

1892-09-02

þÿ ÿ À ± Á ¬ ´ μ ¹ ã ¿ Â Ä · Å ‘ ½ ± Ä ¿ » ® Å

þÿ • Á μ Å ½ · Ä ¹ ² ì Á ì³ Á ± ¼ ¼ ± C o o p 2 0 0 2

Library of Neapolis University Pafos

---

<http://hdl.handle.net/11728/8597>

*Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository*

Γενικά  
 Παφός ✓  
 Συλλογές  
 Αθηνών  
 Σαβίου  
 Σαλαμίου  
 Χούτου  
 Νικηταίου  
 Αμαρτίας  
 Αξίου  
 Τούδα  
 Πισσοῦρι  
 Πηλου Τέρρα  
 Κίπια  
 Νεμ. Εύος  
 Ξυρούκου

ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ.

ΕΙΣ ΜΗΝ ΕΝ ΤΩ ΚΗΠΩ ΤΗΣ ΕΔΕΜ  
 ΦΟΝΟΙ, ΕΜΠΙΡΗΣΜΟΙ, κλπ. κλπ. κλπ.

Κατὰ τὸν μῆνα τοῦτον συνεπληρώθη ὁ ἀπὸ πολλοῦ  
 ἀρξάμενος παράδεισος τῆς Ἀνατολῆς τὸ ἔργον εἶνε ὅταν  
 μάστι καὶ εἶνε ἄξιοι θερμῶν συγχαρητηρίων οἱ εὐγενεῖς  
 ἐκτελεσται. Καὶ ἤδη, καλοὶ μου συμπατριῶται καὶ ὠραῖα  
 μου συμπατριῶται, ὅς διερχώμεθα μακαρίως ἐν τοῖς  
 ἀπεράντοις αὐτοῦ κήποις ἐκεῖ, ὅπου εὐρίσκεται ἡ ἀλη-  
 θὴς εὐδαιμονία, σιγαλὰς εὐχαρίτους. Δόξαν νάχουν εἰς  
 Ἄγγλοι οἱ ὅποιοι μᾶς παρέχουν τοιαύτας ἀπολαύσεις.  
 Πῶς θὰ ἐλλέπομεν ἐπὶ Τουρκίας αὐτοῦ τοῦ παραδεί-  
 σου! Ἡ ἔκτασίς του εἶνε ἀγανθῆς ἀρχεται ἀπὸ τῆς Πά-  
 ρου καὶ λήγει εἰς τὸ Καρπάσι εἶνε καλλιτεχνικὸν ἀρι-  
 τοτέχνημα, θαῦμα ἰδέσθαι, ἔργον τέχνης ἀπαραμίλλου,  
 περιποιεῖ δὲ ἀρθίτον δόξαν καὶ αἰώνιον κλέος εἰς τοὺς  
 αἰῶνας, οἵτινες συνέλαβον τὴν εὐγενῆ αὐτὴν ἰδέαν ἰδί-  
 ως πρὸς τὰ μέρη τῆς Πάρου καὶ περὶ τὸ Πισσοῦριον ὁ  
 παράδεισος φέρει ἡμᾶς εἰς ἄλλας σφαίρας κόσμου ἰδα-  
 νικοῦ, ἀνυψοῖ ἐν ἡμῖν τὴν ἰδέαν τοῦ ὑπερτάτου καλοῦ  
 καὶ προκαλεῖ ἐν ταῖς ἡμετέροις ψυχαῖς τὸ εὐγενές ἐκεῖ-  
 νο αἰσθήμα, τὸ ὅποιον παράγει εἰς τὰς ἀνθρωπίνους ψυ-  
 χὰς ἡ πρόοδος ὁ πολιτισμὸς καὶ ἡ ἐξημέρσις! Ἀναδρυ-  
 τήρια περικαλλῆ καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν τοῦ παραδείσου,  
 γίνονται ἀρθίτον ὕδωρ.

Τοῦς λόγους τοῦτους περίπου ἔπρεπε μετὰ πάροδον  
 μιᾶς δεκαπενταετίας ν' ἀκούη ἐκφερομένους ἐκ τῶν χι-  
 λιᾶδων τοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ ὁ κόσμος σύμπας ὁ ἀκού-  
 σαι ἢ ἀναγνώσας τὰς πομπώδεις τοῦ Βίκονσφιλδ ἐπαγ-  
 γελίας. Ἄλλ' ἀντὶ περικαλλῶν παραδείσων καὶ περικαλ-  
 λιστῶν κήπων Ἐδέμ παρισάμεθα σήμερον μάρτυρες  
 ἀπαιτιῶν σκηνῶν, ἀντὶ τῶν ἀρθόνων ὑδάτων ποτίζονται.  
 αἱ ἀγανθῆς ἐκτάσεις οἱ πρὸ δεκαπέντε δηλαδὴ ἐτῶν ὁ-  
 ποψήριον παράδεισος διὰ ποταμῶν ἀνθρωπίνου αἵματος.  
 Τὰς πεδιάδας τῆς Πάρου ἰδίως ποτίζει συνεχῶς τὸ κρου-  
 νηδὸν ρέον ἀνθρώπινον αἷμα. Ἀσυνομία δὲν ὑπάρχει, ἡ  
 ἀτράλεια κατήνησε πλέον ξένον τε καὶ ἀγνωστον πρᾶ-  
 γμα, φρονέονται αὐτοὶ οἱ ζαπτιέδες, ἐγγληματεῖ δὲ ὁ  
 κόσμος πρὸ αὐτῶν τῶν ἀσυνομικῶν σταθμῶν.

