Neapolis University

HEPHAESTUS Repository **http://hephaestus.nup.ac.cy**

Archive Cypriot Newspaper Materials Cyprus

1953-03-30

þÿ š Í À Á ¿ Â - ± Á . 4 6

Library of Neapolis University Pafos

http://hdl.handle.net/11728/9893

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

COSMOS PRESS LTD

ΟΚΤΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΚΥΠΡΟΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ — ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ «ΚΟΣΜΟΣ ΛΤΔ»
ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: Οδός Ἀποστόλου Βαρνάβα 10 (Ἔναντι Ἐργοστασίου Ἠλεκτρικῆς)
Τοχ. Κιβ. 330 — Τηλέφ. 4231
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1 ΓΡΟΣΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ
30
ΜΑΡΤΙΟΥ 1953

ΛΕΥΚΩΣΙΑ — ΚΥΠΡΟΣ
Ἔτος Λ', Ἀρ. φύλλου 46

ΑΠΗΝΘΡΑΚΩΘΗΣΑΝ 35 ΑΣΘΕΝΕΙΣ

ΛΑΡΓΚΟ, Φλόριδα, 29 (Ρέουτερ).— Περὶ τοὺς 35 ἀσθενεῖς ἐφονεύθησαν ἀπανθρακωθέντες, συνεπείᾳ τυχαίας ἐκραγείσης σήμερον εἰς ἀναρρωτήριον ἐνταῦθα.

Τὸ κτίριον ἦτο μονώροφον καὶ ξύλινον. Οἱ ἀσθενεῖς δὲν ἠδυνήθησαν νὰ ἐξέλθουν καὶ ἐκάησαν, πολλοὶ ἐξ αὐτῶν ἐπὶ τῆς κλίνης των. Οἱ πυροσβέσται τότε μόνον ἠδυνήθησαν νὰ εἰσέλθουν ἤταν ὅλα ἔρμον γύρω στάκτη.

Η ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΒΑΣΙΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΑΠΩΛΕΣΕ ΤΗΝ ΠΡΟΤΕΥΟΥΣΑΝ ΣΗΜΑΣΙΑΝ ΤΗΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΒΡΕΤΤΑΝΟΥΣ

ΕΝ ΤΟΥΤΟΙΣ Η ΚΥΠΡΟΣ ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΗ ΩΣ ΙΔΕΩΔΗΣ ΤΟΠΟΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

ΘΑ ΠΡΟΣΛΗΦΘΟΥΝ ΙΤΑΛΟΙ ΔΙΑ ΤΑΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΩΝ ΒΡΕΤΤ. ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΩΝ ΛΙΒΥΗΣ ΚΑΙ ΙΟΡΔΑΝΙΑΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Αἱ ἐκπροσωπεῖαι τοῦ Αἰγυπτιακοῦ τύπου ἀπὸ τὴν ζώνην τῆς Ἀλεξανδρείας τοῦ Σουέζ ἀναφέρουν ὅτι παρατηρεῖται ἐκεῖ ἐντεῖνουσα δραστηριότης εἰς συσκέψεις στρατιωτικῶν παραγόντων, αἱ ὁποῖαι ἀφορῶν τὸν τρόπον κατανομῆς τῶν ἀφόρων ὑπηρεσιῶν τοῦ στατηγείου Μέσης Ἀνατολῆς ἐκτὸς Κύπρου καὶ τῶν ἄλλων ζωτικῶν περιοχῶν τῆς Βρεττανικῆς στρατηγικῆς εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολήν.

Ἐκτὸς ἀφορᾶ τὴν Κύπρον, ἐπιβεβαιοῦται κατὰ τὴν λῆξασαν ἑβδομάδα ἄλλο στοιχεῖον πλήν τῆς δηλώσεως τοῦ στρατηγοῦ Μάθιου ὅτι ἡ καταστολὴ τοῦ ἀποστάτου τῶν Μάου-Μάου εἰς τὴν Κένυαν δύναται νὰ θεωρηθῇ ἐπὶ μᾶλλον ὡς βεβαία. Ἡ ἀντίληψις αὕτη θὰ ἔχῃ ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς πορείας τῆς ἐν λόγῳ διαπραγματεύσεως. Ἐπίσης ἐφημερὶς τῆς Ἀγκύρας ἐπληροφόρησε ὅτι ἡ ἔναρξις τῆς ἐκκενώσεως τῆς διώρυγας πρέπει νὰ ρίψῃ τὸ βάρος της εἰς τὴν Κύπρον ὅσον ἀφορᾶ τὰς μεταφορὰς ἀξιωματικῶν καὶ στρατιωτῶν, οἱ ὁποῖοι θὰ ἠδύναντο τοιουτοτρόπως νὰ μεταφέρουν καὶ τὰς οἰκογενείας των. Οἱ ὑποστηρίζοντες τὴν ἄποψιν αὐτὴν ἰσχυρίζονται ὅτι μεταξὺ τῶν οἰκογενειῶν τῶν ὑπηρετούντων εἰς τὴν διώρυγα τοῦ Σουέζ παρατηρεῖται αὔξων ἀριθμὸς διαζυγίων. Ἡ τάσις αὕτη θὰ καταπολεμηθῇ διὰ τῆς ἐγκαταστάσεως τῶν οἰκογενειῶν εἰς Κύπρον ὑπὸ ὑπάρχει κάτωσφαιρα ψυχαγωγιακὴ ἐγκαρδιότητος, ἀνωτέρα ἐκείνης ἡ ὁποία δύναται νὰ εὑρεθῇ εἰς Λίβανον καὶ Ἰορδανίαν».

Γενικὸν συμπέρασμα ἀπὸ τὰς πληροφορίας, αἱ ὁποῖαι ἔφθασαν ἀπὸ τὴν διώρυγα κατὰ τὴν ἑβδομάδα αὐτὴν εἶναι ὅτι παρατηρεῖται ἀνάπαυλα εἰς τὰς στρατιωτικὰς μετακινήσεις. Μολονότι δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ βεβαιώσῃ τὰς πέραν τοῦ «παραπετάσματος συματοπλεκτιμάτων» μετακινήσεις, πάντως φαίνεται ὅτι οἱ Βρεττανοὶ εὑρίσκονται ἐν ἀναμονῇ ἐξελίξεων τῆς καταστάσεως εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολήν.

-Η ΠΡΟΣΛΗΨΙΣ ΚΤΙΡΙΩΝ

Κατὰ πληροφορίας τῆς ἐφημερίδος «Ἀλ Χαουάντιθ» ἀπὸ τὴν διώρυγα τοῦ Σουέζ αἱ Βρεττανικαὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ ἐγκατέλειψαν τὴν ἰδέαν τῆς χρησιμοποιήσεως Κυπρίων πρὸς εἰδικευσιν εἰς τὰς ὑπηρεσίας στρατοπέδων. Κατὰ τὴν «Χαουάντιθ», ἀνώτεροι στρατιωτικοὶ ἀνεχώρησαν εἰς Ἰταλίαν διὰ νὰ προσλάβουν Ἰταλοὺς τεχνικοὺς οἱ ὁποῖοι θὰ κληθοῦν νὰ ὑπηρετήσουν εἰς τὰς τεχνικὰς ὑπηρεσίας τῶν στρατοπέδων τῆς Λιβύης καὶ Ἰορδανίας.

ΝΤΙΝΟΣ ΚΟΥΤΣΟΥΜΗΣ

Η ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΥΛΩΝ ΕΙΣ ΚΙΝΑΝ

ΧΟΓΚ ΚΟΓΚ 29 (Ρέουτερ).—Αἱ ἐφημερίδες τοῦ Πεκίνου γράφουν σήμερον ὅτι ἡ Ἀγγλοαμερικανικὴ ἀπαγόρευσις τῆς μεταφορᾶς στρατηγικῶν ὑλῶν εἰς τὴν κομμουνιστικὴν Κίναν δὲν θὰ ἐπηρεάσῃ τὴν οἰκονομίαν τῆς χώρας, κατόπιν τοῦ συμφώνου ἀμοιβαίας βοηθείας μεταξὺ Κίνας —Ρωσσίας. Περαιτέρω γίνεται ὁ ἰσχυρισμὸς ὅτι ἡ Βρεττανία ἐπιέσθη ὑπὸ τῆς Ἀμερικῆς νὰ προσχωρήσῃ εἰς τὴν ἀπαγόρευσιν.

—Ὁ νέος πρεσβευτὴς τῆς Ρωσσίας εἰς Κίναν κ. Β. Κουζνέτσωφ ὑπέβαλε τὰ διαπιστευτήρια του εἰς τὸν πρωθυπουργὸν Τσοῦ Ἐν Λάι

—ΣΥΝΕΦΩΝΗΣΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ 29 (Ρέουτερ). — Ὁ γερουσιαστὴς Μακάρθυ ἀνήγγειλεν ὅτι οἱ Ἕλληνες ἰδιοκτῆται 240 ἐμπορικῶν πλοίων συνεφώνησαν νὰ διακόψουν τὰς μεταφορὰς εἰς τὴν Βόρειον Κορέαν καὶ τὴν κομμουνιστικὴν Κίναν. Ἀναμένεται νὰ συναφθῇ παρομοία συμφωνία καὶ μετὰ τῶν ἐν Λονδίνῳ Ἑλλήνων πλοιοκτητῶν, οἱ ὁποῖοι διαθέτουν 100—150 πλοῖα.

Ο ΥΠΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΕΛ ΤΑΧΑΟΥΙ ΕΚΦΡΑΖΕΙ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ

«ΕΙΜΕΘΑ ΑΔΕΛΦΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΛΙΨΙΝ ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΩΜΕΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΑΡΑΝ»

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, 29 (Τοῦ ἀντικοκριτοῦ μας).— Ὁ ταγματάρχης Ἐλ Ταχάουί, ὁποῖος γραμματεὺς τοῦ Συναγερμοῦ Ἀπελευθερώσεως, τοῦ ὁποίου ἡγεῖται ὁ στρατηγὸς Ναγκίμπ, ὁμιλῶν εἰς δημοσίαν συγκέντρωσιν ἐν Καΐρῳ, εἶπε τὰ ἑξῆς: «Διὰ τὴν Κύπρον, εὐ, ἐ ...ομένην ὑπὸ τὸν αὐτὸν ζυγὸν ὑπὸ τὸν ὁποῖον εὐρίσκεται καὶ ἡ χώρα μας, τρέφομεν ἀδελφικὰ αἰσθήματα, διότι εἴμεθα ἀδελφοὶ εἰς τὴν θλῖψιν καὶ θὰ παραμείνωμεν καὶ εἰς τὴν χαρὰν, ὅταν μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ Θεοῦ ἐπιτύχωμεν ἀμφότεροι οἱ λαοί τὴν ἀπελευθέρωσίν μας».

Αἱ δηλώσεις αὗται, ἐκπροσωπεύσαι τὴν γνώμην τοῦ Αἰγυπτιακοῦ Συναγερμοῦ Ἀπελευθερώσεως διὰ τὸ Κυπριακόν, ἔρχονται νὰ συμπληρώσουν τὰς δηλώσεις τοῦ στρατηγοῦ Ναγκίμπ πρὸς τὴν «Κύπρον», αἱ ὁποῖαι ἐδημοσιεύθησαν πρὸ ἑβδομάδων.

ΝΤΙΝΟΣ ΚΟΥΤΣΟΥΜΗΣ

ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΑΣΗΜΑΝΤΟΥ ΑΡΙΘΜΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΦΙΛΩΝ ΑΠΕΔΟΚΙΜΑΣΘΗ ΥΠΟ ΠΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΚΡΑΥΓΗΝ «ΕΝΩΣΙΝ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΕΝΩΣΙΝ»

ΟΤΑΝ ΟΙ ΕΝΩΤΙΚΟΙ ΑΠΕΧΩΡΗΣΑΝ ΑΠΕΜΕΙΝΑΝ ΕΛΑΧΙΣΤΟΙ ΜΕΤΡΟΥΜΕΝΟΙ ΕΙΣ ΤΑ ΔΑΚΤΥΛΑ ΤΩΝ ΧΕΙΡΩΝ

ΟΜΑΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ ΕΦΡΟΥΡΕΙ ΤΟΥΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΣΤΑΣ. — ΠΟΙΟΙ ΕΛΑΒΟΝ ΜΕΡΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΥΣΚΕΨΙΝ

ΛΕΜΕΣΟΣ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ λαὸς τῆς Λεμεσοῦ ἀπεδοκίμασε σήμερον κατὰ παρηκολουθηματικὸν τρόπον συγκέντρωσιν ὀλιγαρίθμων συνταγματοφίλων. Ἡ αἴθουσα, εἰς τὴν ὁποίαν συνεκροτήθη ἡσύχως ἐδεικνείτο μὲ κραυγὰς «Κάτω τὸ σύνταγμα — Ἕνωσιν καὶ μόνον ἕνωσιν».

Ἡ ἀπὸ ἡμερῶν θρυλουμένη ἐπαγκύπριος συγκέντρωσις τῶν συνταγματοφίλων ἐπραγματοποιήθη σήμερον ἐνταῦθα εἰς μίαν αἴθουσαν τοῦ ξενοδοχείου «Ρόουζ». Γύρω ἀπὸ μίαν τράπεζαν ἐκάθηντο οἱ ἐμπνευσται καὶ πρωτεργάται τῆς κινήσεως αὐτῆς κ.κ. Ἰωάννης Πελαγίας καὶ Πέτρος Παπαϊωάννου δικηγόροι, ὁ νεαρὸς Γιανάκης Μαλακτὸς ἐκ Κοιλανίου, καὶ ὁ προσφάτως ἀφιχθεὶς ἐξ Αἰγύπτου δικηγόρος κ. Ἱπποκράτης Μαούνης, οἵτινες ἀνέμενον ἐναγωνίως προσέλευσιν ὀπαδῶν.

Ἐντὸς ὀλίγου ἡ αἴθουσα ἐπληρώθη ἀπὸ πολίτας Λεμεσοῦ, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μέλη τῶν Ἐθνικολαϊκῶν Συλλόγων, τῶν Νέων Συντεχνιῶν καὶ ἄλλους, οἱ ὁποῖοι ἦσαν διατεθειμένοι νὰ προκαλέσουν τοὺς συνταγματοφίλους εἰς δημοσίαν συζήτησιν.

—ΚΑΤΩ ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ!

Ἐν ἀρχῇ ἀπεπειράθη νὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Πέτρος Παπαϊωάννου, ἀλλὰ δὲν πὸ κατώρθωσε, διότι τοῦ ὑπεβλήθησαν σωρηδὸν ἐρωτήσεις ὑπὸ τῶν ἐθνικοφρόνων ἀκροατῶν. Οὕτος ἠρνήθη νὰ ἀπαντήσῃ, περιορισθεὶς νὰ εἴπῃ: «ἐσεῖς δὲν θέλουν νὰ φύγουν». Τότε ἡ αἴθουσα ἤρχισε νὰ δονεῖται ἀπὸ τὰς ἰαχὰς τοῦ πλήθους: «Κάτω τὸ σύνταγμα — Ἕνωσιν καὶ μόνον ἕνωσιν — Ζήτω ἡ Ἑθναρχία». Πρὸ τῆς τοιαύτης στάσεως τοῦ ἀκροατηρίου ὁ ὁμιλητὴς ἠναγκάσθη νὰ διακόψῃ τὴν ὁμιλίαν του ἐν καταφανεῖ ταραχῇ.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁμὰς ἀστυνομικῶν μὲ πολιτικὰς ἐνδυμασίας καὶ ἐν στολῇ ἐπηγρύπνει διὰ τὴν πρόληψιν ἐπεισοδίων. Ἀφοῦ αἱ ἀποδοκιμασίαι ἐσυνεχίσθησαν ἐπ' ὀλίγον ἀκόμη, οἱ ἐθνικόφρονες ἀπεχώρησαν δαιδικῶς κραυγάζοντες ἑνωτικὰ συνθήματα.

—ΜΕΤΡΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΔΑΚΤΥΛΑ....

Οἱ ἐναπομείναντες συνταγματοφίλοι, ὁμοῦ μετὰ τινων περιέργων καὶ τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ τύπου, ἀνήρχοντο εἰς 15 (δεκαπέντε). Μεταξὺ τούτων ἦσαν οἱ κ.κ. Φιφῆς Ἰωάννου, πρώην γενικὸς γραμματεὺς τοῦ Ἀκέλ καὶ ἀρχισυντάκτης τῆς ἐφημερίδος «Φῶς», ὁ ὀδοντοἰατρὸς κ. Κώστας Μαυρομουστάκης καὶ οἱ κ.κ. Ἄγγελος Πανταζίδης, Παῦλος Ἀγγελινίδης, Ζώνιας καὶ Θεοδόσης.

Ὁ κ. Γιανάκης Μαλακτὸς ἠγέρθη καὶ εἶπεν ὅτι ἡ προσωρινὴ ἐπιτροπὴ ἀποτελεῖται ἀπὸ τοὺς κ.κ. Π. Παπαϊωάννου, Κ. Μαυρομουστάκην καὶ Γ. Μαλακτόν. Ἀκολούθως ἔδωσε τὸν λόγον εἰς τὸν κ. Παπαϊωάννου, ὅστις ἀπὸ χειρογράφου ἀνέγνωσε τὰς προγραμματικὰς δηλώσεις. Ἐν ἀρχῇ ἀνέφερεν ὅτι σκοπὸς των εἶναι ἵνα εὐνομηθῇ ὁ τόπος μας διὰ τῆς παραχωρήσεως φιλελευθέρου συντάγματος καὶ κατεφέρθη κατὰ τῆς πολιτικῆς ἡγεσίας καὶ τῆς Ἐθναρχούσης ἡγεσίας. Τὴν συνταγματικὴν ὁμάδα ἀπεκάλεσε ἐπυρήνα αὐτόπλαστο, ποὺ τὸν ἔθρεψεν ἡ στυγνὴ πραγματικότητα. Ἡ ὁμιλία τοῦ κ. Παπαϊωάννου περιεῖχε λέξεις ἐντυπωσιακὰς ἄνευ περιεχομένου, ὡς ἐνὰ μᾶς ἀδράξῃ ὁ μεγάλος κυκλώνας, κτὲ διάφορα ἐκίκεντρα καὶ σταυροδρόμια κλπ.

Κάθε ὑγιῶς σκεπτόμενος ὁμοπολίτης μας ἐπεδοκίμασε τὴν ἐπαρκαλέαν στάσιν τῶν ἐθνικοφρόνων ἐκείνων πολιτῶν, οἱ ὁποῖοι μὲ τὴν τολμηρὰν ἀντίδρασίν των ἔδωσαν γερὸ μάθημα εἰς τοὺς ἐραστὰς τῶν ψευδοσυνταγμάτων.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ

Ἀπὸ τὸν ἐν Ἀθήναις ἑορτασμὸν τῆς 25ης Μαρτίου. Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Βασίλισσα ἀνερχόμενοι εἰς τὴν Μητρόπολιν, διὰ τὴν δοξολογίαν ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς Ἐπαναστάσεως.

ΘΑ ΣΥΖΗΤΗΘΗ ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΗΝ ΑΦΙΞΙΝ ΤΟΥ κ. ΗΝΤΕΝ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΠΙΘΑΝΟΝ ΝΑ ΑΚΟΥΣΩΜΕΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΤΕΨΙΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ ΕΛΙΣΑΒΕΤ

ΑΘΗΝΑΙ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Αἱ δημοσιευθεῖσαι εἰς τοὺς «Τάιμς» τοῦ Λονδίνου πληροφορίαι, κατὰ τὰς ὁποίας ὁ Βρεττανὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν, ἐρχόμενος εἰς Ἀθήνας δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ἀποφύγῃ συζήτησιν ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ, ἔδωσαν ἀφορμὴν εἰς τὰς Ἀθηναϊκὰς ἐφημερίδας τῆς Παρασκευῆς καὶ Σαββάτου, νὰ σχολιάσουν εὐρύτατα τὸ γεγονός, ἀλλὰ τονίσουν ὅτι ἐπήλθε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, ὅπου ἡ ἀριστικὴν λύσιν τοῦ Κυπριακοῦ ζητήματος.

