

1898-11-26

þÿ § Á ¿ ½ ¹ ⁰ ¬ : Ä · ½ µ ã À - Á ± ½ Ä · Â Ä  
þÿ µ ´ ì , · µ ½ Ä É , µ ¬ Ä Á É " · œ - » ¹ ã ã  
þÿ Å À - Á Ä ¿ Å • ¿ ã ¿ ⁰ ¿ ¼ µ ⁻ ¿ Å › ¬ Á ½ ±  
þÿ À Á ¿ ± ³ ³ µ » , µ ⁻ ã ± ¼ ¿ Å ã ¹ ⁰ ® ã Å ½ ±

þÿ • Á µ Å ½ · Ä ¹ ⁰ ì Á ì ³ Á ± ¼ ¼ ± Coop 2002

Library of Neapolis University Pafos

---

<http://hdl.handle.net/11728/11089>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

Ν. Δ. Φραγκιάδης  
Αριαννα  
Μαύκη  
Χρυσά  
Γ. Ι. Φαλκων  
Ε. Α. Τροφενίου  
Ν. Δ. Φραγκιάδης

## ΧΡΟΝΙΚΑ

Τὴν ἐσπέραν τῆς τρίτης ἐδόθη ἐν τῷ θεάτρῳ «ἡ Μελίσσα» ἡ ὑπὲρ τοῦ Νοσοκομείου Λάρνακος προαγγελθεῖσα μουσικὴ συναυλία. Ἡ ἐσπέρα διεξήχθη κατὰ τὸ πλεῖστον ἐπιτυχῶς, κατέβησαν οἱ τοὺς προσελθόντας καὶ τοῦ τετραγούθου ἠρεῖς τρεῖς τριμοὶ καὶ τοῦ κλειδοκονιάτου οἱ ἀπαλοὶ ἤχοι καὶ ἄσματα ψαλίντα μετὰ τέχνης οὐχὶ κοινῆς. Ἐν ὀλίγοις, οἱ εὐγενῶς λαβόντες μέρος εἰς τὴν ἐν λόγῳ φιλο-ανθρωπικὴν ἐσπερίδα κατεβαλοῦν πάντα ζῆλον, ὅπως προσδώσωσιν εἰς αὐτὴν καλλιτεχνικὸν ὅσον ἔσσι χαρακτῆρα. Καὶ τὸ κοινὸν δὲν ὑπέστηρεν ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ, προσήλθε δ' ἀθύρον, διατρανώσαν καὶ πάλιν τὰ εὐγενῆ καὶ φιλόανθρωπά του εἰσρήματα. Ἐπὶ τούτοις, θεωροῦμεν ἐπιδαλλόμενον δημοσιογραφικὸν καθῆκον ἢ ἀπονείμωμεν ἔπαινον εἰς πάντας ὅσοι συνετέλεσαν εἰς ἐξόδωσιν τοῦ ἱεροῦ σκοποῦ.

Δυστυχῶς ὁμως τὴν λαμπρότητα τῆς ἐσπερίδος ἠμαυρώσαν τινα ἑκτροπα, χάριν δ' ἐπιδείξεως πνεύματος—ὡς φαίνεται—ἐγένοντο τινες πρέξεναι σκληρῶν δυσαρτίων, οἵτινες ἐνεποίησαν εἰς πάντας τὴν χειρίστην ἐντύπωσιν. Ἀκολουθεῖμεν ἐν πολλοῖς τὸ σφοδρὸν ἀπόρρηγμα «τὰ ἐν οἴκῳ μὴ ἐν δῆμῳ», θὰ ᾔτε ὁμως μεγάλη ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ ἔλλειψις νὰ συγκαλύψωμεν καὶ νὰ μὴ καυτηριάσωμεν

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COOP 2002

ΕΦΗΜ: ΝΕΑ ΕΛΛΑΣ ΗΜΕΡ. 14/06-11-1998

τά ἐν πλήρει θεάτρῳ ἀτόπως λαδόντα  
χώρῳ, τα ὅποια, εὐδοκῶς παραδο-  
ξον, ἠδύναστο να ἔχωσι καὶ μᾶλλον  
λυπηρῆς συνεπειᾶς. Μετὰ τὴν ἐκτέ-  
λεισιν τῶν ἐν τῷ α' μέρει τοῦ προ-  
γράμματος ἀναγεγραμμένων τεμα-  
χίων, τῇ προτάσει τοῦ Ἑλληνικοῦ Προ-  
ξένου κ. Γ. Ι. Φιλήμονος, ἦν προθύ-  
μως τὸ κοινὸν ἀποδεχθῆ, ἀνῆλθεν ἐπὶ  
τῆς σκηνῆς ὁ κ. Ν. Δ. Φραγκοῦδης  
ὅπως ἀπαγγεῖλῃ ἐν τῶν ποιημάτων  
του. Ὁ κ. Φραγκοῦδης ἐνόμισεν ἐπι-  
καιρον, πρὸ τῆς ἀπαγγελίας τοῦ ποι-  
ήματος, να ὁμιλήσῃ τινὰ περὶ ποιή-  
σεως, ἀλλὰ μόλις ἤρξατο κατέπεσεν  
ἀποτόμως καὶ πρὸς στιγμήν ἡ αὐ-  
λαία. Εἶνε ἐκτός ἀμφοσθητήσεως,  
ὅτι τὸ πρᾶγμα δὲν ὤφειλετο εἰς ἀμί-  
λειαν τοῦ ἐπὶ τῆς αὐλαίας ἐντεταλ-  
μένου, τοῦτο δὲ κατέστη κατάδηλον  
ἐξ ὅσων ἐπηκολούθησαν μετὰ ταῦτα.  
Ὁ κ. Φραγκοῦδης ἐν τῇ γνωστῇ ἀ-  
ρελείᾳ του, ἐξελκλούθηρε τὴν ὁμιλίαν  
του, ἥτις σημειωτίον δὲν διήρκεσε  
πλέον τοῦ ὀκταλέπιου, εὕρισκετο δὲ  
ἤδη περὶ τὸ τέλος, ὅτι εἰς τῶν διορ-  
γανωτῶν τῆς ἐσπερίδος ἀνελθὼν ἐπὶ  
τῆς σκηνῆς, ἀρτιρεῖ τὸν λόγον ἀπὸ  
τοῦ κ. Φραγκοῦδῆ καὶ ἀπευθυνόμενος