ΕΦΗΜ: Σάβωιγς  
 ΗΜΕΡ: 219/1892

Ἀκούσατε τί συνέβη ἐπὶ ἓνα μῆνα ἐν τῷ παραδείσῳ  
τῆς Πάρου.

1 Εἰς χωρίον Σασικοῦ ὅπου ὑπάρχει ἀκυ-  
νομικός σταθμός εἰς πυροβοληθεῖς ἀπέθανεν.

2 Εἰς Σκλαμιῶν ἕτερος πυροβοληθεῖς ἀπέθανεν.

3 Εἰς Χούλου ἕτερος πυροβοληθεῖς ἀπέθανεν.

4 Εἰς Ἅγιον Ἰωάννην ἕτερος πυροβοληθεῖς ἀπέθανεν.

5 Εἰς Ἄμαργέτην ἕτερος πυροβοληθεῖς ἐπληρώθη.

6 Εἰς Ἀξόλου ἕτερος πυροβοληθεῖς ἐπληρώθη.

7 Εἰς Τσάδαν ὅπου ὑπάρχει καὶ ἀκυνομι-  
κός σταθμός εἰς ζαπτιές πυροβοληθεῖς ἐπλη-  
ρώθη.

8 Εἰς Πυσοῦρι ὅπου ὑπάρχει ἀκυνομικός  
σταθμός εἰς πυροβοληθεῖς ἀπέθανεν.

9 Εἰς Πυσοῦριν ἐπίσης ἕτερος πυροβοληθεῖς ἐπλη-  
ρώθη.

Τὰ ἐξῆς συνέβησαν ἐν μιᾷ μόνον ἡμέρᾳ!

1 Ἐν πλήρει μεσημβρίᾳ εἰς τὸ χωρίον Ταλά κα-  
κοῦργοι διεκόρευσαν δεκαεῖς κοράσιον εὐρισθόμενον  
ἐν τῷ κήπῳ του, μετὰ ταῦτα δὲ τὰ ἐσφραγίσθη-  
σαν καὶ ἔρριψαν τὸ πτώμα του εἰς τὰς βάρους, κατε-  
ψαντες αὐτὸ μὲ λίθους.

2 Εἰς Χούλου ἐπυροβόλησαν ἐν πλήρει μεσημβρίᾳ  
χριστιανὸν τινα, ὅστις ἐπληρώθη ἐκαιωνώθη.

3 Εἰς τὸ χωρίον Κρητουτέρας εἰς σταθμὸν  
ῥης ἐπυροβόλησε δις τὸν ζαπτιὸν Πηγάκη.

ΕΦΗΜ: Σάβωιχξ  
ΗΜΕΡ: 219/1892

γυτεν εἰς τὰς χεῖρας καὶ τὴν ὠμοπλατὴν ἐπιαινδύνως.

4 Ἄλλος ζαπτιὲς σύντροφος τοῦ Νησιφάρου ἐφυροβολήθη.

5 καὶ 6. Ἐν Κιτήματι εἰς—τρελλὸς αὐτὸς—ἐπλήγυσεν ἐπικυνδύνως τὸν ἀγωγιάτην Παναγὴν Σιλιτζιώτην ἐτραυματίσεν δὲ εἰς τὴν παρεῖαν καὶ Ὀθωμανὴν παιδίσκην.

7. (Αὐτὸ τὸ ἕκαμαν εἰ φρουροὶ τῆς τάξεως). Οἱ ζαπτιέδες συλλαβόντες τὸν τρελλὸν τὸσον τὸ ἐκακοποίησαν ὡσε, ὡς λέγεται, κινδυνεύει ἡ ζωὴ του.