Ἐγκυρότατοι κύκλοι τῶν Ἀθηνῶν οἱ ὁποῖοι παρακολουθοῦν μὲ διαφέρον τὴν ἐξέλιξιν τοῦ ζητήματος καὶ τὰς διαφόρους ζυμώσεις, αἱ ὁποῖαι διεξάγονται παρασκηνιακῶς, φροντίζουν πολλὰ δύνανται νὰ ἀποδοκιμάσουν εἰς τὸ ἔγγυς μέλλον. Ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Βρεττανοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν δὲν δυνατὸν νὰ συζητεῖται χωρὶς νὰ ἀναμένεται ἡ ἀνακοίνωσις. Τοιαύτη σοβαρότητος ζητήματα, ὅπως δίδονται εἰς τὴν δημοσιότητα, πρὸ τῆς αἰσίας ἐκβάσεως τῶν. Πάντως ἕνα εἶναι ἀρκετὸ τὸ Κυπριακὸν ὡρίμασεν ὥστε νὰ μὴ ἐπιδέχεται ἀναβολὴν ἢ καθυστέρησιν. ΕΥΧΑΡΙΣΤΑ ΝΕΑ

Ἐξέχουσα πολιτικὴ προσωπικότης μοῦ ἐδήλωσεν, ὅτι «δὲν εἶναι ἀπίθανον νὰ ἀκούσωμεν κάποιαν νέα διὰ τὴν Κύπρον, πρὸ τὴν ἡμέραν τῆς στέψεως τῆς Βασιλίσσης Ἐλισάβετ».

Τὸ ὅτι ὑπάρχει κάποια χαλάρωσις καὶ μετατροπὴ εἰς τὴν Ἀγγλικὴν πολιτικήν, καταφαίνεται καὶ ἐκ τῆς στάσεως μερίδος τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου, ὁ ὁποῖος δὲν ἀκολουθεῖ πλέον τὴν ἀκαμπτον τακτικὴν τῆς παντελοῦς ἀγνοίας καὶ τῆς σιωπῆς ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ, ἀλλ' ἀντιθέτως λαμβάνει θέσιν ὑπὲρ τῆς διευθετήσεώς ἐνὸς τόσον ἀκανθώδους προβλήματος, δυναμένου νὰ ἐπηρεάσῃ δυσμενῶς τὰς σχέσεις τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Ἀγγλίας εἰς σιανδήποτε στιγμὴν καὶ τὸ χειρότερον τὰς σχέσεις μας ὡς μελῶν—κρατῶν τοῦ ΝΑΤΟ.

Ἡ μεταστροφὴ αὕτη ἐξεδηλώθη ἰδίως μετὰ τὰς τελευταίας δηλώσεις τοῦ Ἀρχιεπισκόπου κ. Μακαρίου ἄμα τῇ ἐπιστροφῇ του εἰς τὴν Κύπρον, τονίσαντος ὅτι ὁ Κυπριακὸς λαὸς θὰ ἀξιοποιήσῃ ὁπωσδήποτε προκειμένου νὰ ἐπιτύχῃ τοῦ σκοποῦ του.

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΜΠΙΣΤΗΣ

ΑΝΗΛΙΚΑ ΠΑΙΔΙΑ ΘΑ ΤΙΘΕΝΤΑΙ ΥΠΟ ΚΗΔΕΜΟΝΙΑΝ ΕΥΥΠΟΛΗΠΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ

Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἀπεφάσισε νὰ εἰσαγάγῃ μέτρα προστασίας τῶν ἐγκαταλελειμμένων ἢ ὀρφανῶν ἀνηλίκων παιδιῶν. Πρὸς τοῦτο θὰ θέτῃ τὰ ἐν λόγῳ παιδιὰ ὑπὸ τὴν κηδεμονίαν εὐυπολήπτων οἰκογενειῶν, αἱ ὁποῖαι θὰ εἶναι ὑπόχρεοι νὰ τρέφουν, νὰ ἐνδύουν καὶ νὰ περιποιοῦνται αὐτὰ ἐναντι πληρωμῆς ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ποσοῦ μέχρι 15 λιρῶν μηνιαίως. Τὰ παιδιὰ θὰ παρακολουθοῦνται ὑπὸ τῶν κηδεμονευτικῶν λειτουργῶν.

ΕΚΛΟΓΑΙ ΕΝ ΟΥΓΓΑΡΙΑ

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ 29 (Ρέουτερ). — Τὸ ἐπίσημον Οὐγγρικὸν πρακτορεῖον εἰδήσεων μετέδωσεν ὅτι ἐκηρύχθησαν γενικαὶ ἐκλογαὶ ἐν Οὐγγαρίᾳ διὰ τὴν 17 Μαΐου.

ΤΡΙΑ ΝΕΑ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΦΟΡΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 29 (Ρέουτερ).—Ἀνεκοινώθη ὅτι τὸ ἀεροπλανοφόρον «Κένταυρος», τὸ πρῶτον ἐκ τριῶν νέων ἀεροπλανοφόρων, τὰ ὁποῖα θὰ παραδοθοῦν εἰς τὸ Βρεττανικὸν ναυτικὸν κατὰ τοὺς προσεχεῖς 18 μῆνας, θὰ ἀποπλεύσῃ ἐκ τῶν ναυπηγείων τοῦ Μπέλφαστ τὴν Τρίτην διὰ προκαταρκτικὰς δοκιμάς. Συμπληροῦται ἡ ναυπήγησις τοῦ δευτέρου ἀεροπλανοφόρου «Μπάλγουωρκ» καὶ συνεχίζεται ἡ ναυπήγησις τῆς «Ἀλβιόνος».

ΕΛΗΞΑΝ ΑΙ ΤΡΙΗΜΕΡΟΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΑΣ

Η ΑΜΕΡΙΚΗ ΘΑ ΒΟΗΘΗΣΗ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑΝ ΕΝ ΙΝΔΟΚΙΝΑ.— ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΕΠΙ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΣΥΜΒΟΛΗΣ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ 29 (Ρέουτερ). — Κοινὸν ἀνακοινωθὲν, ἐκδοθὲν ψές, ἀναφέρει ὅτι αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι καὶ ἡ Γαλλία συμφωνοῦν ὅτι αἱ τελευταῖαι ἐξελίξεις εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν ἀφήνουν ἀμετάβλητον τὴν βασικὴν φύσιν τῆς Σοβιετικῆς ἀπειλῆς ἐπὶ τοῦ μὴ Σοβιετικοῦ κόσμου.

Τὸ ἀνακοινωθὲν ἐξεδόθη μετὰ τὸ πέρας τῶν τριημέρων συνομιλιῶν μεταξὺ τοῦ Γάλλου πρωθυπουργοῦ κ. Μεγιέρ, τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν κ. Μπιντὼ καὶ τῶν Ἀμερικανῶν ἡγετῶν. Δι' αὐτοῦ γίνεται προειδοποίησις ὅτι οἱαδήποτε ἀνακωχὴ εἰς Κορέαν δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ ὡς ἀποτέλεσμα τὴν μετατόπισιν τῆς Κινεζικῆς κομμουνιστικῆς ἐπιδρομῆς εἰς Ἰνδοκίναν ἢ ἀλλαχοῦ τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς. Αἱ δύο κυβερνήσεις συμφωνοῦν ὅτι οἱ πόλεμοι Κορέας καὶ Ἰνδοκίνας εἶναι ἀνεξάρτητοι. Θὰ διεξαχθῇ ἐντατικὴ ἐρευνα ἐπὶ τῆς ὑλικῆς καὶ οἰκονομικῆς συμβολῆς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν διὰ νὰ κερδηθῇ ὁ πόλεμος τῆς Ἰνδοκίνας.

Ἡ Γαλλία συμφωνεῖ ὅπως ἀπαγορεύσῃ εἰς τὰ Γαλλικὰ πλοῖα τὴν μεταφορὰν στρατηγικῶν ὑλῶν εἰς τὴν κομμουνιστικὴν Κίναν.

—Η ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΥΜΒΟΛΗ

Τὸ ἀνακοινωθὲν ἀναφέρει περαιτέρω ὅτι ἀμφότεραι αἱ κυβερνήσεις συμφωνοῦν ἐπὶ τῆς ἐπειγούσης ἀνάγκης ὅπως ἐπιτραπῇ εἰς τὴν Γερμανίαν νὰ συμβάλῃ στρατιωτικὰς εἰς τὴν ἄμυναν τῆς Εὐρώπης. Συμφωνοῦν ἐπίσης ἐπὶ τῆς ἀνάγκης ἀντικαταστάσεως τοῦ σημερινοῦ καθεστῶτος κατοχῆς τῆς Γερμανίας

ΑΠΕΙΛΟΥΝΤΑΙ ΕΚΡΗΞΕΙΣ ΤΡΟΜΕΡΩΝ ΗΦΑΙΣΤΕΙΩΝ ΕΙΣ ΙΝΔΟΝΗΣΙΑΝ

ΤΖΑΚΑΡΤΑ, Ἰνδονησία 29 (Ρέουτερ).— Τὸ τρομερὸν ἡφαίστειον Κρακατάου, τὸ ὁποῖον κατὰ τὸ 1883 ἐφόνευσε 10 χιλ. προσώπων καὶ ἔριψε στάχτην μέχρι τῆς Βραζιλίας, ἤρχισε νὰ ἐκβάλλῃ φλόγας εἰς διαστήματα 17 λεπτῶν. Τὸ Κρακατάου εἶναι ἓν ἐκ τῶν τεσσάρων ἡφαιστείων τῆς Ἰνδονησίας, τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται ἐν ἐνεργείᾳ καὶ ἀπειλοῦν νὰ ἐκραγοῦν οἱαδήποτε στιγμήν.

Δύο ἑκατομμύρια προσώπων, τὰ ὁποῖα διαβιοῦν πλησίον τοῦ ἑτέρου ἡφαιστείου Μεράπι, ζοῦν ἀπὸ τῆς π. Τετάρτης ὑπὸ τὴν σκιὰν τοῦ τρόμου καθ' ὅτι ἤρχισαν νὰ ἐξέρχονται φλόγες ἐκ τοῦ ἡφαιστείου.

ΑΙ ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν χθεσινῶν ἱπποδρομιῶν ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Πρῶτος δρόμος, ἄλογα πέμπτης κλάσεως, βραβεῖον 70 λιρῶν: 1) Ὀθελλοῦ τοῦ κ. Α. Ντζακὲρ, 2) Γκουνὲ τοῦ κ. Κ. Χουσεῖν, 3) Ἀπόλλων τοῦ κ. Δ. Παπαπροδρόμου.

Δεύτερος δρόμος, ἄλογα τρίτης κλάσεως Β', βραβεῖον 110 λιρῶν: 1) Ζωρζὲτ τοῦ κ. Γ. Νεοφύτου, 2) Ὑβόνη τοῦ κ. Γ. Α. Στεμάτη, 3) Ποσειδὼν τοῦ κ. Γ. Παπαπροδρόμου.

Τρίτος δρόμος, ἄλογα τριῶν ἐτῶν Α', βραβεῖον 80 λιρῶν: 1) Κουρσάρος τοῦ κ. Α Κυριακίδη, 2) Πρίγς τοῦ κ. Μ Λ. Ἰωάννου, 3) Φαέθων τοῦ κ. Θ. Πραστίτη.

Τέταρτος δρόμος, ἄλογα τρίτης κλάσεως Α, βραβεῖον 120 λιρῶν: 1) Βάγκαρντ τοῦ κ. Α. Χάτζα, 2) Λάμπιτν Τζάιν τοῦ κ. Ι. Μιχαηλίδη, 3) Θρίαμβος τοῦ κ. Γ Νεοφύτου.

Πέμπτος δρόμος, ἄλογα τριῶν ἐτῶν Β, βραβεῖον 80 λιρῶν: 1) Σάνσταρ τοῦ κ. Ἀλεξ. Γαβριηλίδη 2) Φιλήμων τοῦ κ. Γ. Ἀντωνίου, 3) Ὀκσουζ τοῦ κ. Μ Κουτσούκ.

Ἕκτος δρόμος, ἄλογα δευτέρας κλάσεως, βραβεῖον 130 λιρῶν: 1) Φαβορίτα τοῦ κ. Ι. Σιμοπούλου, 2) Ἀμαζὼν τοῦ κ Δ. Μιχαηλίδη, 3) Ζμόκυ τοῦ κ Σ. Μπαιήτ.

Ἑβδομος δρόμος, ἄλογα τρίτης κλάσεως, βραβεῖον 150 λιρῶν: 1) Ἀγγελικὴ τοῦ κ. Α. Ἀνδρέου, 2) Ἀλεξάνδρα τοῦ κ. Ν. Ἀντωνιάδη, 3) Ἀρμόνια τοῦ κ. Ν. Ἀντωνιάδη.

Ὀγδοος δρόμος, ἄλογα τρίτης κλάσεως Α, βραβεῖον 120 λιρῶν: 1) Ἀρμάνδος τοῦ κ. Ν. Ἀντωνιάδη, 2) Ἀρμάνδος τοῦ κ. Ν. Ἀντωνιάδη, 3) Ἀρμάνδος τοῦ κ. Ν. Ἀντων

ΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ ΤΗΣ ΑΓΓΛΟΠΕΡΣΙΚΗΣ ΔΙΑΦΟΡΑΣ

Η ΔΥΣΙΣ ΑΝΕΠΛΗΡΟΣΕ ΤΟ ΠΕΡΣΙΚΟΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΝ

ΠΡΕΠΕΙ ΤΩΡΑ ΝΑ ΛΗΦΘΟΥΝ ΜΕΤΡΑ ΔΙΑ ΝΑ ΜΗ ΔΙΟΧΕΤΕΥΘΟΥΝ ΤΑ ΠΕΡΣΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΩΣΣΙΑΝ

Τοῦ Ἀμερικανοῦ δημοσιολέγου κ. ΤΖΩΝ ΧΑΡΡΙΜΑΝ

ΒΟΣΤΩΝΗ, Μάρτιος. — Ἡ Δύσις δὲν χρειάζεται πλέον τὸ Περσικὸν πετρέλαιον. Αἱ ἀνάγκαι ἐκαλύφθησαν ἤδη, ἀλλὰ τώρα πρέπει νὰ ληφθοῦν μέτρα ὥστε νὰ μὴ περιέλθουν τὰ Περσικὰ πετρέλαια εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν

Αἱ Δυτικαὶ Δυνάμεις καὶ περισσότερον ἡ Μεγάλη Βρεττανία εἰργάσθη ἐπίμονα διὰ νὰ καλύψῃ τὸ κενὸν ποὺ ἐδημιούργησεν ἡ ἀπώλεια τοῦ Περσικοῦ πετρελαίου, μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῶν Βρεττανῶν ἀπὸ τὸ Ἀμπατάν. Ἤδη, ἀνηγγέλθη εἰς τὸ Λονδῖνον, ὅτι ἡ Ἀγγλοπερσικὴ Ἑταιρία κατεσκεύασε τὸ μεγαλύτερον διϋλιστήριον εἰς τὴν Δυτικὴν Εὐρώπην. Εὐρίσκεται πλησίον τοῦ Λονδίνου καὶ εἰς τὰς ὄχθας τοῦ Ταμέσεως. Τὸ διϋλιστήριον αὐτὸ εἶναι δυνατὸν νὰ διϋλίζῃ ἡμερησίως 340.000 βαρέλια πετρελαίου.

Πρόκειται δι' ἕνα μεγάλο ἔργον, διότι ἡ Ἀγγλοπερσικὴ Ἑταιρία ἐπιτυγχάνει νὰ διϋλίζῃ τὸ ἥμισυ περίπου τῆς ποσότητος πετρελαίου ποὺ διϋλιζεν εἰς τὸ Ἀμπαντάν. Μέχρι τοῦ 1955, ἀναμένεται ὅτι ἡ Ἀγγλοπερσικὴ Ἑταιρία θὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ καλύψῃ τὸ κενὸν ποὺ ἐδημιουργήθη ἀπὸ τὴν ἀποχώρησίν της ἀπὸ τὸ Ἀμπαντάν.

Δύο ἄλλα μεγάλα διϋλιστήρια κατασκευάζονται ἐπίσης εἰς τὸ Ἄντεν καὶ εἰς τὴν Αὐστραλίαν. Ἑπομένως, ἡ Δύσις ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς δύναται νὰ ἀντιμετωπίζῃ μὲ ἀισιοδοξίαν τὴν κατάστασιν. Ἐπίσης ἡ παραγωγὴ πετρελαίου εἰς τὴν νῆσον Κοῦβέϊτ ἐδιπλασιάσθη κατὰ τοὺς τελευταίους 18 μῆνες. Ἔτσι σήμερον, ἡ Δύσις ἔχει πὰ ἀναγκαῖα ἀποθέματα διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν παντὸς ἐνδεχομένου.

★

Τὸ πρόβλημα ποὺ πρέπει νὰ ἀντιμετωπίσῃ ὁ Δυτικὸς κόσμος δὲν εἶναι πῶς νὰ ἐξασφαλίσῃ τὸ πετρέλαιον τῆς Περσίας, ἀλλὰ πῶς θὰ ἀποτρέψῃ ὥστε τὸ πετρέλαιον αὐτὸ νὰ διοχετεύεται εἰς τὰ ζκομμουνιστικὰ κράτη. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς, ὁ κίνδυνος θὰ εἶναι μεγάλος. Ἡ Ρωσσία θὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ αὐξήσῃ τὰ ἀποθέματα πετρελαίου καὶ νὰ ἐνισχύσῃ περισσότερον ἀκόμη τὴν πολεμικὴν βιομηχανίαν της. Αἱ συνέπειαι θὰ εἶναι ὅμως βαρύτεραι ἀκόμη. Μὲ τὴν διάθεσιν τοῦ Περσικοῦ πετρελαίου εἰς τὰς δορυφόρους χώρας, ἡ Περσία θὰ ὑποχρεωθῇ νὰ ἀκολουθήσῃ πολιτικὴν συνεργασίας μὲ τὰ Κομμουνιστικὰ κράτη. Εἶναι πιθανὸν ἐπίσης, μόλις ἡ Ρωσσία ἐξασφαλίσῃ τὰ Περσικὰ πετρέλαια νὰ ἀκολουθήσῃ περισσότερον ἐπιθετικὴν πολιτικὴν εἰς τὰς διεθνεῖς ὑποθέσεις. Ἀκριβῶς, διὰ τοὺς λόγους αὐτούς, τὸ πετρέλαιον τῆς Περσίας ἔχει σήμερον μεγαλυτέραν σημασίαν ἀπὸ πολιτικῆς παρὰ ἀπὸ οἰκονομικῆς ἀπόψεως.

⁂

Ἂν δοθῇ εἰς τὴν Ρωσσίαν ἡ εὐκαιρία νὰ προετοιμάσῃ τὸ ἔδαφος καὶ νὰ ἀναλάβῃ δράσιν εἰς τὴν Περσίαν, ἡ κατάστασις ποὺ θὰ προκύψῃ θὰ εἶναι ἰδιαιτέρως ἀσφαρή. Μία Κομμουνιστικὴ Περσία, θὰ εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα τὴν κάθοδον τῶν Σοβιὲτ μέχρι τοῦ Περσικοῦ Κόλπου. Θὰ ἐπραγματοποιεῖτο τότε ἕνας πόθος τῶν Ρώσσων ποὺ χρονολογεῖται ἀπὸ αἰώνων. Ἐπὶ πλέον, μία Κομμουνιστικὴ Περσία, θὰ εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα νὰ διεισδύσῃ ἡ Ρωσσία εἰς τὴν Ἐγγὺς Ἀνατολὴν καὶ νὰ ἀπειλήσῃ, ὁλόκληρον τὸν Ἀραβικὸν κόσμον. Ἐκτὸς αὐτοῦ, ἡ μὴ Κομμουνιστικὴ Δύσις θὰ ἀπεκόπητο ἀπὸ τὴν μὴ Κομμουνιστικὴν Ἀνατολήν.

Ἐξ ὅλων αὐτῶν καθίσταται σαφές, ὅτι ἡ Περσία κατέχει ὑψίστης στρατηγικῆς σημασίας θέσιν καὶ ἀνεξαρτήτως τοῦ πετρελαίου, ἐκεῖνο ποὺ πρέπει νὰ ἐπιδιώξουν αἱ Δυτικαὶ Δυνάμεις εἶναι νὰ μὴ ἐπιτρέψουν εἰς τὴν Ρωσσίαν νὰ ἐπεκτείνῃ τὴν ἐπιρροήν της εἰς τὴν Περσίαν καὶ νὰ θέσῃ τὴν χώραν ὑπὸ τὸν ἔλεγχόν της.

ΕΝΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΕΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΝ:

Ο ΣΚΥΛΟΣ ΟΛ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΗ ΕΑΝ ΥΠΗΡΧΕ ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΤΟΝ ΔΙΔΑΞΟΥΜΕ

ΟΙ ΧΟΡΔΕΣ ΤΟΥ ΜΟΙΑΖΟΥΝ ΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ

ΠΑΡΙΣΙ, Μάρτιος. — Ὁ ἰατρὸς Βαλλανσιέν παρουσίασε μίαν πολὺ πρωτότυπον ἔγχρωμην ταινίαν εἰς τὸ Διεθνὲς συνέδριον τῆς Φωνολογίας καὶ Φωνοϊατρικῆς, ποὺ συνῆλθεν εἰς τὸ Παρίσι, μὲ θέμα τὸν λάρυγγα ἀνθρώπων καὶ ζώων.

Ὁ Γάλλος ἰατρὸς θέλει νὰ ἀποδείξῃ καὶ τὸ ἐπιτυγχάνει ὅτι ἀπὸ ὅλα τὰ ζῶα ὁ λάρυγξ τοῦ σκύλου ὁμοιάζει περισσότερο μὲ τὸν ἀνθρώπινον λάρυγγα. Ἀνάλογα μὲ τὸ ὄψος τῆς φωνῆς αἱ φωνητικαὶ χορδαὶ τῶν γυναικῶν ἔχουν μῆκος 14 ἕως 19 χιλιόμετρα. Ἀλλὰ αἱ φωνητικαὶ χορδαὶ ἑνὸς μεγάλου σκύλου προσεγγίζουν περισσότερον μὲ τὶς φωνητικὲς χορδὲς τῶν ἀνδρῶν ποὺ ἔχουν μῆκος 18 ἕως 22 χιλιόμετρα εἰς τοὺς ὑψηφώνους καὶ 24 ἕως 25 χιλιομέτρων εἰς τοὺς βαρυτόνους.

Μὲ ἄλλα λόγια ἂν μπορούσαμε νὰ διδάξωμε τὸ σολφέζ καὶ τὸ τραγούδι σ' ἕνα μεγάλο σκύλο ποὺ αἱ φωνητικαὶ χορδαὶ του πάλλονται 250 ἕως 300 φορὲς τὸ δευτερόλεπτο τὴν ὥρα ποὺ γαυγίζει, θὰ ἐπιτυγχάναμε θεωρητικῶς τὸ ἴδιο σχεδὸν ἀποτέλεσμα ὅπως ἂν τραγουδοῦσε ἕνας βαρύτονος. Ἀλλὰ ὅλα αὐτὰ εἶναι πολὺ πρόπλοκα. Ὁ ἦχος τῆς φωνῆς ἐξαρτᾶται πράγματι ἀπὸ πολλὲς καὶ διάφορες αἰτίες καὶ ὄχι μόνο ἀπὸ τὸν παλμὸν τῶν φωνητικῶν χορδῶν. Ὁ ἦχος τῆς φωνῆς μεταβάλλεται ἀνάλογα μὲ τὰ κοιλώματα τῆς ἠχοῦς, δηλαδὴ τὸν φάρυγγα, τὸν οὐρανίσκο, τὸ στόμα καὶ κυρίως τὸν ἐγκέφαλο ποὺ θάζει σὲ κίνησι ὅλους τοὺς μυῶνες ποὺ χρειάζονται γιὰ τὴν προφορὰ τῆς μιᾶς ἢ τῆς ἄλλης λέξεως.

Ἐκεῖ ἀλήθεια ὅτι ἡ ἐν λόγῳ ταινία ποὺ ἔχουν προβάλει εἰς τὸ Διεθνὲς Συνέδριον τῆς Φωνολογίας καὶ τῆς Φωνοϊατρικῆς δὲν μπόρεσε νὰ ἀποθανατίσῃ παρὰ μόνον τὸν παλμὸν τῶν φωνητικῶν χορδῶν μιᾶς ἀοιδοῦ, ὄχι ὅμως καὶ τοῦ σκύλου. Πράγματι τὸ ἀνθρώπινο μάτι δὲν μπορεῖ νὰ συλλάβῃ χωριστὰ τὶς φωτεινὲς ἐντυπώσεις ποὺ ἀλληλοδιαδέχονται ἡ μία τὴν ἄλλην σὲ διαστήματα μικρότερα ἀπὸ τὸ ἓν πέμπτον τοῦ δευτερολέπτου. Διὰ νὰ ἐξετάσουν μεγαλύτερες ταχύτητες, ὅπως οἱ παλμοὶ τῶν χορδῶν, μεταχειρίζονται ἀλλατεχνικὰ μέσα. Ἂν ὅμως μπορεῖ κανεὶς νὰ ζητήσῃ ἀπὸ μίαν τραγουδίστριαν νὰ ἀγάλῃ ἕνα μί 3, δὲν μποροῦμε νὰ ζητήσουμε τὸ ἴδιο καὶ ἀπὸ ἕνα σκύλο ὅσο σοφὸς καὶ ἂν εἶναι.

ΖΑΛΑΤΙΝΑ ΚΑΙ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ

Ζαλατίνα καὶ λουκάνικα ἐκλεκτῆς ποιότητος πωλοῦνται τακτικὰ ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ ΣΤΕΛΙΟΥ, πρώην ἐφημεριδοπώλου, καὶ τοῦ κ. Γεωργίου Φάντη, δημοτικὴν ἀγορὰ Λευκωσίας.

Μιὰ δοκιμὴ θὰ σᾶς κάμῃ τακτικοὺς πελάτας.

Θαυμάσια τῆς Γερμανικῆς τέχνης,

μόλις κυκλοφόρησαν τὰ νέα πρότυπα 1953

τῶν Παγκοσμίου φήμης ραδιοφώνων

«KOERTING»

Θαυμάσια εἰς ἐμφάνισιν καὶ ἀπόδοσιν, ἀπὸ 5 μέχρι 12 λάμπες, μὲ 2 μεγαφώνα καὶ νέας τελειοποιήσεις.

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΜΗΝ

ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΟΣ

Λεωφόρος Τρικούπη Κύπρου, ΒΑΡΩΣΙΑ.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ

ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΓΙΑ ΠΕΝΤΕ ΓΛΩΣΣΕΣ

Τὴ συνταγὴ τῆς πέμπτης γλώσσας μας· ἀπολαμβάνω σ' ἕνα βιβλίο ποὺ κυκλοφόρησε τελευταῖα. «Ἡ τέχνη καὶ ἡ τεχνικὴ τῶν ἐκθέσεων» εἶναι ὁ τίτλος τοῦ βιβλίου καὶ συγγραφέας του ὁ καθηγητὴς τοῦ Βαγδακείου κ. Π. Δορμπαράκης. Ἕνα βιβλίο γραμμένο μὲ ἐντιμότητα καὶ εἰλικρίνεια. Τόση εἰλικρίνεια, ὥστε ν' ἀρχίζῃ μὲ τὴν ἀναγνώρισῃ, ὅτι τὸ μάθημα τῶν ἐκθέσεων εἶναι τὸ ὀλιγώτερον παντὸς ἄλλου διδακτόν· ἐπειδὴ εἶναι τὸ περισσότερον ὅλων δημιουργικόν. Δὲν εἶναι κἂν μάθημα —θὰ προσθέσουμε. Εἶναι ἀδικία. Βαθμολογεῖς / φυσικὰ χαρίσματα καὶ ὄχι ἐπιμέλεια. Ἕνα εἶδος καλλιστείων. Ὑπάρχουν ὅμως, βεβαιώνει ὁ κ. καθηγητής, μερικοὶ παράγοντες ποὺ μᾶς πείθουν «ὅτι δυνάμεθα καὶ ὀφείλομεν νὰ ἐπιδιώξωμεν ἀνύψωσιν τῆς περὶ τὸ γράφειν ἱκανότητος». Αὐτὸ ποὺ ἐπιδιώκει μὲ τὸ βιβλίο του. Οἱ εἰδικοὶ θὰ τὸ κρίνουν. Ἐμεῖς δὲ θὰ σταματήσουμε παρὰ σ' ἕνα μόνο κεφάλαιο. Ἐπιγράφεται «καθαρεύουσα καὶ δημοτική». Στὸ κεφάλαιο αὐτὸ ὁ κ. Δορμπαράκης, χωρὶς νὰ παίρνῃ θέση ὁ ἴδιος, προσπαθεῖ νὰ δώσῃ στοὺς ἀναγνῶστες του τὴ συνταγὴ τῆς γλωσσικῆς κατασκευῆς τῶν ἐκθέσεων, ὅπως τὴν θέλουν οἱ κανονισμοὶ τῶν ἀνωτάτων σχολῶν. Ἡ ἁπλὴ καθαρεύουσα εἶναι ἡ γλῶσσα ποὺ προτιμοῦν. Διὰ τῆς ἐκθέσεως ἐλέγχεται ἡ ἱκανότης δι' ἀρτίαν, ἀλληλένδετον καὶ καλλιεπῆ διατύπωσιν νοημάτων καὶ συλλογισμῶν.. εἰς γλῶσσαν ἁπλῆν καθαρεύουσαν καὶ διὰ μικρῶν περιόδων».

Ποιὰ νὰ εἶναι ἡ ἁπλὴ αὐτὴ καθαρεύουσα: "Οχι, φυσικά, ἡ δημοτική, οὔτε ἡ μικτή, οὔτε ἡ ὀρθοδοξὴ καθαρεύουσα. Ἁπλῆ καθαρεύουσα εἶναι ἡ τέταρτη ἑλληνικὴ γλῶσσα, ποὺ ὀφείλουν νὰ μάθουν τὰ παιδιά. Ἂν προσθέσετε σ' αὐτὴν καὶ τ' ἀρχαῖα, οἱ γλῶσσες μας γίνονται πέντε. Πενταγλωσσία. Ἴσως γιατὶ ἡ Παιδεία ξεκινᾶ ἀπὸ τὴ σκέψη, ὅτι ὅσο περισσότερες οἱ γλῶσσες, τόσο μεγαλύτερες οἱ πιθανότητες νὰ μάθουμε καμμιὰ ἀπ' ὅλες. Σὰν τοὺς λοχνοὺς τοῦ λαχείου. Πολλοὶ οἱ λαχνοί, πολλὲς οἱ πιθανότητες τοῦ κέρδους. Δεῖγμα κι' αὐτὸ τοῦ δαιμονίου τῆς φυλῆς. Δὲ θλέπετε τοὺς ἄλλους λαοὺς, ποὺ τοὺς ἐστέρησαν οἱ θεοὶ τὴν εὐφυΐα τῶν Ἑλλήνων, πόσῃ γλωσσικὴ πενία τοὺς μαστίζει, ἀφοῦ δὲν ἔχουν παρὰ μιὰ καὶ μόνη γλῶσσα γιὰ ὅλες τὶς χρήσεις. Ποῦ ὁ δικός μας πλοῦτος! Γλῶσσες κατ' ἐκλογὴν τῶν ὁμιλητῶν. Μόνο ποὺ τὰ παλιόπαιδα ἀφήνουν τὰ θρανία τους, χωρὶς ὄχι μόνο μὲ καμμιὰ ἀπὸ τὶς πέντε γλῶσσες νὰ ἐξοικειωθοῦν, ἀλλὰ καὶ μὲ βαθυτάτη ἀντιπάθεια γιὰ τὴν γλῶσσα τῶν προγόνων τους.

Ποιὰ ἐνεργὰ μέσα ἡ ἁπλὴ καθαρεύουσα; Συμπαθῆς γίνεται ὁ κ. Δορμπαράκης μὲ τὴν ἀγωνιώδη προσπάθεια ποὺ καταβάλλει ν' ἀποκαλύψῃ τὸ μυστικὸ τῆς γλωσσικῆς ἁπλότητος. «Ποιὰ εἶναι ἀκριβῶς ἡ γλωσσικὴ αὐτὴ μορφή; Κατ' ἀρχὴν ἡ ἁπλὴ καθαρεύουσα εἶναι .... καθαρεύουσα καὶ ὑπόκειται εἰς τοὺς κανόνας αὐτῆς καὶ περιορισμοὺς. Ἡ ἀπὸ τῆς δημοτικῆς ἀπόστασις τῆς καθαρευούσης εἶναι πολὺ μεγαλυτέρα ἀπὸ ὅ,τι ἡ ἀπόστασις αὐτῆς ἀπὸ τὴν ἀμιγῆ ἀρχαιοπρεπῆ καθαρεύουσαν. Καὶ μολονότι ἀκριβὴς πίναξ ἀπαιτήσεων δὲν δύναται νὰ συνταχθῇ, θ' ἀπαριθμήσωμεν τὰ κυριώτερα γνωρίσματα τῆς ἁπλῆς καθαρευούσης....»

Ἀκριβὴς πίναξ ἀπαιτήσεων.. Ἀποδώσαμε εἰλικρίνεια στὸν κ. καθηγητή. Πῶς νὰ τοῦ ἀριθμοῦμε καὶ τὰ χιοῦμορ; Χιοῦμορ χωρὶς ἴσως νὰ τὸ θέλῃ. Χιοῦμορ, πάνω πολὺ φίνο. Ἰδοὺ τώρα καὶ μερικὰ γνωρίσματα τῆς ἁπλῆς καθαρευούσης: Μὴ ἀποκόπτεται τὸ ν τῆς αἰτιατικῆς. "Οχι, τὸν καλὸ μαθητή. Τὸν καλὸν μαθητὴν. "Οχι τὴν βαρειά του σκιά. Τὴν βαρεῖαν σκιάν του. «Ὡσαύτως ἀπαγορεύεται ἡ κατάληξις ες». Αἱ ὡραῖαι ἡμέραι εἶναι μέσα στὸν κύκλο τῆς ἁπλῆς καθαρευούσας.. Φεύγετε ἀπὸ τὸν κύκλο, ἂν αἱ ἡμέραι γίνουν μέρες καὶ αἱ ὡραῖαι γίνουν ὡραῖες. Ποτὲ δὲν γράφουμε. Πάντα γράφομεν. Ποτὲ δὲν ἔχουμε γράφει. Πάντα ἐγράψαμεν. Ἐπιεικῶς μόνο ἐπιτρέπουν τὸ γράφουν ἀντὶ τοῦ γράφουσι. Ἐπιτρέπεται ἐπίσης τὸ μόριο ποὺ. Προσοχὴ ὅμως στὴν κατανάλωση. Ἡ «μετρία χρῆσις» εἶναι ἡ ὁδὸς ποὺ συναντᾶ ἡ συνταγή. "Οσο γιὰ τὸ «νὰ» καὶ τὸ «θὰ», ἀπάνω τους. Χαρῆτε τα μὲ τὴ ψυχή σας. Μποροῦμε «νὰ τὰ χρησιμοποιῶμεν ἀφόβως εἰς τὰς πολλαπλᾶς αὐτῶν χρήσεις». Τὸ νοῦ σας ὅμως στὰ ἐπάρατα ἐκεῖνα στόν, στήν, στούς, στά.. Εἰς τὸν, εἰς τὴν, εἰς τὰ, εἰς τοὺς, τὰ θέλει ἡ ἁπλὴ καθαρεύουσα.

Μὲ τέτοιους πίνακες μπροστά του, μὲ τὶς χειροπέδες, μὲ τοὺς γλωσσοδέτες, τὰ ἀπαγορευόμενα, τὰ ἀμφισβητούμενα, τὰ ἐπιτρεπόμενα, τὰ μετρίας καὶ μεγάλης χρήσεως, καλεῖται ὁ ἔφηβος νὰ ξεδιπλώσῃ τὶς σκέψεις, νὰ δώσῃ μορφὴ στὶς ἐμπνεύσεις του, νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν ψυχικὴ του διάθεση—νὰ γράψῃ τὴν ἔκθεσή του. Δὲν ἔχουν νὰ μάθουν μιᾶς γλώσσας τὴν συνταγή. Συνταγὲς γιὰ πέντε γλῶσσες. Μαρτύριο γιὰ παιδιὰ καὶ γιὰ δασκάλους! Νὰ εἴμαστ' εὐχαριστημένοι, ποὺ ὕστερα ἀπὸ δῶδεκα ἐτῶν βασανιστήρια στὰ σχολικὰ κρατητήρια, ἡ σύγχυση καὶ ἡ ἀγραμματοσύνη καὶ ἡ παραζάλη τῶν μαθητῶν, δὲν εἶναι ἀνεπτυγμένη στὸ σημεῖο ποὺ φιλοδοξοῦν νὰ τὴ φέρουν οἱ ἄρχοντες τῆς Παιδείας μας.

Π. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

Εἰς τὰ ἐγκαίνια τριῶν νέων ἀτελιὲ εἰς τὰ στούντιο Σέπερτον τοῦ Λονδίνου παρέστησαν πολλοὶ ἠθοποιοὶ τοῦ κινηματογράφου. Ἀνωτέρω, ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά, ἡ Σέλια Τζόνσον, ὁ Ἄλεκ Γκίννες, ἡ Ἐδὼν νὰτ Κάρλο, ἡ Ἀλεξάνδρα Ἄλλεν καὶ ὁ Τζὰκ Λάσουκινς, γύρω ἀπὸ τὴν τοῦρταν τῶν ἐγκαινίων.

Στὸ θέατρο καὶ στὸν Κινηματογράφο

ΚΥΠΡΙΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΠΟΥ ΤΙΜΟΥΝ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΤΟΥΣ

Ἀπὸ δικηγόρος ἐκλεκτὸς ἠθοποιὸς καὶ λαμπρὸς σεναριογράφος.

Τοῦ ἐν Λεμεσῷ συνεργάτου μας κ. ΠΟΛΥ ΙΕΡΩΝΥΜΙΔΗ

Μέσα στοὺς διαλεχτοὺς Κυπρίους τοὺ ἐξωτερικοῦ ποὺ διαπρέπουν στοὺς διαφόρους τομεῖς τῆς κοινωνικῆς ζωῆς, εἴτε στὶς ἐπιστήμες, στὶς τέχνες καὶ στὴ μουσική, ἐξέχουσα θέση κατέχει κι' ὁ κ. Μιχαλάκης Π. Κακογιάννης ἀπὸ τὴ Λεμεσό.

Ὁ κ. Κακογιάννης ἀφοῦ ἀπεφοίτησε ἀριστεύσας ἀπὸ τὸ Γυμνάσιο Λεμεσοῦ, ἐπῆγε εἰς Ἀγγλίαν τὸ 1938 μὲ σκοπὸ νὰ γίνῃ δικηγόρος ὅπως ὁ πατέρας του Σὲρ Παναγιώτης Κακογιάννης. Δὲν ἦταν ὅμως γραφτὸ ὁ νεαρὸς Κακογιάννης νὰ ὑπηρετῆσῃ τὴ Θέμιδα γιατὶ ὁ μεγαλύτερος του ἔρωτας ἦταν τὸ θέατρο.

Ἡ θεία τέχνη τῆς ὑποκριτικῆς ποὺ μιλοῦσε γλυκόφθογγα στὴ ψυχή κι' ὁ πόθος ποὺ σιγόκαιε στὰ σωθικά του ὁλοὲν καὶ δυνάμωνε κι' ἔγινε φλόγα ἀσβηστη, ὡς ὅτου ἀναπτύχθηκε σὲ καθολικὸ πύρωμα. Τὸ σανίδι τὸν τραβοῦσε σὰν τεράστια μαγνητικὴ δύναμη. Ἀφοῦ συμπλήρωσε στὰ νομικὰ τὶς σπουδὲς του, ἐφοίτησε καὶ στὴν Δραματικὴ Σχολὴ τοῦ Λονδίνου. Ἀπὸ τὸ 1940 ἕως τὸ 1951 ἦταν διευθυντὴς τῆς Κυπριακῆς ἐκπομπῆς τοῦ Βρεττανικοῦ Ἱδρύματος Ραδιοφωνίας (B.B.C.). Στὶς ἐκπομπές αὐτὲς διωργάνωνε διάφορες ἐσπερίδες, σκέτς, ὁμιλίες, ἀπαγγελίες ἀπὸ ἀρχαίους καὶ νεοέλληνες ποιητές, μουσική, ἐλαφρὴ καὶ ἡμικλασσική, γιὰ τοὺς Κυπρίους. "Ολοι ἀσφαλῶς θὰ θυμοῦνται τὴν Κυπριακὴ ὁμάδα, ἀποτελουμένην ἀπὸ τοὺς Νῖνον Παστελλίδην, Φαΐδρον Στασίνου κλπ., οἱ ὁποῖοι μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Κακογιάννη ἐψυχαγωγοῦσαν τὸν Κύπριο ἀκροατὴ μέσα στὰ δίσεκτα τοῦ πολέμου χρόνια.

