο καὶ μιὰ ὑπόκλισι, ἀποσύρεται...

Αὐτὸ εἶναι κάτι, ποὺ ὁ δυτικός, ὁ κάθε μὴ Ἰάπων ἄνδρας, δὲν μπορεῖ νὰ τὸ ἀντιληφθῇ. Γιὰ τὸν Εὐρωπαῖο, ἡ βραδυὰ μὲ τὴν Γκέϊσσα θὰ ἔπρεπε νὰ ἔχῃ μιὰ ἄλλη, πιὸ «λογικὴ» κατάληξι. Ὅμως αὐτὸ ἀκριβῶς εἶναι ἐκεῖνο ποὺ κάνει μοναδικὸ τὸ ἐπάγγελμά τους. Γιατὶ οἱ Γκέϊσσες ἔχουν εἰδικὰ ἐκπαιδευθῆ στὸ νὰ δημιουργοῦν ψευδαισθήσεις. Καὶ ἡ πραγματικὴ Γκέϊσσα, γιὰ ὅσους ζοῦν ἔξω ἀπὸ τὸν κύκλο τῆς ζωῆς της, παραμένει ἕνα ἀνεξήγητο, ἀλλὰ ἐπιθυμητὸ μυστήριο.

Αὐτὴ τὴν ψευδαίσθησι, αὐτὸ τὸ μυστήριο, οἱ Γιαπωνέζοι τὸ ἀκριβοπληρώνουν. Καὶ ἐπάνω σ' αὐτὴ τὴ ἀντίθεσι, ἀνάμεσα στὴν ἁγνότητα καὶ τὴν διαφθορά, βασίζεται ἡ παράξενη ζωὴ τῆς Γκέϊσσας.

ΣΥΜΦΕΡΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ ΜΙΑ ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΕΠΙ ΤΩΝ ΑΚΤΩΝ ΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ;

ΟΧΙ, ΑΠΑΝΤΟΥΝ ΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

ΝΑΙ, ΕΠΙΜΕΝΟΥΝ ΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, Αὔγουστος — Τὸ ἐν Ἀγκύρᾳ ἐκδιδόμενον ὄργανον τῶν Τούρκων μηχανικῶν «Μουχενδισλίκ» εἰς τὸ τελευταῖον τεῦχος του ἐδημοσίευσεν ἐνδιαφέρον ἄρθρον σχετικὸν μὲ τὴν γέφυραν, ἡ ὁποία θὰ συνδέσῃ τὰς δύο ἀκτὰς τοῦ Βοσπόρου. Ὁ ἀρθρογράφος ἐξετάζει τὸ ζήτημα τῆς κατασκευῆς γεφύρας καὶ σήραγγος ἑνούσης τὰς δύο ἀκτὰς τοῦ Βοσπόρου.

—Μία σύντομος καὶ πρόχειρος μελέτη τῆς στατιστικῆς τοῦ 1952 ἀποδεικνύει, ὅτι, παρὰ τὰ περιορισμένα δεδομένα, ἐπὶ τῶν ὁποίων στηριζόμεθα, δὲν ἐπέστη ἀκόμη ἡ στιγμὴ κατασκευῆς γεφύρας ἢ μᾶλλον σήραγγος εἰς τὸν Βόσπορον.

»Ἂν κατασκευασθῇ κρεμαστὴ γέφυρα, ἡ δημαρχία θὰ εὑρεθῇ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ δαπανᾷ κατ' ἔτος ἀπὸ τὸν προϋπολογισμόν της τοὐλάχιστον 20—25 ἑκ. λιρῶν πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν δαπανῶν ἐκμεταλλεύσεως τῆς γεφύρας. Ἀσφαλῶς δὲ εἰς αὐτὸ τὸ συμπέρασμα θὰ καταλήξῃ καὶ ὁ Ἀμερικανός, ὁ ὁποῖος, ὡς λέγεται, θὰ μελετήσῃ τὸ ζήτημα.

»Ἀλλὰ καὶ ἀπὸ στρατιωτικῆς ἀπόψεως δὲν εἶναι ὀρθὴ ἡ κατασκευὴ γεφύρας. Εἰς περίπτωσιν πολέμου καὶ εἰς πρώτην ἐπίθεσιν θὰ διακοπῇ ἡ συγκοινωνία μεταξὺ τῶν δύο ἀκτῶν καὶ τὸ χειρότερον, θὰ δημιουργηθῇ ἐμπόδιον διὰ τὴν ἐλευθέραν κίνησιν τῶν πολεμικῶν σκαφῶν. Ἂν ὑπάρχουν δυσκολίαι εἰς τὰς μεταφορὰς μεταξὺ τῶν δύο ἀκτῶν, ὁ μόνος πρακτικὸς τρόπος λύσεως τοῦ ζητήματος εἶναι ἡ βελτίωσις τῶν συγκοινωνιακῶν μέσων τῶν μεταγωγικῶν καὶ τῶν ἀποβαθρῶν καθισταμένων ἱκανῶν νὰ ἀντιμετωπίσουν τὰς ἀνάγκας.

ΔΕΝ ΣΥΜΦΩΝΟΥΝ

Τὸ ἄρθρον τοῦτο προεκάλεσε ζωηρὰ σχόλια μεταξὺ ἁρμοδίων καὶ ἀναρμοδίων.

Ὁ βοηθὸς δήμαρχος καὶ τέως διευθυντὴς τῆς ὑπηρεσίας ἐξωραϊσμοῦ Σεδὰπ Ἔρκογλου ἐρωτηθεὶς ἐπὶ τοῦ ἄρθρου ἐδήλωσεν, ὅτι τοῦτο ἀπηχεῖ τὴν γνώμην ἑνὸς μόνον συναδέλφου.

—Ἂν ἐρωτηθῶ, εἶπεν, ὡς διευθυντὴς τῆς ὑπηρεσίας ἐξωραϊσμοῦ, θὰ ἀπαντήσω ὅτι ὄχι μία, ἀλλὰ τρεῖς γέφυραι ἀπαιτοῦνται εἰς τὸν Βόσπορον.

»Ἡ Σταμπούλ, ἡ ὁποία ἔχει σήμερον 1,5 ἑκατομμύριον κατοίκων προώρισται νὰ γίνῃ πόλις 7 ἕως 8 ἑκατομμυρίων. Ὁ πληθυσμὸς αὐτὸς πρέπει νὰ σκορπισθῇ εἰς τὴν ἀνατολικὴν ὄχθην. Ἡ ἀνάπτυξις τῆς ὄχθης ταύτης εἶναι μία ἀνάγκη.

»Μὲ τὰ μεταγωγικὰ δὲν λύεται τὸ ζήτημα. Ἡμεῖς σκεπτόμεθα νὰ ρίψωμεν ὄχι μόνον εἰς τὸν Βόσπορον ἀλλὰ καὶ δύο ἀκόμη γεφύρας εἰς τὸν Κεράτειον. Τὸ ὑπουργεῖον δημοσίων ἔργων ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν τὰ πάντα, ὅσον ἀφορᾷ τὴν γέφυραν ἐπὶ τοῦ Βοσπόρου.

»Ἄλλωστε τὸ ὑπουργεῖον ἐθνικῆς ἀμύνης δὲν διετύπωσε καμμίαν ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἀντίρρησιν. Ἂν λάβωμεν ὑπ' ὄψιν τοὺς συγχρόνους πολέμους, τὰ σημερινὰ ὅπλα εἶναι ἐπικίνδυνα ἐξ ἴσου διὰ τὰς γεφύρας καὶ διὰ τὰς πόλεις.

»Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀνατίναξιν τῆς γεφύρας ὑπὸ τοῦ ἐχθροῦ, δὲν θὰ συμβῇ τίποτε ἄλλο, εἰμὴ ἡ διακοπὴ τῆς ἀνυπάρκτου μέχρι σήμερον συγκοινωνίας διὰ γεφύρας.

ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΝ ΦΡΑΞΗ

Ἡ «Χουριέτ» παραθέτει τὴν γνώμην καθηγητοῦ εἰδικοῦ εἰς τὴν γεφυροποιΐαν, ὁ ὁποῖος ἀποφαίνεται, ὅτι ἡ κατάρρευσις τῆς γεφύρας δὲν δύναται νὰ φράξῃ τὸν Βόσπορον, διότι δύο μόνον βάσεις τῆς γεφύρας θὰ εὑρίσκωνται εἰς τὴν θάλασσαν. Ἐπειδὴ ἡ ἀπόστασις εἶναι μεγάλη καὶ τὸ ὕψος τῆς γεφύρας θὰ ὑπερβαίνῃ τὰ 50 μέτρα καὶ εἰς τὴν χειροτέραν ἀκόμη περίπτωσιν καταρρεύσεως, δὲν δύναται νὰ φραχθῇ ὁ Βόσπορος. Ὁ στόλος ἠμπορεῖ νὰ κινῆται ἐλευθέρως.

Πληροφορίαι ἐξ ἄλλου ἐξ Ἀγκύρας ἀναφέρουν, ὅτι τὸ ὑπουργεῖον δημοσίων ἔργων ἐζήτησε καὶ ἔλαβε τὴν γνώμην τοῦ ὑπουργείου ἐθνικῆς ἀμύνης, ὅταν ἀπεφάσιζε τὴν κατασκευὴν γεφύρας ἐπὶ τοῦ Βοσπόρου.

Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΑΨΒΟΥΡΓΟΣ

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΟΘΩΝΟΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΑΥΑΡΙΑΝ

ΜΟΝΑΧΟΝ, Αὔγουστος. — Ὁ πρίγκηψ Ὄθων τῶν Ἀψβούργων, ποὺ ἔχει ἐγκαταστήσει τὸ στρατηγεῖον του εἰς τὴν Βαυαρίαν, κοντὰ εἰς τὰ αὐστριακὰ σύνορα, δυσηρέστησεν ἐξαιρετικὰ τοὺς σοσιαλιστὰς βουλευτὰς τῆς χώρας, ἐπειδὴ οἱ ἀπαρτίζοντες τὸ περιβάλλον του τὸν ἀποκαλοῦν Αὐτοκρατορικὴν Ὑψηλότητα. Ἡ δυσαρέσκεια αὐτὴ ἔφθασε μέχρι τοῦ σημείου ὥστε οἱ Βαυαροὶ βουλευταὶ νὰ ζητήσουν τὴν ἀπέλασιν ἀπὸ τὴν χώραν των τοῦ Ὄθωνος μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι ἡ παρουσία του ἐνθαρρύνει καὶ τοὺς νοσταλγοὺς τῆς μοναρχικῆς παλινορθώσεως εἰς τὴν Βαυαρίαν.

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

Ὁ ἰατρὸς κ. Νίκος Χρ. Θεμιστοκλέους μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὴν ὁδὸν Τρικούπη, 16 ἔναντι Ξενοδοχείου «Ἀλεξάνδρεια», πλησίον τοῦ κινηματογράφου Ρόγιαλ.
Τηλέφωνον 2877.

Ἀσφάλεια ΖΩΗΣ

ΑΣΤΗΡ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΕΙΣ ΤΑ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ & ΑΘΗΝΩΝ

AMATHUS

ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΜΑΘΟΥΣ ΛΤΔ

★★★

ΕΜΠΙΣΤΕΥΘΗΤΕ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΣΑΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΑΜΑΘΟΥΣ

Γενικοὶ Πράκτορες τῶν κάτωθι Ἑταιρειῶν:

ΕΘΝΙΚΩΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ ΤΑΕ
★ AIR LIBAN
★ AIR FRANCE
★ SABENA
★ SCANDINAVIAN AIRLINES SYSTEM
★ TRANS CANADA AIRLINES

αἱ ὁποῖαι προσφέρουν ἀμέσους συνδέσεις μὲ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου μὲ πολυτελῆ καὶ σύγχρονα ἀεροπλάνα.

ΑΠΟΤΑΘΗΤΕ ΕΙΣ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ
ΛΕΥΚΩΣΙΑ — ΛΕΜΕΣΟΣ — ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ — ΛΑΡΝΑΞ

ΑΠΟ £20-0-0

RAYMOND RAYMOND

£8-0-0

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΟΚΤΑΛΙΡΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ
Ξηρῆς Μπαταρίας ἀπὸ ὅσα εἰσάγονται στὴν Κύπρο.
ΜΕ ΚΑΡΥΔΙΑ — 5 ΛΑΜΠΕΣ — 3 ΚΥΜΑΤΑ
C. R. E. S.
Ὀνασαγόρου ἀρ. 60 — ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΛΕΣΧΗ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΩΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΣΑΙΖΟΝ 1954

Χρηματικὰ βραβεῖα

Τάξις	1	£180
»	2 (α)	£160
»	2 (β)	£150
»	3 (α)	£140
»	3 (β)	£130
»	4 (α)	£120
»	4 (β)	£110
Ἄλογα δύο ἐτῶν		£130

E. C. PILLEY
Γραμματεὺς καὶ Ἱπποδρομιάρχης

ΠΑΝΤΟΠΩΛΑΙ,
ΕΑΝ ΧΡΕΙΑΣΘΗΤΕ
ΧΑΡΤΗΝ ΤΗΣ ΟΚΑΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ 4231.

Διαθέτομεν πρὸς πώλησιν διάφορα φυλλάδια καὶ ἐφημερίδες, εἰς τιμὰς πολὺ συγκαταβατικάς. Ζητήσατε τιμὴν χονδρικῆς πωλήσεως πρὸς τὸ συμφέρον σας.
Παράδοσις εἰς τὸ μαγαζί σας.
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ "ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ."
Ὁδὸς Ἀποστόλου Βαρνάβα 6—10, (Ἔναντι Ἠλεκτρικῆς)
Ταχ. Κιβ. 330—ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

Ἡ ἐκλεκτὴ μπύρα ΚΕΟ

ΔΡΟΣΙΖΕΙ
ΤΡΕΦΕΙ
ΤΟΝΩΝΕΙ

Ἐπισκεφθῆτε τὰ ἐργοστάσιά μας καὶ θὰ πεισθῆτε διὰ τὴν ἀνωτερότητα τῶν ποτῶν μας.

★ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΝΗΣΤΕΨΗΣ ΕΞΗ ΜΗΝΕΣ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΠΑΡΗΣ ΕΝΑ ΘΑΥΜΑΣΙΟ ΚΟΥΣΤΟΥΜΙ
ΠΑΡΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΚΟΥΠΟΝΙΑ ΣΤΗ ΜΙΣΗ ΤΙΜΗ.

GOLDEN SQUARE

Lowe Douald

★ ΒΑΡΛΑΑΜ, ΛΗΔΡΑΣ 69 ★

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΣΑΜΟΥΗΛ

ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1954 — 1955

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Διὰ Βασιλικοῦ Διατάγματος ὑπ' ἀριθμὸν 2889 (5) δημοσιευθέντος εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Βασιλείου τῆς Ἑλλάδος» ὑπ' ἀριθμὸν φύλλου 147 (τεῦχος Α') καὶ ἡμερομηνίαν 6 Ἰουλίου 1954, ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς σχολικοῦ ἔτους 1954 — 1955 ἀναγνωρίζονται αἱ δύο κατώτεραι τάξεις τῆς Ἐμπορικῆς Σχολῆς Σαμουὴλ Λευκωσίας ὡς ἰσότιμοι πρὸς τὰς Α' καὶ Β' τάξεις τῶν Ἑλληνικῶν δημοσίων ἑξαταξίων Ἐμπορικῶν Σχολῶν.

ΕΝΑΡΞΙΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ: 6 Σεπτεμβρίου.
ΕΠΑΝΕΞΕΤΑΣΕΙΣ: 16—18 Σεπτεμβρίου.
ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ: 20—22 Σεπτεμβρίου.
ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ: 23—25 Σεπτεμβρίου.
ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΑΚΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: 29 Σεπτεμβρίου.

ΟΡΟΙ ΕΓΓΡΑΦΩΝ:

Πᾶς ἐγγραφόμενος μαθητὴς ὀφείλει α) Νὰ συνοδεύηται ὑπὸ τοῦ πατρὸς ἢ κηδεμόνος του. β) Νὰ παρουσιάσῃ τὸ ἐνδεικτικόν του. γ) Νὰ πληρώσῃ ὡς προκαταβολὴν διὰ τὴν Α' καὶ Β' τάξιν £4, διὰ τὴν Γ' £5, διὰ τὴν Δ' £6, διὰ τὴν Ε' £7 καὶ διὰ τὴν Στ' £8 καὶ δ) Νὰ καταβάλῃ σελίνια δεκαπέντε δι' ἰατρικὴν περίθαλψιν, συνδρομὴν τοῦ περιοδικοῦ καὶ Βιβλιοθήκην.

ΤΜΗΜΑ ΘΗΛΕΩΝ

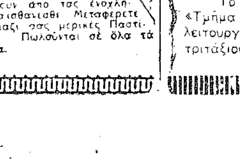
Τὸ κατὰ τὸ παρελθὸν σχολικὸν ἔτος ἱδρυθὲν διταξίον «Τμῆμα Θηλέων τῆς Ἐμπορικῆς Σχολῆς Σαμουὴλ» θὰ λειτουργήσῃ τὸ προσεχὲς σχολικὸν ἔτος 1954 — 1955 ὡς τριτάξιον ὑπὸ τὴν αὐτὴν διεύθυνσιν εἰς χωριστὸν κτίριον.

FOUR COWS BRAND

ΓΑΛΑ 4ΩΝ ΑΓΕΛΑΔΩΝ

ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ: ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΣ ΤΡΥΦΩΝ Α/φοι
ΤΗΛ. 4272 ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Ταχεῖα ἀνακούφισις
ΣΤΟΜΑΧΙΚΩΝ ΕΝΟΧΛΗΣΕΩΝ



Ὀπισθοῦστε μίαν ἢ δύο Παστίλιες Peni διὰ νὰ ἐξουδετερώσετε τὰ ὀξέα τοῦ στομάχου. Τὰ θαυματουργὰ ἀλκαλικὰ συστατικὰ τῶν εἰσερχόμενα στὸ στομάχι ἐξουδετερώνουν τὰ ὀξέα καὶ σᾶς ἀνακουφίζουν ἀπὸ τὰς ἐνοχλήσεις ποὺ αἰσθάνεσθε. Μεταφέρετε πάντοτε μαζί σας μερικὲς Παστίλιες Peni. Πωλοῦνται σὲ ὅλα τὰ φαρμακεῖα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Διὰ τοῦ παρόντος γνωστοποιεῖται ὅτι ἱδρύσαμεν ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ἐν Λευκωσίᾳ κατὰ τὴν ὁδὸν Κεϋρτ Πουπᾶ ἀριθμ. 49 (Παλαιὸν Γυναικοπάζαρον) πλησίον τῆς Κ.Ε.Μ.

Τὴν διεύθυνσιν τούτου ἀνεθέσαμεν εἰς τὸν κ. ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΝ ΚΤΩΡΙΔΗΝ μὲ δικαίωμα νὰ κάμνη πωλήσεις καὶ εἰσπράξεις διὰ λογαριασμὸν τῆς Ἑταιρείας.

Διαρκὴς παρακαταθήκη τῶν σιγαρέττων μας θὰ ὑπάρχῃ ἐπίσης εἰς τοὺς παλαιοὺς ἀντιπροσώπους μας.

ΚΑΠΝΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ
Γ. Δ. ΔΙΑΝΕΛΛΟΥ ΚΑΙ ΥΙΟΥ ΛΤΔ.,
ΛΑΡΝΑΚΟΣ.

ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΑΙ ΚΑΙ ΕΞΑΓΩΓΕΙΣ:

ΤΟ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

FIRTH BROWN TOOLS LTD.

Τὸ ἀνωτέρω Ἐργοστάσιον ἀσχολεῖται ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν εἰς τὴν κατασκευὴν Ἐργαλείων ὅλων τῶν εἰδῶν, τὰ ὁποῖα κατασκευάζονται ἀπὸ ὑλικὰ ἐκλεκτῆς ποιότητος. Κατὰ τὴν μακροχρόνιον σταδιοδρομίαν του τὸ Ἐργοστάσιον αὐτὸ ἀπέκτησεν ἐξαιρετικὴν φήμην καὶ ἐξησφάλισεν ἐπίσης τὴν ἐμπιστοσύνην τόσον τῶν ἐμπόρων ὅσον καὶ τῶν τεχνιτῶν οἱ ὁποῖοι χρησιμοποιοῦν τὰ Ἐργαλεῖα τοῦ Ἐργοστασίου.

Τὰ Ἐργαλεῖα τοῦ Ἐργοστασίου αὐτοῦ εἶναι μοντέρνα καὶ κατασκευάζονται ὑπὸ ἐμπείρων τεχνιτῶν, εἰς ἐργαστήρια τὰ ὁποῖα εἶναι ἄρτια ἀπὸ πάσης ἀπόψεως. Οἱ Κύπριοι ἔμποροι καὶ εἰσαγωγεῖς παρακαλοῦνται νὰ μᾶς δώσουν λεπτομερείας τῶν ἀναγκῶν των. Τὸ Ἐργοστάσιον εἶναι εἰς θέσιν νὰ προμηθεύσῃ τὰ ἑξῆς εἴδη εἰς χαμηλοτάτας τιμάς:

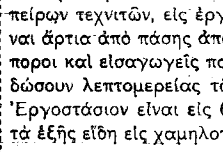
★ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ὅλων τῶν εἰδῶν διὰ ΚΤΙΣΤΕΣ.
★ ΕΡΓΑΛΕΙΑ διὰ ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΥΣ.
★ ΣΒΑΝΑΔΕΣ, ΡΙΜΕΣ, ΡΙΝΙΑ, κλπ.
★ ΟΛΑ τὰ χρειώδη διὰ ΟΞΥΓΟΝΟΚΟΛΛΗΤΕΣ.
★ ΒΙΔΕΣ καὶ ΣΥΡΤΕΣ ὅλων τῶν μεγεθῶν καὶ ὅλων τῶν εἰδῶν.
★ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ διὰ Ἐπιπλοποιούς.
★ ΓΑΝΤΖΟΥΣ, ΑΛΥΣΙΔΕΣ, ΚΡΕΜΑΣΤΑΡΙΑ.
★ ΚΛΕΙΔΙΑ καὶ ΚΛΕΙΔΑΡΙΕΣ.
★ ΑΤΣΑΛΙΑ, ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΚΡΑΜΑΤΑ, κλπ.

Εἰκονογραφημένους Τιμοκαταλόγους καὶ ἄλλας σχετικὰς πληροφορίας ἔχομεν εἰς τὴν διάθεσίν σας εἰς τὸ Κατάστημα —

Ὁδὸς Ὀνασαγόρου ἀρ. 17,
ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Τὸ ἀνωτέρω Ἐργοστάσιον χρησιμοποιεῖ μόνον πεπειραμένους τεχνίτας ὡς καὶ πρώτης ποιότητος ὑλικά, καὶ αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος διὰ τὸν ὁποῖον τὰ προϊόντα του προτιμῶνται ἀπὸ ὅλους, ὅσους τὰ ἐγνώρισαν. Αἱ τιμαί του εἶναι ἐξαιρετικῶς χαμηλαί, καὶ πάντοτε ἀσυναγώνιστοι. Τὸ Ἐργοστάσιον δέχεται καὶ δοκιμαστικὰς παραγγελίας διὰ νὰ πεισθῆτε περὶ τῆς ἀνωτερότητος τῶν προϊόντων του.

★ ΑΓΓΛΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ.
★ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ.
★ ΦΘΗΝΑΙ ΤΙΜΑΙ ΚΑΙ ΤΑΧΕΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ.



ΤΑΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΣΑΣ
ΕΙΣ ΤΗΝ
"ΚΥΠΡΟΝ"

ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

Δέηση ὀξὰ θυμὸς Θεοῦ;

Σὰν τὴν γλωσσομάσιαν, ποὺ σ' ἕνα κλοῦ κλοῦ της σὰν τὴ στραβὴ βδουροῦν πουχάτω στὲς γαλάτες της τὰ πουλλούδκια της νὰ πυρκαστοῦν, ἔτσι τζιαὶ σ' ἕνα γκάλεσμα τοῦ Ἀρκιεπισκόπου μας οἱ Ἕλληνες τῆς Τζιύπρους ποὺ μιὰ γγωνιὰν ὡς τὴν ἄλλην ἐλουρήσαν γγιὰ τὴν Λευκωσία μμιτσιοὶ μυάλοι σὰν τοὺς νεφτισμένους. Ποῦ νὰ καμέσουν τ' αὐτοκίνητα, μιτσια μυάλα, οὕλης τῆς Τζιύπρους γιὰ τόσον κόσμον; Γιατὶ ξέρω πὼς σιηλλιάες πλάσματα ἐμείναν μμὲ τὴν καρκιὰν καμένην ποὺ ἐν ἐμπορῆσαν νάρτουν. Εἴσιεν ὅμως, ποὺ ἐποφασίσαν νὰ πάν μὲ τὰ κτηνὰ δλονυχτὶς γιὰ νὰ μὲ χχάσουν ἔτσι ξώπρωτην τάξην τζιαὶ πομπήν. Τὸ ἴδιον ἐκάμαμεν πέντ' ἔξη κωρκανοὶ μου τζι' ἐγιώ. Μέσ' στούτους ἦτουν, βέβαια, τζι' οἱ τρεῖς φίλοι μου, ὁ Ἀλέστας, ὁ Ἀξινὲς τζι' ὁ Πόζωπος. Ἐπκιάσαμε στράταν μπρὸ τὸ μεσάνυχτον, ἁμμὰ μὲ τὸν κουτσογάαρον κόβκεις δρόμον; εἴχαμε δὲ τζι' ἕναν ἄσσιημο περίκομμα. Ὁ Ἀλέστας ἔκοψε νυάκκον πίσω τζι' ἐτζιοιμήθην ὁ γέρημος πά' στὸ γαοῦρι. Μιὰ στιμὴν ὅμως ποὺ τὸ γαοῦριν ἐπετάχτην ἕναν ἀδλάτζιν ἐπέταξεν τον κάτω δκιὰν τὴν μάππαν. Ἐμεῖς ἐν ἐπήραμε χχαπάριν, ἁμμὰ ὕστερα ποὺ λλίον κάποιος ἐσσιάστην τὸ χτηνὸ μμὲ δίχα τὸν Ἀλέσταν τζι' ἐφώναξέ μμας. Ἀμέσως ἀφηήσαμεν κάτω τζι' ἐστραφήκαμε μπίσω τρεχτοί. Τζι' ἦντα νὰ δῆς! Ηὕραμεν τον φυρμένον τζιαὶ χωσμένο στὰ γαίματα! Ποτζιεὶ ποδὰ ἐπόφυραμέν τον. Τότες λαλεῖ μας «ἐθώρουν δρομαν ταχατες πὼς εἶχα φτερὰ τζι' ἀπηήουν ποὺ πάνω πουτοὺς ποταμούς' ὕστερα ἐν ἀθυμοῦμαι ἦντα μπόγινεν». Ἀσκοπήσαμέν τον τζι' ἦτουν πληωμένος κοντὰ στ' ἀμμάτιν του τὸ ζαβρόν. Ὡστόσον ἐδήσαμεν τὸ μέρος τζι' ἐξανακαβαλλίτζιεψεν. Σὰν ἐλαμνίζαμεν ἕνας ποὺ τὴν παρέαν λαλεῖ «Τοῦτον ἐν ἒν καλὸ σσημάδιν φοοῦμαι, κάτι ἐννὰ γενῆ σήμερα στὴ χχώραν. Ἀμμὰ μιὰν τζιαὶ ποφασίσαμεν νὰ πᾶμεν ἔννα πᾶμεν τζι' ὅ,τι ἔρτει τοῦ Παπᾶ ἄς ἔρτει τζιαὶ τῆς Παπαδκιᾶς». Ὁ Ἀλέστας τότες λαλεῖ ἔτσι ποφασιστικά. «Νὰ πᾶμεν ἐγιὼ ζαττὶν μπρὶν νὰ μποῦμε στὸ παιαρριν — στὴ μμάχην ἂς ποῦμεν — ἔτσι ποὺ ἐπληώθηκα, ἐσιώνωσα τὸ γαῖμα μμου γιὰ τὸ πόθες μας!» «Γειά σου, βρὲ ἡρωδα, λαλεῖ του ὁ Πόζωπος, νὰ πᾶμεν τζι' ὅ,τι γράφει ὁ Θεὸς τζι' ἡ σόρτα μας». Χάραμαν τοῦ φοῦ ἐμπήκαμε στὴ Χχώραν. Ἐδήσαμεν τὰ κτηνὰ στὸ χάνιν, ἐμπουκκώσαμε στὸ πόϊν καθάνας ποῦ τὴ δδούρκαν του τζι' ἐγυρίζαμε μμέσ' στὸ μμεάλο δρόμον. Κατὰ τὲς 6—7 ἐβρεθήκαμε στὴν πλατεῖαν τοῦ Μεταξᾶ. Τότες εἶπεν ὁ Θεὸς νὰ ξεφυσήσουν αὐτοκίνητα φορτωμένα κόσμον πώνειχα λλείψην ὅσον νὰ δεῖς τζιαὶ νὰ πῆς ἐγέμωσεν ἡ Χώρα κόσμο μπου μιὰ μμερκὰν ὡς ἄλλην. Ἐμεῖς ἐσιαστήσαμεν. Στὴ ζωὴ μμας ἐπήαμεν τζιαὶ παναΐρκα τζιαὶ κατακλυσμούς, ἁμμὰ τόσον κόσμον πρώτην φορὰν εἶαν τ' ἀμμάδκια μας. Ἦτουν λυμποῦρι, βρὲ ἀερφέ! Ἂν ἔσυρνες ἄμμον ἐν ἔπεφτεν χαμαί. Ὅμως τὸ παραπάνω πατεῖς μὲ πατῶ σὲ ἦτου μμέσα τζι' ἔξω ποὺ τὴν Ἁγιὰν Φανερωμένην' ἐν εἶσιεν τόπον νὰ μπήξῃς τὸ βελόνι. Τζι' εἶχε σσου ἕναν ἐθθουσιασμὸ μπου ἴτσα μὲ τοῦ ψυλλ' ἀππήημαν ἠμπόρειεν νὰ γενεῖ τὸ μιτσὶ μμεάλον. Ὁ Θεὸς μᾶς ἐφύλαξεν ὅμως τζι' εἴχαμεν ἡσυχίαν. Ἀπαορεύτην νὰ φωνάζουν "Ἕνωσιν", ἁμμὰ ὁ κόσμος ποῦταν ταραμένος τζιαὶ βρασσμένος ἅμα εἶεν τὸν Ἀρκιεπίσκοπον τζιαὶ τοὺς ἄλλους Δεσποτάες ἐν ἐλοάρκασε μμὲ νόμους, μὲ προσταές. Ἐσσιήστησαν ποῦ τὰ «ζήτω». Μὲ σιηλλια δκιὸ βάσανα ἐξωρτώσαμεν νὰ τρυπώσωμε στὴν Ἐκκλησιάν. Ὑποφέραμεν ὅμως τὸ δκιάολό μμας. Κούντα με τζιαὶ νὰ σὲ κουντήσω, σπρῶξε με τζιαὶ νὰ σὲ σπρώξω, χαζῆριν νὰ βκεῖ ἡ ψυση μας. Ἦντα βρυτζισμός, δοξάζω Σε Θεγιέ μου! Ἀφῆσ' τὸ ποὺ ἐχάσαμεν ὁ ἕνας τὸν ἄλλον μέσ' στζιείνον τὸ χχογλασμόν. Πάνω στοῦν' τὸ κακὸν ἀκούω κάτι ἀρκοφωνὲς τζι' ὕστερα γέλλια. Λαλῶ, «ἦντα μπου συβαίνει ἄραες σου;». Ἐσσιησα μέσ' στ' ἀσκέριν τζι' ἐκόντεψα. Ἦντα νὰ δῶ! Ὁ Πόζωπος ἦτουν μὲ δίχου ποκάμισον! Ἀρώτησα τον γιατὶ τὠθκαλιν τζι' ἀπαντᾶ μου «ἐβκαλά το ἀτζιαπᾶς σου; Ὄξα ξυλοτάβρα ποδὰ ξυλοτάβρα ποτζιεὶ ἐσσιήσα μμοὺ τὸ τζι' ἐχάην τζι' ἡ ζῶστρα μου· ὅμως ἐν μπιράζει ἡ Ἑλλάδα νάν καλά. «ζήτω»... Ἔπιασα τζι' ἐγιὼ τὸ γέλλιον τζιαὶ λαλῶ του «Ὁ Θεὸς νὰ σὲ σσιέπει, ἁμμὰ τώρα ἐγίνης Πόζωπος ὄνομαν τζιαὶ πράμαν. Πρόσεχε τὴ βράκα σσου μαγκου μου, μέμπα τζιαὶ πᾶς εἰς τὸ χωρκὸν τέλλια γυμνός» Ἐν ἐτέλλιωσεν τοῦτ' ἡ ἱστορία τζι' ἀκούω ἄλλες κρατζιὲς τέβκαρτε τον ἔξω νὰ πάρει ἀέραν τζι' ἔφυρτην ὁ ἄδρωπος, ἐννὰ βκεῖ ἡ ψυση του». Παρατηρῶ τζι' ἦντα νὰ δῶ: Ἐκρατοῦσαν τὸν Ἀξινὲν πόδκια σιέρκα τζι' ἐβκάλλαν τὸν ἔξω μὲ τράντα βάσανα' ἐβάλαν του νάκκον πάον τότες τζι' ἔφερεν τον νοῦν του. Ἅμαν ἄννοιξεν τ' ἀμάδκια του ἡ πρώτη του λέξη ἦτουν τὸ «ζήτω!». Βρὲ ἀσυχχώρητε, λαλῶ του, χάλιν ἐν σσουμεινεν τζιαὶ φωνάζεις κόμα;» ἄς μᾶς δώσει ὁ Θεὸς κατὰ ποὺ ποθοῦμεν, λαλεῖ, τζι' ἄς πεθάνω τωρά». Ἀρκολοηθήκαμεν καλὰ κακὰ τὴν προσεφκὴν τζιαὶ τὸ λλόον τοῦ Ἀρχιεπισκόπου, ἁμμὰ ἦντα' οὕλην τὴ ὥραν ἐκλαίαμεν ποὺ τὴ σσυγκίνηση μας. Καταξοχὴν τὴν ὥραν ποὺ ἐφέβκεν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος μὲ τοὺς Δεσποτάες ἐξὸ ποὺ μιὰ ββουὴν τζι' ἕναν χαλασμὸν ἐν ἄκουες. Ἐπάθαμεν οὕλα τους μεθυσμένους. Τὸ πρᾶμαν ὅμως ἀζορε μπαραπανω ὄνταν ἐπκιάσαν εἰς τὰ σιέρκα τους ἕναν Ἐγγλέζον ποὺ τοὺς μεγάλους. Ἐν εἰξέρω ποῦ εὑρέθην τζιαὶ τζιεῖνος ὁ πικρόσορτος μέσα στζιεὶν' τὴν φουρτουνιασμένην ἀδρωποθάλασσαν. Ἐψηλῶσαν τον πάνω, ὡς τζιεὶ ποὺ τὸν ἔκαμαν νὰ φωνάζει τζιαὶ τζιεῖνος «ζήτω» Εἶσιεν τζι' ἀστυνομίαν ἁμμὰ οἱ ζαπτιέδες ἐθωροῦσαν τζι' ἐμειίσκαν ἔτσι μουρρωμένοι, ἀσυντύσιοι. Θελοσπάντων ἡ τάξη ἐτέλλιωσεν τζιεῖνο μπου θέλεν ὁ λαὸς ἔκαμέν το τζι' ἐφκαίρωσεν. Ὕστερα ὁ κόσμος ἀνάρκωννεν ἀλαβρὰ ἀλαβρὰ τζι' ἐφέβκεν μὲ τὴν ὀρπίαν πὼς συνέχου ἐνναχουμεν καλὸν τέλος στὴν ὑπόθεση μμα.. Ἐ ἐφύσμεν τζι' ἐμεῖς. Ἐφτάσαμεν μεσάνυχτα στὸ χωρκόν. Γι' αὐτὸν τὸ λλόον ἐμμὰς ἐπῆραν χαπάριν. Ὁ Ἀλέστας, ὁ Ἀξινὲς τζι' ὁ Πόζωπος ἐν εἶχαν τύχην νὰ τοὺς προσδέχτουν οἱ χωρκανοί, ἀφοῦ ἐθυσιαστήκαν γιὰ τὸν ἀγῶναν! Ἐγιὼ ἔππεσα νὰ τζιοιμηθῶ, ἁμμὰ ποῦ ὕπνος; Τὰ φτιὰ μου ἐβούιζαν ἀκόμα ποὺ τὸ πουμπουρισμαν τῆς Χώρας. Ἦτουν σεισμός, σιόρ, ἦτουν θυμὸς τοῦ Θεοῦ ὅ,τι ἐγίνην. Μπορεῖ νὰ μὲν φέρει καλόν;

Ο ΤΣΙΥΠΡΙΩΤΗΣ

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΝΟΣ ΕΚΠΤΩΤΟΥ

Η ΕΡΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΦΑΡΟΥΚ

ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΕΠΙ ΤΗ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΝ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟ ΠΟΥΛΙ

12ον

ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ

Ἡ Σαλαμία ἐξακολουθοῦσε ἐπὶ πολὺ διάστημα νὰ μεσουρανῇ. Ἕνα βράδυ μάλιστα ἔγινε αἰτία ν' ἀναστατωθῇ τὸ Παλάτι. Ἡ χορεύτρια εἶχε μεθύσει καὶ ξαφνικὰ ἔβαλε τὶς φωνὲς λέγοντας ὅτι κάποιος εἶχε κρυφθῇ μέσα στὸ Παλάτι γιὰ νὰ σκοτώσῃ τὸν Βασιλέα. Ἡ Σαλαμία ἔξαλλη φώναζε:

—Σκοτώνουν τὸν Βασιλέα! ...Βοήθεια!... Τὸν σκοτώνουν!...

Ἀμέσως ἐσημάνθη συναγερμός. Ἡ ἀνακτορικὴ φρουρὰ ἔτρεξε στὰ ὅπλα καὶ ἄρχισαν νὰ γίνωνται ἔρευνες πρὸς ἀνακάλυψιν τοῦ ἀγνώστου.

Μόνο ὁ Φαροὺκ γελοῦσε μὲ τὴν καρδιά του γιὰ τὸ ἐπεισόδιο. Ὅταν εἶδε ὅμως ὅτι τὸ μεθύσι τῆς Σαλαμίας ἐξακολουθοῦσε, φώναξε τὸν γιατρό του, ὁ ὁποῖος τῆς ἔκαμε μιὰ καταπραϋντικὴ ἔνεσι. Τὶς συνήθιζε αὐτὲς τὶς ἐνέσεις ὁ Φαρούκ. Βρέθηκαν μετὰ τὴν ἐκθρόνισι στὸ φαρμακεῖο τοῦ ἰδιαιτέρου του διαμερίσματος ἕνα σωρὸ ἐνέσεις γιὰ ὅλες τὶς περιπτώσεις ποὺ μπορεῖ κανεὶς νὰ φαντασθῇ.

Τὴν ἐποχὴ ἐκείνη, ποὺ προηγεῖται τῆς καθαιρέσεώς του, ὁ Φαροὺκ προσπαθοῦσε νὰ ἐπανασυνδέσῃ τὶς σχέσεις μὲ τὴν Μεγάλη Βρεττανία. Σκεπτότανε ὅτι, ἂν τὰ πράγματα ἔπαιρναν πολὺ ἄσχημο δρόμο γι' αὐτόν, θὰ μποροῦσαν νὰ τὸν βοηθήσουν οἱ Ἄγγλοι. Οἱ σχετικές του ὅμως ἐνέργειες ἔγιναν τόσο ἀδέξια, ὥστε προεκάλεσαν τὴν δυσαρέσκεια τοῦ Λαοῦ.

Ἔδειχνε περισσότερη ἐμπιστοσύνη στὸν διευθυντὴ τοῦ Βασιλικοῦ Γραφείου Ἀφίφι πασᾶ, ὁ ὁποῖος ἦταν γνωστὸς ἀγγλόφιλος. Ὁ Ἀφίφι πασᾶς, ποὺ συνελήφθη ἀμέσως μετὰ τὴν ἐπανάστασι τοῦ στρατηγοῦ Ναγκὶμπ ἐκπροσωποῦσε τὴν τάσι τῆς προσεγγίσεως μὲ τοὺς Ἄγγλους καὶ σ' αὐτὸν ὁ Φαροὺκ εἶχε στηρίξει τὶς τελευταῖες ἐλπίδες τῆς «σωτηρίας» του. Καὶ σὰν νὰ μὴν ἔφθανε αὐτό, προσκάλεσε ἀπὸ τὸ Λονδῖνο τὸν ἐκεῖ πρεσβευτὴ Ἄμρ πασᾶ γιὰ νὰ τὸν διορίσῃ σύμβουλό του. Ἀλλ' ὁ Ἄμρ πασᾶς ἐθεωρεῖτο καλῶς ἢ κακῶς ὄργανο τῶν Ἄγγλων καὶ ὁ διορισμός του χειροτέρευε τὴν θέσι τοῦ Φαρούκ.

— ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΜΕ ΜΙΑΝ ΑΓΓΛΙΔΑ.

Ὁ ἴδιος τὸ εἶχε καταλάβει ἀπὸ ἕνα ἐπεισόδιο ποὺ ἔγινε μιὰ βραδυά.

Ὁ Φαροὺκ συνοδευόμενος ἀπὸ μιὰ φιλενάδα του, εἶχε βγῆ περίπατο μὲ τὸ αὐτοκίνητό του στὴν μεγάλη λεωφόρο ποὺ ἀκολουθεῖ τὴν ὄχθη τοῦ Νείλου καὶ φθάνει ἀπὸ τὸ Κάϊρο στὸ Φαγιούμ. Ἐκεῖ κοντὰ ὑπάρχει τὸ περίφημο θέρετρο τῆς «Λὰκ Καρούν», μιᾶς μαγευτικῆς λίμνης ὅπου καταφεύγουν οἱ πλούσιοι Αἰγύπτιοι γιὰ νὰ περάσουν μερικὲς εὐχάριστες ὧρες. Ὑπάρχει ἐπίσης κι' ἕνα πολυτελὲς ξενοδοχεῖο. Ὅταν ὁ Φαροὺκ ἐπισκέπτετο συχνὰ τὴν «Λὰκ Καρούν», τὸ ξενοδοχεῖο, εἰδοποιημένο, τοῦ κρατοῦσε πάντα ἕνα μικρὸ διαμέρισμα.

Αὐτὸ συνέβαινε πρὶν γίνη δύσκολη ἡ θέσις του. Ἀλλὰ καὶ μετὰ τὴν ἐξέλιξι ποὺ εἴδαμε, ὁ Βασιλεὺς νόμισε ὅτι θὰ μποροῦσε νὰ ἔχη νὰ κάμη τὴν ἴδια διαδρομὴ τὴν νύκτα τουλάχιστον, γιατὶ τὴν ἡμέρα ἀπέφευγε νὰ κυκλοφορῇ γιὰ νὰ μὴν προκαλῇ τὴν ἐξέγερσι τῶν πνευμάτων ἐναντίον του.

ΟΙ ΦΕΛΛΑΧΟΙ ΕΞΕΓΕΙΡΟΝΤΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΟΔΟΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

Ἔτσι, ἐκεῖνο τὸ βράδυ τὸ αὐτοκίνητο τοῦ Φαροὺκ κυλοῦσε μὲ μεγάλη ταχύτητα ἐπάνω στὴν ἀσφαλτοστρωμένη κορδέλλα τῆς παραποταμίου λεωφόρου. Ὁ Βασιλεὺς εἶχε ξαναβρῆ τὸ κέφι αὐτό του. Ἦταν εὐδιάθετος. Εἶχε ξεχάσει ὅτι ζοῦσε ἐπάνω σ' ἕνα βαρέλι μπαρούτι, ποὺ ἀπειλοῦσε νὰ τὸν ἀνατινάξῃ στὸν ἀέρα.

Ξαφνικὰ ὅμως, ἐνῷ περνοῦσε ἕνα μικρὸ χωριό, τὸ αὐτοκίνητο ἀναγκάσθηκε νὰ σταματήσῃ. Ἕνα λάστιχο ἔσπασε καὶ χρειάσθηκε κάποιος νὰ βοηθήσῃ. Ὁ Φαροὺκ κατέβηκε καὶ πῆγε σ' ἕνα καφενεῖο τῆς πλατείας τοῦ χωριοῦ, τὸ μόνο ποὺ ἔμενε ἀνοικτὸ ἐκείνη τὴν ὥρα. Φυσικά, διεδόθηκε ἀμέσως στὸ χωριὸ ὅτι ὁ Βασιλεὺς εἶχε φθάσει ἐκεῖ συνοδευόμενος ἀπὸ μιὰ γυναῖκα.

Ἡ τελευταία αὐτὴ λεπτομέρεια προεκάλεσε τὴν δυσφορία τῶν χωρικῶν. Στὰ χωριὰ τῆς Ἄνω Αἰγύπτου οἱ κάτοικοι δὲν χωρατεύουν στὸ ζήτημα τῆς ἠθικῆς. Δὲν ἀνέχονται καμμιὰ παρεκτροπή της. Μόλις ἐγνώσθη ὅτι ὁ Βασιλεὺς ἔσερνε μαζί του «μιὰ γυναῖκα», οἱ Φελλάχοι βγῆκαν ἀπὸ τὰ σπίτια τους ἀγουροξυπνημένοι καὶ ἄρχισαν νὰ συγκεντρώνωνται στὴν πλατεία τοῦ χωριοῦ μὲ ἀπειλητικὲς διαθέσεις ἐναντίον τοῦ Βασιλέως.

ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Ὁ Φαροὺκ φοβήθηκε καὶ ἔσπευσε νὰ συναντήσῃ τὸν ἀστυνομικὸ σταθμάρχη τοῦ χωριοῦ. Ἦταν ἕνας ἀγαθὸς ἀνθυπασπιστὴς τῆς χωροφυλακῆς, ὁ ὁποῖος μόλις βρέθηκε μπρὸς στὸν Βασιλέα, ἄρχισε νὰ τρέμῃ ἀπὸ συγκίνησι. Ψιθύρισε:

—Μεγαλειότατε, εἶμαι στὴ διάθεσί σας...

Ὁ Φαροὺκ εἶχε μπῆ ἐν τῷ μεταξὺ μέσα στὸ καφενεῖο. Τὸν ρώτησε μὲ κάποια ἀνησυχία:

—Μπορεῖτε νὰ μὲ βεβαιώσετε ὅτι δὲν κινδυνεύω;

Ὁ ἀνθυπασπιστὴς δὲν θέλησε νὰ ἀπαντήσῃ οὔτε ἀρνητικὰ οὔτε καταφατικά. Ἔδωσε μιὰ διπλωματικὴ ἀπάντησι:

—Εἴμαστε ἐδῶ γιὰ νὰ ὑπερασπίσουμε τὴν Μεγαλειότητά σας.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως ἡ φίλη τοῦ Φαροὺκ εἶχε μείνει μέσα στὸ αὐτοκίνητο καὶ ἀνησυχοῦσε, γιατὶ οἱ κάτοικοι τὸ εἶχαν περικυκλώσει καὶ σχεδὸν τὸ πολιορκοῦσαν μὲ ἐχθρικὲς ἐκδηλώσεις.

Ὁ Φαροὺκ εἶπε τότε ἔντονα στὸν ἀνθυπασπιστή:

—Πρῶτα-πρῶτα νὰ μοῦ ἀπελευθερώσετε τὴν κυρία ποὺ εἶναι μέσα στὸ αὐτοκίνητο καὶ νὰ τὴν ὁδηγήσετε ἐδῶ δίχως νὰ πειράξῃ κανεὶς οὔτε μιὰ τρίχα ἀπὸ τὰ μαλλιά της. Αὐτὴ εἶναι ἡ διαταγή μου.

Η ΠΟΛΙΟΡΚΟΥΜΕΝΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΝΕΤΑΙ

Ὁ ἀνθυπασπιστὴς βγῆκε τότε ἀπὸ τὸ καφενεῖο καὶ συνεκέντρωσε μερικοὺς νυκτοφύλακας ἀπὸ ἐκείνους ποὺ ὑπηρετοῦν στὰ αἰγυπτιακὰ χωριὰ καὶ εἶναι γνωστοὶ μὲ τὸ ὄνομα «γαφίρηδες». Τοὺς εἶπε ὅτι μὲ κάθε τρόπο θὰ ἔπρεπε νὰ μετακομισθῇ ἡ κυρία ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητο δίχως κανένας ἀπὸ τοὺς χωρικοὺς νὰ τῆς ἐπιτεθῇ:

—Εἶναι διαταγὴ τοῦ Βασιλέως πρόσθεσε.

Οἱ γαφίρηδες προχώρησαν στὸ αὐτοκίνητο καὶ σχημάτισαν ὁλόγυρα προστατευτικὴ ζώνη. Κατόπιν ἄρχισαν νὰ πυροβολοῦν στὸν ἀέρα γιὰ ἐκφοβισμὸ καὶ μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ παρέλαβαν τὴν φιλενάδα τοῦ Φαροὺκ μέσα ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητο καὶ τὴν ἔφεραν στὸ καφενεῖο, ὅπου μὲ ἀνακούφισι τὴν ὑπεδέχθη ὁ πανικόβλητος Φαρούκ.

Ὅπως εἴδαμε ὁ Φαροὺκ μὲ τὴν Ἀγγλίδα συνοδό του ἀναγκάσθηκε νὰ καταφύγῃ νύχτα στὸ καφενεῖο ἑνὸς χωριοῦ, ὅπου τὸν καθήλωσε μία βλάβη τοῦ αὐτοκινήτου του.

Ἐκεῖ περίμενε νὰ τοῦ ἔλθῃ βοήθεια ἀπὸ τὸ Κάϊρο.

Τότε ὅμως συνέβη κάτι, ποὺ ἦταν μιὰ φοβερὴ προειδοποίησις γιὰ τὸν Βασιλέα: Οἱ χωρικοὶ εἶχαν ἀντιληφθῇ ὅτι ἡ φιλενάδα τοῦ Φαροὺκ ἦταν μιὰ Ἀγγλίς. Πράγματι, τὴν ἐποχὴ ἐκείνη ὁ Φαροὺκ εἶχε μιὰ περιπέτεια μὲ τὴν γυναῖκα ἑνὸς γνωστοῦ Ἄγγλου ἐμπόρου τοῦ Καΐρου. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἐξερέθισε περισσότερο τοὺς χωρικούς. Δὲν εἶχαν βέβαια σκεφθῆ νὰ ἐπιτεθοῦν κατὰ τοῦ Βασιλέως. Ἦσαν ἁπλοϊκοὶ ἄνθρωποι καὶ ὁ τίτλος τοὺς ἔκανε βαθειὰ ἐντύπωσι. Στὸ χωριὸ ὅμως, ποὺ εἶναι κοντὰ στὸ Κάϊρο, κατοικοῦσαν πολλοὶ φοιτηταὶ γιὰ νὰ πληρώσουν μικρότερο νοίκι καὶ τὸ πρωῒ κατέβαιναν στὴν πρωτεύουσα μὲ τὰ λεωφορεῖα τῆς συγκοινωνίας.

ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ ΠΡΩΤΟΣΤΑΤΟΥΝ ΕΙΣ ΑΝΤΙΒΑΣΙΛΙΚΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Οἱ φοιτηταί, λοιπόν, ἄρχισαν νὰ ἐκδηλώνωνται πρῶτοι καὶ ἀντήχησαν κραυγές:

—Κάτω ὁ Βασιλεύς, ποὺ εἶναι ὄργανο τῶν Ἄγγλων!

—Κάτω ὁ Βασιλεύς, ποὺ προδίδει τὸν ἀγῶνά μας!

Ὁ Φαροὺκ ὅταν ἄκουσε τὶς κραυγές τους κατάλαβε πόσο κρίσιμη ἦταν ἐκείνη τὴν ὥρα ἡ θέσις του.

Ἀπὸ τὴν πίσω πόρτα τοῦ καφενείου βγῆκε ἕνας νυκτοφύλακας γιὰ νὰ πάῃ στὸ σπίτι τοῦ δημάρχου, ὅπου μόνον ἐκεῖ ὑπῆρχε τηλέφωνο. Ἔπρεπε νὰ εἰδοποιήσῃ τὴν Βασιλικὴ Ἀστυνομία στὸ Κάϊρο. Ὁ νυκτοφύλακας κατώρθωσε νὰ φθάσῃ στὸ σπίτι τοῦ δημάρχου δίχως νὰ γίνῃ ἀντιληπτὸς ἀπὸ τοὺς φοιτητάς, ποὺ ἐξακολουθοῦσαν νὰ πολιορκοῦν τὸ καφενεῖο μὲ τὸν Φαροὺκ καὶ τὴν Ἀγγλίδα φιλενάδα του.

Ἀπὸ ἐκεῖ εἰδοποίησε τὰ Ἀνάκτορα.

Ἐκεῖ ἡ εἴδησις ἔπεσε σὰν βόμβα: Ὁ Βασιλεὺς κινδύνευε σ' ἕνα μικρὸ χωριὸ πολιορκημένος ἀπὸ ἀντιβασιλικοὺς φοιτητάς! Τὸ πρῶτο ποὺ ἔκαμε ὁ ἔμπιστος τοῦ Φαροὺκ διευθυντὴς τῆς Βασιλικῆς Ἀστυνομίας ἦταν ν' ἀπαγορεύσῃ μὲ κάθε τρόπο νὰ φθάσῃ ἡ πληροφορία στὴν κρατικὴ Ἀστυνομία.

Σ' αὐτὸ τὸ σημεῖο ἔμεινε σύμφωνος ὁ περίφημος Πούλι, ὁ ὁποῖος, μεταξὺ τῶν ἄλλων καθηκόντων του, ἦταν ἐπιφορτισμένος νὰ προστατεύῃ τὸ γόητρο τοῦ Βασιλέως καὶ ἤξερε τὰ μυστικὰ τοῦ Φαροὺκ ὅσον κανένας ἄλλος στὸν Κάϊρο, ἀφοῦ αὐτὸς τοῦ προμήθευε καὶ τὶς περισσότερες φιλενάδες του.

ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΠΡΟΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΙΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

Ἀμέσως, λοιπόν, ξεκίνησαν τρία αὐτοκίνητα μὲ ἄνδρας τῆς ἀνακτορικῆς Φρουρᾶς ὡπλισμένους μὲ αὐτόματα, γιὰ νὰ ἀπελευθερώσουν τὸν Βασιλέα. Ὅταν ὕστερα ἀπὸ διαδρομή, ποὺ ἔγινε μὲ μεγάλη ταχύτητα, τὰ αὐτοκίνητα ἔφθασαν στὸ χωριὸ κατευθύνθηκαν στὴν πλατεία. Ἕνας ἀξιωματικὸς στάθηκε ὄρθιος στὸ αὐτοκίνητο, πῆρε τὸ μικρόφωνο στὸ χέρι του καὶ τὸ κινητὸ μεγάφωνο ἀκούσθηκε νὰ μεταδίδῃ τὴν διαταγή:

—Ἐντὸς πέντε λεπτῶν πρέπει ὅλοι νὰ ἔχετε κλεισθῆ στὰ σπίτια σας. Πέραν τῶν πέντε λεπτῶν αὐτῶν ἡ Ἀστυνομία ἔχει διαταγὴ νὰ σᾶς διαλύσῃ διὰ τῶν ὅπλων καὶ διὰ τῆς βίας.

Ὁ Φαροὺκ ἄκουσε μέσα στὸ καφενεῖο τὴν φωνὴ ἀπὸ τὸ μεγάφωνο καὶ ἀνέπνευσε μὲ βαθυτάτη ἀνακούφισι. Εἶχε σωθῆ τὴν τελευταία στιγμή. Βέβαια, δὲν ἐπρόκειτο νὰ τὸν κακοποιήσουν οἱ φοιτηταί, ποὺ ἦσαν ἐπὶ κεφαλῆς τῶν χωρικῶν, ἀλλ' ἀσφαλῶς θὰ τὸν ἐξευτέλιζαν καὶ θὰ τὸν διαπόμπευαν μαζὶ μὲ τὴν συνοδό του. Οἱ φοιτηταὶ εἶχαν πάρει τόσο θάρρος, ὥστε πλησίαζαν στὰ παράθυρα τοῦ καφενείου καὶ φώναζαν:

—Κάτω ὁ προδότης Βασιλεύς!

Ὅταν ὁ συγκεντρωμένος πληθυσμὸς τοῦ χωριοῦ ἄκουσε τὸ τελεσίγραφο ποὺ τοῦ μετέδιδε τὸ μεγάφωνο τῆς Βασιλικῆς Ἀστυνομίας, ἄρχισε νὰ διαλύεται. Φυσικά, δὲν εἶχε τὸ θάρρος νὰ προχωρήσῃ πέραν ἀπὸ τὶς ἀποδοκιμασίες.

Ὁ Φαροὺκ ἦταν χλωμός. Εἶχε σωριασθῆ σὲ μιὰ καρέκλα τοῦ καφενείου καὶ δὲν μιλοῦσε. Δίπλα του καθόταν ἡ Ἀγγλὶς κυρία, καὶ αὐτὴ σὲ κακὰ χάλια. Σὲ λίγο μπῆκε στὸ καφενεῖο ὁ ἐπὶ κεφαλῆς τῶν ἀνδρῶν τοῦ τμήματος τῆς ἀνακτορικῆς φρουρᾶς καὶ ἀνήγγειλε:

—Μεγαλειότατε, μπορεῖτε νὰ κυκλοφορήσετε ἐλεύθερα.

Ὁ Φαροὺκ δὲν περιωρίσθηκε σ' αὐτὴ τὴν διαβεβαίωσι. Σηκώθηκε καὶ τὸν ρώτησε:

—Οἱ διαδηλωταὶ ἔχουν διαλυθῆ;

—Βεβαιότατα.

—Θὰ λάβετε μέτρα προστασίας τὴν στιγμὴ ποὺ θ' ἀπομακρυνώμεθα;

—Ἔχουμε προβλέψει.

Η ΔΙΑΣΩΣΙΣ

Ὁ Φαροὺκ γύρισε στὴν Ἀγγλίδα κυρία καὶ τῆς ἐξήγησε:

—Μποροῦμε νὰ φύγουμε. Οἱ στρατιῶται μᾶς προστατεύουν ἀπολύτως.

Τὸ ζεῦγος βγῆκε πάντοτε ἀπὸ τὴν πίσω πόρτα τοῦ καφενείου, κρυφά — κρυφά, γιατὶ ὁ ἀξιωματικὸς φοβόταν μήπως κανένας φοιτητὴς πυροβολήσῃ τὸν Φαρούκ. Μερικοὶ στρατιῶται κρατοῦσαν ἠλεκτρικοὺς φανοὺς καὶ ὡδηγοῦσαν τὸν Φαροὺκ καὶ τὴν ντάμα του στὸ αὐτοκίνητο ποὺ περίμενε μεταξὺ τῶν ὡπλοφορούντων ἀνδρῶν τῆς ἀνακτορικῆς φρουρᾶς.

Τέλος, ἡ «τεθωρακισμένη πομπὴ» ξεκίνησε γιὰ τὸ Κάϊρο, μεταφέροντας στὸ Παλάτι ἕνα Βασιλέα μὲ τὸ ἠθικό του κατατσακισμένο, ποὺ εἶχε δῆ μὲ τὰ μάτια του καὶ ἄκουσε μὲ τ' αὐτιά του πόσο ὁ Λαὸς εἶχε ἀρχίσει νὰ τὸν μισῇ.

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΔΕΥΤΕΡΑΝ: Ἡ συνέχεια.

ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΑ

Ο ΧΙΤΛΕΡ ΚΑΙ Ο ΓΚΑΙΜΠΕΛΣ ΖΟΥΝ

ΜΟΝΟ ΕΠΙΣΗΜΩΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, Αὔγουστος. — Ὁ Χίτλερ καὶ ὁ Γκαῖμπελς ἐξακολουθοῦν νὰ εἶναι μόνον ἀνεπισήμως νεκροί, συμφώνως πρὸς τὰ ἐπίσημα ληξιαρχικὰ στοιχεῖα.

Πράγματι, εἰς τὴν Γερμανίαν, διὰ νὰ καταχωρηθῇ κανεὶς ὡς νεκρός, πρέπει οἱ συγγενεῖς ἢ οἱ φίλοι του ν' ἀναφέρουν τὸν θάνατόν του εἰς τὸ Ληξιαρχεῖον τῆς πόλεως ἢ τοῦ χωρίου. Ἐφ' ὅσον προσάγεται πιστοποιητικὸν ἰατροῦ, ἡ διαδικασία εἶναι ἁπλῆ, ἐνῷ τοὐναντίον εἶναι πολύπλοκος ὅταν συγγενὴς ζητῇ τὴν καταχώρησιν τοῦ θανάτου ἑνὸς νεκροῦ, στηριζόμενος ἁπλῶς καὶ μόνον εἰς εἰκασίαν περὶ αὐτοῦ.

Ἕως τώρα κανεὶς ἀπὸ τοὺς ὅρους αὐτοὺς δὲν συνεπληρώθη διὰ τὸν Χίτλερ καὶ τὸν Γκαῖμπελς. Κανεὶς δὲν παρουσιάζεται ὡς ἁρμόδιος διὰ νὰ δηλώσῃ τὸν θάνατόν των, δι' αὐτὸ δὲ καὶ αἱ σχετικαὶ ὑπηρεσίαι δὲν καταχωροῦν τὸν θάνατον εἰς τὰ βιβλία των.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, εἰς τὰ ἐπίσημα βιβλία τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1 γραφείου προσωπικῆς καταστάσεως τῆς περιοχῆς Βερολίνου — Σαρλόττενμπουργκ τὰ δύο ὀνόματα ἀναφέρονται ὡς ἀνήκοντα εἰς «ζῶντα πρόσωπα» καὶ θὰ ἐξακολουθήσουν ν' ἀναφέρωνται οὕτως, ἐφ' ὅσον κανεὶς δὲν θὰ ἐμφανίζεται νὰ προβῇ εἰς δήλωσιν θανάτου...

ΔΥΟ ΑΔΕΛΦΟΙ

Ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΚΑΙ Ο ΜΑΓΟΣ

ΚΑΪΡΟΝ, Αὔγουστος. — Στὴν φτωχὴ κ' ἐλάχιστα γνωστὴ περιοχὴ τοῦ Κεντρικοῦ Σουδάν, ὅπου κατοικεῖ ἡ φυλὴ τῶν Νουβίων κοντὰ στὴν κωμόπολι Ντίλλινγκ, ἡ Μαγεία κι' ὁ Νόμος εἶναι στενοὶ συγγενεῖς. Πράγματι, ὁ μάγος βροχοποιὸς Ἄχμετ Ἀγκάμπνα κι' ὁ ἐνωμοτάρχης Ράντι Ἀγκάμπνα εἶναι ἀδελφοί. Κι' οἱ δυό τους σημαίνοντα πρόσωπα.

Ὁ ἕνας φροντίζει νὰ μὴ σημειώνωνται ταραχὲς στὰ χωριὰ τῆς περιοχῆς κι' ὁ ἄλλος νὰ σχηματίζωνται σύννεφα καὶ νὰ προκαλοῦνται καταιγίδες. Ὁ ἕνας πρέπει νὰ ἔχῃ στερεὰ τὰ πόδια του στὴν γῆ γιὰ νὰ ἐπιβάλλῃ τὸν σεβασμὸ στὸν Νόμο κι' ὁ ἄλλος πρέπει νὰ κυττάζῃ τὸν οὐρανὸ γιὰ νὰ φροντίζῃ νὰ καταπολεμήσῃ τὴν ξηρασία ποὺ δημιουργεῖ ἡ Φύσις.

Ὁ Ράντι στηρίζει τὴν ἐξουσία του σὲ σαφεῖς κανονισμούς, ποὺ τοὺς ξέρουν ὅλοι, ἐνῷ ὁ Ἄχμετ εἶναι ὁ μέγας ἱερεὺς σκοτεινῆς καὶ μυστικῆς λατρείας. Παρὰ ὅμως τὰ τόσον διαφορετικὰ καθήκοντά τους, οἱ Ἀγκάμπνα δὲν ἔγιναν ἐχθροί, ὅπως θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ νομίσῃ. Κανεὶς ἀνταγωνισμὸς δὲν ἔχει ἀναπτυχθῆ μεταξύ τους. Ἀντιθέτως, μάλιστα, ὁ Νόμος κι' ἡ μαγεία συνεννοοῦνται περίφημα μεταξύ τους καὶ ποτὲ δὲν συμβαίνει νὰ περάσῃ ὁ Ράντι ἀπὸ τὰ βουνά, ὅπου ὁ Ἄχμετ προσκαλεῖ τὴν βροχή, χωρὶς νὰ ζητήσῃ νὰ ἰδῇ τὸν ἀδελφό του. Κανεὶς ὅμως δὲν ξέρει ἂν ὁ Ράντι ἔχῃ ζητήσει ἀπὸ τὸν Ἄχμετ τὴν βοήθεια τῆς μαγείας γιὰ νὰ ἀσκῇ καλύτερα καὶ ἀποτελεσματικώτερα τὰ ἀστυνομικὰ καθήκοντά του.

Ἐκεῖνο, πάντως, ποὺ εἶναι βέβαιον εἶναι ὅτι ὁ Ράντι θεωρεῖ πολὺ χρήσιμο τὸ ἐπάγγελμα τοῦ ἀδελφοῦ του τοῦ μάγου. Γιὰ τοὺς Νουβίους, ποὺ εἶναι ἐγκατεστημένοι σὲ μιὰ ἄγονη καὶ πετρώδη περιοχὴ τοῦ Σουδάν, ἡ βροχὴ σημαίνει τὴν ζωή, τὴν ἐλπίδα καὶ λίγη εὐτυχία. Δυστυχῶς, τὸ νερὸ τοῦ οὐρανοῦ εἶναι σπάνιο καὶ συχνὰ ἡ συγκομιδή τους καταστρέφεται ἀπὸ τὴν ἔλλειψι του. Πῶς, λοιπόν, οἱ ὑπηρεσίες τοῦ Ἄχμετ νὰ μὴ θεωροῦνται πολύτιμες;

ΓΑΛΑ ΒΛΑΧΑΣ
ΝΕΣΤΛΕ
ἡ ὑγεία τοῦ παιδιοῦ
πάντοτε φρέσκο

ΠΑΓΩΝΙΕΡΕΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

Τελευταίου τύπου παγωνιέρες, Κυπριακῆς κατασκευῆς.

★ ΣΤΕΡΕΑΙ
★ ΚΟΜΨΑΙ
★ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΑΤΑΙ
★ ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ
★ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΩΜΗΝ.

Ἐπισκεφθῆτε μας διὰ τὸ συμφέρον σας.

ΣΑΚΗΡ ΟΖΕΛ

Ὁδὸς Μετζιτιὲ Νο. 24, — Τηλ. 3572, — ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΑΓΓΛΙΚΕΣ ΦΡΟΥΤΣΕΣ

ΦΡΟΥΤΣΕΣ ὅλων τῶν εἰδῶν εἶναι ἡ εἰδικότης ἑνὸς μεγάλου Ἀγγλικοῦ Ἐργοστασίου, τὸ ὁποῖον εἶναι γνωστὸν σχεδὸν εἰς ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου. Τὸ ἐν λόγῳ Ἐργοστάσιον ἔχει εἰδικευθῆ ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν εἰς τὴν κατασκευὴν καὶ ἐξαγωγὴν φρουτσῶν εἰς διάφορα σχήματα καὶ μεγέθη, τῶν ὁποίων ἡ ἀνωτερότης τῆς ποιότητος εἶναι ἀνεγνωρισμένη.

Τὸ Ἐργοστάσιον τοῦτο διαθέτει πρὸς ἐξαγωγὴν διὰ τὴν Κύπρον ὅλα τὰ προϊόντα του, μεταξὺ τῶν ὁποίων περιλαμβάνονται καὶ τὰ ἑξῆς:

★ ΞΕΣΚΟΝΙΣΤΗΡΙΑ, καμωμένα ἀπὸ φτερά.
★ ΦΡΟΥΤΣΕΣ διὰ οἰκιακοὺς καὶ βιομηχανικοὺς σκοπούς.
★ ΣΚΟΥΠΕΣ εἰς διάφορα μεγέθη καὶ σχήματα.
★ ΦΡΟΥΤΣΕΣ διὰ ροῦχα, διὰ τάπητες κλπ.
★ ΦΡΟΥΤΣΕΣ διὰ μπογιάτισμα, διὰ καθάρισμα μπουκκαλλῶν.
★ ΦΡΟΥΤΣΕΣ διὰ τοὺς τόρνους τῶν ὀδοντιατρῶν, κλπ., κλπ.