Αὐτὰ ὅλα συνέβησαν κύριοι φροναλούμενοι μὲ 180 χιλ. Στερλίνας κατ' ἔτος εἰς διάστημα ἡμερῶν ἐν μόνῃ τῇ Πάφῳ. Ἐν Λεμησῶ ἐπίσης οἱ φόντοι, τὰ ποικίλα κακουργήματα τὰ ἐγκλήματα συμπληροῦσι τὴν εἰκόνα τοῦ προτύπου παραδείσου. Δύο ἀπόπειραι ἐμπρησμοῦ ἐγένοντο εἰς διάστημα ὀλίγων ἡμερῶν ἐν αὐτῇ τῇ πόλει ὀθωμανὸς ἐφρονεύθη διὰ δεκαεπτὰ ἀρ. 17 μαχαριῶν καὶ ἐν τοῖς χωρίοις ὡς ἐν Ἑπταγῶνι καὶ ἀλλαχοῦ πολλοὶ εἶνε οἱ πληγωθέντες. Ἐκ τῆς Εὐρύχου περιγράφουσι σειρὰ ἐγκλημάτων καὶ πλημμελημάτων καὶ ἐν ἐνὶ λόγῳ δυνάμεθα νὰ εἰπώμεν ὅτι σήμερον λαμβάνει πέρσος ὁ μεγαλάνυμος παράδεισος!

Συμπατριῶται! Ἡ ἐπὶ πλέον αἰωπὴ θέλει ἀποδώσει ἡμῖν τὰ προσόντα ὑπάτης βλακείας. Πίνουμε συνεχῶς τὸ ποτήριον τῶν πικριῶν μέχρι τρυγᾶς, εἶνε καιρὸς νὰ θρασώσωμεν τὸ ποτήριον τοῦτο. Ἡ ἀνοδος εἰς τὴν ἀρχὴν τῶν φιλελευθέρων ὑπόσχεται πολλὰ εἰς τοὺς Κυπρίους, ἀλλ' εἰς τοὺς Κυπρίους ὄχι κοιμισμένους καὶ ὑπνώττοντας, ἀλλὰ ἐργαζομένους καὶ μοχλοῦντας. Ἡ σύνταξις παγκυπρίου ὑπομνήματος κατέστη πλέον ἀνάγκη ἀναπόφευκτος ἐν ἀνόματι δὲ τῆς τιμῆς καὶ τῆς αξιοπρεπείας μας ἅς πράξωμεν ὅτι ἐπιβάλλουν εἰς ἡμᾶς αἱ ἀρχαὶ καθηκόντων δυσυχῶς παραγνωριζομένων. Ἡ τυχὸν ἀναβολὴ ἤθελεν εἶσθαι ταυτόσημος τῇ αὐτοκτονίᾳ, ἀληθῆς προδοσίᾳ. Μὴ θελήσωμεν νὰ λάβωμεν τοῦ προδότου τὸ ὄνομα. Θὰ ἦνε βαρὺ τὸ στίγμα, μάτην δὲ θὰ προσπαθῶσαι νὰ ἐξαλείψωσι τοῦτο τῶν ἐπιγόνων αἱ γενεαί. Δουλεύομεν ἐπὶ τόσους αἰῶνας οἱ πάπποι καὶ οἱ πρόγονοί μας ὑπῆρξαν μάρτυρες τοῦ ἐθνισμοῦ καὶ τῆς θρησκείας καὶ δὲν ἐφαντάζοντο πατὲρ ὅτι οἱ υἱοὶ καὶ οἱ ἔγγονοὶ των βιοῦντες ὑπὸ δουλείαν μὲ ἐλεύθερον στάδιον ἐνεργείας ἀσυστόλως θὰ εἰσῶν. Μέχρι τοῦ 78

Τὸ κεντρί τῆς μοῖρας γεμάτο

δοκιμάσαμε κ' εἶπαμε φτάνει

ἀλλὰ δὲν εἶχεν ἀκόμη τελειώσει

φοβερὰ τῶν ἐλπίδων μας πλάνη

ἦτο κί' ἄλλο φαρμάκι στὸν πάτο,

Καὶ ἐὰν ἐξακολουθῶμεν δεχόμενοι τὸ φαρμάκι αὐτὸ βεβαίως θὰ φέρῃ ὅτι ἀποτέλεσμα δύναται νὰ φέρῃ πᾶσα πῶσις δηλητηρίου. Ἐὰν ἀφήσωμεν νὰ παρέλθῃ ἀνευ εὐδειμῆς ἐνεργείας ἢ ἀσῶτος τῶν φιλελευθέρων ἐπὶ τὴν ἀρχὴν ὦ! ἅς γαράξωμεν τότε ἐπὶ τοῦ μετώπου ἡμῶν λέξεις δύο θλιβερὰς μὲν ἀλλ' ἀληθεῖς σφραγιζούσας δι' ἀπαισίας σφραγίδος τὴν νεωτέραν ἡμῶν ἱστορίαν « π ο λ ι τ ι κ ο ἰ αὐ τ ο κ τ ο ν ο ι ».

ΕΦΗΜ: Σάβωιχς

ΗΜΕΡ: 2/9/1892