Τὰ σκέτς ὅμως καὶ οἱ διάφορες δραματικὲς σκηνὲς ἀσφαλῶς δὲν μποροῦσαν νὰ ἱκανοποιήσουν τὰ θεατρικὰ ἐνδιαφέροντα καὶ τὶς καλλιτεχνικὲς ἀναζητήσεις τοῦ κ. Κακογιάννη. Ἔτσι ἀφοῦ ἐνεφανίσθη ὡς ἠθοποιὸς στὰ διάφορα θέατρα τοῦ Λονδίνου, τὸ 1948 στὸ «Ἔμπασυ Θέατρ» παίζει ὡς «Καλιγούλας» εἰς τὸ ὁμώνυμο ἔργο. Ἡ ἐμφάνιση του στὸν δύσκολο ρόλο τοῦ Ρωμαίου αὐτοκράτορα, ποὺ μὲ τὰ ὄργια καὶ τὶς ἀκατανόμαστες ἀπαιτήσεις του, ἀπεδείχθη διεστραμμένος καὶ φανταστικός, ἄφησε τὶς καλύτερες ἐντυπώσεις καὶ διάσημοι κριτικοὶ τοῦ Λονδίνου ἔγραψαν ἐπαινετικὰ γιὰ τὴν ἐπιτυχῆ ἑρμηνεία ποὺ δώσε. Ἐπωφελοῦμαι τῆς ἐδῶ ἀφίξεώς τοῦ κ. Κακογιάννη καὶ τὸν ἐπισκέπτομαι γιὰ νὰ πληροφορηθῶ περισσότερα ἀπὸ τὴν καλλιτεχνική του ζωή. Δυστυχῶς παρ' ὅλο ποὺ μοῦ φέρτηκε μὲ πολλὴ εὐγένεια, ὑπῆρξε λιγομίλητος κι' ἀντιλαμβάνεσθε πόσο δύσκολο εἶναι τὸ ἔργο ἑνὸς δημοσιογράφου ὅταν ὁ συνομιλητής του, εἴτε ἀπὸ μετριοφροσύνη εἴτε ἀπὸ χαρακτῆρος, δὲν ἀρέσκεται νὰ περιαυτολογῇ.

Πάντως ἐμεῖς, ἐπιμένουμε καὶ ἀποσοβοῦμε ἀπὸ τὸν κ. Κακογιάννη ἐκεῖνα ποὺ μᾶς χρειάζονται. Ἔτσι μανθάνουμε πῶς ἔπαιξε καὶ ὡς Ἡρώδης στὸ θεατρικὸ ἔργο «Σαλώμη» τοῦ Ὄσκαρ Οὐάϊλντ, κι' ὑπεδύθη διάφορους ρόλους σὲ ἔργα τοῦ Μπέρναρ Σῶ, στὴν Ἰταλικὴ κωμῳδία «Δυὸ ντουζίνες ρόδα» στὸ ἔργο εἡ "Αγνωστος» τοῦ Ἀρός Σαλακρόν, στὸ Γαλλικὸ ἔργο τοῦ Καντιγιὸ «Μάγια» καὶ σὲ ἄλλα ἔργα.

Ἐπίσης ἐπεδόθη καὶ στὴ σκηνοθεσία, σκηνοθετήσας ἕνα θεατρικὸ ἔργο ποὺ ἔτυχε ὑπόθεση τὴν ζωὴ τοῦ λόρδου Βύρωνα.

Ἐπαιξε μὲ πλείστους καλοὺς ἄγγλους ἠθοποιοὺς ὡς τοὺς Φλώρελ Ρόμσον, Τζὰκ Χόκινς, Ἔθελυν Λαίη, Μαίρη Μόρρις κ.ἄ.

Τὸν ρωτᾶμε ἐὰν ἀληθεύει ἡ διάδοση ὅτι τοῦ ἐπροτάθη νὰ ἀναλάβῃ τὴν διεύθυνση τοῦ καλλιτεχνικοῦ τμήματος τοῦ Κυπριακοῦ Ραδιοσταθμοῦ καὶ μᾶς ἀπαντᾶ, πῶς οὐδεμία πρότασις τοῦ ἔγινε ἀλλὰ κι' ἂν τοῦ ἐγίνετο δὲν θὰ δεχόταν.

Ἐπιμένουμε νὰ μάθουμε τὸν λόγο τῆς ἀρνήσεως του, ὁπότε μανθάνουμε πῶς τὴν ὀλιγόχρονη παραμονή του στὴν Κύπρο τὴν ἀφιέρωσε στὸ «ρεντουσάρισμα» τριῶν σεναρίων ποὺ ἔγραψε γιὰ τὸν κινηματογράφο.

Τὸ ἕνα εἶναι διασκευὴ τοῦ μυθιστορήματος' «Ἐρώτκα». Τὸ δεύτερο εἶναι ἕνα καινούργιο ἔργο, ὅπου ἐξετάζεται τὸ πρόβλημα τῆς ἀναπροσαρμογῆς καὶ τὸ τρίτο εἶναι μιὰ σύγχρονη κωμῳδία ποὺ ἔγραψεν εἰδικὰ γιὰ τοὺς "Ἕλληνες πρωταγωνιστὲς "Ἑλλη Λαμπέτη, Γιῶργο Παππᾶ καὶ Δημήτρη Χόρν. Τὸ γύρισμα τοῦ τελευταίου τούτου θὰ γίνῃ τὸν προσεχῆ Ἰούνιον στὴν Ἑλλάδα. Γι' αὐτὸ ὁ κ. Κακογιάννης διάζεται νὰ εὑρίσκεται στὶς Ἀθῆνες τὸ συντομότερον γιὰ τὴν προπαρασκευαστικὴ ἐργασία τοῦ γυρίσματος τῆς ταινίας. "Ἔτσι γιὰ πρώτη φορὰ πληροφορούμαστε πῶς ὁ κ. Κακογιάννης δὲν εἶναι μόνον ἕνας πνευματικὰ συγκροτημένος καλλιτέχνης κἀκούραστος ἐργάτης τῆς θεατρικῆς ἰδέας, ἀλλὰ κι' ἕνας καλὸς σεναριογράφος ποὺ ἀντλεῖ τὶς ἐμπνεύσεις καὶ τὰ θέματά του ἀπὸ τὴν ἀθάνατη Ἑλλάδα στὴν ὁποία ἄνθισε τὸ πρῶτον ὁ θεατρικὸς θαλλὸς καὶ γεννήθηκε τὸ ἀνυπέρβλητο δρᾶμα τῆς Ἑλληνικῆς τραγῳδίας.

Ἐξέ ἐρώτησῃ μας πῶς βλέπει τὸ Κυπριακὸ θέατρο μᾶς ἀπήντησε πῶς, δυστυχῶς δὲν τοῦ δόθηκε καιρὸς νὰ τὸ παρακολουθήσῃ ἀπὸ κοντά, κι' ἔτσι δὲν μπορεῖ νὰ ἀποφανθῇ. Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ ἀπαιτεῖται, μᾶς ἐτόνισε, εἶναι ἡ δημιουργία σχολῆς θεάτρου στὴν ὁποία θὰ μορφώνωνται οἱ ἠθοποιοὶ καὶ καταρτίζωνται τεχνικῶς. Τότε καὶ μόνον τότε μπορεῖ τὸ Κυπριακὸ θέατρο νὰ βγῇ ἔξω ἀπὸ τὰ ὅρια τοῦ ἐρασιτεχνισμοῦ. Ἐπίσης παρετήρησε ὅτι τὰ ὑπάρχοντα θεατρικὰ τεχνικὰ μέσα, δηλ. καταλληλη σκηνὴ καὶ θεατρικὸς φωτισμὸς εἶναι ὑποτυπώδη.

Αὐτὰ γιὰ νὰ γίνουν χρειάζονται χρήματα, ἄφθονα καὶ ψυχωμένοι δημοτικοὶ ἄρχοντες ποὺ νὰ πάρουν στὰ σοβαρὰ τὸ ζήτημα.

Νομίζουμε πῶς τὰ πιὸ πάνω λόγια τοῦ κ. Κακογιάννη πρέπει νὰ τύχουν τῆς δεούσης προσοχῆς ἐκ μέρους τῶν ἁρμοδίων ἐὰν θέλουμε τὸ θέατρο νὰ ἐπιτύχῃ στὴν μεγάλη μορφωτική, ἠθοπλαστικὴ καὶ ψυχαγωγικὴ ἀποστολή του.

Β

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

ΝΕΑ ΦΑΣΙΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ

ΑΙ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ, εἰς τας ὁποίας προέβη ὁ Μ. Ἀρχιεπίσκοπος κατὰ τὴν ἐπιστροφήν του ἐκ τῆς πολυήμερου ἐθνικῆς ἀποστολῆς του εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἔχουν κατὰ τὸ χαρακτηριστικόν: Ὅτι εἶναι παντελῶς ἐστερημέναι τῆς πομφολυγώδους φρασεολογίας, ἡ ὁποία εἶναι κοινὴ εἰς τὰς ἐθνικὰς ἐκδηλώσεις. Ἴσως διὰ νὰ κρύπτεται ἡ ἔλλειψις ἀποφασιστικῆς δράσεως. Ἀναγνωρίζουν ἐπίσης ἀπὸ αὐτὰς αἱ μεγαλόστομοι ὑποσχέσεις, αἱ ὁποῖαι δυνήθως φέρουν ἀντίθετον ἀποτέλεσμα τοῦ προσδοκωμένου.

Αἱ διακηρύξεις τοῦ Ἀρχιεπισκόπου δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ τὸ ρεαλιστικὸν ἀποτέρασμα ἐκ τῶν ἐπαφῶν του εἰς τὸ ἐξωτερικὸν καὶ ἀπήχησις τῶν ἀπόψεων, αἱ ὁποῖαι ἐπικρατοῦν σήμερον μεταξὺ τῶν πλείστων ἐκπροσωπειῶν τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν. Καὶ αἱ ἀπόψεις αὗται εἶναι καθαρῶς ἀντιαποικιακαὶ καὶ ἀποκρεύουν τὴν διαιώνισιν τῆς δουλείας ὄχι μόνον λαῶν πλήρων ἀνεπτυγμένων καὶ ὡρίμων ὡς ὁ Κυπριακός, ἀλλὰ καὶ λαῶν εὑρισκομένων εἰς πολὺ χαμηλότερον πολιτιστικὸν καὶ πνευματικὸν ἐπίπεδον. Ἀπὸ τῆς διεθνοῦς, λοιπόν, πλευρᾶς φαίνονται ὡρίμοι αἱ συνθῆκαι διὰ μίαν θετικὴν προσπάθειαν ἐκ μέρους τῆς Κύπρου, προσπάθειαν ἡ ὁποία θὰ λάβῃ τὴν μορφὴν αἰτήσεως πρὸς τὴν κυβερνῶσαν Δύναμιν πρὸς διεξαγωγὴν νέου δημοψηφίσματος καὶ ἐν περιπτώσει ἀρνήσεώς της νὰ ζητηθῇ ἡ διεξαγωγὴ τοῦ ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν.

Εἶναι φανερὸν ὅτι ἡ δήλωσις τοῦ Ἀρχιεπισκόπου δὲν εἶναι μόνον ἀποτέλεσμα τῶν ὑπεκειμενικῶν διαθέσεών του, ἀλλὰ πρὸ παντὸς τὸ λογικὸν συμπέρασμα τῶν ἐπαφῶν του εἰς τὸ ἐξωτερικὸν καὶ ἰδίως τῶν συνομιλιῶν του μετὰ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως. Διὰ τοὺς βασίμους τούτους λόγους ἀπαιτεῖται προσήλωσις εἰς τὴν Ἐθναρχικὴν γραμμήν, περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλην φοράν, δεδομένου ὅτι ἐπίκειται ἡ νέα ἐπὶ διεθνοῦς κλίμακος φάσις τοῦ ἐθνικοῦ ἀγῶνος.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΚΕΡΔΗ

ΜΕΡΙΚΟΙ κύκλοι εἶχον θέσει ἐν ἀμφιβόλῳ τὴν σκοπιμότητα τῆς ἐπὶ πεντάμηνον ἀπουσίας τοῦ Ἀρχιεπισκόπου καὶ τὸ ἐξωτερικόν, μὲ τὸ αὐτόθεμα γελοῖον ἐπιχείρημα ὅτι ἐν ταξίδιον θὰ ἐστοίχιζε χρήματα! Τὸ ἐπιχείρημα τοῦτο ἐρρίφθη κατὰ πρῶτον ὑπὸ ξένων κύκλων καὶ υἱοθετήθη δυστυχῶς καὶ ἀπὸ τινων ἡμετέρων, ὡς ἔχουν σημασίαν οἱαδήποτε ἀποφάσεις θυσίαι διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἐθνικοῦ ἀγῶνος.

Δὲν ὑπῆρξαν ἀσφαλῶς μικραὶ κέρδη ἐκ τῆς ἀποστολῆς. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἐδημιούργησεν ἐπαφάς, κατεπόησε καὶ κατεστόχθη, ἔθεσε τὰς βάσεις ὡρισμένου ἀγῶνος τοῦ ἔξω Ἑλληνισμοῦ, προετοίμασε τὰ ἔδαφη τῆς προσφυγῆς εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη καὶ ἐπανήλθε μὲ ἀρκετὰ πείραν, ἡ ὁποία θὰ μᾶς ἐπιτρέψῃ νὰ βαδίσωμεν ἐστερεοῦ ἐδάφους.

Τοιαῦται ἀποστολαὶ εἶναι ἀπολύτως χρήσιμοι εἰς ἕνα ἀγῶνα ὡς ὁ Κυπριακός, ὁ ὁποῖος ἔχει ὑπὸ τόσον ἰδιαζούσας συνθήκας. Καὶ ἐὰν εἴχομεν πλήρως ὠργανωμένον τὸν ἀγῶνά μας μὲ οἰκονομικοὺς πόρους πρὸ τῆς διαθεσίου μας, πρὸ πολλοῦ θὰ εἴχομεν μόνιμα γραφεῖα εἰς τὰ ἐξωτερικὸν καὶ οἱ ἐκπρόσωποί μας συχνότερα θὰ ἐπαναπατρίζοντο εἰς τὰ κέντρα τῶν ἐθνικῶν πολιτικῆς.

★

ΕΠΑΤΑΤΑ ΤΗΝ ΕΑΥΤΗΝ!

Ὁ «Σάυπρος Μέηλ», ἀπολαύων τὰς Βρεττανικὰς τιμὰς, κατηγορεῖ τὸν Ἀρχιεπίσκοπον ὅτι ἐξαπατᾷ τὸν Κυπριακὸν λαόν, ὅταν λέγῃ ὅτι προσεγγίζει ἡ ἡμέρα τῆς ἐλευθερίας. Ἡ συνάδελφος ἐξαπατᾷ αὐτὴ ἑαυτὴν μὲ τὰ γραφόμενά της. Δὲν ἔφθασεν ἄραγε ἡ ὥρα τοῦ γραφείου της ἡ ὁποία ἐπηγγείλατο τὴν ἐλευθερίας, ἡ ὁποία ἐπηγγείλατο εἰς τὰς Ἰνδίας, τὴν Βοῦρμαν, τὴν Κεύλάνην, τὴν Δωδεκάνησον, τὴν Λιβύην, τὴν Ἐρυθραίαν, τὴν Παλαιστίνην, τὴν Συρίαν, τὸν Λίβανον, τὸ Σουδάν; Ἡ ὁσφρανθεῖσα καλύτερα τὸν ἀέρα καὶ ἀς ἀνοίξῃ τὰ ὦτά της καὶ ἂς ἀκούσῃ τὴν κραυγὴν τῶν λαῶν μέσα εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη.

★

ΕΝΒΕΣΜΕΝΟΝ ΚΡΟΤΕΧΝΗΜΑ

ΑΛΛ' Η ΑΓΓΛΟΦΩΝΟΣ συνάδελφος γλυφεῖ ὡς γλυκεῖαν ἀναμέλλαν τὰς ἀπαντας τοῦ ταξιδίου τοῦ Ἀρχιεπισκόπου καὶ ἰσχυρίζεται ὅτι «βάλλει σκάνδαλον ἐπὶ αὐτοῦ καὶ τοῦ λαοῦ μὲ τὴν ἐπιθυμίζῃ διαρκῶς ταύτας. Ἀναμφιβόλως τοῦ γεγονότος ὅτι ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἦτο κατὰ τὸ ἥμισυ τῆς παραμονῆς του εἰς τὸ ἐξωτερικὸν φιλοξενούμενος τῶν Ἑλλήνων καὶ Κυπριακῶν παροικιῶν καὶ ἐλάχιστα ἐπεβάρυνε τὸ ταμεῖον τοῦ ἀγῶνος, ὁ Κυπριακὸς λαὸς εἶναι πάντοτε ἕτοιμος νὰ ὑποστῇ οἱαδήποτε οἰκονομικὴν θυσίαν διὰ τὴν προώθησιν τοῦ ἐθνικοῦ ἀγῶνος. Ἂς μάθῃ τὸ «Σάυπρος Μέηλ» ὅτι δὲν εἶναι οὔτε λίγοι οὔτε δύο ἐκεῖνοι ποὺ εἰσφέρουν χρήματα ποσὰ διὰ τὸ ταμεῖον τοῦ ἐθνικοῦ ἀγῶνος.

Εἶναι ὅμως τοὐλάχιστον ἀφέλεια νὰ ἰσχυρίζεται ὡς πυροτεχνήματα—ἀστεῖα εὐτυχῶς—αἱ ὀλίγαι λίραι ποὺ ἐστοίχισε μία ἐθνικὴ ἀποστολή, αἱ ὁποῖαι ἀσφαλῶς δὲν ἐπιβαρύνουν τὰ ποσά, μὲ τὰ ὁποῖα ἐπιβαρύνεται ὁ Κυπριακὸς λογισμὸς ἀπὸ τὰς ἐν Ἀγγλίᾳ ἐπ' ἀδείᾳ διακοπὰς τῶν ἀνωτέρων κυβερνητικῶν ὑπαλλήλων.

★

ΨΥΧΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΑΙ ΠΑΡΕΛΑΣΕΙΣ καὶ αἱ ἀναφορὰ δηλώσεις κατὰ τὴν ἐθνικὴν ἀπεργίαν διεξήχθησαν μὲ ἀξιοσημείωτον λαμπρότητος, τάξεως καὶ ἐπιβλητικότητος. Καὶ ἐπιβεβαιοῦντος μὲ μαζικὴν καὶ ὁλοψυχὴν συμμετοχὴν τοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος ἦτο συγκεντρωμένος ἐκεῖ πυκνοτάτας μάζας ἐνώπιον τῆς μακρᾶς διαρκείας. Αἱ παρελάσεις τῆς μαθητιώσης νεολαίας μας ἦσαν ἰδιαίτερα κάτι τὸ ἐξαιρετικόν. Ὅλαι αἱ σχολεῖα εἶχον λαμπρὰς ἐπιδείξεις καὶ ἐφάνη πλήρως ὅτι ἐπιτελοῦν τὸ φρονηματικὸν ἔργον των. Αὐτὰ τὰ σχολεῖα ἀποτελοῦν τὴν περιφρουρήσαμεν ὡς κόρην ὀφθαλμοῦ. Εἶναι ἡ ψυχὴ καὶ ἡ καρδία τῆς Ἑλληνικῆς Κύπρου.

ΔΙΑΤΙ ΗΡΓΗΣΑΝ!

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ τῆς κατωτέρας παιδείας ἤργησαν κατὰ τὴν 25ην Μαρτίου διότι ἦτο «τῆς Παναγίας καὶ ὄχι διότι ἦτο ἐθνικὴ ἑορτή»! Αὐτὸ ἐλέχθη, ὡς ἐγκύρως πληροφορούμεθα, πρὸς τοὺς μαθητὰς διαφόρων δημοτικῶν σχολείων. Ἀπὸ ποῖον ἄραγε προήρχετο ἡ φαεινὴ αὐτὴ πρωτοβουλία; Οἱ γονεῖς τῶν παιδιῶν, ποὺ εἶναι Ἕλληνες καὶ τὰ ἴδια τὰ παιδιὰ ποὺ εἶναι Ἑλληνόπουλα, ἐπιθυμοῦν, νὰ τὸ πληροφορηθοῦν.