★

Ὅλα τὰ ἀνωτέρω εἴδη κατασκευάζονται καὶ ἐξάγονται ὑπὸ τοῦ Ἐμπορικοῦ Ὀργανισμοῦ:—

EDWARD MYERS, LTD.

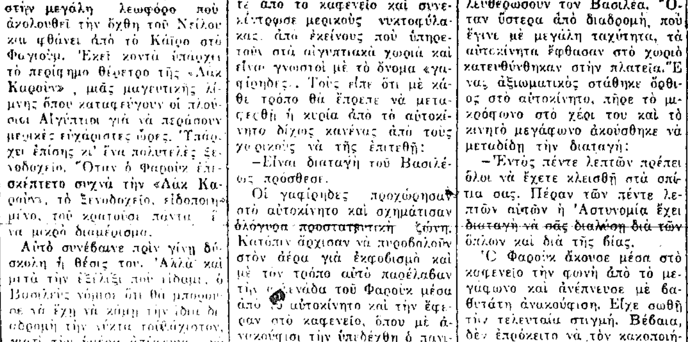
Δείγματα, τιμὰς καὶ ἄλλας πληροφορίας ἔχομεν εἰς τὴν διάθεσίν σας εἰς τὸ Κατάστημα

Ὁδὸς Πλουτάρχου ἀρ. 6,
ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

★

Οἱ Φροῦτσες τοῦ ἀνωτέρω Ἐργοστασίου κατασκευάζονται ἀπὸ τὰ καλύτερα ὑλικὰ καὶ ἔχουν μεγάλην ἀντοχὴν καὶ ἀρίστην ἐμφάνισιν.

—ΔΩΣΤΕ ΤΕΣ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΣΑΣ ΕΓΚΑΙΡΩΣ
ΜΗ ΠΛΗΡΩΝΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ
—ΤΙΜΑΙ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΧΑΜΗΛΑΙ



ΚΟΝΙΑΚ
ΧΑΤΖΗΠΑΥΛΟΥ
Φημισμένα ἀπὸ τὸ 1844

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΥΠΡΗ ΧΑΤΖΗΜΑΡΚΟΥ & ΥΙΟΥ

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ

Πληροφοροῦμεν τὴν ἀξιότιμον πελατεῖαν μας ὅτι τὸ κατάστημά μας μετεφέρθη ἐκ τοῦ ὑπ' ἀρ. 23 τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ εἰς τὸ ἀπέναντί του ὑπ' ἀρ. 22, πρώην κατάστημα ΑΔΕΛΦΩΝ ΜΑΚΡΗ.

[Σ]ΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

[Ε]ΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΒΗΡΥΤΟΝ

[Η] Επιτροπή τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου διοργανώνει τρι[ήμερον] ἐκδρομὴν εἰς Βηρυτὸν διὰ τὰ μέλη καὶ τὰς οἰκογενείας [των] τὴν 23ην Σεπτεμβρίου 1954.

[Τ]ΙΜΗ Ἀεροπορικῶς συμπεριλαμβανομένου ξενο[δο]χείου μετὰ προγευμάτος καὶ ἐξόδων «Βίζας».

Μέλη — Λ.12.0.0
Μὴ μέλη — Λ.12.5.0.

[Διὰ] περισσοτέρας πληροφορίας παρακαλοῦνται οἱ ἐν[δια]φερόμενοι, ὅπως ἀποταθοῦν ἀμέσως εἰς τοὺς κ. κ.

[ΝΙ]ΚΗΝ ΤΙΓΓΙΡΙΔΗΝ — Τηλ. 4000/3178
[ΑΓ]ΥΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ — » 4000/2197
[Α.] ΤΣΙΛΙΓΚΙΡΙΑΝ — » 4000/3109

ΕΚ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΤΖΩΝ ΝΤ. ΡΟΚΦΕΛΛΕΡ

Ο ΚΑΤΟΧΟΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

.... ΕΠΕΙΔΗ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΜΕΛΛΟΝ

Ὁ Τζῶν Ντ. Ροκφέλλερ ἔκαμε τρία καταπληκτικὰ πράγματα:

Πρῶτον συνεκέντρωσε τὴν μεγαλυτέραν περιουσίαν τοῦ κόσμου. Ἤρχισε τὴν ζωή του σκαλίζοντας πατάτες γιὰ δύο πένες τὴν ὥρα. Τὴν ἐποχὴ ἐκείνην δὲν ὑπῆρχον εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας οὔτε μισὴ ντουζίνα ἀνθρώπων ποὺ νὰ εἶχαν 200.000 δολλάρια. Ἀλλὰ ὁ Ροκφέλλερ κατόρθωσε νὰ συγκεντρώσῃ μίαν περιουσίαν ἡ ὁποία ὑπολογίζετο ἀπὸ 20 ἕως 40 ἑκατομμύρια δολλάρια. Ἡ πρώτη κοπέλλα ποὺ ἠγάπησεν, ἠρνήθη νὰ τὸν παντρευθῇ διότι ἡ μητέρα της δὲν ἠθέλησε νὰ ἐπιτάξῃ τὴν κόρη της σὲ ἕναν ἄνθρωπον ποὺ εἶχε ἕνα τόσον ἄδηλον μέλλον.

Τὸ δεύτερον καταπληκτικὸν πρᾶγμα ποὺ ἔκαμεν ὁ Ροκφέλλερ ἦταν ποὺ ἐσπατάλησε τόσα πολλὰ χρήματα εἰς τὴν ζωήν του ὅσα κανεὶς ποτὲ μέχρι σήμερον. Ἐσπατάλησε 150.000.000 δολλάρια — καὶ αὐτὸ σημαίνει 3 σελλίνια διὰ κάθε λεπτὸν τοῦ 24ώρου ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ Χριστοῦ.

Τὸ τρίτον καταπληκτικὸν πρᾶγμα ποὺ ἔκαμεν ὁ Ροκφέλλερ ἦτο ποὺ ἔζησεν 97 ἔτη. Ὑπῆρξεν ἕνας ἀπὸ τοὺς πλέον μισητοὺς ἀνθρώπους τῆς Ἀμερικῆς. Ἐλάμβανε χιλιάδας ἐπιστολῶν εἰς τὰς ὁποίας ἠπείλουν ὅτι θὰ τὸν φονεύσουν, καὶ ἦτο ὑποχρεωμένος ἡμέραν καὶ νύκτα νὰ διατηρῇ σωματοφυλακήν. Εἶχε νεῦρα ἐξαιρετικὰ ἰσχυρά, διηύθυνεν ὁ ἴδιος ὅλας τὰς ἐπιχειρήσεις του καὶ δὲν ἔβαλε ποτὲ εἰς τὸ στόμα του οὔτε ἕνα ψεύτικο δόντι. Ποῖο ἦτο τὸ μυστικὸ τῆς ζωῆς του; Προφανῶς ἐκληρονόμησε μίαν τάσιν μακροζωΐας, τὴν ὁποίαν ἐνίσχυσε μὲ τὴν εὔχαριμον φύσιν του. Ποτὲ δὲν παρεφέρετο, ποτὲ δὲν ἦτο βιαστικός.

Ὅταν ὁ Ροκφέλλερ ἦτο 55 ἐτῶν ἔπαθεν ἕνα βαρύτατον κλονισμὸν τῆς ὑγείας του. Αὐτὸ ὑπῆρξεν τὸ εὐτυχέστερον γεγονὸς εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς ἰατρικῆς. Διότι ἐξ αἰτίας τῆς ἀσθενείας του ὁ Ροκφέλλερ ἀπεφάσισε νὰ διαθέσῃ τὰ ἑκατομμύριά του εἰς ἰατρικὰς ἐρεύνας. Χάρις εἰς τὴν κακήν του ὑγείαν τὸ «Ἵδρυμα Ροκφέλλερ» δαπανᾷ περίπου 200.000 δολλάρια διὰ νὰ προστατεύσῃ τὴν ὑγείαν εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον.

Εὑρισκόμουν εἰς τὴν Κίναν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς φοβερᾶς ἐπιδημίας χολέρας τοῦ 1932 καὶ ὑπεχρεώθην νὰ μεταβῶ εἰς τὸ «Ἰατρικὸν Κολλέγιον Ροκφέλλερ» εἰς τὸ Πεκῖνον διὰ νὰ ἐμβολιασθῶ. Ποτὲ προηγουμένως δὲν εἶχα φαντασθῆ πόσα πολλὰ ἔπραξεν ὁ Ροκφέλλερ ὑπὲρ τῶν λαῶν τῆς Ἀσίας ποὺ τόσον ὑποφέρουν. Τὸ «Ἵδρυμα Ροκφέλλερ» ἐκτὸς τῶν ἄλλων ἔδωσεν εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον μίαν σκληρὰν μάχην ἐναντίον τῆς ἑλονοσίας καὶ οἱ ἰατροί του ἀνεκάλυψαν τὸ ἐμβόλιον ἐναντίον τοῦ κιτρίνου πυρετοῦ.

Ὁ Ροκφέλλερ, ἐκέρδισε τὸ πρῶτο του σελλίνι, βοηθῶν τὴν μητέρα του εἰς τὸ νὰ βόσκῃ γαλοποῦλες. Μέσα εἰς ἕνα ραγισμένο φλυντζάνι ἐφύλαττε ὅσα χρήματα ἐκέρδιζεν. Κατόπιν εἰργάσθη εἰς ἕνα ἀγρόκτημα καὶ ἐλάμβανε ὡς ἀμοιβὴν ἕνα σελλίνι καὶ ἔξη πέννας ἡμερησίως. Ἀποταμίευε δὲ ὅλα του τὰ χρήματα ἕως ὅτου συνεκέντρωσε 10 λίρας. Τότε, ἐδάνεισε τὰ χρήματα αὐτὰ εἰς τὸν προϊστάμενόν του μὲ τόκον 7% καὶ ἀνεκάλυψεν ὅτι αἱ 10 λίραι του ἠδύναντο νὰ τοῦ δώσουν εἰς ἕνα ἔτος ὅσα, θὰ ἐκέρδιζεν ἐργαζόμενος ἐπὶ δέκα ἡμέρας.

«Ἀπεφάσισα τότε» ἔλεγεν ὁ ἴδιος, «νὰ κάμω τὸ χρῆμα σκλάβον μου ἀντὶ νὰ γίνω ἐγὼ σκλάβος δικός του».

Ὁ Ροκφέλλερ οὐδέποτε ἐφοίτησε εἰς Ἀνωτέρας Σχολάς. Ἐτελείωσε τὸ Γυμνάσιον καὶ παρηκολούθησεν ἐπὶ μερικοὺς μῆνας μαθήματα εἰς μίαν Ἐμπορικὴ Σχολήν. Ἀκαδημαϊκὰ μαθήματα παρηκολούθησεν ὅταν ἦτο 60 ἐτῶν καὶ προσέφερεν εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Σικάγου 10.000.000 δολλάρια. Τὸ ἐνδιαφέρον του διὰ τὴν ἐκκλησίαν ὑπῆρξεν εὐρύτατον. Οὐδέποτε ὅταν ἦταν νέος ἐχόρευσεν, οὐδέποτε ἔπαιξεν χαρτιά, δὲν πῆγε ποτὲ εἰς τὸ θέατρον καὶ οὐδέποτε ἐκάπνισεν ἢ ἤπιεν κάτι. Πρὶν ἀπὸ κάθε φαγητόν του ἔλεγε μίαν προσευχήν, ἐδιάβαζε καθημερινῶς τὴν Βίβλον καθὼς καὶ ἀποσπάσματα ἀπὸ ἕνα βιβλίον ποιημάτων καὶ σοφῶν ἀποφθεγμάτων.

Ἡ μόνη φιλοδοξία τοῦ Ροκφέλλερ ἦτο νὰ ἀξιωθῇ νὰ γίνῃ 100 ἐτῶν καὶ ἔλεγεν ὅτι τὴν ἡμέραν ποὺ θὰ συνεπλήρωνε ἕναν αἰῶνα ζωῆς — τὴν 8ην Ἰουλίου 1939 — θὰ πήγαινε εἰς τὸ κτῆμα του εἰς «Ποκάντικο Χίλς» διὰ νὰ διευθύνῃ μίαν μπάντα. Καὶ τὸ τραγούδι, ποὺ θὰ ἔπαιζε θὰ εἶχε τίτλο «Ὅταν ἐσὺ κι' ἐγὼ Μάτζη, εἴμασταν νέοι...».

ΔΙ' ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΣΠΟΥΔΑΣ

ΚΥΠΡΙΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΣΤΗΣ ΕΙΣ ΟΞΦΟΡΔΗΝ

Ἐπελέγη ὁ κ. Τ. ΠΟΥΡΟΣ

Ἡ ἀλματώδης ἀνάπτυξις τοῦ συνεργατικοῦ κινήματος ἐν Κύπρῳ, ἀπὸ πολλοῦ ἐπέβαλλεν ὅπως τὸ κίνημα τοῦτον μὲ τὴν σημερινήν του μορφήν, μιᾶς δηλαδὴ μεθοδικῆς ὑπηρεσίας προστασίας τοῦ ἀγρότου, χαράσσει καὶ κατευθύνει τὴν ἀγροτικὴν πολιτικὴν τοῦ τόπου, δεδομένης μάλιστα, ὅτι τὸ συνεργατικὸν κίνημα ἐγεννήθη ἀπὸ τὰ κατάβαθα τῆς ψυχῆς τοῦ ἀγρότου μας.

Ὅταν δὲ λέγωμεν, ἀγροτικὴ πολιτική, δὲν ἐννοοῦμεν τίποτε ἄλλο, παρὰ τὴν ἐνδεδειγμένην ἑκάστοτε κατεύθυνσιν τὴν ὁποίαν πρέπει νὰ πέρνουν τὰ ἀγροτικὰ οἰκονομικὰ ζητήματα τοῦ τόπου, διὰ νὰ προωθῆται μὲ τὴν λύσιν των ἡ καθόλου ἀγροτικὴ ἀνάπτυξις.

Καὶ τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν οὐδὲν ἄλλο τμῆμα δύναται νὰ θεωρηθῇ ἁρμοδιώτερον τοῦ τμήματος Συνεργατισμοῦ διὰ νὰ τὴν χαράσσῃ καὶ τὴν ἐφαρμόζῃ.

Λίαν ἐπαινετὴ ἑπομένως εἶναι ἡ ἐνέργεια τοῦ ἐν λόγῳ τμήματος νὰ ἀποστείλῃ εἰς Ὀξφόρδην ἕνα τῶν ἀνωτέρω στελεχῶν του, διὰ σπουδὴν—ὄχι ἁπλῆν μετεκπαίδευσιν — τῆς σήμερον εἰς ὅλον τὸν κόσμον ἀκολουθουμένης ἀγροτικῆς πολιτικῆς.

Καίτοι γνωρίζομεν ὅτι θὰ προσκρούσωμεν εἰς τὴν πανθομολογουμένην μετριοφροσύνην τοῦ ὑπὸ τοῦ τμήματος Συνεργατισμοῦ ἐπιλεγέντος διὰ τὴν ἐν λόγῳ σπουδὴν ἀνωτέρου στελέχους του, τοῦ κ. Τάκη Λ. Πούρου, ἐν τούτοις δὲν δυνάμεθα παρὰ νὰ συγχαρῶμεν καὶ τμῆμα καὶ ὑπότροφον, τὸ τμῆμα διὰ τὴν ἐπιτυχῆ του ἐπιλογὴν καὶ τὸν κ. Πούρον διὰ τὴν τιμήν, ἡ ὁποία τόσον ἐπαξίως τοῦ προσγίνεται, ὡς ἀνταμοιβὴ ὄχι μόνον τῶν πρὸς τὸν συνεργατισμὸν ὑπηρεσιῶν του, ἀλλὰ καὶ ἐπιβράβευσις τῆς ἀνέκαθεν μεγάλης του πίστεως πρὸς τὴν συνεργατικὴν ἰδέαν.

Ὁ κ. Ποῦρος, ὁμολογουμένως συμπαθέστατος εἰς ὁλόκληρον τὸν ἀγροτικὸν κόσμον, εἶναι ὄντος ἐκ τῆς μικρᾶς ὁμάδος τῶν ἀγροτοπαίδων ἐκείνων, τὰ ὁποῖα εἰσελθόντα εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ἀπελευθερωτικοῦ τοῦ ἀγρότου συνεργατικοῦ κινήματος, ἠγωνίσθησαν καὶ ἐξακολουθοῦν νὰ ἀγωνίζωνται μὲ πίστην καὶ πεποίθησιν διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τῶν μεγάλων σκοπῶν τοῦ συνεργατισμοῦ. Καὶ ἀναμφιβόλως, εἰς τὴν μικρὰν αὐτὴν ὁμάδα τῶν συνεργατιστῶν αὐτῶν ἀγροτοπαίδων ὀφείλεται κατὰ μεγίστην μοίραν τὸ ὑψηλὸν ὑφ' ὅλας τὰς ἀπόψεις ἐπίπεδον, εἰς τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται σήμερον ὁ συνεργατισμός μας.

Εἰς τὸν κ. Ποῦρον, ἔλαχεν ἤδη ἡ τιμὴ καὶ τὸ καθῆκον προσκτήσεως καὶ ἄλλων μορφωτικῶν προσόντων τὰ ὁποῖα ἐπανερχόμενος νὰ χρησιμοποιήσῃ διὰ τὴν ἐπὶ ἀνωτέρων ἐπιπέδων προώθησιν τοῦ συνεργατισμοῦ μας. Τοῦ εὐχόμεθα καλὴν ἐπιτυχίαν εἰς τὸ τόσον λαμπρὸν ἔργον τῆς ἀποστολῆς του, ἡ ὁποία εἴμεθα βέβαιοι ὅτι θὰ ἀποτελέσῃ καὶ τὴν ἀπαρχὴν τῆς πρὸς ἀνώτερα ἐπίσης πεδία καταρτίσεως καὶ τῶν ἄλλων ὀλίγων ἰδεολόγων συναγωνιστῶν συναδέλφων του.

ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Ὁ Σεβ. Πάφου ἀνεχώρησε καὶ πάλιν εἰς Ἀθήνας χάριν ὑποθέσεων τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν 23 Αὐγούστου. Ὁ Σεβ. Πάφου εἶχεν ἐπανέλθει ἐκ τοῦ εἰς Ἀθήνας ταξιδίου του τὴν 18 Αὐγούστου.

—Ὁ ἐξ Ἀμπελικοῦ Χασὰν Μεχμὲτ Καντογλοῦ ἐπυροβολήθη ἀνεπιτυχῶς ὑπ' ἀγνώστου, ἐνῷ διήρχετο ἀτραπὸν μεταξὺ Λεύκας — Ἀμπελικοῦ.

—Τὸ δεξιὸν χέρι τοῦ ἐκ Καλλέπιας Παράσχου Παναγιώτη ἀπεκόπη συνεπείᾳ ἀνατροπῆς αὐτοκινήτου. Ἄλλοι 10 ἐπιβάται ἐτραυματίσθησαν ἐλαφρῶς.

—Αὐτοκίνητον ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ ἐκ Τρικώμου Ρένου Λαΐζίδη ἀνετράπη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀρδάνων — Καντάρας. Οἱ πέντε ἐπιβάται ἐτραυματίσθησαν.

—Ἄγνωστοι ἔκλεψαν ἐκ τῆς πανσιὸν «Χρυσῆ» Βαρωσίων κοσμήματα καὶ μετρητὰ ἀξίας 150 λιρῶν.

—Δύο ἡλικιωμέναι γυναῖκες ἐκ Λάρνακος κατέπεσαν ἐκ τῆς κλίνης των ἐνῷ ἐκοιμῶντο καὶ ἐτραυματίσθησαν σοβαρῶς.

—Ἄγνωστοι ἔθεσαν πῦρ εἰς θάμνους τοῦ χωρίου Πεντακώμου. Τὸ πῦρ ἐπεξετάθη καὶ κατέκαυσε 34 χαρουποδένδρα.

—Θὰ ἀρχίσῃ προσεχῶς ἡ ἐκμετάλλευσις τοῦ μεταλλείου χαλκοῦ Τρούλλων, διὰ τὸ ὁποῖον ἔλαβεν ἄδειαν ὁ κ. Μ. Μπέρντυ.

—Οἱ ἐν Λονδίνῳ Κύπριοι κουρεῖς Κώστας Τρύφωνος καὶ Γιάγκος Κυριάκου ἐκέρδισαν μετὰ 2 Ἄγγλων 87.023 λ. εἰς ποδοσφαιρικὸν λαχεῖον.

—Ὁ Κύπριος Κλεῖτος Ἀγιώτης, 25 ἐτῶν, ἐκ Τόγνης, ὑπηρετῶν εἰς τὴν ἐν Λονδίνῳ Ἀμερικανικὴν ἀεροπορίαν, ἐφονεύθη συνεπείᾳ μοτοσυκλεττικοῦ δυστυχήματος.

—Ἀντιπροσωπεία Τούρκων ἐπεσκέφθη τὴν Α.Ε. τὸν Κυβερνήτην καὶ συνεζήτησε τὴν συνταγματικὴν προσφοράν.

—Ἕξ ἀξιωματικοὶ τῆς Συριακῆς ἀεροπορίας ἐπεσκέφθησαν τὴν Κύπρον καὶ παρηκολούθησαν ἐπιδείξεις τῆς Ράφ.

—Ἀφίχθη ὁ προπονητὴς τῆς Ἀελ Αὐστριακὸς κ. Φερδινάνδος Κέπλερ, 34 ἐτῶν.

—Ὁ δείκτης λειανικῶν τιμῶν ἀνήρχετο τὴν 12 Αὐγούστου εἰς 130.5 μονάδας, ἐν συγκρίσει πρὸς 130.4 κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα.

—Στρατιωτικὸν αὐτοκίνητον κατέπεσεν ἐντὸς χάνδακος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λεμεσοῦ—Λευκωσίας. Εἷς τῶν ἐπιβατῶν ἐτραυματίσθη σοβαρῶς.

—Ἡ ἐπιτροπὴ ἀμπελουργικῶν προϊόντων θὰ πληρώσῃ 1½ γρ. κατ' ὀκᾶν εἰς τοὺς παραγωγούς.

—Τὴν μεταπροσεχῆ Πέμπτην 9 Σεπτεμβρίου, θὰ γίνῃ κλήρωσις ὁμολογιῶν τοῦ πολεμικοῦ δανείου ἐκδόσεως 1944. Ὁ πρῶτος λαχνὸς κερδίζει 500 λ.