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ CORP 2002

ΕΦΗΜ: Νέον ἔθνος ΗΜΕΡ. 14/26-11-898

πρός τὸ κοινὸν ζητεῖ ἐκ τῶν ὀνόματός  
του, οὐχὶ δὲ βεβαίως καὶ κατ' ἐντο-  
λήν του, ν' ἀναβάλῃ τὴν ἀπαγγε-  
λίαν τοῦ ποιήματος εἰς αὐριον! Τὸ  
κοινόν, ὡς ἦτο ἐπόμενον, διαμερτύ-  
ρεται καὶ ἐν ἀγανάκτησιν ἐξήρει  
τὴν ἀπαγγελίαν τοῦ ποιήματος, ἀλλ'  
ἢ μὲν αὐλαία καταπίπτει καὶ πάλιν,  
παρὰ τὰς σφοδρὰς δὲ διαμερτυρίας καὶ  
τὴν κορυφωθείσαν ἀγανάκτησιν, οἱ δι-  
ευθύνοντες τὰ τῆς ἐσπερίδος ἔθεντο  
εἰς ἐνέργειαν τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ 6'  
μέρους τοῦ προγράμματος, προτείναν-  
τες ἄγαν γενναίως φρόνως ν'  
ἀπαγγελθῇ τὸ ποίημα κατὰ τὸ τέλος.  
Ὁ πρὸς τοὺς ξένους ὀρεγόμενος σε-  
βασμὸς καὶ ἡ πρὸς τὰς λαβούσας  
μέρος εἰς τὴν ἐσπερίδα εὐγενεῖς Κυ-  
ρίας καὶ δεσποινίδας ἐπιδαλλομένη  
ἀδρότης, ὡς καὶ πρὸς ἅπαντα τὸν  
γυναικεῖον κόσμον, ἐπέφερον ἀναγ-  
καίως τὴν υποχώρησιν πρὸ τῆς το-  
σαύτης θρασυτήτος.

Ἡ θέσις, ἣν ὁ κ. Φραγκοῦδης κατ-  
έλαβε τῆς προτάσει τοῦ κ. Προξένου  
καὶ κατόπιν τῆς πλήρους τοῦ κοινοῦ  
ἐπιδοκιμασίας, ἦτο ἀναμνησθητικῶς  
πλέον ἢ σεβαστῆ, δὲ εἶνε δὲ πιστεύ-  
ομεν, ἀνάγκη νὰ εἰπώμεν, ὅτι ἡ ὑβρι-  
στικὴ συμπεριφορὰ, ἣτις ἐπεδείχθη  
κατὰ τοῦ προσώπου τοῦ κ. Φραγκοῦ-  
δης ἀπηρξύνετο πρὸς πάντας ἀνταξιο-  
ρίτως.

Εἶνε ἄκρως λυπηρὸν, ὅτι περιήλθο-  
μεν εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ἐκθίσωμεν  
γεγονότα, οὐδαμῶς βεβαίως εὐχάρι-  
στα, ἀποβαίνει ὁμως ἀναγκαῖον, ὅ-  
πως τοιαῦται πράξεις ὑπόκεινται εἰς  
τὸν ἐν τῇ δημοσιότητι ἔλεγχον, διότι  
ἂν ἡ ἐσπέρα τῆς τρίτης ἐσημείωσε  
μίαν κατὰ τοῦ κοινοῦ ὑβρίν, αὐριον θὰ  
ὑποστῶμεν, ἴσως, δέκα τοιαύτας. Εὐ-  
χόμεθα ὅπως ἐν τῷ μέλλοντι συναι-  
σθανθῇ ἕκαστος κάλλιον τὴν θέσιν  
του, τοῦτο δὲ καὶ μόνον θὰ εἶνε ἡ ἀ-  
σφαλεστέρα ἐγγύησις, ὅτι δὲν θὰ πα-  
ραστῶμεν καὶ πάλιν πρὸς παρρημοῦ

ἀποπρὸς θέματα.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COOP 2002

ΕΦΗΜ: Νέων Ἑλνὸς ΗΜΕΡ. 14/26-11-1998