★

ΕΚΕΙΝΟΙ ΚΑΙ ΗΜΕΙΣ

ΕΛΑΧΙΣΤΟΙ πλούσιοι ὁμογενεῖς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν εἰσέφερον 50 χιλ. λιρῶν ὑπὲρ τῆς Ἑλληνικῆς μέσης παιδείας τῆς Κύπρου, πράγμα τὸ ὁποῖον καταδεικνύει περιφανῶς ὅτι οἱ φιλόμουσοι καὶ φιλοπάτριδες δωρηταὶ καὶ μεγάλοι εὐεργέται τοῦ Ἔθνους δὲν ἔλειψαν ἀπὸ τὴν πεζὴν ἐποχήν μας.

Μὲ τὴν ἀνωτέρω γενναίαν δωρεὰν ἐνισχύεται σημαντικῶς τὸ ταμεῖον μέσης παιδείας καὶ ἐξασφαλίζεται ἡ κάλυψις τῶν ἐλλειμμάτων τῶν σχολείων μας ἐπὶ μερικὰ ἔτη. Δὲν πρέπει ὅμως νὰ ἐπαναπαυθῶμεν εἰς τὴν δωρεὰν τῶν Ἑλληνοαμερικανῶν καὶ νὰ σταματήσωμεν κάθε ἐνέργειαν πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ ταμείου. Ἡμεῖς οἱ ἐν Κύπρῳ δὲν ἐπράξαμεν εἰσέτι τὰ καθήκόν μας, διότι ἐκεῖ ποὺ ἔπρεπε νὰ συγκεντρωθοῦν δεκάδες χιλιάδων λιρῶν καὶ νὰ ἐξακολουθοῦν νὰ συγκεντρώνονται, δὲν ἐδόθησαν παρὰ ψίχουλα ἐκ τῆς πλουσίας τραπέζης.

Τὰ μεγάλα εἰσοδήματα ἀποδεκατίζονται ὑπὸ τοῦ φόρου εἰσοδήματος καὶ αἱ μεγάλαι περιουσίαι ἐξανεμίζονται ὑπὸ τοῦ φόρου κληρονομιῶν. Διατί, λοιπόν, νὰ μὴ διατεθῇ ἕνα ἐλάχιστον μέρος τούτων διὰ τὴν Ἑλληνικὴν παιδείαν τοῦ τόπου τούτου;

Τὸ παράδειγμα τῶν ὁμογενῶν τῆς Ἀμερικῆς, ἂς ἀποτελέσῃ τὸ σύνθημα καὶ διὰ τοὺς ἐν Κύπρῳ πρὸς συνεχῆ ἐνίσχυσιν καὶ αὔξησιν τοῦ ταμείου μέσης παιδείας.

ΕΥΓΕΝΙΑ ΘΕΟΔΟΤΟΥ

Η ΥΠΟ τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως ἀπονομὴ τοῦ παρασήμου εὐποιΐας πρὸς τὴν μεγάλην εὐεργέτιδα κ. Εὐγενίαν Θεοδότου ἀποτελεῖ ἐπιβεβλημένον φόρον τιμῆς πρὸς τὴν ἐκλεκτὴν αὐτὴν Ἑλληνίδα τῆς Κύπρου, τῆς ὁποίας αἱ δωρεαὶ κοσμοῦν τὴν Λευκωσίαν. Τὸ ἔργον δμως τῆς κ. Εὐγενίας Θεοδότου δὲν ἐτελείωσεν ἀκόμη, διότι αὕτη, ὡς πληροφορούμεθα, ἔχει κατὰ νοῦν καὶ ἄλλας μεγάλας δωρεάς. Τιμὴ εἰς αὐτὴν καὶ εἰς τὴν πατρίδα της.

★

ΕΝΟΙΚΟΙ ΚΕΛΛΙΩΝ ΦΥΛΑΚΩΝ

ΕΝΑ μεσαιωνικὸν κτίριον εἰς τὴν καρδίαν τῆς Λευκωσίας, τὸ γνωστὸν ὡς χάνι τῶν παλαιῶν φυλακῶν, ἀποτελεῖ σήμερον ἐνδιαίτημα 77 ἐργατικῶν οἰκογενειῶν, ἀποτελουμένων ἐκ 300 προσώπων, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ 70 παιδιῶν κάτω τῶν 12 ἐτῶν. Ἐξαιμελεῖς πολλάκις οἰκογένειαι ζοῦν ὑπὸ ἀθλιωτάτας συνθήκας ἐντὸς τοῦ στενοῦ χώρου ἑνὸς διωματίου-κελλίου, τῶν ἰδίων κελλίων ἐντὸς τῶν ὁποίων ἐκλείοντο οἱ κατάδικοι ἐπὶ Τουρκοκρατίας καὶ κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς Ἀγγλικῆς κατοχῆς. Καὶ ἐὰν οἱ κατάδικοι ἐκεῖνοι προέβαινον — ὡς ἀναφέρει ἡ ἱστορία — οὐχὶ σπανίως εἰς δραματικὰς αἱματηρὰς ἀπυθρασεις, οἱ σημερινοὶ ἔνοικοι τῶν παλαιῶν φυλακῶν οὐδεμίαν ἀπόδρασιν δύνανται νὰ ἐπιχειρήσουν διὰ τὸν ἁπλούστατον λόγον ὅτι θὰ ἀναγκασθοῦν ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει νὰ κοιμῶνται ὑπὸ τοὺς ἀστέρας.

Αὐτὴ εἶναι μία κτυπητὴ ἐκδήλωσις τῶν ὅρων στεγάσεως ἑκατοντάδων οἰκογενειῶν τῆς Λευκωσίας. Καὶ ὅμως οὐδὲν πρόγραμμα ἀνεγέρσεως λαϊκῶν κατοικιῶν εὑρίσκεται ἐν ἐφαρμογῇ οὔτε κἂν εἰς τὰ χαρτιά. Ἀφ' ὅτου ἐκτίσθησαν πρὸ τετραετίας αἱ βηματικαὶ λαϊκαὶ οἰκίαι, οὐδὲ πέτρα ἐτοποθετήθη δι' ἀνέγερσιν παρομοίων κτιρίων. Πότε ἐπὶ τέλους θὰ ληφθοῦν μέτρα θελτιώσεως τῶν συνθηκῶν στεγάσεως τοῦ λαοῦ;

★

ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΞΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΑΣ

ΑΙ ΑΠΟΤΟΜΟΙ ὑψώσεις τῶν τιμῶν τῶν εἰδῶν πρώτης ἀνάγκης ἀποτελοῦν ἕνα ἀπὸ τὰ γνωρίσματα τῆς ζωῆς μας καὶ ἕνα ἀπὸ τοὺς ἐφιάλτας τῶν ἐργαζομένων.

Πρὸ μερικῶν ἑβδομάδων αἱ τιμαὶ τῶν πατατῶν εἶχον κατέλθει εἰς ἐξευτελιστικὸν ἐπίπεδον καὶ οἱ παραγωγοὶ ἔφθασαν μέχρι τοῦ σημείου νὰ κηρύξουν καὶ ἀπεργίαν. Ἐπῆλθεν ὅμως ἀπότομος ζήτησις, λόγῳ τῶν πλημμυρῶν τῆς Ὁλλανδίας καὶ αἱ τιμαὶ τῶν πατατῶν ἐπ' Κύπρῳ ἔφθασαν τὸ ἓν σελίνιον τὴν ὀκᾶν μὲ τάσιν ὑψωμοῦ. Δὲν νομίζει ἡ Κυβέρνησις ὅτι πρέπει νὰ προϋπολογίζῃ τὰς ἀνάγκας τῆς νήσου διὰ νὰ ἀποφεύγωνται καταστάσεις δυσχεραίνουσαι τὸν λαόν;

Καὶ κάτι ἄλλο: Καθημερινῶς πωλοῦνται εἰς τὴν δημοτικὴν ἀγορὰν Λευκωσίας 180 ὀκάδες κατεψυγμένον κρέας, ἐκ τῶν ὁποίων αἱ 80 διατίθενται διὰ τὰ νοσοκομεῖα, ἀουλα κλπ. Αἱ ὑπόλοιποι 100 ἐξαφανίζονται ἀστραπιαίως καὶ πολλοὶ δὲν δύνανται νὰ προμηθευθοῦν. Τί ἐμποδίζει ἀπὸ τοῦ νὰ αὐξηθῇ ἡ παρεχομένη ποσότης διὰ νὰ ἀνακουφισθοῦν περισσότεραι οἰκογένειαι;

★

ΑΙ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ

ΗΕΙΣΗΓΗΣΙΣ τῶν Κυπρίων συνταξιούχων ὅπως ἐξευρεθῇ τρόπος πληρωμῆς τῶν συντάξεών των μέσον τοῦ Ἑλληνικοῦ προξενείου εἶναι λογικὴ καὶ ἐφαρμόσιμος. Τὸ Ἑλληνικὸν κράτος τὸ ὁποῖον μὲ τόσην μητρικὴν φροντίδα ἐμεριμνησε διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ζωῆς τῶν ἀπομάχων ἐκπαιδευτικῶν τοῦ ὑποδούλου Ἑλληνισμοῦ, πρέπει νὰ ἐξεύρῃ πρακτικώτερον τρόπον πληρωμῆς τῶν συντάξεων, ὥστε νὰ μὴ ὑφίστανται οὗτοι οἱαδήποτε ἀφαιμάξεις καὶ τὰ φθάνουν ἐγκαίρως εἰς τὸν προορισμόν των.

ΟΙ ΟΛΛΑΝΔΟΙ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΟΥΝ ΤΑ ΦΡΑΓΜΑΤΑ

Εἰς τὴν Ὁλλανδίαν ἤρχισε τὸ ἔργον τῆς ἀνοικοδομήσεως τῶν καταστραφέντων ὑπὸ τῶν πλημμυρῶν φραγμάτων. Ἀνωτέρω, μία εἰκὼν ἀπὸ τὴν συντελουμένην ἐργασίαν εἰς τὴν κατακλυσθεῖσαν ὑπὸ τῶν ὑδάτων νῆσον Ἄκρε-Ὀέρφλάκεν.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΩ ΑΝΑΤΟΛΗΝ

Ο ΑΪΖΕΝΧΑΟΥΕΡ ΕΠΙΔΙΩΚΕΙ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΝ ΣΤΡΑΤΟΥ ΕΞ 1.600.000 "ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΣΙΑΤΩΝ"

ΠΡΟΣ ΣΥΓΚΡΑΤΗΣΙΝ ΤΩΝ ΕΡΥΘΡΩΝ ΑΣΙΑΤΩΝ

ΤΟΥ κ. ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΧΙΟΥΖ

ΤΟΚΙΟ, Μάρτιος.—Ὁ Πρόεδρος Ἀϊζενχάουερ ἐνέκρινε σχέδιον διὰ τὴν συγκρότησιν, τὴν ἐκπαίδευσιν καὶ τὸν ἐφοδιασμὸν στρατοῦ ἀπαρτιζομένου συνολικῶς ἀπὸ 1.600.000 ἐλευθέρους Ἀσιάτας πρὸς συγκράτησιν τῶν ἐρυθρῶν Ἀσιατῶν καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν νὰ καταστῇ ἡ βαθμιαία ἀπαγκίστρωσις τῶν ἀμερικανικῶν δυνάμεων ἀπὸ τὴν ἐνεργὸν συμμετοχὴν εἰς τὸν ἀγῶνα εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολήν. Τὸ σχέδιον αὐτὸ προβλέπει τὴν στρατολόγησιν 600.000 Νοτιοκορεατῶν (ἔναντι 260.000 εὑρισκομένων ἤδη ὑπὸ τὰ ὅπλα), 500.000 Ἰνδοκινέζων (ἔναντι 300.000 ὑπηρετούντων ἤδη) καὶ 500.000 κατοίκων τῆς Φορμόζας, οἱ ὁποῖοι ἤδη ἀπαρτίζουν τὸν στρατὸν τῶν ἐθνικιστῶν Κινέζων ὑπὸ τὸν στρατάρχην Τσάγκ-Κάϊ-Σέκ.

Ὁ στρατηγὸς Μάρκ Κλάρκ, ἀνώτατος διοικητὴς τῶν Δυνάμεων τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν εἰς τὸ Τόκιο, ἔχει ἤδη συζήτησιν τὸ σχέδιον Ἀϊζενχάουερ μὲ τὸν Γάλλον στρατάρχην Ζουὲν κατὰ τὴν πρόσφατον ἐπίσκεψιν τοῦ τελευταίου εἰς τὴν Κορέαν.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΙΝΔΟΚΙΝΑΝ

Ἐξ ἄλλου, ὁ Ἀμερικανὸς στρατηγὸς μετέβη εἰς τὴν Σαΐγκὸν προκειμένου νὰ λάβῃ ἐπὶ τόπου ἀποφάσεις σχετικῶς μὲ τὴν δυνατότητα ἀποστολῆς ἀμερικανικῶν ἐφοδίων εἰς τὴν Ἰνδοκίναν, ὡς καὶ τὴν δυνατότητα χρησιμοποιήσεως ἐκεῖ τῶν ἀμερικανικῶν μεθόδων ἐκπαιδεύσεως. Ἐν συνεχείᾳ, ὁ στρατηγὸς Μάρκ Κλάρκ θὰ διεξαγάγῃ συζητήσεις μὲ τὸν Βρεττανὸν διοικητὴν εἰς τὸ Χόγκ Κόγκ σχετικῶς πρὸς τὴν ἄμυναν τῆς ἀποικίας αὐτῆς τοῦ Βρεττανικοῦ Στέμματος εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολήν.

Εἰς τὸν στρατάρχην Ζουὲν ἐνεποίησε βαθεῖαν ἐντύπωσιν ἡ ἐπιτυχία τὴν ὁποίαν ἐσημείωσαν οἱ Ἀμερικανοὶ εἰς τὴν ταχεῖαν δημιουργίαν ἰσχυροῦ νοτιοκορεατικοῦ στρατοῦ, ὁ ὁποῖος καθίσταται ὁλοὲν ἰσχυρότερος. Προειδοποίησεν ὅμως τὸν στρατηγὸν Μάρκ Κλάρκ ὅτι τὸ ἠθικὸν τῶν Ἰνδοκινέζων δὲν εἶναι ἐξ ἴσου ὑψηλόν, ἐνῶ, ἐκ παραλλήλου, μετὰ ἑπτὰ ἔτη ἀναποφασίστου ἀγῶνος, ἔπαυσε τὸ συναίσθημα τῆς κρίσεως νὰ παρουσιάζεται εἰς τὴν Ἰνδοκίναν ἐξ ἴσου ἔντονον ὅπως εἰς τὴν Κορέαν.

Τὸ σχέδιον Ἀϊζενχάουερ στηρίζεται εἰς τὴν ἄποψιν ὅτι ταχεῖα ἐκκαθάρισις τῆς καταστάσεως τόσον εἰς τὴν Κορέαν, ὅσον καὶ εἰς τὴν Ἰνδοκίναν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῇ χωρὶς μεγάλας ἐνισχύσεις καὶ χωρὶς ἐαφείας ἀπωλείας. Καὶ ἐφ' ὅσον τὸ ἀδιέξοδον συνεχίζεται, ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα ἀμερικανικὰ καὶ γαλλικὰ στρατεύματα θὰ πρέπει νὰ ἀντικατασταθοῦν ἀπὸ καταλλήλως ἐκπαιδευμένα καὶ καλῶς ἐξωπλισμένα ἀσιατικὰ στρατεύματα.

Οἱ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ ΣΤΡΑΤΟΙ

Τὰ γαλλικὰ στρατεύματα, κατὰ τὴν γνώμην τοῦ Προέδρου Ἀϊζενχάουερ, θὰ πρέπει νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὴν Εὐρώπην, ἐνῶ τὰ ἀμερικανικὰ στρατεύματα θὰ πρέπει νὰ παραμείνουν εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολὴν ὡς εὐκίνητος ἐφεδρεία, δυναμένη νὰ χρησιμοποιηθῇ εἰς οἱονδήποτε ἐπικίνδυνον σημεῖον. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον τὰ ἀμερικανικὰ στρατεύματα δὲν θὰ ἀπομακρυνθοῦν ἀπὸ τὴν Κορέαν, ἀλλὰ μόνον ἀπὸ τὸ μέτωπον, παραμένοντα ἐν ἐφεδρείᾳ εἰς τὰ μετόπισθεν.

Ἤδη εἰς τὴν Κορέαν εὑρίσκονται 350.000 Ἀμερικανοὶ στρατιῶται καὶ 50.000 ἄνδρες ἀπὸ τὰς ἄλλας χώρας-μέλη τοῦ ΟΗΕ. Εἰ ἐκ τῆν Ἰνδοκίναν, ἐξ ἄλλου, τὰ γαλλικὰ καὶ ἀποικιακὰ στρατεύματα ἀνέρχονται εἰς 100.000, ὑποστηρίζονται δὲ καὶ ἀπὸ 200.000 Βιετναμίτας. Κατὰ τοὺς ὁπολογισμοὺς τῶν Γάλλων, μόνον 20.000 ἐκ τῶν ἀνδρῶν των εἶναι δυνατὸν ν' ἀποσυρθοῦν ἀπ' ἐκεῖ χωρὶς νὰ παρουσιασθῇ κίνδυνος, ἐπιμένουν δὲ ἐπὶ τοῦ ὅτι ὁ βιετναμικὸς στρατὸς πρέπει νὰ πλαισιώνεται ἀπὸ Γάλλους ἀξιωματικούς.

ΜΙΑ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ «ΠΡΑΒΔΑ»

Ἡ ἀδελφή του ἦταν μιά..ἀγελάδα!

ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ ΣΚΑΝΔΑΛΟΝ ΕΙΣ ΡΩΣΣΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙ, Μάρτιος.— Ἡ ἀκόλουθη ἀπίστευτη ἱστορία δημοσιεύεται εἰς τὴν σοβαρωτέραν ἐφημερίδα τῆς Μόσχας τὴν «Πράβδα». Τὸ ὄργανον τῆς Κ. Ε. τοῦ Κ.Κ. τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως, ἔχει ὡς γνωστὸν ἐξαπολύσει μίαν ἐκστρατείαν κατὰ τῆς διαφθορᾶς τοῦ νεοπλουτισμοῦ καὶ τῶν καταχρήσεων. Εἰς ἔκφρασιν τῶν ἐπιχειρημάτων της, ἡ ἐφημερὶς ἀνιχνεύει τὸ κάτωθι παράδειγμα:

Ἡ Ἔλσα ἦταν μία συνηθισμένη ἀγελάδα χωρὶς ἰδιαίτερα προσόντα. Λὲν ἤδιδε περισσότερο γάλα ἀπὸ τὶς ἄλλες, ἀλλ' ἀνῆκε εἰς τὸν Γκριγκόρι Γκριγκορίεβιτς Γκριντάσωφ, πανίσχυρον ὑπάλληλον τοῦ ὑπουργείου Κατασκευῶν Σχεδίων εἰς τὸ Μπαροβούζ.

Τελευταίως ὁ Γκριντάσωφ μετετέθη εἰς τὸ Σαράτωφ, εἰς ἀπόστασιν 3.000 χιλιομέτρων ἀπὸ τὴν πόλιν τοῦ Θείου. Τὸ ὁ δυστυχὲς ἀγελάδι τοῦ κ. Γκριντάσωφ καὶ τὸ ὁποῖον ἦταν ἀπὸ τὸ Λιβάδι. Ὁ Γκριντάσωφ ὅμως δὲν ἤθελε ν' ἀποχωρισθῇ τὴν ἀγελάδα του, καὶ ἀπεφάσισε νὰ τὴν ἀφήσῃ ἐπὶ ... ἀδελφῇ τοῦ κ. Μέλλος, τοῦ οἰκογενείας του.

Ὁ σταθμάρχης τοῦ Μπαροβούλ, προέβαλλε δειλὰ ἀντιρρήσεις, ὅταν ὁ Γκριντάσωφ ἠθέλησε νὰ εἰσαγάγῃ τὴν Ἔλσαν εἰς ἕνα ὄχημα ἐπιβατῶν. Ὁ Γκριντάσωφ ὅμως κατεῖχεν ὑψηλὴν θέσιν καὶ εἰς τὴν Ἔλσαν ἐχορηγήθη ἕνα βαγόνι συνεχόμενον μὲ τὸ βαγόνι τῆς ... οἰκογενείας της.