—Κατὰ τὸ 1953—54 κατετέθησαν εἰς τὰ σχολικὰ ταμιευτήρια 144 χιλ. λιρῶν. Τὸ σύνολον τῶν μαθητικῶν καταθέσεων ὑπερβαίνει τὰς 314 χιλ. λιρῶν.

—Ἡ Αὐστραλιανὴ ἐπιτροπὴ μεταναστῶν ἐξήτασεν εἰς Λάρνακα 70 ὑποψηφίους μετανάστας.

—Ὁ Ἄγγλος βουλευτὴς κ. Ντράιμπεργκ ἐπεσκέφθη τὰ Βαρώσια, Λάρνακα καὶ Λεμεσόν, ὅπου οἱ Δήμαρχοι παρέθεσαν εἰς αὐτὸν γεῦμα. Παρεκάθησαν ἐπίσης διάφοροι ἀντιπροσωπευτικοὶ παράγοντες.

—Αὔριον Τρίτην ἀναχωρεῖ εἰς Λονδῖνον, μέσον Ἀγκύρας, Τουρκικὴ ἀποστολὴ ἐκ Κύπρου. Πιθανῶς θὰ μεταβῇ καὶ εἰς τὸν Ο.Η.Ε.

—Ἡ συντεχνία ἐργατῶν οἰκοδόμων ἀπεφάσισε νὰ ὑποβάλῃ αἴτημα αὐξήσεως τοῦ βασικοῦ ἡμερομισθίου κατὰ 15 γρ.

—Χηρεύουν αἱ ἀκόλουθοι θέσεις: Ἕλληνος βοηθοῦ γεωργικοῦ ἐκπαιδευτικοῦ μὲ μισθὸν 266 — 476 — 512. Τριῶν ἀρχιεπιστατῶν μεταλλείων μὲ μισθὸν 426 — 446 καὶ κλῆρος.

ΠΡΟ 46 ΕΤΩΝ

«ΠΑΤΡΙΣ» 1908

Κυκλοφοροῦν εἰδήσεις ὅτι ὁ ἀπὸ Κυρηνείας Κύριλλος θὰ κληθῇ εἰς ἀνωτέραν ἐκκλησιαστικὴν θέσιν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου.

—Τηλεγραφήματα πρὸς τοὺς Κιτιακοὺς πληροφοροῦν ὅτι ἐπίσκοποι ἐξ Αἰγύπτου δὲν θὰ ἔλθουν καὶ ὅτι ἐπῆλθε μεταξὺ τῶν τριῶν Ἑλληνικῶν Πατριαρχείων πλήρης συνεννόησις ἐπὶ τοῦ Ἀρχιεπισκοπικοῦ ζητήματος.

—Κοχλάζουσι παρ' ἡμῖν τὰ πάθη, κομματικοὶ διεξάγονται ἀνὰ τὰς πόλεις καὶ τὰ χωρία τῆς νήσου ἡμῶν ἀγῶνες καὶ εἰς ἀντιμαχόμενα στρατόπεδα διηρέθημεν, ἐν ἐποχῇ καθ' ἣν ἔδει ἅπαντες να ἤμεθα συσσωματωμένοι καὶ ἀπὸ κοινοῦ νὰ συνεργαζώμεθα ἐπ' ἀγαθῷ τῆς τε πατρίδος καὶ τῆς Ἐκκλησίας. Συνετισθῶμεν καὶ ἐπιδιώξωμεν συνεννόησιν εἰς πάντα τὰ ζητήματα, ἅτινα χωρίζουσι ἡμᾶς.

*

ΠΡΟ ΕΙΚΟΣΑΕΤΙΑΣ

«ΠΡΩΙΝΗ» 30.834

Ἀπέθανεν ὁ πρόεδρος τῆς Γερμανίας στρατάρχης Χίντεμπουργκ. Ὁ καγκελλάριος Χίτλερ ἀνέλαβε καὶ καθήκοντα προέδρου.

—Ἐφέτος ἐσημειώθησαν 18 δασικαὶ πυρκαϊαί, ἐκ τῶν ὁποίων 14 εἰς τὸ δάσος Πάφου.

—Ἡ ἐπελθοῦσα συμφωνία μεταξὺ τῶν πατέρων τῆς Μονῆς Κύκκου δὲν φαίνεται νὰ ἐπηρέασε καὶ κατ' ἐλάχιστον τὴν στάσιν τῆς ἐκκλησίας ἔναντι τοῦ ὅλου ζητήματος ἀξιοῦσα; ὅπως ἀναγνωρισθῇ ἐκ μέρους τῆς Μονῆς Κύκκου ἡ πλήρης κανονικὴ αὐτῆς ἐξάρτησις ἐκ τῆς Ἐκκλησίας. Ὁ συμβιβασμὸς δὲν θεωρεῖται ἐπίσης ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας ὅτι ὁδηγεῖ εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τοῦ Ἡγουμένου Κύκκου κ. Κλεόπα.

— Ἐδημοσιεύθησαν κανονισμοί, συμφώνως πρὸς τοὺς ὁποίους τὰ ραδιόφωνα δὲν θὰ χρησιμοποιοῦνται, δι' ἄλλον σκοπὸν παρὰ διὰ τὴν λῆψιν ραδιοφωνικῶν ἐκπομπῶν ἀπὸ σταθμοὺς δεόντως ἐξουσιοδοτημένους. Ὁ κάτοχος τοῦ ραδιοφώνου δὲν δικαιοῦται νὰ ἀντιγράψῃ ἢ τυπώσῃ εἴδησιν τὴν ὁποίαν ἤκουσε δι' αὐτοῦ.

ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟΝ ΑΛΕΣΤΗΡΙΟΝ
Τ. Κ. 520 — ΤΗΛΕΦ. 2526
TRADE MARK
Γ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ Λτδ.
ΛΗΔΡΑΣ 118-118α ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ
ΚΑΦΕ ΜΑΡΚΑΣ
«ΤΣΑΙΚΟΥ»
ποὺ κατασκευάζεται σὲ συγχρονισμένο ἐργοστάσιον ὑπὸ ἄμεμπτην καθαριότητα.
Τὰ κενὰ σακκουλάκια ἀνταλλάσσονται μὲ χρήματα.

Δημοτικὰ τραγούδια

ΔΙΣΤΙΧΑ

Ἀπὸ τὴν συλλογὴ τοῦ κ. Α. ΚΛΟΚΚΑΡΗ

Ἀντὰν γεράσ' ὁ ἄθρωπος
ὁ νοῦς του λλιανίσκει
...κουφὰ τ' ἀφτιὰ τοῦ Σατανᾶ
ἐμέναν πολλυνίσκει!

Ἐν κρολοᾶσαι τοὺς κρυφοὺς
τοὺς ἀναστεναγμούς μου
τζι' ἐν καταλάβῃς πῶς γιὰ σὲν
ἐχάθηκεν ὁ νοῦς μου;

*

ΣΧΟΛΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐκδοθεὶς ὑπὸ τοῦ διδασκάλου κ. Φρ. Δράκου, ἐκυκλοφόρησεν ὁ Δ' τόμος τοῦ βιβλίου του «Ὁ νέος γεωργός» περιέχων τὴν ὕλην τῆς Μελέτης τῆς Φύσεως διὰ τὴν Στ' τάξιν τῶν Δημοτικῶν σχολείων. Τὸ βιβλίον κοσμεῖται μὲ ἐπεξηγηματικὰς εἰκόνας καὶ σχεδιαγράμματα, εἶναι δὲ γραμμένον εἰς ἁπλῆν γλῶσσαν, καθιστῶν οὕτω τὴν ὕλην πλήρως καταληπτὴν ἀπὸ τὰ παιδιὰ τῶν σχολείων. Ὁμολογουμένως τὸ βιβλίον αὐτό, μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος του, θὰ ἀποβῇ τὸ ἀγαπημένον καὶ ἀπαραίτητον ἀνάγνωσμα κάθε μαθητοῦ τῶν ἀγροτικῶν ἰδίως περιοχῶν.

Ἀποστέλλεται ταχυδρομικῶς ὁπουδήποτε. Γράψατε πρὸς τὸν ἐκδότην εἰς Καλοπαναγιώτην.

Τιμὴ 2 σελ. Διὰ μαθητὰς 12 γρόσια.

*

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

Ἐκυκλοφόρησαν τὰ «Ἐργατικὰ Νέα» ἑβδομαδιαῖον ὄργανον τῆς Παγκυπρίου Ἐργατικῆς Ὁμοσπονδίας (ΠΕΟ) μὲ ἐργατικὰ ἄρθρα καὶ εἰδήσεις.

—Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Ἰουλίου — Αὐγούστου τοῦ περιοδικοῦ «Λήψις», ὀργάνου τοῦ Συνδέσμου Κυβερνητικῶν ὑπαλλήλων.

—Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Μαΐου — Ἰουνίου τοῦ «Δελτίου» τοῦ Κυπριακοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου μὲ ἐμπορικὰ ἄρθρα καὶ εἰδήσεις.

—Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος Ἰουλίου τῆς «Οἰκονομικῆς Ἐπιθεωρήσεως» τῆς ἐκδιδομένης ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Κ. Ζαχοπούλου.

—Ἐξεδόθη τὸ τεῦχος Ἰουλίου τοῦ «Κυπριακοῦ Ἐμπορικοῦ Δελτίου», ὀργάνου τῆς Ἐμποροβιομηχανικῆς Ὁμοσπονδίας. Περιέχει ἐνδιαφέρουσαν ἀρθρογραφίαν ἐπὶ τῶν ἐμπορικῶν καὶ οἰκονομικῶν ζητημάτων.

ΡΟΥΧΑ ΜΑΛΛΙΝΑ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ

Εἰδοποιοῦμεν τοὺς μεταπωλητὰς μας τῶν χωρίων καὶ πόλεων ὅτι ἔφθασε ἡ πρώτη παρτίδα ἐκ 200 βαλῶν, διάφορα μάλλινα ἐλαφρῶς μεταχειρισμένα, ἤτοι.

1) Ἐπανωφόρια, σάκκους, πανταλόνια, φορεσιές καὶ καπαρτίνες, ἀνδρικὰ πολιτικὰ καὶ στρατιωτικά.
2) Σακκάκια καὶ ἐπανωφόρια. γυναικεῖα.
3) Σακκάκια, ἐπανωφόρι καὶ καπαρτίνες παιδικές.
4) Διάφορα ἄλλα.

Ὅλα εἶναι πολὺ καλυτέρας ποιότητος ἀπὸ ἄλλα ἔτη καὶ αἱ τιμαὶ χαμηλότεραι καὶ ὡρισμέναι, πωλοῦνται δὲ μόνον μὲ βάλες.

Ἀποταθῆτε:
ΓΕΩΡΓΙΟΝ Δ. ΛΟΡΔΟΝ
Ἑρμοῦ 77, Τ. Κ. 187,
Τηλ. 2780, ΒΑΡΩΣΙΑ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Ὁ κ. Ἀντώνιος Α. Παπαδόπουλος καὶ ἡ δ. Τασούλα Γ. Σωκράτη ἐτέλεσαν χθὲς τοὺς γάμους των ἐν τῷ ἱ. ναῷ Εὐαγγελισμοῦ, Βάσας Κοιλανίου.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

Αὔριον Τρίτην ἀναχωρεῖ εἰς Ἀθήνας ὁ ἐκλεκτὸς συνεργάτης μας κ. Πόλυς Ἱερωνυμίδης μετὰ τῆς συζύγου του, πρὸς συνέχισιν τῶν σπουδῶν του.

Ὁ κ. Ἱερωνυμίδης θὰ συνεχίσῃ ἐξ Ἀθηνῶν τὴν συνεργασίαν του πρὸς τὴν «Κύπρον».

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Τὸν ἀγαπητόν μου φίλον κ. Σταῦρον Ἰωάννου τελέσαντα τοὺς ἀρραβῶνας του μετὰ τῆς ἐξ Ἀλεξανδρείας δ. Κυριακούλας Ν. Κωνσταντινίδου θερμῶς συγχαίρω, Νίκος Χειμωνίδης.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ

Ἡ νέα ἐπιτροπὴ τῆς ἱ. Μονῆς Ἀποστόλου Ἀνδρέου κατὰ τὴν προσεχῆ τριετίαν ἀπετελέσθη ὡς ἑξῆς: Λάμπρος Π. Κολατσῆς, Νικολ. Χατζηλάμπου, Νικόλαος Κουτᾶς, Κυρ. Ἀγαθαγγέλου, Χριστοδ. Πολυκάρπου καὶ Κωνστ. Κισμιρᾶς. Ἡ ἐπιτροπὴ θὰ τελῇ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Πανοσ. Οἰκονόμου τῆς Μονῆς κ. Λεοντίου.

«ΤΙΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΩΡΟ»

Τὸ ὡς ἄνω ἔργο θὰ παιχθῇ ὑπὸ τοῦ «Κυπρ. Θεάτρου» ὡς ἀκολούθως τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα: Αὔριον Τρίτη στοῦ Μόρφου, μεθαύριον Τετάρτην στὴν Κερύνεια, τὸ Σάββατον στὴ Λεμεσὸν καὶ τὴν Κυριακὴν στὸ Βασιλικό.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ, 30 Αὐγούστου

Λευκωσία: Γ. Ἡλιάδης, Αἰσχύλου 93. Η. Παρασκευόπουλος, Λιπέρτη 67. Λεμεσός: Λ. Γ. Λοΐζου, Ἀγ. Ἀνδρέου 117. Βαρώσια: Α. Ἀναστασιάδης, Κίμωνος 35. Λάρναξ: Ἀρίσταρχος Δημητρίου, Ἑρμοῦ 166.

ΣΩΜΑΤΕΙΑΚΑ

—ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ

Οἱ ἐκ Λάρνακος κ.κ. Ἀντώνιος Φυλασίδης, Γεώργιος Κ. Λυκοῦργος, Κωστάκης Πλούσιος, Κώστας Χριστοδούλου καὶ Βάσος Θεοχάρους καὶ αἱ δ. Παναγιώτα Χρ. Κωνσταντίνου καὶ Μαρούλα Καρπασίτου δι' ἐπιστολῆς των διαψεύδουν τὸ δημοσιευθὲν εἰς τὴν ἐκ Λάρνακος ἀνταπόκρισιν μας τῆς π. Δευτέρας ὅτι ἵδρυσαν «Ἑλληνικὸν Ναυτικὸν Ὅμιλον» καὶ «Ἑλληνικὸν Φυσιολατρικὸν Ὅμιλον». Ἀναφέρουν ὅτι οὐδεμία τοιαύτη κίνησις περιῆλθεν εἰς γνῶσιν των.

ΠΩΛΗΣΙΣ ΟΠΛΟΥ

Πωλεῖται ὅπλον δίπλοῦν ὁπισθογεμές, Ἀγγλικῆς κατασκευῆς. Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀποτείνεσθε στὸν κ. Ὀνησίφορον Ἀντώνη, Γραφεῖον Ἐξευρέσεως Ἐργασίας, Λευκωσία.

ΑΓΓΛΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ

[Τ]Ο ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΕΙΔΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

SOUTHERN BROS

[Εἶν]αι γνωστότατον εἰς τὴν Ἀγγλίαν καὶ εἰς [ἄ]λλας χώρας τοῦ ἐξωτερικοῦ διὰ τὰ οἰκιακὰ [ἔπι]πλα τὰ ὁποῖα κατασκευάζει, διότι τὰ ἔπι[πλα] αὐτὰ εἶναι ἀρίστης ποιότητος καὶ προσ[φέρ]ονται εἰς ἐξαιρετικῶς χαμηλὰς τιμάς.

Μεταξὺ τῶν προϊόντων τὰ ὁποῖα κατα[σκε]υάζει καὶ ἐξάγει ὁ ἐν λόγῳ Οἶκος περι[λαμ]βάνονται καὶ τὰ ἑξῆς:

★ ΠΛΑΓΙΑΣΤΕΣ ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΚΑΙ ΣΟΦΑΔΕΣ.
★ ΜΕΤΑΛΛΙΝΑ ΕΠΙΠΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ.
★ ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ ΤΟΥ ΤΟΙΧΟΥ.
★ ΕΠΙΠΛΑ ΔΙΑ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ.
★ ΚΑΡΓΙΟΛΕΣ, ΤΡΑΠΕΖΑΚΙΑ, ΚΛΠ., ΚΛΠ.

Ἔχομεν εἰς τὴν διάθεσίν σας τοὺς τιμο[κα]ταλόγους τοῦ Ἐργοστασίου καὶ ἄλλας πλη[ροφ]ορίας εἰς τὸ κατάστημα:

Ὁδὸς Πλουτάρχου, ἀρ. 6,
ΛΕΥΚΩΣΙΑ

★

Ὅσοι χρειάζεσθε ἔπιπλα τοῦ εἴδους [αὐτ]οῦ, μὴ χάσετε τὴν εὐκαιρίαν. Δῶστε [μα]ς τὲς παραγγελίες σας, καὶ θὰ μείνετε [πλή]ρως ἱκανοποιημένοι. Δεχόμεθα καὶ [τηλεγρα]φικὰς παραγγελίας.

Μπύρα ΛΕΟΝΤΟΣ

Ἡ Μπύρα ΛΕΟΝΤΟΣ ἀπέκτησε τὴν συμπάθειαν καὶ προτίμησιν τῶν ἀπειραρίθμων καὶ ἐκλεκτῶν φίλων της καὶ καθημερινῶς ἀποκτᾷ καὶ νέους θαυμαστὰς διότι:

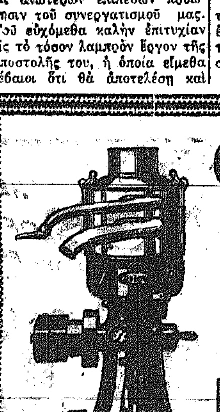
★ ΔΕΝ ζαλίζει ΑΛΛΑ εὐχαριστεῖ.
★ ΔΕΝ φουσκώνει τὸ στομάχι ΑΛΛΑ ὑποβοηθεῖ τὴν χώνευσιν.
★ ΕΙΝΑΙ πλουσιωτάτη εἰς ΒΙΤΑΜΙΝΑΣ.

Καὶ χάρις εἰς τὸν εἰδικὸν τρόπον κατασκευῆς ἐξασφαλίζει ἀρίστην ποιότητα σὲ χαμηλὴν τιμήν.

Ζητήσατέ την σήμερα ἀπὸ τὸν παντοπώλην σας καὶ ἀπολαύσετέ την παγωμένην!

Χονδρικαὶ πωλήσεις εἰς τὰ πρατήριά μας:

ΧΡ. ΠΛΑΤΑΝΗΝ & ΣΙΑ — Λευκωσίαν.
Δ. Α. ΠΡΑΣΤΙΤΗΣ — Λάρνακα.
Κ.Ο.Ε.Α. — Ἀμμόχωστος.
Γ. Ν. ΜΕΛΕΤΙΟΥ — Λεμεσόν.
ΣΥΝ. ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ—ΠΑΦΟΥ — Λεμεσόν.
ΚΩΣΤΑΣ ΑΓΡΙΔΙΩΤΗΣ — Ἀμίαντον.
ΑΛΦΡΕΔΟΣ ΜΑΡΑΘΕΥΤΗΣ — Πάφον.



Ο ΦΥΓΟΚΕΝΤΡΟΣ ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΗΡ ΕΛΑΙΟΛΑΔΩΝ DE LAVAL

ΕΓΙΝΕ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΟ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟΝ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΔΙΑ ΚΑΘΕ ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟΝ

Ὁ Χυμὸς τοῦ Ἐλαιολάδου διαβιβάζεται εὐθὺς μετὰ τὴν ἔκθλιψιν εἰς τὸ μηχάνημα τοῦτο καὶ ἐξέρχεται ἀπὸ τὴν μίαν ἔξοδόν του τὸ λάδι τελείως ἀπηλλαγμένον ἀπὸ τὰ ἀπόνερα καὶ τὰς ξένας οὐσίας καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλην ἡ μούργα, τὰ νερὰ καὶ αἱ ξέναι οὐσίαι.

Ὁ διαχωριστὴρ DE LAVAL βελτιώνει οὕτω τὴν ποιότητα τοῦ ἐλαιολάδου τὸ ὁποῖον δὲν ὑφίσταται πλέον τὰς ἐπιδράσεις τῶν ξένων οὐσιῶν ἐφ' ὅσον ἀπηλλάγη ἀπὸ αὐτάς, δίδει εἰς τὸν παραγωγὸν λάδι περισσότερον, καλλίτερον καὶ χωρὶς νερὰ καὶ μούργαν (Τζίζουρον).

Τὸ διαχωρισθὲν ἐλαιόλαδον διατηρεῖται ἐπὶ μακρὸν χρόνον, χωρὶς νὰ χρειάζεται ἐπανειλημμένας μεταγγίσεις, χωρὶς νὰ αὐξηθῇ ὁ ὀξύτης του, καὶ χωρὶς νὰ ἀποκτήσῃ ὀσμὴν μούργας (Τζίζουρον).

Διὰ νὰ μὴ χάσετε τὴν ἐφετεινὴν ἐσοδείαν γράψετέ μας ἢ ἐπισκεφθῆτε μας χωρὶς καμμίαν ἀναβολήν.

Ὁ διευθυντὴς τῶν ἐν Κύπρῳ Γραφείων μας κ. ΚΩΣΤΑΣ Σ. ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ μηχανικὸς θὰ σᾶς προσφέρῃ κάθε πληροφορίαν σχετιζομένην μὲ τὴν ἐγκατάστασιν τοῦ Διαχωριστῆρος, χρησιμοποίησίν του καὶ ἐπεξεργασίαν ἐλαιολάδου ἀρίστης ποιότητος ὡς αἱ εἰς χεῖρας του ὁδηγίαι τῶν Ἐργοστασίων DE LAVAL καὶ λοιπῶν εἰδικῶν συγγραμμάτων.

Ὑπάρχει καιρὸς ἀκόμη διὰ μίαν τοιαύτην ἐκ μέρους σας ἐγκατάστασιν.

Γενικοὶ ἀντιπρόσωποι καὶ παρακαταθηκοῦχοι Ἐργοστασίων DE LAVAL διὰ τὴν Κύπρον καὶ Μέσην Ἀνατολὴν

SWEDISH LEVANT TRADING
ΤΡΙΚΟΥΠΗ 98 — ΛΕΥΚΩΣΙΑ — Τ. Κ. 615.

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ Α. Π. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

τέως Ἐπιθεωρητοῦ τῶν δημοτικῶν σχολείων.

Τὸ Νηπιαγωγεῖον μας ἐπεβλήθη διὰ τὴν ἐπιστημονικότητα τῆς ἐργασίας του καὶ τὴν ἀρτίαν εἰδίκευσιν τοῦ προσωπικοῦ του.

Ἐγγραφαί: Καθ' ἑκάστην ἀπὸ τῆς 8.30'—10.30'' π.μ. εἰς τὸ Νηπιαγωγεῖον μας, ὁδὸς Λεωνίδου 4, πλησίον τοῦ Τράστ. Θὰ συνεχίζωνται μέχρι τῆς 15.9.1954.

