

2016

þÿ Á ì Ã Æ Å ³ µ Â : Ç ± Á ¬ ¶ ¿ ½ Ä ± Â ´ Á ì

þÿ › ± ¼ À Á ¿ À ¿ Í » ¿ Å , ‘ , · ½ ¬

---

<http://hdl.handle.net/11728/11903>

*Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository*

<b>Title:</b>	<b>Πρόσφυγες : χαράζοντας δρόμους</b>
<b>Year:</b>	2016
<b>Author:</b>	Λαμπροπούλου Αθηνά, Αγγελοπούλου Αγγελική Μάνεσης Νικόλαος
<b>Abstract:</b>	<p>Παρά τη διάδοση ενός διεθνούς κινήματος προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και μια προσπάθεια σε παγκόσμιο επίπεδο νομικής κατοχύρωσης τους, καθημερινά καταγράφονται καταφορές παραβιάσεις ανθρωπίνων δικαιωμάτων, οι οποίες διαπιστώνονται εντονότερες σε πολυπολιτισμικές κοινωνίες, όπως και η Ελλάδα. Αφενός παρατηρούνται φαινόμενα μη σεβασμού του διαφορετικού και παραβιάσεις ανθρωπίνων δικαιωμάτων προσφύγων και αφετέρου στο εσωτερικό των ομάδων αυτών καταγράφονται παραβιάσεις ανθρωπίνων δικαιωμάτων στο όνομα της απόλυτης προστασίας της πολυπολιτισμικότητας. Κρίνεται, λοιπόν, επιτακτική η εξερεύνηση των κατάλληλων ισορροπιών ανάμεσα στα ίσα δικαιώματα όλων των ανθρώπων και στο δικαίωμα του καθενός να είναι διαφορετικός. Οι ισορροπίες αυτές αναζητούνται μέσω της εκπαίδευσης για/μέσα/στα ανθρώπινα δικαιώματα. Στο διδακτικό σενάριο με θεματική ομπρέλα την έννοια «Πρόσφυγας», οι μαθητές/μαθήτριες της Δ' δημοτικού, όχι μόνο ευαισθητοποιούνται υιοθετώντας στάση και αντιλήψεις προάσπισης της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας, αλλά επιπλέον καλλιεργούν δεξιότητες μάθησης, αναδεικνύουν τα ενδιαφέροντα τους εξασφαλίζοντας ίσες ευκαιρίες μάθησης και αντιμετωπίζοντας τα διδακτικά αντικείμενα ως μια ολότητα.</p>