Εἰς τὸ Σαράτωφ, ὁ Γκριντάσωφ ἔγινε δεκτὸς μὲ πολλὰς τιμὰς καὶ ἡ οἰκογένειά του κ' αὐτὴ ἐγκατεστάθησαν εἰς ἕνα μεγάλον ξενοδοχεῖον. Τὴν ἑπομένην ὁ διευθυντὴς τὸν ἠρώτησε τί εἶχε γίνει ἡ ἀδελφή του. Ὁ Γκριντάσωφ διέταξεν ἕνα νεαρὸν ὑπάλληλον νὰ πάῃ νὰ φέρῃ τὴν ἀδελφήν του ἀπὸ τὸν σταθμόν.

Ὁ ὑπάλληλος ἐπέστρεψε ὅτιδὴ εἶδε ποῖος ἦτο ἡ ἀδελφή τοῦ πελάτου του, ἀλλὰ δὲν τὰ ἔχασε καὶ ὡδήγησε τὴν Ἔλσαν εἰς ἕνα γειτονικὸν ἀγρόκτημα, ὅπου ἡ ἀγελάδα ἐπεμένε νὰ πάῃ νὰ τὴν ζητήσῃ ὁ ἀνήρ της.

Τὸ ἀγρόκτιον διετηρεῖτο ἐπὶ τῆς ἡμέρας ποὺ τὸ Ἀρμόσιον Γραφεῖον ἔλαβε ἀπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν σιδηροδρόμων ἕνα λογαριασμὸν ἀπὸ 25.000 ρούβλια, ὅσον ἔστοιχισε τὸ ἰδιῶν βαγόνι ποὺ παρουσιάσθη διὰ τὴν Ἔλσα.

Ὅταν ὁ Γκριντάσωφ διεμαρτυρήθη ὅτι αὐτὸς καὶ οἱ δικοί του ἐδιωκοῦντο νὰ ἀποδεύσουν δωρεάν, τοῦ ἀντετάχθη ὅτι οἱ σιδηροδρομοὶ δὲν εἶχαν τὴν ὑποχρέωσιν νὰ προσθέτουν ἰδίαν βαγόνια διὰ τὰς «ἀδελφὰς» τῶν ὑπαλλήλων.

Τὸ ζήτημα ἔλαβε διαστάσεις, ἀλλὰ τελικῶς τὸ Δημόσιον ἐπλήρωσε τὸν λογαριασμόν, καὶ ὁ Γκριντάσωφ δὲν ἐπιμόνον δὲν ἐτιμωρήθη ἀλλ' ἔλαβε καὶ μίαν ὡραίαν ἔπαυλιν μὲ σταῦλον παραλέρος διὰ τὴν ἀδελφήν του!

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΥΠΟΚΑΜΙΣΟΠΟΙΕΙΟΥ

Κ. ΙΩΑΝΝΟΥ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 9

(ΕΝΑΝΤΙ ΠΡΩΗΝ Ν. ΑΤΡΙΚΟΥ)

Μὲ τὸν ἐρχομὸ τῆς ΛΑΜΠΡΑΣ, τὸ ἐν λόγῳ ὑποκαμισεποιεῖον ἀνακοινώνει πρὸς τὸ ἀξιότιμον κοινὸ ὅτι διαθέτει τὸ πιὸ καλὸ πασχαλινὸ δῶρο ποὺ μπορεῖ ὁ κάθε ἕνας νὰ στείλει στοὺς φίλους του.

ΕΝΑ ΚΑΛΟΡΑΜΜΕΝΟ, ΣΤΕΡΞΟ ΚΑΙ ΦΘΗΝΟ ΥΠΟΚΑΜΙΣΟ

Ο ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΗ ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ "Η ΣΤΗ ΡΩΜΗ

Η Ἑλλάς θὰ διεκδικήση τὴ διοργάνωση τῆς Ὀλυμπιάδος τοῦ 1960.

Οἱ Ὀλυμπιακοὶ Ἀγῶνες τοῦ 1956 ἄρχισαν ἀπὸ τώρα νὰ προκαλοῦν τὸ ἐνδιαφέρον ὅλου τοῦ κόσμου. Φυσικά, ὄχι γιὰ τοὺς μέλλοντας νὰ διεκδικήσουν τὰ χρυσὰ ὀλυμπιακὰ μετάλλια καὶ νὰ κατατρρίψουν τὶς παγκόσμες ἐπιδόσεις.

Θάταν πολὺ πρόωρο νὰ προδίδῃ κανεὶς ἀπὸ τώρα τί θὰ γίνῃ ὕστερα ἀπὸ τέσσερα χρόνια.

Ἀλλὰ κυρίως, προκαλοῦν τὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν ἔκβασι τοῦ ἀκήρυκτου... πολέμου Αὐστραλίας καὶ Ἰταλίας, σχετικὰ μὲ τὴ διοργάνωσι τῆς Ὀλυμπιάδος τοῦ 1956.

Οἱ Αὐστραλοὶ φιλονεικοῦν γιὰ τὸ στάδιο ποὺ θὰ γίνουν οἱ Ὀλυμπιακοί. Στὴ Μελβούρνη ὑπάρχουν δυὸ στάδια, τὸ νέο Ὀλυμπιακὰ καὶ τὸ στάδιο τοῦ κρίκετ. Οἱ διοργανωταὶ τῆς 16ης Ὀλυμπιάδος Αὐστραλοὶ ἐπίσημοι ἔχουν χωρισθῆ σὲ δυὸ ἀντιμαχόμενα στρατόπεδα. Τὸ καθένα, ἀνάλογα μὲ τὶς συμπάθειές του, ὑποστηρίζει τὸ ἕνα ἀπ' τὰ δυὸ στάδια ποὺ πρέπει νὰ τελεσθοῦν οἱ Παγκόσμιοι αὐτοὶ Ἀγῶνες.

Εἶχαν ἀρχίσει οἱ ἐργασίες τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Σταδίου καὶ τὰ πάντα ἤδειζαν κανονικά. Τὰ ἀραῖα σχέδια γιὰ τὸ Ὀλυμπιακὸ χωριὸ καὶ τοὺς ἀγωνιστικοὺς χώρους τῆς Ὀλυμπιάδος, ἔμπαιναν σὲ ἐφαρμογή. Ἡ Διεθνὴς Ὀλυμπιακὴ Ἐπιτροπὴ εἶχεν εἰδοποιηθῆ πὼς οἱ ἐργασίες προχωροῦσαν σύμφωνα μὲ τὶς προβλέψεις. Ξαφνικὰ τὰ πάντα σταμάτησαν. Αἰτία, ἡ διαμάχη μετεξὺ τῶν δύο παρατάξεων γιὰ τὸ Ὀλυμπιακὸ Στάδιο.

Ὁ πρόεδρος τῆς Διεθνοῦς Ὀλυμπιακῆς Ἐπιτροπῆς Ἀμερικανὸς Ἔτβερν Μπραντέζ, ἕνας ἀπὸ τοὺς μεγάλους φιλέλληνες καὶ ἀρχαιολάτρες, εἰδοποίησε τηλεγραφικὰς τὴν Ὀλυμπιακὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Αὐστραλίας νὰ ἐπαναληφθοῦν οἱ ἐργασίες γιὰ τὸ νέο Ὀλυμπιακὸ Στάδιο καὶ νὰ συνεχισθοῦν οἱ διοργανωτικὲς προσπάθειες γιατὶ ἀλλοιὼς θὰ βρεθῆ στὴ δυσάρεστη θέσι νὰ προτείνη σ' ἄλλη χώρα τὸ πάντα μεγάλο ἀλλὰ καὶ τιμητικὸ ἄθρος τῆς διοργανώσεως τῆς 16ης Ὀλυμπιάδος.

Ἀπὸ τὴ διαμάχη αὐτὴ τῶν Αὐστραλῶν ἐπισήμων, ἐπωφελήθηκε, μὲ τὴ γνωστή της δραστηριότητα ἡ Ἰταλικὴ Ὀλυμπιακὴ Ἐπιτροπή. Ἀνήγγειλε στὴ Διεθνὴ Ὀλυμπιακὴ Ἐπιτροπὴ πὼς εἶναι πανέτοιμη νὰ ἀναλάβη τὴν ὀργάνωσι τῶν Ὀλυμπιακῶν τοῦ 1956, μιὰ καὶ ἔχει πρόγραμμα ἀπὸ χρόνια νὰ ἐπιδιώξη τὴν τέλεσι τῆς 17ης Ὀλυμπιάδος τοῦ 1960. Ἐγνώρισε στὸ διεθνὲς ἀθλητικὸ Τύπο πὼς τὸ Ὀλυμπιακὸ Στάδιο τῆς Ἰταλίας εἶναι ἕτοιμο ἀπὸ τώρα! Θὰ τὸ ἐγκαινιάσῃ μάλιστα μὲ ἕνα ἀγώνα ποδοσφαίρου ἐθνικῶν ὁμάδων Οὐγγαρίας - Ἰταλίας, σὲ λίγο καιρό.

Ταυτόχρονα ἡ Ὀλυμπιακὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Ἰαπωνίας, ἔκανε μιὰ βαρυσήμαντη δήλωσι. Θὰ ὑποβάλη στὸ προσεχὲς Ὀλυμπιακὸ Συνέδριο πρότασι νὰ ἀναλάβη ἡ Ἰαπωνία τοὺς Ὀλυμπιακοὺς τοῦ 1960, ἀφοῦ οἱ προηγούμενοι Ὀλυμπιακοὶ τοῦ 1940, ποὺ διοργάνωνε, ματαιώθηκαν ἐξ αἰτίας τοῦ Ἰαπωνοκινεζικοῦ πολέμου.

Τὰ μεγάλα τηλεγραφικὰ πρακτορεῖα, μὲ τὸ δίχτυο τῶν ἀνταποκριτῶν, ποὺ διαθέτουν σ' ὅλο τὸν κόσμο, ἔχουν πληροφορίες πὼς οἱ χῶρες τοῦ «Σιδηροῦ Παραπετάσματος» φιλοδοξοῦν νὰ ὀργανώσουν μιὰ ἀπὸ τὶς πρόσεχεῖς Ὀλυμπιάδες. Ἡ Ρωσσία εἰδικά, ποὺ ἀγωνίσθηκε σκληρὰ στὸ Ἑλσίνκι γιὰ νὰ κατακτήση τὴ πρώτη θέσι καὶ τελικὰ περιωρίσθηκε ἀπὸ τοὺς Ἀμερικανοὺς στὴ δεύτερη, ἔχει τὰ μέσα, ὅπως δήλωσε ὁ Ρομανόφ, ἐκπρόσωπος τῆς ρωσσικῆς Ὀλυμπιακῆς Ἐπιτροπῆς, γιὰ τόσον μεγάλη ὀλυμπιακὴ ὀργάνωσι. Ἀπ' τὴν ἄλλη μεριά, ἡ Οὐγγαρία, ποὺ γιὰ πολιτικοὺς λόγους ὑπερέβαλε τὸν ἑαυτό της στοὺς 15ους Ὀλυμπιακοὺς Ἀγῶνας τοῦ 1952, πιστεύει πὼς θὰ τιμηθῆ μὲ τὴν ὀργάνωσι τοῦ 1960, ἐφ' ὅσον οἱ Αὐστραλοὶ ἔχουν ἀναλάβει ἀπὸ πέρσι τὴν 16ην Ὀλυμπιάδα τοῦ 1956.

Ἀνεξάρτητα, λοιπόν, ἀπὸ τὴν κρυφὴ μονομαχία Αὐστραλίας - Ἰταλίας, ποὺ ἐμεῖς νομίζουμε ὅτι τελικὰ θὰ λήξη μὲ συνέχεια τῶν προσπαθειῶν τῆς Αὐστραλιανῆς Ὀλυμπιακῆς Ἐπιτροπῆς γιὰ τοὺς Ἀγῶνες τοῦ 1956, ἡ διαμάχη γιὰ τὴν Ὀλυμπιάδα τοῦ 1960 θὰ εἶναι ἡ σκληρότερη.

Ἡ Ἑλλάς, ἡ Ἰταλία, ἡ Οὐγγαρία θὰ παλέψουν σκληρὰ γιὰ τὸ μεγάλο ὄραδεῖο τῆς διοργανώσεώς της. Ἐμεῖς πολὺ θὰ θέλαμε νὰ γίνουν οἱ Ὀλυμπιακοὶ τοῦ 1960 στὰς Ἀθήνας. Θάμαστε ὅμως ἕτοιμοι γιὰ νὰ διεκδικήσουμε τὸ χρῖσμα;

Τὸ Ὀλυμπιακὸ Στάδιό μας δὲν ἄρχισε ἀκόμη. Οἱ ἀγωνιστικοὶ χῶροι, ποὺ θὰ ἀπαραίτητα γιὰ τὸ Ὀλυμπιακὸς λείπουν. Θ' ἀπαιτηθοῦν πολλὰ δισεκατομμύρια δραχμῶν καὶ ἀρκετὰ χρόνια, γιὰ νὰ ὁλοκληρώσουμε τὸ μεγάλο ἔργο.

Ἑπομένως, γιὰ τὸ 1960, μᾶλλον ὁ ἀγῶνας θὰ περιορισθῆ μεταξὺ Δυτικῶν καὶ Ἀνατολικῶν Χωρῶν. Εἶναι κοινὸ μυστικὸ πὼς οἱ ἑκτὸς τοῦ «Παραπετάσματος» χῶρες διαθέτουν τὴν πλειοψηφία στὰ Συνέδρια τῆς Διεθνοῦς Ἐπιτροπῆς. Οἱ συμπάθειές τους κλίνουν δέβαια πρὸς τὴν Ἰταλία. Ἡ Ἰαπωνία θ' ἀποκλεισθῆ γιατὶ θάναι ἀψυχολάγητη τυχὸν ἀπόφασις δυὸ συνεχεῖς Ὀλυμπιάδες στὴν Ἀπω Ἀνατολή.

Σκεφθῆτε πὼς ὁ κάθε ἀθλητὴς ἀπ' τὴν Εὐρώπη θὰ χρειασθῆ τριῶν μηνῶν ταξίδι μὲ διαμονὴ καὶ ἐπιστροφή, ἀτμοπλοϊκῶς τὰ ἑξῶδα εἰσιτηρίου 175 χιλ γιὰ τὴν Αὐστραλία. Ἀεροπορικῶς τὸ ταξίδι θάταν φυσικὰ γρηγορώτερο, ἀλλὰ πολὺ ἀκριβό.

Καταλήγουμε, λοιπόν, στὸ συμπέρασμα πὼς ἡ Ἰταλία θὰ διοργανώση τοὺς Ἀγῶνες τοῦ 1960, ἂν δὲν τῆς δώσουν τοὺς Ὀλυμπιακοὺς τοῦ 1956, ποὺ οἱ Αὐστραλοὶ ἐπίσημοι τῆς Μελβούρνης ἔδωσαν ἐντολὲς νὰ ἀνασταλοῦν οἱ διοργανωτικὲς καὶ τεχνικὲς ἐργασίες τους. Τότε, ἀσφαλῶς θὰ γίνουν καὶ μεγάλες ἐκδρομὲς Ἑλλήνων φιλάθλων στὴ Ρώμη, ποὺ μ' ἕνα ταξίδι θὰ χαροῦν καὶ τὴ γειτονικὴ χώρα καὶ θὰ ἀπολαύσουν τὴν Ὀλυμπιάδα.

Ἰδεωδέστερο θάταν νὰ γινόντουσαν οἱ Ὀλυμπιακοὶ Ἀγῶνες μιὰ τετραετία νωρίτερα ἀπὸ τὸ 1964 στὴν Ἑλλάδα. Ἴσως αὐτὸ τ' ὄνειρο νὰ γίνῃ πραγματικότης ἂν τὸ προσεχὲς Ὀλυμπιακὸ Συνέδριο ποὺ θὰ διοργανωθῆ στὴν Ἀθήνα πεισθῆ πὼς εἴμαστε ἑτοιμοι ν' ἀναλάβουμε τὸν Μεγάλο Ἄθλο. Γιὰ νὰ γίνῃ ὅμως αὐτό, πρέπει ὅλοι οἱ ἀρμόδιοι νὰ ἐνδιαφερθοῦν γιὰ τὴν ἐξασφάλισι τῶν ἀπαραιτήτων. προϋποθέσεων.

ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ 350 ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΝΟΣ ΑΝΔΡΟΣ

Εἰς μόνον ἄνθρ. συνόδευε τὰς 350 νεαρὰς γυναῖκας, αἱ ὁποῖαι παρήλασαν τὴν π. ἑβδομάδα εἰς τὸ Λονδῖνον, ἐνώπιον τοῦ στρατηγοῦ Κόμμινς, ἀρχηγοῦ τῆς Ἐθνοφυλακῆς, καὶ τοῦ ταξιάρχου Κόλσεντ, ἀρχηγοῦ τοῦ Γυναικείου Βασιλικοῦ Στρατιωτικοῦ Σώματος. Αἱ γυναῖκες ἦσαν μέλη τοῦ Σώματος αὐτοῦ καὶ ὁ ἄνδρας (ποὺ διακρίνεται ἀριστερὰ) διευθυντὴς τῆς μπάντας μιᾶς ἐκ τῶν γυναικείων μονάδων.

Η ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΟΥ ΒΥΡΩΝΟΣ

ΑΝΕΥΡΕΘΗ Ο ΤΑΦΟΣ ΤΟΥ ΒΟΚΚΑΚΙΟΥ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΦΛΩΡΕΝΤΙΑΝ

ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ, Μάρτιος. — Μία Ἐκκλησις ποὺ ἔγινε πρὸς τὴν πόλιν τῆς Φλωρεντίας πρὶν ἀπὸ 135 χρόνια, μόλις τώρα ἔτυχεν ἀπαντήσεως ἀπὸ τὰς δημοτικὰς της Ἀρχάς.

Πράγματι, ὅταν ὁ λόρδος Βύρων ἐπεσκέφθη τὸ 1818 τὴν μικρὰν ἐκκλησίαν τῶν Ἀγίων Ἰακώβου καὶ Μιχαὴλ εἰς τὸ Τσερτλάντο τῆς Φλωρεντίας διὰ νὰ προσευχηθῆ εἰς τὸν τάφον τοῦ Τζιοβάννι Βοκκακίου — τοῦ Ἰταλοῦ ὀδμαιστοῦ καὶ ποιητοῦ, τοῦ ὁποίου τὸ «Δεκαήμερον» συγκαταλέγεται μεταξὺ τῶν περιηγητόρων βιβλίων τοῦ κόσμου — τοῦ ἔκαμε κατάπληξιν ὅτι εἶχε χαθῆ κάθε ἴχνος ἀπὸ τὸν τάφον αὐτόν. Ἀμέσως ἀπεδύθη εἰς θειαίαν ἐπίθεσιν κατὰ τῶν Ἀρχῶν τῆς πόλεως διὰ τὴν ἀδιαφορίαν ποὺ ἐπεδείκνυαν πρὸς τὴν μνήμην ἑνὸς ἀπὸ τὰ περιφημότερα τέκνα της καὶ ἐκάλεσε μερικοὺς ἀπὸ τοὺς διακεκριμένους Ἰταλοὺς συγγραφεῖς τῆς ἐποχῆς νὰ τὸν βοηθήσουν εἰς τὴν ἐκστρατείαν του πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν λειψάνων τοῦ Βοκκακίου καὶ ἀπότισιν φόρου τιμῆς εἰς τὴν μνήμην του.

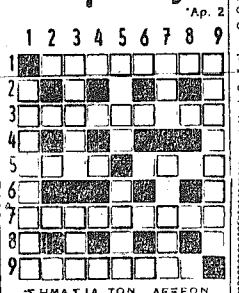
Ὀλίγον καιρὸν ἀργότερον ὁ Βύρων ἀνεχώρησεν ἀπὸ τὴν Φλωρεντίαν μετὰ δὲ ἀπὸ τὸν θάνατον του, ποὺ ἐπῆλθε τὸ 1824 εἰς τὸ Μεσολόγγι, κανεὶς δὲν ἐνδιεφέρθη πλέον διὰ τὸ θέμα καὶ μόλις τὸ 1921 μερικοὶ ἀπόγονοι τῶν μελῶν τῆς ἀρχικῆς ἐπιτροπῆς, ποὺ εἶχε δημιουργηθῆ ὁ Βύρων, ἀπεφάσισαν νὰ ἐπαναλάβουν τὴν ἔρευναν.