Ἄνοιγμα σχολείου: Τὴν 1.9.1954.

Τακτικὴ ἐργασία: Τὴν 15.9.1954.

Δίδακτρα: £10.0.0 διὰ τὸ σχολ. ἔτος, δηλ. 1 λίρα κατὰ μῆνα. Προπληρώνονται κατὰ ἑξαμηνίαν, τριμηνίαν ἢ κατὰ μῆνα. Διὰ τὰς προπαρασκευαστικὰς τάξεις ἰδιαιτέρα συμφωνία.

Σημείωσις: Τὰ παιδιὰ ποὺ προορίζονται διὰ τὸ Κατώτερον Νηπιαγωγεῖον δύνανται νὰ ἐγγραφοῦν οἱανδήποτε ἡμέραν τοῦ σχολ. ἔτους. Ὅσα ὅμως προορίζονται διὰ τὸ Ἀνώτερον Νηπιαγωγεῖον καὶ ἐκεῖνα ποὺ θὰ προπαρασκευασθοῦν διὰ τὴν Β' τάξιν τοῦ Δημοτικοῦ πρέπει νὰ ἐγγραφοῦν μέχρι τῆς 15.9.1954. Δυνάμεθα νὰ παραλαμβάνωμεν καὶ παραδίδωμεν τὰ παιδιὰ μὲ ἰδικόν μας αὐτοκίνητον.

Α. Π. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΜΥΛΟΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ

Μύλοι ὅλων τῶν εἰδῶν καὶ μεγεθῶν, δι' ὅλας τὰς βιομηχανικὰς ἐργασίας, διατίθενται [πρὸς] ἐξαγωγὴν διὰ τὴν Κύπρον ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ Ἀγγλικοῦ Ἐργοστασίου—

S. CORBETT & SON

Οἱ εἰκονογραφημένοι Τιμοκατάλογοι τοῦ Ἐργοστασίου, τιμαὶ καὶ ἄλλαι σχετικαὶ [πλη]ροφορίαι εἶναι εἰς τὴν διάθεσίν σας εἰς τὸ Κατάστημα—

Ὁδὸς Ὀνασαγόρου ἀρ. 17, ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

Οἱ Μύλοι τοῦ Ἐργοστασίου αὐτοῦ εἶναι σήμερον γνωστοὶ εἰς ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου. Ἡ τακτικὴ τὴν ὁποίαν ἀκολουθεῖ τὸ Ἐργοστάσιον εἶναι νὰ κατασκευάζῃ τὰ προϊόντα του συμφώνως τῶν ἀναγκῶν τῶν πελατῶν. Σᾶς παρακαλοῦμεν νὰ μᾶς δώσετε λεπτομερείας τῶν ἀναγκῶν σας διά—

★ ΜΥΛΟΥΣ ΔΙΑ ΤΟ ΑΛΕΣΜΑ ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΤΩΜΑ ΟΙΩΝΔΗΠΟΤΕ ΥΛΙΚΩΝ
★ ΜΥΛΟΥΣ ΔΙ' ΟΙΑΝΔΗΠΟΤΕ ΕΡΓΑΣΙΑΝ

Ἡ ποικιλία τῶν Μύλων ποὺ προσφέρει τὸ Ἐργοστάσιον αὐτὸ εἶναι μεγάλη, αἱ τιμαὶ [πολὺ] χαμηλαί, καὶ ἡ ποιότης καὶ ἀπόδοσις ἀρίστη.

—ΑΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΙ ΣΑΣ ΘΑ ΔΙΑΒΙΒΑΣΘΟΥΝ ΑΜΕΣΩΣ ΕΙΣ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ—

ΤΡΑΚΤΟΡΣ ΦΟΡΔΣΟΝ

Μὲ μηχανὴν ΠΕΡΚΙΝΣ

Ὅπου κι' ἂν γυρίσῃ τὸ μάτι σας θὰ δῆτε ἀπὸ τὰ τράκτορς μας νὰ δουλεύουν, δέτε τα, ἐρωτήσατε τοὺς κατόχους των ἂν εἶναι εὐχαριστημένοι καὶ κατόπιν ἀποφασίζετε.

Μηχαναὶ «ΠΕΡΚΙΝΣ» καινουργεῖς μὲ πιστοποιητικὸν τοῦ ἐργοστασίου μὲ ἡμερομηνίαν παραδόσεως.

ΕΞΑΚΥΛΙΝΔΡΑ 45 ΑΛΟΓΩΝ
ΕΞΑΚΥΛΙΝΔΡΑ 45 ΑΛΟΓΩΝ

Μηχανὴ «ΠΕΡΚΙΝΣ» ἀκαθάρτου πετρελαίου.

ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ.
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΜΗΝ.

ΝΑΣΣΕΡ
Τηλ. 2467 — Τ. Κ. 139,
Τρικούπη 93
ἐν ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΗΣ ΑΤΟΜΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ ΠΟΥ ΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ ΩΣ ΥΠΗΡΕΤΡΙΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΡΦΩΘΟΥΝ

ΚΟΥΖΙΝΑ ΚΑΙ ΟΙΚΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΧΟΛΕΙΟΝ. — Η ΚΥΠΡΙΑ "ΡΑΦΤΟΥ" ΣΤΗΝ ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ.

Τοῦ μονίμου συνεργάτου μας κ. Σ. Ι. ΤΑΛΙΑΔΩΡΟΥ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Αὔγουστος. — Ἡ Ἰρλανδὴ ὑπηρέτρια ἦταν κάτι τὸ ἀναπόσπαστο γιὰ τὸ ἀγγλικὸ πλουσιόσπιτο. Ἀπὸ χρόνια ἡ Ἀγγλικὴ ἀριστοκρατία ἀντλοῦσε τὸ οἰκιακὸ της προσωπικὸ ἀπ' τὶς τάξεις τῶν πολυαρίθμων γαλανομάτων Ἰρλανδέζων ποὺ, ὅπως στὴν Κύπρο, ξέφευγαν ἀπ' τὴ πατρίδα τους καὶ φθάναν στὸ Λονδῖνο ποὺ ἐκέρδισεν ἕνα τίτλο κάθε ἄλλο παρὰ δικαιολογημένον, τὸν τίτλο τῆς πόλης τοῦ κέρδους καὶ τοῦ πλούτου.

Οἱ βλαστοὶ τῆς Ἰρλανδικῆς ὑπαίθρου ἔχουν πολλὰ κοινὰ μὲ τοὺς Κυπρίους. Κι' αὐτοὶ παλεύουν μὲ τὴ μάνα γῆ, ὅπως οἱ Κύπριοι, μὲ τὰ ἴδια σχεδὸν παλαιὰ μέσα. Τὸ ἀλέτρι ποὺ τὸ σέρνει ἕνα γαϊδουράκι, τὸ θέρισμα ἀπ' τὶς γυναῖκες, τὰ ἴδια στενόχωρα σπίτια τῶν χωριῶν, τὰ παλαιὰ λεωφορεῖα, τὶς ἴδιες συνήθειες. Τὴν ἴδια μανία γιὰ τὸ θέρισμα ἀπ' τὶς γυναῖκες, τὰ ἴδια στενόχωρα σπίτια τῶν χωριῶν, τὰ παλαιὰ λεωφορεῖα, τὶς ἴδιες συνήθειες. Τὴν ἴδια μανία γιὰ τὸ ξενίτεμα σὲ μακρυὲς χώρες, σὲ ὀνειρευμένους τόπους. Ἡ μόρφωση τῆς Ἰρλανδῆς ποὺ φθάνει στὸ Λονδῖνο δὲν ἔχει τίποτε περισσότερο ἀπ' τὴ περιωρισμένη μόρφωση τοῦ δημοτικοῦ ποὺ κατώρθωσε ν' ἀποκτήση ἡ μέση Κυπριοπούλα π' ἀφίνει τὴ πατρίδα γιὰ τὴν ὁμιχλώδη Ἀγγλία. Ἡ διαφορὰ μεταξύ τους εἶναι πὼς ἐνῶ ἡ πρώτη προτιμᾶ τὴν ἀσφάλεια τοῦ ἀγγλικοῦ πλουσιόσπιτου, τὸ καλὸ φαγητὸ καὶ τὸ γλίσχρο μισθὸ — μεταξὺ 2—3 λίρες τὴ ἑβδομάδα πολλὲς φορὲς πολὺ ὀλιγώτερα — ἡ Κυπρία ρίχνεται στὸ ράψιμο κι' ἀκούραστα προσπαθεῖ ν' αὐξήση τὸ ἑβδομαδιάτικό της. Πολλὲς εἶναι οἱ Κυπρίες ποὺ ξεπερνοῦν τὶς 10 λίρες τὴ ἑβδομάδα. Μὰ ἀπ' αὐτὲς θὰ πληρώσουν ἐνοίκιο, φαΐ καὶ ντύσιμο κι' ἄλλα ἔξοδα, ὁδοιπορικὰ καὶ λοιπά.

Δὲν πρόκειται ὅμως νὰ μιλήσωμε γιὰ τὶς Κυπρίες σήμερα, ποὺ ἔρχονται ἐδῶ γιὰ νὰ κερδίσουν τὸ ψωμί τους. Οἱ γραμμές μας θὰ μποροῦσαν νὰ ξυπνήσουν τὶς μορφωμένες μας ποὺ ἀρκοῦνται στὰ ἔρια τῆς Λάρνακος, τῆς Λευκωσίας, τῆς Λεμεσοῦ. Ἴσως ὄχι χωρὶς λόγους ἀφοῦ τὰ ἔθιμα τῆς Κύπρου τὶς κρατᾶνε γερὰ δεμμένες στὰ πατρικὰ σπίτια. Ὅπως εἴπαμε τὰ ἀγγλικὰ εὔπορα σπίτια πάντα εἶχανε τὴν Ἰρλανδὴ ὑπηρέτριά τους.

—ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ ΥΠΗΡΕΤΡΙΕΣ

Ἡ τελευταία ὅμως κατὰ τὰ μεταπολεμικὰ χρόνια ἔχασε τὴν εὔνοια τοῦ ἀγγλικοῦ σπιτιοῦ. Δὲν πρόκειται γιὰ αἰτία τιμῆς, ἱκανότητος, καθαριότητος. Μᾶλλον ποιότητος. Γιατὶ αὐτὲς ἄρχισαν νὰ ἐκτοπίζωνται ἀπὸ Γερμανίδες φοιτήτριες, Ὀλλανδέζες σπουδάστριες οἰκοκυρικῆς, Γαλλίδες ἀποφοίτους μέσης παιδείας, Δανίδες δακτυλογράφους καὶ γενικὰ νεαρὲς ἀπ' ὅλες τὶς γωνιὲς τῆς Εὐρώπης. Ἀπουσιάζει μόνον ἡ Ἑλληνίδα.

Θὰ ἀπορήση κανεὶς καὶ θὰ ρωτήση πὼς μιὰ μορφωμένη κοπέλλα «μπαίνει δούλα» σὲ ἀγγλικὰ σπίτια. Ἡ ἀπάντηση δίνεται ἀπ' τὶς ἴδιες τὶς «δοῦλες». Εἶναι ὁ μόνος εὔκολος, ἀνέξοδος, ἀσφαλὴς καὶ ἀξιοπρεπέστατος τρόπος γιὰ μιὰ νέα νὰ μάθη τὰ μυστικὰ τῆς μοντέρνας οἰκοκυρικῆς, μὰ πρὸ παντὸς νὰ μάθη ἀπταίστως τὴν Ἀγγλικὴ γλῶσσα ποὺ ἄρχισε νὰ κυριαρχῆ στὸν κόσμο. Νὰ γνωρίση μιὰ μεγάλη πόλη, νὰ μάθη τὰ ἤθη καὶ ἔθιμα μιᾶς χώρας.

Σ' ἕνα χρόνο ἐπιστρέφουν στὴ πατρίδα τους μέχρι τὸ καλοκαῖρι ποὺ ξαναρχίζουν σ' ἄλλη χώρα. Γαλλία, Ἰταλία, Βέλγιο. Ὡπλισμένες μὲ τὰ ἀνεκτίμητα προσόντα ποὺ ἀποκτοῦν στὴ «θητεία» τους αὐτὴ ἐπιστρέφουν στὴ πατρίδα τους ἕτοιμες νὰ ἀντιμετωπίσουν τὴν κοινωνία χωρὶς φόβο ἢ αἴσθημα κατωτερότητος. Οἱ νέες αὐτὲς προέρχονται ἀπὸ καλὲς οἰκογένειες τῆς Εὐρώπης. Πολλὲς φυσικὰ — ὑπάρχουν βέβαια ἐξαιρέσεις — εἶναι θύματα τῆς ἀθλιότητος ποὺ ἀφῆκε πίσω της ἡ μπότα τοῦ κατακτητῆ στὰ πολεμικὰ χρόνια.

Θυμοῦμαι, σὰν περνοῦσα ἀπ' τὴ Γαλλία τὸν πρῶτο χρόνο τῆς ἀπελευθερώσεώς της, τὰ ξύλινα παπούτσια στὶς ἄδειες βιτρίνες τῶν καταστημάτων, τοὺς ρακένδυτους ἄνδρες καὶ γυναῖκες. Πολλὲς ἔφυγαν γιὰ τὴν Ἀγγλία ἀπὸ τότε. Μὰ πολλὲς εἶναι καὶ κεῖνες ποὺ προέρχονται ἀπὸ ξεχωριστὲς οἰκογένειες, ὅπως ἡ κόρη τοῦ προέδρου τῆς Ἑλβετικῆς δημοκρατίας ποὺ δὲν τὸ θεωρεῖ ἀτιμωτικὸ νὰ πλένη πιάτα, νὰ καθαρίζη τὸ πάτωμα καὶ νὰ σερβίρη σ' ἕνα Ἀγγλικὸ σπίτι, στὸ ὁποῖον ἐργάζεται ὡς ὑπηρέτρια ὅπως οἱ ἄλλες ποὺ ἀναφέραμε πιὸ πάνω.

—Ο ΠΟΘΟΣ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΕΩΣ

Ὁ πόθος γιὰ πιὸ πολλὴ μάθηση κυριαρχεῖ στὶς τάξεις τῶν νεαρῶν τῆς Εὐρώπης. Κι' ἐκεῖ ποὺ λείπει τὸ χρῆμα, βρίσκεται ἡ θέλησι. Γιατὶ στὶς ἐλεύθερες ὧρες τους οἱ «μοντέρνες δοῦλες» ἂς τὶς ποῦμεν ἔτσι, κατακλύζουν τὰ μουσεῖα τῆς Ἀγγλικῆς πρωτευούσης, τὶς αἴθουσες ἐκθέσεως πινάκων ζωγραφικῆς, διαλέξεων, τὶς βιβλιοθῆκες, τὰ κλασσικὰ θέατρα, τὰ μουσικὰ ρεσιτάλ.

Καὶ τὸ βράδυ ἀπαραιτήτως θὰ παρακολουθήσουν δίωρα μαθήματα Ἀγγλικῆς στὰ πολυάριθμα νυκτερινὰ σχολεῖα ποὺ χρηματοδοτεῖ τὸ κράτος. Χαρακτηριστικὸ εἶναι πὼς δὲν μπορεῖ νὰ πῆ κανεὶς τὸ ἴδιο καὶ γιὰ τὴν Ἀγγλικὴ νεολαία. Σ' ἕνα μουσεῖο π.χ. μπορεῖς νὰ μετρήσης δέκα ξένους καὶ τέσσερις Ἄγγλους. Ἡ αἰτία δὲν εἶναι αὐτὴ ποὺ παρουσιάζουν πολλοί, πὼς τάχα τὸ μουσεῖο λόγου χάριν εἶναι στὴ πατρίδα τους καὶ μποροῦν νὰ τὸ ἐπισκεφθοῦν ὁπότε θέλουν. Πολλοὶ εἶναι αὐτοί, στὸ Λονδῖνον, ποὺ ἀγνοοῦν ποῦ βρίσκεται π.χ. τὸ περίφημο μουσεῖον τῆς Βικτωρίας καὶ Ἀλβέρτου ἢ τὸ θέατρον τοῦ Βρεττανικοῦ Φεστιβάλ.

Θὰ σᾶς ποῦν ὅμως ποῦ βρίσκεται τὸ γήπεδο ποδοσφαίρου οἱουδήποτε ποδοσφαιρικοῦ ὁμίλου τῆς πρωτευούσης.

—ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΗΣ ΑΤΟΜΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Δὲν εἶναι σωστὸ πὼς ἡ Εὐρωπαία ποὺ ἔρχεται ἐδῶ γιὰ νὰ συμπληρώση τὴ μόρφωσή της, ἔστω κι' ἂν ἐργασθῆ ὡς ὑπηρέτρια, μεγάλωσε πιὸ ἀνεξάρτητα στὶς σχέσεις της μὲ τοὺς γονεῖς της παρὰ ἡ Κυπρία. Ἡ πατρικὴ ἐπίβλεψη καὶ κυριαρχία παρατηρεῖται στὰ περισσότερα μέσης τάξεως εὐρωπαϊκὰ σπίτια. Συμβαίνει ὅμως τοῦτο. Σὸν μεγαλώση ἡ κόρη, δὲν θεωρεῖται ἀπ' τὸν πατέρα ὡς ἕνα ὂν ἄβουλον, ἀνυπεράσπιστον, μὲ ἀμφιβόλους τάσεις, δεμμένο στὰ πατρικὰ παντελόνια μέχρις ὅτου τὴ «φορτώση» στὸ γαμπρό.

Τοὐναντίον θεωρεῖται ἴση. Ἴση πρὸς τὸν πατέρα καὶ ἱκανὴ νὰ ὑπερασπισθῆ στὸ δρόμο τῆς ζωῆς χωρὶς ὁ πατέρας νὰ ἀποποιῆται τῶν ὑποχρεώσεών του γιὰ τὴν κόρη του ἢ ἡ κόρη γιὰ τοὺς γονεῖς. Ἴσως νὰ μὴ εἶναι μακρὰν ἡ ἐποχὴ ποὺ καὶ ἡ Κυπρία θὰ μπορέση νὰ ἐπωφεληθῆ τῶν εὐκαιριῶν ποὺ παρέχονται γιὰ μόρφωση, κι' ἀνώτερη ἀκόμα, ποὺ χρειάζεται τόσο σὲ μιὰ μοντέρνα κοινωνία ποὺ διαρκῶς ἀπαιτεῖ ἀπ' τοὺς πολίτες τῆς ἐποχῆς τῆς βόμβας ὑδρογόνου πολλὰ καὶ ἀκόμα πιὸ πολλὰ προσόντα.

Κι' ὅπως γράψαμε πιὸ πάνω δὲν φαίνεται νὰ χρειάζωνται πολλὰ χρήματα οὔτε καὶ νὰ περιορισθῆ κανεὶς σὲ δίωρα μαθήματα Ἀγγλικῆς.

Οἱ νυχτερινὲς σχολές, ἔναντι καταβολῆς λίγων μόνων λιρῶν τὸν χρόνο, διδάσκουν ζωγραφική, γλυπτική, νομικά, φυσιοθεραπευτική, ραδιομηχανικὴ κ.ἄ.

ΣΤΑ ΠΕΤΑΚΤΑ

Λεμεσιανὲς ἐπικαιρότητες

Τοῦ συνεργάτου μας κ. ΠΟΛΥ. ΙΕΡΩΝΥΜΙΔΗ

ΥΣΤΕΡΑ ἀπὸ εὐγενικὴ πρόσκλησι τοῦ ἐν Λεμεσῷ διευθυντοῦ τοῦ κινηματογράφου «Ριάλτο» κ. Χριστοφόρου Μιλακάσα, εἶχα τὴν εὐκαιρία νὰ παρακολουθήσω τὴν πρεμιέρα τοῦ ἔργου «ὁ Γενναῖος Πρίγκιψ» (τὸ ὀρθὸν μὲ ι ὄχι μὲ η) γυρισμένο μὲ σύστημα σινεμασκόπ, στὸ θέατρο Λουκούδι Νο. 2.

—Ὀφείλω νὰ ὁμολογήσω πὼς ἡ νέα αὐτὴ ἀνακάλυψι τοῦ κινηματογράφου προσφέρει πολλὰ ἀγαθὰ στὸν θεατή. Ἡ αἴσθησις τοῦ βάθους, ὁ ἐπιτυγχανόμενος στερεοφωνικὸς ἦχος, ἡ φυσικότητα καὶ ἡ ζωντάνια τῶν δρώντων προσώπων, ἡ ἄνεσι μὲ τὴν ὁποία παρακολουθεῖς σοῦ δίδει τὴν ἐντύπωσι πὼς βρίσκεσαι σὲ θέατρο καὶ βλέπεις τοὺς ἠθοποιοὺς νὰ κινοῦνται, νὰ δροῦν μπροστά σου κι' ὄχι νὰ προβάλλωνται φωτισμένες εἰκόνες!...

—Τὸ σινεμασκὸπ εἶναι ἡ ἄμυνα τῆς ἑβδόμης τέχνης κατὰ τοῦ πολέμου ποὺ τῆς ἐκήρυξε ἡ τηλεόρασι, ἡ ὁποία ἤρχισε νὰ κερδίζη θαυμαστάς. Μὲ τὸ σινεμασκὸπ ὁ κινηματογράφος ἔδειξε τὴν μάχην καὶ ἐκέρδισε.

—Στὴ Λεμεσὸ θὰ ἔχωμε ἔναρξι τῶν χειμερινῶν παραστάσεων τοῦ «Ριάλτο» μὲ ἔργα σινεμασκόπ. Βεβαίως, ὡς μοῦ ἐξήγησαν, τοῦτο θὰ ἐξαρτηθῆ ἀπὸ τὴν ἔγκαιρον ἐγκατάστασιν εἰδικῶν μηχανημάτων.

ΦΡΟΝΗΜΑΤΙΣΜΕΝΟΙ, μὲ ἀνανεωμένας δυνάμεις, γοητευμένοι ἀπὸ τὴν ὀμορφιὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ τοπίου, συνεπαρμένοι καὶ μαγευμένοι ἀπὸ τὸ γλυκοφίθυρο τῆς ἐποβλητικῆς ἀτμοσφαίρας τῆς πατρίδος τῶν ἐννηὰ μουσῶν μὲ φιλτραρισμένη τὴ σκέψη ἀπὸ τὰ ζωηφόρα κηρύγματα τοῦ Ἑλληνικοῦ στοχασμοῦ, ἐπέστρεψαν ἀπὸ τὴν εἰς Ἀθήνας ἐκδρομήν των τὰ μέλη τῶν Ἐθνικολαϊκῶν συλλόγων Λεμεσοῦ.

—Ἦταν μιὰ ἀναβάπτισι μᾶς ἐδήλωσε ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοιν Χριστ. Σαββίδης, κι' ἡ φιλοξενία τῶν ἀδελφῶν Ἑλλήνων θὰ μᾶς μείνη ἀλησμόνητη.

—Παρακολουθῶ ἀπὸ χρόνια τώρα τὴ δρᾶσι τῶν ἐθνικολαϊκῶν συλλόγων καὶ χαίρομαι διὰ τὸν ἐνθουσιασμὸν καὶ τὴν πίστιν των. Ὁ ἀκαταπόνητος Πρόεδρος τῶν διαπρεπὴς ἰατρὸς κ. Μάριος Τριτοφτίδης ἀφιερώνει ἀρκετὸν ἀπὸ τὸν πολύτιμον χρόνον του διὰ τὴν πρόοδο καὶ ἐπιτυχία τῶν σκοπῶν τῶν ἐθνικολαϊκῶν, ποὺ εἶναι ἐπάλξεις θρησκευτικῆς, ἐθνικῆς καὶ πνευματικῆς ἀνατάσεως.

ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ἀκούονται παράπονα διὰ τὴν κατάστασιν τοῦ δρόμου ποὺ φέρει τὸ περικλεὲς ὄνομα τοῦ μεγάλου Γάλλου φιλοσόφου Βίκτωρος Οὐγκώ. Ἀληθινά, ὁ ἐν λόγῳ δρόμος θὰ καταστῆ ζωτικῆς σημασίας καθ' ὅτι συνδέει τὴν μεγάλην ὁδὸν Γλάδστωνος μὲ τὴν Λεωφόρον. Συνεχῶς νέα σπίτια ἀνεγείρονται μὲ τάσιν ἐπεκτατικήν. Γιατὶ νὰ καθυστερῆ τόσον ἡ μὲ ἄσφαλτον ἐπίστρωσι τοῦ δρόμου, ἐνῶ ἄλλα δρομάκια μεταγενέστερα ἔχουν ἀσφαλτωθῆ;

—Εἶναι δίκαιο τὸ παράπονο αὐτὸ καὶ νομίζουμε πὼς ὁ Δῆμος πρέπει νὰ ἐπιληφθῆ ἀμέσως τοῦ ζητήματος. Ἂν μήτι ἄλλο, τιμοῦμε καὶ τὴν μνήμη τοῦ Οὐγκὼ μὲ ἕναν ὡραῖο καὶ καθαρὸ δρόμο. Διαφορετικὰ εἶναι μεγάλη ἀντίθεσι νὰ ὑπάρχουν κομψά, μοντέρνα, εὐπαρουσίαστα, καινουργῆ οἰκοδομήματα καὶ νὰ ναι οἱ δρόμοι ἀκαλαίσθητοι, λασπωμένοι τὸν χειμῶνα καὶ μὲ σύγνεφα σκόνης τὸ καλοκαῖρι.

ΕΥΣΤΟΧΟΣ καὶ ἐπίκαιρος ἡ εἰσήγησις τοῦ Δημάρχου Λεμεσοῦ πρὸς τὸν ἀστυνόμον ἐν σχέσει μὲ τὸν θόρυβον ποὺ προκαλοῦν τὰ «τρόλλεϋ» λόγω τοῦ ὅτι δὲ ἔχουν ρόδες ἀπὸ ἐλαστικὸ μὲ πεπιεσμένον ἀέρα.

Ἡ ἀνάπαυσι καὶ ἡσυχία τῶν πολιτῶν πρέπει νὰ προστατεύεται, ἰδία κατὰ τὰς μεσημβρινὰς ὥρας.

—Ἐπίσης πρέπει νὰ προσεχθῆ τὸ ζήτημα τῆς ἐντάσεως τοῦ ραδιοφώνου. Οἱ διάφοροι «μουσοτραφεῖς» δὲν εἶναι νοητὸν ὅταν ἀπολαμβάνουν τὸ ρεμπέτικο τραγοῦδι, νὰ ἐνοχλοῦν καὶ τὸν ἄλλον ποὺ θέλει νὰ κοιμηθῆ καὶ ξεκουρασθῆ ὕστερα ἀπὸ τὸν φόρτον τῆς ἐργασίας.

—Ἂς γίνη λοιπὸν σύνθημα «μετριάζετε τὴν ἔντασιν τοῦ ραδιοφώνου σας».

ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΩ ἐὰν εἶναι ἀπὸ σνομπισμὸ ποὺ ἀρκετοὶ νεαροὶ κάμνουν τὴν ἐμφάνισι των τὰς νυκτερινὰς ὥρας, εἰς διάφορα κέντρα, μὲ γυαλιὰ τοῦ ἡλίου!

—Βέβαια εἶναι δικαίωμα ἑνὸς ἑκάστου νὰ παρουσιάζεται ὅπως θέλει, φθάνει νὰ μὴ παραβαίνη τὰ ὅρια τῆς κοσμιότητος καὶ τῆς καλῆς συμπεριφορᾶς. Ἀλλὰ τὸ ζήτημα τῶν μαύρων, ἢ πρασίνων ὀματογυαλιῶν εἶναι ἄνω ποταμῶν!

—Ἠρώτησα ἕνα τοιοῦτον ὀπαδὸν τῶν ἐγχρώμων διοπτρῶν μήπως ἔπασχε τὸ μάτι του, πλὴν ἠρνήθη καὶ ἐδικαιολογήθη ὅτι εἶναι στύλ... Μακάριοι τὰ γυαλιὰ καὶ τοῦ ἀρέσουν.

—Πάει λοιπόν, ἀπέκτησαν καὶ τὰ μάτια τῶν στρατιωτικῶν τους καθοδηγητήν! Ἐὰν καὶ τὰ κορίτσια μιμηθοῦν τὰ ἀγόρια, θὰ ξεφτύση ἡ αἰσθηματικὴ ποίησι ποὺ ὕμνησε τῶν ματιῶν τὴν ἔκφρασι, τὴν λαμπράδα καὶ τὴ γλυκύτητα.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΙΝ ἑνὸς πιστοποιητικοῦ μονίμου ἐν Κύπρῳ διαμονῆς, τὸ ὁποῖον εἶναι ἀπαραίτητον διὰ τοὺς Κυπρίους φοιτητὰς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, τὸ ἐν Λευκωσίᾳ Ἑλληνικὸν Προξενεῖον εἰσπράττει δικαιώματα 32) δι' ἕκαστον πιστοποιητικόν. Ὅταν ὅμως ζητηθῆ ἀντίγραφον τούτου (καθ' ὅτι χρειάζονται δύο) πάλιν τὰ δικαιώματα εἶναι 32)- διὰ τὸ ἀντίγραφον. Ὥστε ὅταν ἕνας φοιτητὴς θέλει νὰ πάρη ἓν πιστοποιητικὸν μετ' ἀντιγράφου θὰ πληρώση τρεῖς λίρες καὶ τέσσαρα σελίνια. Ὁμολογῶ πὼς εἶναι ὀρθὸν καὶ δίκαιον, μία προξενικὴ ἀρχὴ νὰ εἰσπράττη δικαιώματα διὰ τὴν συντήρησιν της. Τὰ ἔξοδα τοῦ Προξενείου πρέπει νὰ καλύπτωνται. Ἀλλὰ εἰσηγούμεθα, μὲ ὅλον τὸν προσήκοντα σεβασμόν, ὅπως ἐλαττωθοῦν αἰσθητῶς τὰ δικαιώματα τὰ προκειμένου περὶ ἀντιγράφου διὰ τοὺς Κυπρίους φοιτητάς.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΟΤΗΣ ΜΑΣ

ΒΡΕΤΤΑΝΙΑ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟΣ

Ἐπιστολὴ τοῦ κ. Ζ. Χρ. Σώζου εἰς τὸν «Μάντσεστερ Γκάρντιαν»

[Εἰς τὴν φιλελευθέραν Βρεττανικὴν ἐφημερίδα «Μάντσεστερ Γκάρντιαν» τῆς 21 Αὐγούστου 1954, ἐδημοσιεύθη ἡ ἀκόλουθος διαφωτιστικὴ ἐπιστολὴ τοῦ κ. Ζήνωνος Χρ. Σώζου ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος:]

Κύριε,

Νοσηλευόμενος εἰς κλινικὴν τοῦ Λονδίνου, κατὰ τοὺς τελευταίους ὀλίγους μῆνας, παρακολουθῶ μετὰ μεγάλου ἐνδιαφέροντος ὅλα ὅσα ἔχουν γραφῆ εἰς τὸν ἐθνικὸν τύπον ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος. Θὰ εἶμαι, ὅθεν, ὑπόχρεως ἐὰν μοῦ ἐπιτρέψητε νὰ κάμω μερικὰς παρατηρήσεις ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ.

Ἐπιτρέψατέ μου νὰ ἀρχίσω ἐνιστάμενος ἐντόνως κατὰ τῶν ἐπισταλῶν ὡρισμένων ἀνταποκριτῶν, οἵτινες, χρησιμοποιοῦν τὴν λέξιν «Κύπριος» κατὰ τρόπον καθορίζοντα καταγωγήν. Τοῦτο εἶναι σφάλμα. Ἡ λέξις «Κύπριος» καθορίζει τόπον γεννήσεως, κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον ὡς αἱ λέξεις Ἀθηναῖος, Κρής, Σπαρτιάτης κλπ. Ὅλοι αὐτοὶ εἶναι γνήσιοι Ἕλληνες.

Συνεπείᾳ τῆς πτωχείας τοῦ ἐδάφους των οἱ Ἕλληνες μετηνάστευον ἐκ τῆς πατρίδος των ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων καὶ ἐνεκαθίσταντο εἰς ὅλας τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου μέχρι τῆς ἀκτῆς τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ τῆς νήσου Κύπρου. Εἶναι ἀληθές, ὅτι ἡ Κύπρος εἰς τὴν ἀρχαιότητα δὲν εὑρίσκετο ὑπὸ τὴν ἡγεμονίαν οἱασδήποτε Ἑλληνικῆς πόλεως. Τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι ἑκάστη πόλις ἢ ἀποικισμὸς ἦτο ἐλεύθερα καὶ ἀνεξάρτητος, ὡς π.χ. ἡ Ρόδος, αἱ Ἀθῆναι, ἡ Σπάρτη. Καὶ αὐτὴ ἡ Κύπρος ἦτο διῃρημένη εἰς ἐννέα βασίλεια, τὰ ὁποῖα εἶχον πανομοιότυπα ἔθιμα καὶ θεσμοὺς μὲ τὰς ἄλλας Ἑλληνικὰς πόλεις — κράτη.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν διαδόχων τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου, ὡς καὶ ὑπὸ τὴν Ἀνατολικὴν Ρωμαϊκὴν ἢ Βυζαντινὴν αὐτοκρατορίαν, δύναται ἀληθῶς νὰ λεχθῆ ὅτι ἡ Κύπρος ἦτο ἐπαρχία τῆς Ἑλληνικῆς αὐτοκρατορίας. Ἡ τελευταία φορὰ ποὺ συνέβαινε τοῦτο ἦτο πρὸ 700 καὶ πλέον ἐτῶν καὶ παρὰ τὴν μακρὰν ταύτην περίοδον δύναταί τις νὰ ἴδη τὸν σπινθηρισμὸν εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς οἱουδήποτε Ἕλληνος Κυπρίου, μόλις ἀναφερθῆ τὸ ζήτημα τῆς Ἑνώσεως τῆς Κύπρου μὲ τὴν Ἑλλάδα. Οἱ λόγοι εἶναι πολλοί. Οἱ Ἕλληνες Κύπριοι ἔχουν τὴν ἰδίαν γλῶσσαν, τὴν ἰδίαν θρησκείαν, τὰ ἴδια ἤθη καὶ ἔθιμα καὶ τὸ σπουδαιότερον, τὰ ἴδια ἐθνικὰ αἰσθήματα. Ἀπόδειξις τούτου εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι κατὰ τὰ τελευταῖα 130 ἔτη, ἀφ' ὅτου ἡ Ἑλλὰς ἀνέκτησε τὴν ἀνεξαρτησίαν της, ἑκατοντάδες Ἑλλήνων Κυπρίων ἔπεσαν μαχόμενοι διὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς μητρὸς πατρίδος.

Εἶναι ἀληθές, ὅτι ὑπάρχει μία μειονότης (περὶ τὸ 1)6 τοῦ πληθυσμοῦ) ἥτις εἶναι Τουρκικῆς καταγωγῆς, ἀλλ' εἰς ὅλας τὰς πολιτισμένας κοινότητας ἡ πλειοψηφία κυβερνᾷ, ἐνῶ ταυτοχρόνως σέβεται τὴν μειοψηφίαν, ἥτις ἔχει ἀνεγνωρισμένα μέσα ἐλέγχου κάθε ἀντισυνταγματικῆς πράξεως τῆς πλειοψηφίας. Εἶμαι βέβαιος ὅτι ὅλοι οἱ Ἕλληνες Κύπριοι εἶναι πρόθυμοι, ὅπως καὶ ἐγώ, ὅπως ἡ ἀρχὴ αὕτη ἐνσωματωθῆ εἰς οἱανδήποτε διεθνῆ συμφωνίαν. Ἡ ἰδία ἡ Τουρκία δὲν ἔχει τώρα ἀξίωσιν ἐπὶ τῆς Κύπρου, συμφώνως πρὸς τὴν Συνθήκην τῆς Λωζάνης.

Ἐὰν ἡ Κύπρος ἔχη οἱανδήποτε στρατηγικὴν σημασίαν διὰ τὴν Μεγάλην Βρεττανίαν, τότε ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ Κύπρος θὰ πράξουν πᾶν τὸ δυνατὸν διὰ νὰ παραχωρήσουν εἰς αὐτὴν βάσεις διὰ τὴν ἄμυναν τῆς δημοκρατίας καὶ τὴν ἀσφάλειαν τοῦ Δυτικοῦ κόσμου, κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον ὡς ἡ Μεγάλη Βρεττανία, ἡ Ἑλλὰς καὶ ἄλλαι χῶραι τοῦ «ΝΑΤΟ» παρεχώρησαν βάσεις εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς.

Ὑμέτερος κλπ.
ΖΗΝΩΝ ΧΡ. ΣΩΖΟΣ
Νοσοκομεῖον Ἁγίου Ἰωάννου καὶ Ἁγίας Ἐλισάβετ, Λονδῖνον N. W.8.

ΝΕΩΤΕΡΑ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ

Ο ΥΨΗΛΟΣ ΤΙΜΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΕΜΑΚΡΥΝΕΝ ΕΚ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΤΟΥΣ ΞΕΝΟΥΣ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΑΣ

Η ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΑΡΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΖΗΤΗΜΑ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑΝ

Τοῦ συνεργάτου μας κ. ΤΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ 29 Αὐγούστου. — Φαίνεται ὅτι τὸ καλοκαῖρι εἶναι ἡ ἐποχὴ τῆς παντελοῦς ἐλλείψεως εἰδήσεως δυναμένων νὰ μεταφερθοῦν καὶ σχολιασθοῦν εἰς τὰς στήλας μιᾶς ἑβδομαδιαίας ἐφημερίδος. Πολὺς κόσμος λείπει στὰς ἐξοχάς, ἡ ὑπερβολικὴ ζέστη δὲν ἀφίνει ὄρεξι γιὰ τίποτε σὲ κανένα καὶ τὰ πάντα φαίνονται νεκρωμένα καὶ ἀδιάφορα.

Εὐτυχῶς γιὰ τὰ διάφορα θέρετρα, τὸ ρεῦμα τῶν δικῶν μας πρὸς τὲς ἐξοχὲς δὲν ὑστέρησε φέτος τῶν ἄλλων χρόνων. Ὑστέρησε ὅμως καταπληκτικὰ τὸ ρεῦμα τῶν παραθεριστῶν ἀπὸ τὲς γειτονικές μας χῶρες καὶ κυρίως ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο. Ποῦ εἶναι αἱ χιλιάδες τῶν παραθεριστῶν ποὺ μᾶς ἤρχοντο κάθε χρόνο; Ἐφέτος ἦρθαν λίγοι.. ἐλάχιστοι. Κι' ὁ λόγος;

Μίλησα μὲ μερικοὺς ξένους παραθεριστὲς καὶ ὅλοι παρεπονέθηκαν γιὰ τὴν ἀκρίβεια τῆς ζωῆς στὴν Κύπρο, κυρίως στὲς ἐξοχές. Αὐτὸ τὸ πρᾶγμα σὲ συνδυασμὸ μὲ τὴν ραδιοφωνικὴν προπαγάνδα, ἔκαμε τοὺς Αἰγυπτιῶτες ὁμογενεῖς νὰ στραφοῦν ἐφέτος πρὸς τὰ θέρετρα τῆς ἐλευθέρας πατρίδος ὅπου εὑρίσκουν τὰ πάντα σὲ τιμὲς ἀφάνταστα χαμηλότερες παρὰ στὴν Κύπρο.

Οἱ συνομιληταί μου μοῦ ἐτόνισαν ὅτι οἱ Αἰγύπτιοι ποὺ παρακολουθοῦσαν τὲς ἐκπομπὲς τοῦ Κυπριακοῦ ραδιοσταθμοῦ καὶ ἄκουαν τὲς τιμὲς τῶν διαφόρων τροφίμων, ὅταν τὲς συνέκριναν μὲ τὲς τιμὲς τῶν τροφίμων στὴν Ἑλλάδα, ποὺ μετέδιδε ὁ ραδιοφωνικὸς σταθμὸς Ἀθηνῶν, ἔβλεπαν ὅτι ὅλα συνηγοροῦσαν ὑπὲρ τῆς μεταβάσεώς τους στὴν Ἑλλάδα καὶ γι' αὐτὸ ἔμεινε ἡ Κύπρος χωρὶς ξένους παραθεριστὲς ἐφέτος.

—ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ ΟΧΙ ΚΥΠΡΙΑΚΗ

Εἶχα τὴν εὐκαιρία νὰ δῶ στὸν κινηματογράφο τὴν τραγωδία τοῦ Σαίξπηρ «Ὀθέλλο» ἑρμηνευομένην ἀπὸ τὸν μεγάλο καλλιτέχνη Ὄρσον Οὐέλλες. Ἀφίνοντας κατὰ μέρος τὴν θαυμαστὴν ἀπόδοσιν τῶν διαφόρων πρωτευόντων ρόλων ἀπὸ τοὺς ἑρμηνευτὲς των, ὁμολογῶ πὼς τὸ ἔργο μὲ ἀπεγοήτευσε καὶ δὲν μπόρεσα νὰ μείνω ὡς τὸ τέλος νὰ τὸ παρακολουθήσω. Καὶ νὰ γιατί. Ὑποτίθεται πὼς οἱ περισσότερες σκηνὲς τοῦ ἔργου λαμβάνουν χώραν στὴν Κύπρο καὶ μάλιστα στὴν πόλι μας. Ἀφίνω καὶ πάλιν κατὰ μέρος τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ σκηνὲς αὐτὲς «γυρίστηκαν» κάθε ἄλλο παρὰ στὴν Κύπρο—ὑποθέτω σὲ κανένα παληὸ κάστρο τοῦ Μαρόκου — καὶ σταματῶ στὴν ἐμφάνιση τῶν ἰθαγενῶν — τῶν Κυπρίων ὑποτίθεται — στὸ ἔργο. Μᾶς τοὺς παρουσίασαν σὰν μαύρους, πιὸ μαύρους καὶ ἀπὸ τὸν Ὀθέλλον τὸν ἴδιον, μὲ ἄσπρα σαρίκια στὸ κεφάλι.

Γιὰ ντόπιαν μουσικὴν μᾶς παρουσίασαν καμπόσα νταούλια καὶ ζορνέδες. Βέβαιος εἰς τὸ θέατρον ὁ σκηνοθέτης τῆς τραγωδίας δὲν εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ παρουσιάση ἰθαγενεῖς Κυπρίους καὶ μπορεῖ νὰ περιορισθῆ στὰ κύρια πρόσωπα τῆς τραγωδίας. Στὸν κινηματογράφον ὅμως ποὺ χρειάζεται περισσότερα πρόσωπα γιὰ νὰ γεμίση ἡ σκηνὴ καὶ νὰ ἀποδοθῆ μὲ ρεαλισμὸ ἡ κίνησις, ὅταν ἔφθασαν στὸ σημεῖο νὰ χρειασθοῦν ἰθαγενεῖς νομίζω ὅτι ἔπρεπε νὰ σεβασθοῦν κάπως τὴν ἱστορία καὶ τὴν πραγματικότητα καὶ ὄχι νὰ μᾶς παρουσιάσουν ὅλους σὰν μαύρους μὲ σαρίκια, διασκεδάζοντας μὲ νταούλια καὶ ζορνέδες.

—ΤΑ ΑΡΔΕΥΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

Εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐπανέλθω εἰς τὸ ζήτημα τῶν ἀρδευτικῶν ἔργων τὰ ὁποῖα πρέπει νὰ γίνουν εἰς τὴν πόλιν μας. Κάθε ἡμέρα ποὺ περνᾷ μᾶς φέρνει πλησιέστερον πρὸς τὴν ὁλοκληρωτικὴν καταστροφήν. Τὰ νερὰ τῶν κήπων ὀλιγοστεύουν συνεχῶς καὶ ἁλμυρίζουν διαρκῶς περισσότερον μέχρι τοῦ σημείου ὥστε νὰ καταντοῦν καὶ ἐπικίνδυνα εἰς τὰ δένδρα τῶν κήπων. Ὑπάρχει μία ἐπιτροπὴ ἡ ὁποία συνεστήθη διὰ νὰ θεραπεύση αὐτὴν τὴν κατάστασιν. Γνωρίζω ὅτι ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει καταστρώσει μεγαλεπήβολα σχέδια, τὰ ὁποῖα, ἐὰν τεθοῦν εἰς ἐφαρμογήν, θὰ λύσουν διὰ παντὸς τὸ ζήτημα τῆς ἀρδεύσεως τῶν κήπων μας. Φαίνεται ὅμως ὅτι ἡ λύσις τοῦ ζητήματος ἀναβάλλεται συνεχῶς καὶ δὲν πρόκειται νὰ ἐφαρμοσθοῦν τὰ μέτρα ποὺ εἰσηγεῖται ἡ ἐπιτροπεία.