Τὴν φορὰν αὐτὴν ἡ ἔρευνα ὑπῆρξε καρποφόρος. Εὗρῆκαν τὸν τάφον τοῦ Βοκκακίου, μὲ τὴν ἐπιγραφὴν ποὺ εἶχε συντάξει ὁ ἴδιος ὁ ποιητής. Τὰ λείψανά του ὅμως δὲν εὑρίσκοντο μέσα εἰς τὸν τάφον, μόλις δὲ τὸ 1949 ἀνευρέθησαν εἰς ἄλλο σημεῖον τοῦ ναοῦ.

Ὁ Βοκκάκιος ἀπέθανε τὸ 1375, τώρα δὲ τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τῆς Φλωρεντίας ἀνέθεσεν εἰς τὸν γλύπτην Μάριο Μίσκι νὰ σχεδιάση τὸ κατάλληλον μνημεῖον. Τὸ μνημεῖον αὐτὸ θὰ παριστάνη τὸν Βοκκάκιον μὲ ἐνδύματα τοῦ 14ου αἰῶνος νὰ κρατῆ ἕνα τόμον τῶν ἔργων του καὶ θὰ τοποθετηθῆ ἐπάνω ἀπὸ τὸν τάφον του.

Σταυρόλεξον

Ἀρ. 2



ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ :
1. Τὸ ταμεῖον, κατὰ τὸ Εὐαγγέλιον.
3. Ὁ Ἔνοχος τῆς σκηνοθεσίας (κλητ.).
5. Λύτο καὶ γῆν ἐξήτησεν ὁ Ξέρξης ἀπὸ τας Ἑλληνικὰς πόλεις. —Δέμα (ἀντιθ.).
7. Λύσαι κολακεύουν τὸ πλῆθος (ἀντιθ.).
9. Τέτοια εἶναι τὰ μεγαλα γεγονότα (ἀντιθ.).

ΚΑΘΕΤΩΣ :
1. Ναυμαχία τοῦ Ρωσοιαπωνικοῦ πολέμου.
3. Μεγάλη ἡ Ὀδύσσεια καὶ τῶν ταῦ Δεκεμβρίου (δοτ.).—Παιδί (κλητ.).
5. Πλοῦτος (κοινῶς). — Κατοικῶ μένω (ἀντιθ.).
7. Προτροπὴ πρὸς τὸ ζῶον. — Τίτλος εὐγενείας.
9. Ὑφάσματα ἐγχώρια μὲ σχέδια.

ΛΥΣΙΣ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ ΑΡ. 1

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ : 1. Μούργι. 2. Κιμᾶ. 3. Μάηδες. 4. Λαίς. 5. Λένα. 6. Μερώνι (Κλεὸ ντέ). 7. Ἀζώρ. 8. Σκηνῶν.

ΚΑΘΕΤΩΣ : 1. Μορφαζας. 3. Ὑπηνέμων. 4. Λέρω. 5. Γκέλ. 6. Εἰσαγωγή. 8. Πασσέτας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ

Η ΝΟΡΒΗΓΙΑ ΠΑΣΧΕΙ ΑΠΟ ΜΕΓΑΛΗΝ ΕΛΛΕΙΨΙΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

ΚΑΙ ΠΛΗΘΩΡΑΝ ΓΕΡΟΝΤΩΝ

ΟΣΛΟ, Μάρτιος. — Ἡ Νορβηγία, μὲ τὸν μικρὸν πληθυσμόν της, ποὺ μόλις ὑπερβαίνει τὰ τρία ἑκατομμύρια, ἀρχίζει τώρα νὰ πάσχῃ ἀπὸ δύο πράγματα: ἀπὸ ἔλλειψιν γυναικῶν καὶ ἀπὸ πλεονασμὸν γερόντων. Τοῦτο σημαίνει, ὅτι πολλοὶ ἄνδρες μένουν χωρὶς συζύγους καὶ ὅτι ὑπάρχει ἔλλειψις ἐργατικῶν χειρῶν, ἰδίως εἰς τὴν ὑπαιθρον. Σημαίνει, ἐπίσης, ὅτι ὑπάρχουν πολλοὶ ὑπερήλικες μὴ δυνάμενοι πλέον νὰ ἐργασθοῦν, ἐνῷ εἶναι ὀλίγοι ἐκεῖνοι ποὺ πρέπει νὰ τοὺς συντηρήσουν.

Συμφώνως πρὸς τὰ ἀπογραφικὰ στοιχεῖα, ὁ πληθυσμὸς τῆς Νορβηγίας αὐξανει ἀραδέως, ἀλλὰ σταθερῶς. Τὸ κακὸν ὅμως εἶναι ὅτι παραμένει σταθερὸς ὁ ἀριθμὸς τῶν ὑπερηλίκων.

Τ' ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΠΙ ΤΩΝ ΓΕΝΝΗΣΕΩΝ

Τὰ ἀποτελέσματα τοῦ ἐλέγχου ἐπὶ τῶν γεννήσεων ποὺ ἐπεβλήθη μετὰ τὴν οἰκονομικὴν κρίσιν, μετὰ τὸ 1930, καθίστανται αἰσθητά, ἐνῷ συγχρόνως αἱ πρόοδοι τῆς Ἰατρικῆς ἔχουν ὡς σύπειαν τὴν αὔξησιν τῆς διαρκείας τῆς ζωῆς τῶν ἀνθρώπων.

Μερικοὶ εἰδικοί, ἀνησυχοῦν τόσον πολὺ διὰ τὰς μακροπροθέσμους συνεπείας τῆς τοιαύτης τάσεως, ὥστε νὰ προτείνουν τὴν μετανάστευσιν ὡς τὴν μόνην λύσιν. Ἡ ἔλλειψις γυναικῶν εἶναι αἰσθητὴ εἰς πολλοὺς τομεῖς ὅπως λ.χ. εἰς τὸν τομέα τῶν ὑπηρετριῶν. Καὶ τοῦτο ὀφείλεται ὄχι εἰς κοινωνικοὺς λόγους ἢ τὴν ἀντίδρασιν κατὰ τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῶν ὑπηρετριῶν, ἀλλ' εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι τὰ κορίτσια ὑπανδρεύονται νεώτατα τοσούτῳ μᾶλλον, καθ' ὅσον δὲν τοὺς εἶναι καθόλου δύσκολον νὰ εὕρουν σύζυγον...

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Εἰς τὴν ὑπαιθρον, τὸ θέλγητρον τῆς πόλεως, παρουσιάζεται ἰδιαιτέρως ἔντονον καὶ οἱ κοπέλλες ἐγκαταλείπουν ἑνωρὶς τὴν πατρικὴν στέγην, εἴτε διὰ νὰ παρακολουθήσουν ἀνωτέρας σπουδὰς εἰς τὰ ἀστικὰ κέντρα, εἴτε διὰ νὰ ἐργασθοῦν μὲ καλὸν μισθὸν εἰς κάποιο ἐργοστάσιον. Καὶ εἰς τὰ ἀγροκτήματα εἶναι συνηθέστατον τώρα τὸ θέαμα τῆς χήρας ποὺ ἀγωνίζεται μαζὶ μὲ ἕνα ἢ δύο ἀγάμους υἱοὺς νὰ συντηρήσῃ τὴν ἐπιχείρησιν.

Εἰς πρόσφατον ἄρθρον του, ποὺ ἐδημοσιεύθη εἰς τὴν νορβηγικὴν ἐπιθεώρησιν «Σάμτιντεν», ὁ Γιόχαν Βόγκτ, ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὰ προβλήματα τοῦ πληθυσμοῦ, διατυπώνει τὴν πρόβλεψιν, ὅτι θὰ ἐπέλθῃ μεγάλη μεταβολὴ εἰς τὴν διάρθρωσιν τῆς κοινωνικῆς ζωῆς εἰς τὴν Νορβηγίαν. Οἱ ἄνδρες, λέγει θὰ γίνουν εὐγενέστεροι πρὸς τὰς συζύγους των; Τὰ δράματα τῆς ζηλοτυπίας θὰ γίνουν ἐντονώτερα; Οἱ νέοι θὰ ἀναζητήσουν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τὰς συντρόφους τῆς ζωῆς των; Οἱ ἀριθμοὶ τῶν διαζυγίων θὰ αὐξηθοῦν, ἀφοῦ αἱ γυναῖκες θὰ ἔχουν τὴν βεβαιότητα, ὅτι δὲν θὰ δυσκολευθοῦν νὰ εὕρουν νέον σύζυγον; Ἰδοὺ μερικὰ ἀπὸ τὰ ἐρωτήματα, ποὺ θέτει ὁ Γιόχαν Βόγκτ.

Κατὰ τὸν Βόγκτ, οἱ σύζυγοι ἀσχολοῦνται ἀλονὲν περισσότερον μὲ τὸ νοικοκυριό, λόγῳ τῆς σημειουμένης ἐξελίξεως. Εἶναι δὲ χαρακτηριστικόν, ὅτι ἀπὸ τοῦ 1930 μέχρι τοῦ 1950 τὸ ποσοστὸν τῶν οἰκογενειῶν εἰς τὴν Νορβηγίαν ποὺ ἔχουν ὑπηρέτριαν ἐμειώθη ἀπὸ 26 εἰς 7½%.

ΝΑ ΤΟΝΩΘΗ Η ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΙΣ.

Ὁ Νορβηγὸς, ὅμως, εἰδικὸς διαπιστώνει καὶ κάτι ἄλλο ἀπὸ τὰς μελέτας του ποὺ τοῦ ἐπιτρέπει νὰ αἰσιοδοξῆ. Δεδομένου ὅτι αἱ γυναῖκες ὑπανδρεύονται νεώτεραι καὶ τὸ ποσοστὸν ἐκείνων ποὺ ἡμποροῦν νὰ ὑπολογίσουν ὅτι θὰ ὑπανδρευθοῦν ηὐξήθη ἀπὸ 75 εἰς 90%, ὁ πληθυσμὸς τῆς χώρας δὲν θὰ μειωθῆ ἀκόμη καὶ ἂν ὁ ἀριθμὸς τῶν παιδιῶν κατὰ γάμον, παραμείνῃ εἰς τὸν σημερινὸν χαμηλὸν μέσον ὅρον τῶν 2,35.

Ἄλλοι, ἐν τῷ μεταξύ, ὑποστηρίζουν ὅτι θὰ πρέπει νὰ τονωθῆ ἡ μετανάστευσις εἰς τὴν Νορβηγίαν. Μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, λέγουν, θὰ καταστῆ δυνατὴ ἡ ἐκμετάλλευσις τῶν φυσικῶν πόρων τῆς χώρας, ἡ ὁποία προχωρεῖ μὲ πολὺ βραδὺν ρυθμόν. Ὅσον ἀφορᾷ, ἐξ ἄλλου, τὴν χώραν ἀπὸ τὴν ὁποίαν θὰ πρέπει νὰ ἐνισχυθῆ ἡ μετανάστευσις, ἰδίως δὲ κοριτσιῶν, προτείνουν τὴν Ὁλλανδίαν, ὅπου αἱ τελευταῖαι καταστρεπτικαὶ πλημμύραι δημιουργοῦν πρόβλημα ὑπερπληθυσμοῦ.

ΠΑΛΙΟΣΙΔΗΡΑ

Ἀγοράζω ὁποιασδήποτε ποσότητας σὲ τιμὲς τρεχούσας. Οἱ ἐνδιαφερομενοι νὰ ἀποταθοῦν:

Γεώργιον Χ. Κυμίσην
Πλατεῖα Πεζοῦ Δημαρχείου 15
Λευκωσία.

ΚΟΜΝΗΝΟΣ
Σημαίνει Γοάντα

ΑΤΟΜΙΚΟΝ ΣΑΣ ΩΡΟΣΚΟΠΟΝ

ΑΝ ΓΕΝΝΗΘΗΚΑΤΕ ΣΤΙΣ :

21 ΜΑΡΤΙΟΥ — 20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ (Κριός) : Ὑπάρχουν ἐξαιρέσεις σὲ μερικοὺς κανόνες γιὰ τὶς ἐνέργειες τῆς ἡμέρας. Νὰ εἶσαι ἕτοιμος γιὰ νὰ ἐπωφεληθῆς ἀπὸ ἀριστμένα ὠφέλιματα. Οἱ ἐπαγγελματίαι καὶ οἱ πεπειραμένοι στὰ οἰκονομικὰ καὶ στὴν ἀνοικοδόμησι, μποροῦν νὰ ἐπιτύχουν κάτι νέο.

21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ — 20 ΜΑΙΟΥ (Ταῦρος) : Δὲν πρέπει νὰ εἶσαι ὀκνηρὸς καὶ ἀμελής. Μερικὲς ἐπιδράσεις θὰ φέρουν ταραχὴ καὶ ἀνησυχία. Καλύτερα νὰ μὴν ἐρεθισθῆς. Νὰ εἶσαι ὅσο μπορεῖς εὐθυὸς.

21 ΜΑΙΟΥ — 21 ΙΟΥΝΙΟΥ (Δίδυμοι) : Περίφημες πλανητικὲς ἐνδείξεις. Θὰ προσδεύσῃς μὲ τὶς προοδευτικὲς σου ἰδέες, τὴν καλὴ ἐργασία καὶ τὸ ἐνδιαφέρον σου. Ἡ παραγωγική σου δύναμις καὶ ἡ φαντασία σου μποροῦν νὰ χρησιμεύσουν ἐπωφελῶς σήμερα.

22 ΙΟΥΝΙΟΥ — 23 ΙΟΥΛΙΟΥ (Καρκίνος) : Νὰ ἐλέγχῃς τὸ κάθε τι, εἰδικῶς τὶς ἐπιχειρήσεις καὶ τὶς οἰκονομικὲς συναλλαγές. Κάποιος πολύπλοκη ἡμέρα. Μιὰ προσεκτικὴ κατάστρωσις τῶν σχεδίων καὶ τῶν ἀλλαγῶν ποὺ θὰ κάνῃς, μπορεῖ νὰ προλάβῃ ζημιὲς καὶ κατάπτωσι.

24 ΙΟΥΛΙΟΥ — 22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ (Λέων) : Κάπως ἀξέσεις. γι' αὐτὸ νὰ βεβαιώνεσαι πρῶτα ἂν ἀκολουθῆς τὴ σωστὴ πορεία καὶ ἔπειτα νὰ ἐκτελῆς τὶς βουλεύσεις σου. Ἡ λογική καὶ ἡ εὐθυκρισία θὰ εἶναι τὰ ἀποφασιστικὰ στοιχεῖα γιὰ τὴ σημερινὴ ἐπιτυχία.

23 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ — 23 ΣΕΠΤΕΜΡΙΟΥ (Παρθένος) : Μιὰ καλὴ κλίσις εἶναι μιὰ καλὴ περιουσία. Χρησιμοποίησε τὴ καλά. Ἐπιτυχίες στὶς διαχειρίσεις τροφίμων καὶ στὴν ἰατρική. Ἂν δὲν ἐπιχειρήσῃς τίποτε δὲν θὰ κερδίσῃς τίποτε!

24 ΣΕΠΤΕΜΡΙΟΥ — 23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ (Ζυγός) : Προβλήματα ἀνθρώπινης φύσεως μπορεῖ νὰ σὲ ἀπασχολήσουν σήμερα ἂν ἐσὺ τὸ ἐπιτρέψῃς. Νὰ εἶσαι βέβαιος ὅτι ἐκτελεῖς τὴν ἐργασίαν σου ἔτσι, ὥστε νὰ εἶναι ἀποτελεσματική. Ἡ ἡμέρα εἶναι παρακινητικὴ γιὰ χρήσιμα πράγματα.

23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ — 22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ (Σκορπιός) : Μὴν ἐπιτρέψῃς νὰ σὲ ἀπασχολήσουν καὶ νὰ ἐμποδίσουν τὴν πρόοδό σου, ὅπως μπορεῖ νὰ γίνῃ σήμερα. Νὰ περιορισθῆς στὰ οὐσιώδη ζητήματα τῆς ἡμέρας καὶ θὰ τὰ πᾷς καλά.

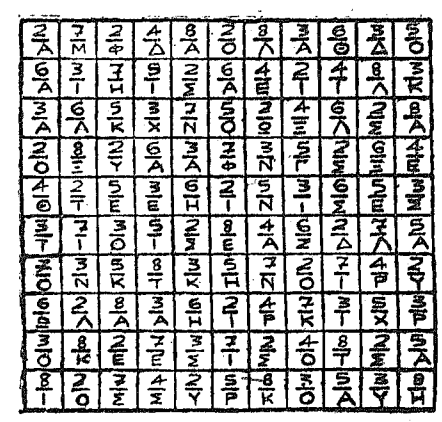
23 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ — 22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ (Τοξότης) : Κάθε προσπάθεια διὰ ἐπιτυχία εἰδικὰ σὲ ζητήματα φιλανθρωπίας, ἀνοικοδομήσεως ἢ διαχειρίσεως εὐνοεῖται σήμερα. Πρέπει νὰ σεβάσθῃς τὴν ἐξουσίαν.

22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ — 20 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ (Αἰγόκερως) : Ἡ ἡμέρα εὐνοεῖ περισσότερο τὴν συναιτερική ἐργασία καὶ τὴν βοήθεια τῶν ἄλλων παρὰ τοὺς ἰδιαίτερους σκοποὺς σου. Νὰ ἀποδοθῆς πιστὰ τοὺς νόμους τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς πολιτείας.

22 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ — ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ (Ὑδροχόος) : Ἀξιοσημείωτη ἡμέρα ποὺ μπορεῖ νὰ εἶναι παραγωγική ἢ ἀντιθέτως καταστρεπτική. Ἀπὸ σένα ἐξαρτᾶται ἂν μεγαλοποιεῖς ἢ ἐλαττώνεις τὴν σημασία τῶν γεγονότων. Νὰ εἶσαι προσεκτικός.

21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ — 20 ΜΑΡΤΙΟΥ (Ἰχθύες) : Ἡ ἡμέρα σοῦ δείχνει πῶς νὰ χειρίζεσαι ὅλα τὰ ζητήματα γιὰ τὴν ἀσφαλέστερη ἐκ τέλεσί τους. Νὰ προχωρῆς κατ' εὐθεῖαν σὲ ζητήματα ἀνοικοδομήσεως χωρὶς νὰ ἔχῃς βεβαιωθῆ γιὰ τὴν ἐπιτυχίαν των.

"Οσοι γεννηθῆκατε στὶς 30 Μαρτίου: Εἴσθε τύποι εὔθυμοι, εὐχάριστοι, εὐτυχεῖς. Εἴσθε πάντοτε αἰσιόδοξοι χαριεντῖρες καὶ τὰ πράγματα σᾶς ἔρχονται καλά. Πρέπει νὰ προσέχετε τὶς ἀτομικές σας ὑποθέσεις καὶ εἰδικὰ τὶς οἰκονομικές, ποὺ μπορεῖ νὰ μὴ πᾶνε καλά. Εἴσθε ὑπερήφανοι καὶ δὲν ἀποθαρρύνεσθε εὔκολα. »Επίσης εἴσθε ἐντιμοι, ἂν καὶ ἀπότομοι σταὸς τρόπους. "Εχετε λίγη ὑπομονὴ μὲ τὶς εὐρύτερες ἰδέες καὶ τὰ σχέδια. Ἀγαπᾶτε τὰ σπόρ καὶ ταξίδια.



ΟΔΗΓΙΑΙ

Συμβουλευθῆτε τὸν ἀνωτέρω πίνακα τοῦ παγκοσμίου φήμης Ἀμερικανοῦ Ἀστρολόγου Μάκ Ἄλλαν.

Θὰ δῆτε διὰ μιᾶς ἀπλουστάτης μεθόδου πῶς πρέπει νὰ ἐνεργήσετε κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ τὴν 1ην μ.μ. τῆς σήμερον καὶ λήγει τὴν 1

ΤΟ ΞΕΝΟΝ ΔΙΗΓΗΜΑ

Ὁ Παπᾶς κι' ὁ μεθυσμένος

Καθὼς ὁ παπᾶς τοῦ χωριοῦ ἔκανε τὸ συνηθισμένο ἀπογευματινό του περίπατο, κουβεντιάζοντας τὸ κομπολόϊ του, εἶδε νἄρχεται ἀπό μακρυὰ ἕνας ἄνθρωπος κοντόχοντρος. Ἀπὸ τὸ περπάτημά του, κατάλαβε ἀμέσως πὼς ἦτανε κατεκόταν μὲ δυσκολία στὰ πόδια του ἀπ' τὸ μεθύσι.