Οἱ κηπουροὶ πιστεύουν ὅτι εἶναι ἐπιτακτικὸν καθῆκον τῆς ἐπιτροπῆς νὰ πιέση τὴν Κυβέρνησιν νὰ υἱοθετήση τὰς εἰσηγήσεις καὶ νὰ ἀρχίση ἄνευ ἄλλης καθυστερήσεως πραγματικὰ μεγ- ἔργα πρὸς ἀποκοπὴν τῆς πορ- τῶν νερῶν τῶν ποταμῶν Μεσα- ας πρὸς τὴν θάλασσαν καὶ ἀπορ- φησίν των ὑπὸ εἰδικῶν λάκκ- Ἄλλως, ἐὰν αἱ εἰσηγήσεις αὐ- ἀπορριφθοῦν ἢ ἐὰν ἡ ἐκτέλε- τῶν ἔργων ἀναβάλλεται ἀπὸ τους εἰς ἔτος χωρὶς καμίαν δι- ολογίαν τότε ἡ ἐπιτροπὴ θὰ πῆ νὰ παραιτηθῆ ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὴν διαφορίαν τῆς Κυβερνήσεως, τὴν ὁποίαν καὶ θὰ πέση ὁλόκληρον τὸ βάρος τῆς εὐθ- διὰ τὰ περαιτέρω.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΥΠΟΣΧΕΣΙΣ ΓΑΜΟΥ

Ὁ ἐκ Κυθραίας, νῦν ἐν Ν- Ὑόρκη τῶν Ἡνωμένων Πο- τειῶν κ. Μίκης Σ. Ἀθανασ- δης, ἰατρός, καὶ ἡ ἐκ Βαρω- ων καὶ νῦν ἐν Νέᾳ Ὑόρκη ἐγ- τεστημένη δ. Μαίρη Α. Κα- του, ἔδωκαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου. Θερμὰ συγχα- τήρια. Ἀχ. Παπαδόπ-

ΓΑΜΟΙ

Ὁ κ. Ἀνδρέας Στ- Κολιανδρῆς καὶ ἡ δ. Σ- Παναγῆ, ἀμφότεροι ἐκ Π- κύθρου, τελοῦν τοὺς γ- των τὴν προσεχῆ Κυριακὴ- Σεπτεμβρίου, ἐν τῷ ἱ. ναῷ ναγίας Γαλακτούσης Πα- θρου. Προσκαλοῦν τοὺς συγ- νεῖς καὶ φίλους ὅπως πα- στοῦν.

Ὁ κ. Διογένης Α. Νικολα- ἀρχιτέκτων καὶ ἡ δ. Πιπ- Α. Γεωργιάδη ἐτέλεσαν τοὺς μους των ἐν Λεμεσῷ.

ΑΦΙΞΕΙΣ

Ἐπανέκαμψεν ἐξ Ὁλλανδ- ὁ γεωργικὸς λειτουργὸς κ. Γ- νης Χριστοδούλου, παρακολ- θήσας τὰς νέας μεθόδους γεωργικῶν ἐφαρμογῶν τροφος τῆς Κυβερνήσεως πρου.

—Ἀφίχθη ἐξ Ἀθηνῶν ἡ Μαρούλα Κ. Ἀντωνιάδη ἐκ μεσοῦ.

ΠΕΝΘΗ

Κατὰ πληροφορίας τοῦ Λονδίνῳ ἀνταποκριτοῦ μας πέθανεν ἐκεῖ ἐκ συγκοπῆς καρδίας ἡ ἐκ Πραστειοῦ Μ- Παπακυριάκου, 62 ἐτῶν.

ΕΡΡΙΦΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑΝ ΕΝ ΜΕΣΩ ΘΥΕΛΛΗΣ

ΧΟΓΚ ΚΟΓΚ 29 (Ρέουτερ). — Ἄνεμος, δυνάμεως θυέλλης, ἔπληξε σήμερον τὸν λιμένα Χὸγκ Κόγκ. Τὰ πλοῖα μετεκ- θησαν ἐκ τῶν ἀγκυροβολίων καὶ 3 ἐξ αὐτῶν προσήραξαν τὰ τὴν διάρκειαν τῆς θυέλλης Σκῶτος ναύτης "Αἴαν Ράιαν, ἐτῶν, ἐρρίφθη εἰς τὴν μαινομ- θάλασσαν καὶ διέσχισε κολυμ- τὴν ἐκ 200 μέτρων ἀπόστασιν τεξὺ δύο ἀποβαθρῶν, διὰ νὰ δίσῃ στοίχημα ἐκ 200 δολλαρ- Οὗτος ἐχρειάσθη 18 λεπτὰ διὰ καλύψῃ τὴν ἀπόστασιν.

ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΛΑΡΝΑΚΟΣ

ΤΟ ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΚΑΙ Η ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ

Τοῦ συνεργάτου μας ΣΚΑΛΙΩΤΟΥ

ΛΑΡΝΑΞ, 29 Αὐγούστου. — Ἐνῷ ἡ Κυβέρνησις φαίνεται ἀπρόθυμος νὰ ἐνισχύση τὸν Δῆμον Λαρνακος εἰς τὴν προσπάθειάν του πρὸς ἐπίλυσιν τοῦ προβλήματος τῆς στέγης, τὸ ὁποῖον κατὰ τὸν τελευταῖον καιρὸν κατέστη ἀκόμη ὀξύτερον ἐξ αἰτίας τῆς συρροῆς πολλῶν Ἀγγλικῶν οἰκογενειῶν, οἱ πλεῖστοι Λαρνακεῖς κεφαλαιοῦχοι προτιμοῦν νὰ ἔχουν νεκρὰ τὰ κεφάλαιά των εἰς τὰς τραπέζας ἢ ἐπιδίδονται εἰς τὸ ἐπάγγελμα τοῦ τοκιστοῦ.

Δὲν θέλομεν, βεβαίως, νὰ τους κατηγορήσωμεν, διότι καὶ αὐτὸ εἶναι ἓν εἶδος ἐργασίας. Ἀλλὰ ἀξίζει νομίζομεν νὰ ὑπογραμμίσωμεν ἀπὸ τῆς στήλης αὐτῆς ὅτι θὰ ἦτο πολὺ καλύτερον καὶ συμφερώτερον δι' αὐτοὺς ἂν συνησπίζοντο εἰς οἰκοδομικὸν συνεταιρισμὸν ἢ ἑταιρίαν, ποὺ θὰ ἀνελάμβανε τὴν ἀνοικοδόμησιν πολλῶν μικρῶν οἰκιῶν πρὸς ἐνοικίασιν ἢ πώλησιν εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ ἀποκτήσουν ἰδιοκτήτους κατοικίας.

Μὲ ἕνα συνεταιρικὸν κεφάλαιον 100—200 χιλ. λιρῶν θὰ ἠδύναντο νὰ κτίσουν ὁλόκληρον συνοικισμόν. Εἰς τὴν Λευκωσίαν εὑρέθησαν κεφαλαιοῦχοι, ἰδικοί μας καὶ ξένοι, οἱ ὁποῖοι ἐδημιούργησαν ὁλοκλήρους πόλεις σχεδόν, πέριξ τῆς πρωτευούσης, ἐνῶ οἱ ἴδιοι. ἔγιναν πάμπλουτοι. Διατί εἰς τὴν πόλιν μας δὲν μπορεῖ νὰ γίνη τὸ ἴδιον ἔστω καὶ ἐν σμικρογραφίᾳ εἰς τὴν ἀρχήν; Ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία, χάρις εἰς τὴν ὁποίαν ὀφείλεται κατ' ἐξοχὴν ἡ πρόοδος τῶν τελευταίων ἐτῶν, πρέπει νὰ κινηθῆ καὶ εἰς αὐτὸν τὸν τομέα τῆς ἀνθρωπίνης δραστηριότητος μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι πλούσιοι θὰ εἶναι καὶ οἱ καρποί, ποὺ θὰ ἀποκομίσουν, ἀλλὰ ὅτι θὰ συμβάλουν καὶ εἰς τὴν εὐημερίαν τοῦ τόπου διὰ τὴν ὁποίαν ἐξ ἴσου ἐνδιαφερόμεθα ὅλοι. Ἂς κινηθοῦν λοιπόν, καὶ οἱ ἰδικοί μας κεφαλαιοῦχοι πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν. Δὲν θὰ εἶναι ὀρθὸν καὶ εἰς αὐτὴν τὴν περίπτωσιν νὰ ἀφήσουν τὴν πρωτοβουλίαν εἰς ξένους, οἱ ὁποῖοι συζητοῦν ἤδη σοβαρῶς τὴν ἀνάληψιν ἑνὸς τοιούτου ἔργου.

ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΞΕΠΟΥΛΗΜΑ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ
ΧΡΥΣΑΦΙΝΗ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ καὶ ΣΙΑ
Ὁδὸς Ὀνασαγόρου ἀρ. 103—105 ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

Ἀρχίζει σήμερον ΔΕΥΤΕΡΑΝ 30 Αὐγούστου.

Φορέματα πρωϊνά, ἀπογευματινά, βραδυνὰ — παλτὰ — κοστούμια — ριχτὲς ζακέττες, φοῦστες τρικὰ — TWIN SET — πλοῦζες — καπέλλα κ. λ. π.

ΕΠΩΦΕΛΗΘΗΤΕ ΤΗΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ ΤΩΝ ΓΕΝΙΚΩΝ ΕΚΠΤΩΣΕΩΝ
20% — 35%. — ΜΟΝΤΕΛΛΑ 1954.

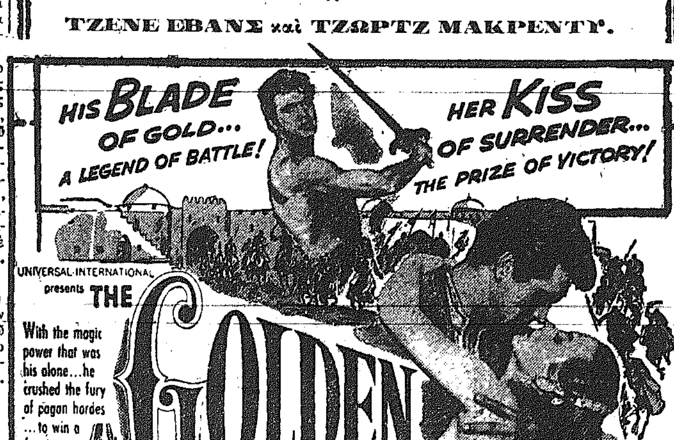
ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΛΟΥΚΟΥΔΙ No. 1

Ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ΠΕΜΠΤΗΣ 2)9)54 ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ τῆς ΥΠΕΡΟΧΗΣ, τῆς ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗΣ καὶ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ποὺ θὰ ἀφήση ἐποχή

ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΘΕΑΜΑΤΙΚΑ ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ «Α»

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ:
★ Ὁ ὑπέροχος ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ
★ ἡ γοητευτικὴ ΠΑΙΗΕΡ ΛΩΡΙ
καὶ τὸ νέο Πὶν - "Απ - Γκέρλ τῆς Ἀμερικῆς
★ ΚΑΘΡΗΝ ΧΙΟΥΖ
ἐπίσης καὶ οἱ
ΤΖΕΝΕ ΕΒΑΝΣ καὶ ΤΖΩΡΤΖ ΜΑΚΡΕΝΤΥ.



— Μὲ τὸ μαγεμένο του ὅπλο στὸ χέρι... Εἶχε δύναμι χιλιάδων.

— Ἀκαταμάχητος... ἱπποτικὸς καὶ ἀτρόμητος στὶς μάχες, σκορποῦσε τὸν πανικὸ στὰ ἐχθρικὰ τάγματα...

— Οἱ γυναῖκες ἔπεφταν στὰ πόδια τους ζητῶντας μάτια ἕνα χάδι του... Καὶ μιὰ ἐξωτικὴ καλλονὴ δὲν ζοῦσε παρὰ γιὰ τὰ φιλιά του καὶ τὴν ὁλόθερμη ἀγκαλιά του.

Μιὰ ὑπέροχη καὶ συναρπαστικὴ δημιουργία μὲ χίλιες ὀμορφιὲς καὶ ἀμέτρητους κινδύνους.

Ξιφομαχίες.... Φλογεροὶ ἔρωτες.... Ἀνατολίτικες ὀμορφιές....

Ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ΠΕΜΠΤΗΣ στὸν Κινηματογράφο
"ΛΟΥΚΟΥΔΙ No. 1"

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

[Εἰς τὸ σβεσθὲν ἄστρον τοῦ Σταύρου Η. Σταυρινίδη, ποὺ ἐφονεύθη ἐν Γερμανίᾳ συνεπείᾳ αὐτοκινητικοῦ δυστυχήματος].

Ἄχ! ποιὸς νὰ τὸ ἐπίστευε,
πῶς τ' ἄστρο σου θὰ σβύση
Τόσο ἐνωρὶς καὶ γύρω μας
σκότος βαθὺ ν' ἀφήση;
Ἄχ! Ποιὸς υἱὸς ἐστάθηκε
γλυκότερος ποῦ σένα;
Ποιὰ μάνα δὲν εὐχήθηκε
νὰ ἔχη τέτοια γέννα;

Ποῦ ἔστραφτες σὲ λεβεντιὰ
καὶ προκοπὴ καὶ γνῶσι;
Ποιὸς πειότερη σοῦ ἔδειξε
ἀγάπη, λάτρα τόση
Γιὰ τὴν θρησκεία του,
γιὰ ὅλη τη γενιά του;
Γιὰ φίλους καὶ γιὰ σπιτικούς,
ποιὸς δίδει τὴν καρδιά του,
Ὅπως ἐσὺ παντοτεινὰ
μὲ τὸν Θεὸν σιμά σου;
Ξεχωριστὸ εἶχες γι' αὐτὰ
ὡμὸ στὴν ξενητειά σου;

Μαῦρα, πυκνὰ τὰ σύννεφα
στοὺς πάγους κεῖ τραβοῦσι
Τὸ ἄγγελμα τοῦ θανάτου σου
βροντοῦν καὶ διαλαλοῦσι.
Καὶ τ' ἄστρο σου βυθίζεται
στὰ σύννεφα καὶ σβύνει
Μὰ σέλας ὁλοφώτεινο
αἰώνιο ἀφίνει.

ΝΙΚΟΣ Γ. ΧΕΙΜΩΝΙΔΗΣ
Λευκωσία 29.8.54

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

—Ἡ συγκέντρωσις εἰς τὸν κῆπον τοῦ δημοτικοῦ μεγάρου Λευκωσίας πρὸς διεξαγωγὴν πολιτικῆς συζητήσεως ἐπὶ τῆς ἀποφάσεως τῆς Κυβερνήσεως δι' ἐπιβολὴν συντάγματος, ἐματαιώθη. Ὁ βουλευτὴς κ. Ντράϊμπεργκ ἀπέστειλεν εἰς τὰς ἐφημερίδας δήλωσιν, διὰ τῆς ὁποίας καθίστα γνωστὸν ὅτι δὲν θὰ μετεῖχεν ἐνεργῶς τῆς συσκέψεως λόγῳ τοῦ ὅρου τῆς ἀδείας περὶ παρουσίας τῆς ἀστυνομίας, ἡ ὁποία θὰ ἠδύνατο νὰ διακόψη πάντα ὁμιλητήν.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ καμαριέρα διὰ Ἀγγλικὴν Οἰκογένειαν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός.
Ἀποταθῆτε: Κον. Παρτέλλαν
Κέϊμπλ Ἐντ Γουάϊαρλες,
Τηλέφ. 2061)20
ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ
ΠΡΟΣ ΑΠΟΚΤΗΣΙΝ ΕΠΙΚΕΡΔΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΣ ΕΙΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑΝ

Πωλεῖται ἐπικερδὴς ἐπιχείρησις ἤτοι μοντέρνο κατάστημα νεωτερισμῶν εἰς τὴν κεντρικὴν ὁδὸν Λήδρας Λευκωσίας μὲ καινουργῆ ἐπίπλωσι καὶ τακτικὴν πελατείαν. Γίνονται εὐκολίαι εἰς τὴν πληρωμήν.
Ἀποταθῆτε ἀμέσως κ.
ΝΙΚΟΝ ΠΕΤΡΙΔΗΝ
ὁδὸς Κων)τίνου Παλαιολόγου
Νο. 17 ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
Ἡ ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Πωλεῖται ἢ ἐνοικιάζεται μεγάλον ἕτοιμον ἀγρόκτημα εἰς τὴν κεντρικὴν ὁδὸν Τσιφλικουδιῶν. Περιλαμβάνει οἰκίαν μὲ πέντε δωμάτια, σταῦλον, ὀρνιθῶνας, μηχανὴν ὕδατος καὶ ὅλα τὰ χρειαζόμενα τοῦ ἀγροκτήματος. Ἔχει καρποφόρα δένδρα κλπ. Ἐπίσης πωλοῦνται δύο ἀγελάδες ἀρίστης ἐξωτερικῆς ράτσας ποὺ δίδουν ἄφθονον γάλα, μὲ ἀνὰ ἕνα δαμαλάκι. Ἐπίσης μία ἀγελάδα Κυπριακῆς ράτσας. Πληροφορίαι παρὰ τοῦ κ. Χαραλάμπους Χατζηπαράση, Μουχτάρη ἐνορίας Καθολικῆς Λεμεσοῦ.

Ὑπεύθυνος Ἰδιοκτήτης: Τυπογραφεῖον «Κόσμος Λτδ.» Ἀπ. Βαρνάβα 10, Λευκωσία. Τύποις «Κόσμος Λτδ.»

Εἰσαγωγικὸς Οἶκος
DELICATESSEN

Μία ἐξαιρετικὴ ποικιλία τυριῶν εἰς τὸ Πρατήριόν μας.

Αὐτὴν τὴν ἑβδομάδα πληροφοροῦμεν τοὺς μερακλῆδες τοῦ καλοῦ τυριοῦ ὅτι παρελάβομεν ἀπὸ τὴν Ἑλβετίαν φρέσκαν γραβιέραν, ὁ βασιλεὺς τοῦ τυριοῦ, ἐπίσης Ἰταλικὸν Παρμεζάν, Κασέρι Ἰταλικὸ μὲ 48% βούτυρο, Φέταν Ἰταλικήν.

Ὑπενθυμίζομεν ὅτι στὸ Πρατήριόν μας βρίσκετε πάντοτε τὰ συνηθισμένα εἴδη τυριῶν Ὀλλανδίας καὶ Δανίας ἀρίστης ποιότητος.

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
DELICATESSEN
ὁδὸς Λήδρας 193, Τηλέφωνον 2497 ΛΕΥΚΩΣΙΑ.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΛΑΤΡΩΝ
4 & 5 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 195

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 3η ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

5.30 μ.μ. Παιδικὸς χορὸς μασκὲ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «ΦΟ ΠΑΡΚ (Εἴσοδος 3/-).

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 4η ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

10.30 π.μ. Ἐγκαίνια Φεστιβὰλ εἰς τὸν Δημόσιον Κῆπο

12.30 μ.μ. Ἀπονομὴ Βραβείων Γεωργικῆς Ἐκθέσεως εἰς Δημόσιον Κῆπον.

2.30 μ.μ. Ἐξακολούθησις σκοπευτικῶν ἀγώνων εἰς τὴν θεσίαν «Κόκκινον Φανάρι» (προκριματικοί).

5.30 μ.μ. Διαγωνισμὸς Λαϊκῶν χορῶν, τραγουδιῶν καὶ τισμάτων εἰς τὸ «ΜΠΙΖΑΝΙ» (ἔναντι τοῦ Δημοσίου Κήπου).

Χοροί: 1ον Βραβεῖον £6, 2ον Βραβεῖον £4, 3ον Β ον £1.

Τραγούδια: 1ον Βραβεῖον £4, 2ον Βραβεῖον Βραβεῖον £2.

Τσιαττίσματα: 1ον Βραβεῖον £3, 2ον Βραβεῖον

9.30 μ.μ. Χορὸς εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «ΦΟΡΕΣΤ ΠΑΡΚ» προτίμησιν μὲ Κυπριώτικες ἐνδυμασίες. Ἐκλογὴ Μὶς Φεστι λαϊκῆς ψήφου. Εἴσοδος (δι' ἄνδρας 6/- διὰ γυναῖκας 4/-).

ΚΥΡΙΑΚΗ, 5η ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

10.30 π.μ. Ἀγὼν δρόμου γκαρσονιῶν καὶ κουταλοσυγ- ας διὰ παιδιὰ ἐπὶ τοῦ δρόμου μεταξὺ ξενοδοχείου «ΠΑΥΣΙΛΥΠ καὶ τοῦ Δημοσίου Κήπου. (Θὰ δοθοῦν Βραβεῖα).

10.40 π.μ. Ἀγὼν διελκυστίνδα εἰς τὸν κῆπον τοῦ «ΓΚΡΑ ΟΤΕΛ». (Θὰ δοθοῦν μετάλλια εἰς τὰς 7.30 μ.μ. εἰς τὸ ξενοδο «ΦΟΡΕΣΤ ΠΑΡΚ» εἰς τοὺς πρώτους καὶ δευτέρους νικητάς.

11.00 π.μ. Τελικοὶ σκοπευτικοὶ ἀγῶνες εἰς τὴν τοποθε «Κόκκινον Φανάρι» (Θὰ δοθοῦν κύπελλα εἰς τὰς 7.30 μ.μ. εἰς ξενοδοχεῖον «ΦΟΡΕΣΤ ΠΑΡΚ» εἰς τὸν πρῶτον, δεύτερον καὶ τὸν νικητήν.

11.30 π.μ. Ἱπποδρομία μὲ ὑποζυγίους ἵππους, ἀπὸ τὸ σ- ψιμον τοῦ δρόμου ἄνωθεν τοῦ ξενοδοχείου «ΦΟΡΕΣΤ ΠΑΡΚ» μ τοῦ καφενείου «ΨΗΛΟΝ ΔΕΝΔΡΟΝ» (1ον βραβεῖον £5, 2ον βρ ον £3, 3ον βραβεῖον £2). Τὰ βραβεῖα θὰ δοθοῦν εἰς τὰς 7.30 εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «ΦΟΡΕΣΤ ΠΑΡΚ».

12.30 μ.μ. Κολυμβητικοὶ ἀγῶνες εἰς τὴν κολυμβητικὴν δε μενήν. Ἐλεύθερον κολύμβημα 100 μέτρα ἀνδρῶν. Ἐλεύθερον κολύμβημα 50 μέτρα γυναικῶν. Κολύμβημα ἐπὶ ράχεως 100 μ ἀνδρῶν. Θὰ δοθοῦν κύπελλα εἰς τοὺς πρώτους νικητὰς καὶ μετάλ εἰς τοὺς δευτέρους καὶ τρίτους νικητάς, εἰς τὰς 7.30 μ.μ. εἰς ξενοδοχεῖον «ΦΟΡΕΣΤ ΠΑΡΚ».

7.30 μ.μ. Ἀπονομὴ ἐπάθλων εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «ΦΟΡΕ ΠΑΡΚ» (διὰ τὴν ἔκθεσιν λαϊκῆς τέχνης καὶ βιοτεχνίας, ζωγραφι πινάκων καὶ φωτογραφιῶν, διὰ τὸ ἀγώνισμα σκοποβολῆς, κολυμ ματος, ἱπποδρομιῶν καὶ διελκυστίνδα.

Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ Φεστιβὰλ θὰ εἶναι ἀνοικτὴ Γε γικὴ Ἔκθεσις εἰς τὸν Δημόσιον Κῆπον, Βιομηχανικὴ Ἔκθεσις ἐν καὶ ἐκτὸς τοῦ Δημοσίου Κήπου, Ἔκθεσις λαϊκῆς τέχνης καὶ β τεχνίας εἰς τὸ «Γκράντ Ὀτέλ» καὶ Ἔκθεσις ζωγραφικῶν πινάκ καὶ φωτογραφιῶν εἰς τὸ «ΦΟΡΕΣΤ ΠΑΡΚ ΟΤΕΛ».