Ὅταν ἔφτασε κοντά, ὁ χωρικὸς χαιρέτησε πρῶτος. Ὁ παπᾶς τοῦ ἀνταπόδωσε τὸ χαιρετισμό, μὲ αὐτήρ ὀφρύς καὶ τράβηξε τὸ δρόμο του. Μόλις ὅμως εἶχε κάνει λίγα βήματα, ὁ μεθυσμένος ἔτρεξε καὶ τὸν ἐταμάτησε.

—Θέλω νὰ μ' ἐξομολογήσῃς τοῦ εἶπε.

—Πήγαινε στὴν εὐχὴ τοῦ Θεοῦ, Χριστιανέ μου, ἀπάντησε ὁ παπᾶς. Πῶς σοῦ ἦρθε νὰ ἐξομολογηθῆς στὴν κατάστασι ποὺ βρίσκεσαι τώρα;

—Τώρα ἴσα - ἴσα, πρέπει ἐξομολογηθῶ! ἐπέμεινε ὁ μεθυσμένος. Τὴ κρασὶ φρέσκάρει τὸ μνημονικό μου καὶ θυμάμαι ὅλες τὶς ἁμαρτίες μου.

—Μὰ ἐσὺ δὲν μπορεῖς νὰ σταθῆς καλὰ - καλὰ στὰ πόδια σου!

—Τί σημασία ἔχει αὐτό; φώναξε ὁ χωρικὸς ἀγριεύοντας. Θὰ μὲ ἐξομολογήσῃς ἢ πόν; Ἀλλοιῶς θὰ προσταστεῖ ἄλλο ἕνα κρίμα στὴ συνείδησί μου.

Κι' ὁ χωρικὸς τράβηξε ἕνα μαχαίρι. Ὁ παπᾶς κατάλαβε ὅτι ἔπρεπε νὰ ὑποκύψῃ.

—Ἄς εἶναι μουρμούρισε. Ἐμπρὸς λέγε!

Ἄκουσε μὲ ὑπομονὴ τὴν ἐξομολόγησι τοῦ μεθυσμένου καὶ τοῦ εἶπε στὸ τέλος:

—Πήγαινε τώρα! Ἀφέντη σου αἱ ἁμαρτίαι!

—Ἀλήθεια μοῦ λές, παπᾶ μου;... Δηλαδὴ ἀν πεθάνω τώρα θὰ πάω κατ' εὐθεῖαν στὸν Παράδεισο;

—Κατ' εὐθεῖαν!

Ὁ χωρικὸς ἔμεινε συλλογισμένος μερικὲς στιγμὲς κι' ἔπειτα φώναξε χαρούμενα:

—Ἀφοῦ εἶν' ἔτσι θέλω νὰ πεθάνω ἀμέσως γιὰ νὰ πάω στὸν Παράδεισο. Δὲν κάνει νὰ χάσω τέτοιαν εὐκαιρία. Σὲ παρακαλῶ λοιπόν, παπᾶ μου, κάνε μου μιὰ χάρι: Πᾶνε αὐτὸ τὸ μαχαίρι καὶ κόψε μου τὸ λαιμό!

Κρῦος ἱδρῶτας περιέλουσε τὸν παπᾶ.

—Μὰ ἄνθρωπε τοῦ Θεοῦ, τρελλίσε, γιὰ νὰ πᾶς στὸν Παράδεισο πρέπει νὰ πεθάνῃς τὴν ὥρα ποὺ θὰ ὁρίσῃ ὁ Ὕψιστος!

—Δὲν τ' ἀκούω ἐγὼ αὐτά. Θέλω νὰ πεθάνω τώρα καὶ μιλιστα ἀπ' τὰ χέρια σου, Ἐμπρός, γρήγορα!

—Ἕνας παπᾶς δὲν μπορεῖ νὰ σκοτώσῃ ἄνθρωπο, ἐολογήσαμε μου!

—Ἀφοῦ λοιπὸν δὲν θέλεις νὰ μὲ σκοτώσῃς ἐσύ, θὰ σκοτωθῶ μόνος μου!

Κι' ὁ μεθυσμένος σήκωσε τὸ μαχαίρι του ὑψηλά, γιὰ νὰ τὸ μπήξῃ στὴν καρδιά του.

Ὁ παπᾶς σκέφθηκε πὼς δὲν ἤταν ἀπίθανο νὰ πραγματοποιήσῃ τὴν ἀπειλή του. Ἔπρεπε λοιπὸν νὰ τὸν ξελεάσῃ κι' αὐτὴ τὴ φορά, γιὰ τὸ καλὸ του πάντοτε.

—Τί νὰ γίνῃ! εἶπε ἀναστενάζοντας. Ἀφοῦ θέλεις νὰ πεθάνῃς ἀπ' τὰ χέρια μου, ἔλα, γονάτισε νὰ σοῦ κόψω τὸ λαιμό.

Ὁ μεθυσμένος γονάτισε καὶ τέντωσε τὸ λαιμό του. Ὁ παπᾶς τὸν χτύπησε ἐλαφρὰ στὸ σβέρκο μὲ τὴν κοκκάλινη λαβὴ τοῦ μαχαιριοῦ.

—Πάει σ' ἔσφαξα.. τοῦ εἶπε.

Κι' ἐκεῖνος νομίζοντας πὼς εἶχε πεθάνει σωριάσθηκε καταγῆς.. κι' ἄρχισε νὰ ροχαλίζῃ! Ὁ παπᾶς ἔβαλε τὸ μαχαίρι στὴν τσέπη του καὶ συνέχισε τὸ δρόμο του.

Ὁ ὕπνος θὰ τοῦ κάνῃ καλό — συλλογίσθηκε. Ὅταν ξυπνήσῃ θἄχῃ ξεμεθύσει!».

Λίγο παραπέρα συνάντησε μερικοὺς χωρικοὺς μ' ἕνα ἁμάξι. Τοὺς σταμάτησε, τοὺς διηγήθηκε τὴν περιπέτειά του μὲ τὸ μεθυσμένο καὶ τοὺς παρακάλεσε νὰ τὸν παραλάβουν περνῶντας ἀπ' τὸ μέρος ὅπου τὸν εἶχε ἀφίσει καὶ νὰ τὸν μεταφέρουν στὸ σπίτι του.

Ἐκεῖνοι τοῦ τὸ ὑποσχέθηκαν, κι' ὁ παπᾶς τράβηξε τὸ δρόμο του ἥσυχος πιά.

Σὲ λίγο οἱ χωρικοὶ βρῆκαν τὸ μεθυσμένο ξαπλωμένο στὴ μέση τοῦ δρόμου μὲ τὰ χέρια σταυρωμένα στὸ στῆθος σὰν νάταν νεκρός. Τὸν πλησίασαν κι' ἄρχισαν νὰ τὸν φωνάζουν. Μὰ ἐκεῖνος δὲν τοὺς ἔδωσε ἀπάντησι. Τὸν ἔσπρωξαν., τὸν τράνταξαν.. Τίποτα! Δὲν ἔνοιωσε νὰ σηκωθῆ.

Τέλος τὸν ἄρπαξαν ἀπ' τὰ χέρια καὶ τὰ πόδια τὸν ἐσήκωσαν ψηλὰ καὶ τὸν κούνησαν στὸν ἀέρα.

Τότε ὁ πεθαμένος ἄνοιξε τὸ ἕνα μάτι του καὶ τοὺς εἶπε:

—Ἀφῆστε με λοιπὸν ἡσυχο! Δὲν βλέπετε πὼς εἶμαι πεθαμένος;

—Δὲν εἶσαι πεθαμένος τοῦ ἀπάντησαν οἱ χωρικοί. Κι' εἶναι ὥρα νὰ γυρίσῃς στὸ σπίτι σου.

—Τί δουλειὰ ἔχω στὸ σπίτι; Ἐγὼ εἶμαι πεθαμένος καὶ βρίσκομαι στὸν Παράδεισο.

—Ἔλα τότε μαζί μας στὴν ταβέρνα νὰ πιοῦμε κάτι.

—Νὰ πιοῦμε;.. ρώτησε ὁ «νεκρός», ἀνοίγοντας καὶ τὸ ἄλλο μάτι του.

Φάνηκε μιὰ στιγμὴ διαστεθειμένος νὰ ἐπιστρέψῃ στὰ ἀγαθὰ τῆς ἐπιγείου ζωῆς. Κατόπιν ὡρίμου σκέψεως ὅμως ἀπάντησε:

—Δὲν μπορῶ ναρθῶ μαζί σας στὴν ταβέρνα!

—Καὶ γιατί;

—Γιατὶ οἱ νεκροὶ δὲν πίνουν.

Τοῦ κάκου οἱ χωρικοὶ προσπάθησαν νὰ τὸν πείσουν πὼς ἤταν ζωντανὸς καὶ πὼς ἔπρεπε ν' ἀνεβῆ στὸ ἁμάξι γιὰ νὰ τὸν πάνε σπίτι του. Σ' ὅ,τι κι' ἀν τοῦ ἔλεγαν ἐκεῖνος ἀπαντοῦσε στερεότυπα:

—Εἶμαι νεκρός!

Τέλος ἔνας ἀπ' τοὺς χωρικοὺς εἶχε μιὰ καλὴ ἐμπνευσι:

—Ἀφοῦ εἶσαι νεκρός, τοῦ εἶπε, δὲν πρέπει νὰ σ' ἀφίσωμε ἐδῶ νὰ σὲ φάνε τὰ θηρία.

—Σωστὰ καὶ τί λὲς νὰ γίνῃ;

—Σὰν καλὸς Χριστιανὸς ποὺ εἶσαι ναρθῆς μαζί μας νὰ σὲ θάψωμε στὸ νεκροταφεῖο.. Ἄθαφτος δὲν μπορεῖς νὰ πᾶς στὸν Παράδεισο.

—Ἔχεις δίκηο, παραδέχθηκε ὁ μεθυσμένος. Πᾶμε λοιπὸν νὰ μὲ θάψετε.

Οἱ χωρικοὶ τὸν φόρτωσαν στὸ ἁμάξι καὶ τράβηξαν γιὰ τὸ σπίτι του. Στὸ δρόμο ὁ μεθυσμένος ἀποκοιμήθηκε πάλι. Ἔτσι ἡ γυναῖκα του καὶ τὰ παιδιὰ του μπόρεσαν νὰ τὸν κουβαλήσουν χωρὶς φασαρία στὸ δωμάτιό του καὶ νὰ τὸν ξαπλώσουν στὸ κρεββάτι του.

Ὁ μεθυσμένος κοιμήθηκε βαθειὰ ὅλη τὴ νύχτα καὶ ἀνοιξε τὰ μάτια του τὸ πρωΐ, πάλι ζαλισμένος. Κι' ὅταν ξύπνησε εἶδε τὴ γυναῖκα του καθησμένη δίπλα του στὸ κρεββάτι. Τινάχθηκε ἔξαλλος:

—Κι' ἐσὺ εἶσαι στὸν Παράδεισο; ξεφώνισε.

—Κι' ἐγώ! ἀπάντησε ἡ γυναῖκα.

—Πῶς μπῆκες; Σοῦκοψε τὸ κεφάλι ὁ παπᾶς;

—Δὲν σοῦ λέω πῶς μπῆκα.; Ἀλλὰ γιατί νὰ μὴν εἶμαι κι' ἐγὼ στὸν Παράδεισο;

—Κι' ἔχεις σκοπὸ νὰ μείνῃς;

—Καὶ βέβαια θὰ μείνω.

—Ἄχ λαχτάρα μου! εἶπε ὁ μεθυσμένος. Ἄχ συμφορά μου! Μεῖνε ἐσὺ στὸν Παράδεισο. Ἐγὼ πάω στὴν Κόλασι! Γιὰ μένα ἐκεῖ θἄναι ὁ Παράδεισος!

Κι' ἔγύρισε ἀπὸ τὸ ἄλλο πλευρό.

ΚΛΕΜΑΝ ΒΩΤΕΛ

ΟΙΚΟΚΥΡΕΣ,
Ζητᾶτε πάντοτε
ΚΡΕΜΑΝ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΟΣ
CHEMICO
—ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ—

ΜΕΓΑΛΗ ΘΕΡΙΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΕΛΛΑΔΑ
ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ 3 ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ
Ἀνοιχώρησις τὸ πρῶτον δεκαπενθήμερον Ἰουλίου
Ἐπίσης ἀξιοθεάτων, ἀρχαιολογικῶν χώρων καὶ ἐπιστημονικῶν κέντρων ὑπὸ ἴδιον συμφέροντος ὅρους.
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ
ΔΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥΣ ΤΗΛΕΛΗΛΟΥΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ὅπως διέλθουν εὐχαρίστους διακοπὰς καὶ πλουτίσουν συγχρόνως τὰς γνώσεις των.
ΣΗΜΑΝΤΙΚΑΙ ΔΙ' ΑΥΤΟΥΣ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ
Διὰ πληροφορίας ἀποταθῆτε:
ΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ
«ΑΙΟΛΟΣ»
Λεωφ. Κύκκου 78/80 Τ. Κ. 236, Τηλ. 3547—2527. ΛΕΥΚΩΣΙΑ
Ζήνωνος Κιτιέως 111 Τ. Κ. 82—Τηλ. 98 ΛΑΡΝΑΚΑ

Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ

ΑΙ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΥΓΡΑΣΙΑΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

Σ πουδαίαν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ὑγείας ἀσκεῖ ἡ περιεκτικότης τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος εἰς ὑδρατμούς. Ὡς γνωστόν, τὸ νερὸ ἀσχέτως τῆς θερμοκρασίας αὐτοῦ, ὑπόκειται εἰς ἐξάτμισιν ἀναλόγως τῶν ποικίλων ὅρων, ὑπὸ τοὺς ὁποίους εὑρίσκεται· ἔτσι αἱ θάλασσαι, αἱ λίμναι, οἱ πόταμοι καὶ τὸ ὑγρὸν ἔδαφος διὰ τῆς ἐξατμίσεώς αὐτῶν, τὰ φυτὰ διὰ τῆς διαπνοῆς των καὶ τὰ ζῶα διὰ τῆς ἀναπνοῆς αὐτῶν πλουτίζουν διαρκῶς τὴν ἀτμοσφαῖραν μὲ ὑδρατμοὺς τοὺς ὁποίους μεταφέρουν καὶ διανέμουν ἐν αὐτῇ ἀφ' ἑνὸς τὰ ρεύματα τοῦ ἀέρος, καὶ ἀφ' ἑτέρου ἡ συνεχὴς διάλυσις αὐτῶν. Ἐξ αὐτοῦ ἔπεται, ὅτι ἡ ποσότης τῶν ὑδρατμῶν τῆς ἀτμοσφαίρας εἶναι μεγαλυτέρα εἰς τὰ παράλια μέρη καὶ εἰς τόπους βαθυσβεῖς, μικροτέρα δὲ εἰς τὰς χέρσους καὶ τὰς ἀμμώδεις ἐρήμους. Αὐτοὶ οἱ ὑδρατμοὶ μεταβάλλονται ποικιλοτρόπως εἰς νέφη, δροχήν, χιόνια, χαλαζῶν, δρόσον κ.λ.π., τὰ ὁποῖα ἐπιδροῦν συνεχῶς ἐπὶ τῶν γενικῶν ἀτμοσφαιρικῶν μεταβολῶν καθὼς καὶ ἐπὶ τῶν κλιματολογικῶν χαρακτήρων ἑκάστου τόπου. Πάντως, ἡ ποσότης τῶν ὑδρατμῶν, τὴν ὁποίαν δύναται νὰ προσλάβῃ ἡ ἀτμοσφαῖρα ποικίλλει μὲ πολλοὺς παράγοντας, κυρίως δὲ μὲ τὴν θερμοκρασίαν, καὶ εἶναι μεγαλυτέρα κατὰ τὴν ἡμέραν κατὰ τὸ καλοκαίρι καὶ μικροτέρα κατὰ τὰς νύκτας τοῦ χειμῶνα.

Διὰ τὰς ἐπιδράσεις τῆς ὑγρασίας ἐπὶ τῆς ὑγείας δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν τὰ ἑξῆς: Ὁλὸ ὑγρὸς καὶ ψυχρὸς ἀὴρ ἐπιφέρει μεγάλην ἀπώλειαν τοῦ θερμαντικοῦ καὶ ἀπαδεῖναι συχνότατα αἰτίαι ψύξεως. Ὁ ἐκ τῶν ὑγρῶν ἐνδυμάτων (ἐκ δροχῆς καὶ ἱδρῶτος) κίνδυνος τῶν ψύξεων εἶναι μέγας, διότι τὸ ὕδωρ, ποὺ ὑπάρχει εἰς τοὺς πόρους των, εἶναι εἰκοσιπεντάκις ἀγωγιμώτερον τοῦ ἀέρος καὶ, συνέπῃς ἡ ἀποδολὴ τοῦ θερμαντικοῦ μεγίστη. Ἀλλὰ καὶ εἰς ρευματισμούς, νευραλγίας κλπ. προδιαθέτει ὁ ὑγρὸς καὶ ψυχρὸς ἀήρ. Τοὐναντίον, ὁ πολὺ ὑγρὸς καὶ θερμὸς ἀὴρ παρακωλύει τὴν ἀποδολὴν τοῦ θερμαντικοῦ, προκαλεῖ αἴσθημα δυσφορίας καὶ πνιγηρότητος, ἐλάττωσιν τῆς πνευματικῆς καὶ μυϊκῆς δραστηριότητος τοῦ ἀτόμου, νευρικὴν ὑπερδιέγερσιν, ἠ τουναντίον, πλήρη κατάπτωσιν. Σημειωτέον, ὅτι τοῦτο δύναται νὰ προκληθῇ καὶ ὑπὸ ξηροῦ ἀέρος, ὅταν λ.χ. τὸ ἄτομον ἐνδύεται μανδύαν ἀπὸ ἐλαστικὸν κόμμι (μουσαμᾶ). Ἐντὸς κλειστῶν χώρων ἐπιτείνεται ἡ κατάστασις αὐτή, ἔνεκα τῆς διυγράνσεως τῶν ἐνδυμάτων μὲ τὸν ἱδρῶτα, ἡ ὁποία ἐπιτείνει τὴν δυσχέρειαν ἀποδολῆς θερμαντικοῦ.

Ἀπεναντίας, ξηρὸς, ὄχι πολὺ θερμὸς ἢ ψυχρὸς ἀὴρ εἶναι ἀπὸ ὑγιεινῆς ἀπόψεως εὐχάριστος. Εἰς τὰ θερμὰ κλίματα (λ.χ. Κολιφορνία) ἡ ξηρότης τοῦ ἀέρος καθιστᾷ ἀνεκτὸν τὸν καύσωνα, ἐπειδὴ εὐνοεῖ τὴν ἐξάτμισιν τοῦ ὕδατος ἐκ τῆς ἐπιφανείας τοῦ δέρματος, πρᾶγμα ποὺ προκαλεῖ εὐχάριστον αἴσθημα ψύξεως. Εἶναι, ἐξ ἄλλου, γνωστὸν ὅτι νοσήματα τῆς καρδίας καὶ τῶν νεφρῶν, ρευματισμοὶ τῶν ἀρθρώσεων κ.τ.λ. ἐπηρεάζονται εὐνοϊκῶς ἐκ τῆς διαμονῆς τῶν πασχόντων ἐξ αὐτῶν εἰς θερμὸν καὶ ξηρὸν ἀέρα, ὅπως λ.χ. εἰς τὴν Αἴγυπτον. Ἐν τούτοις, πολὺ ξηρὸς καὶ ταυτοχρόνως ὑψηλῆς θερμοκρασίας ἀὴρ ἐπιφέρει φαινόμενα ξηρασίας εἰς τοὺς βλεννογόνους (στόμα, ρῖνα, φάρυγγα, λάρυγγα, ὀφθαλμοὺς) καὶ δίψαν ἐνῷ ψυχρὸς ἀὴρ, καίτοι πτωχὸς εἰς ὑδρατμούς, δὲν ἐπιφέρει τὰ φαινόμενα ταῦτα. Ἡ διαφορὰ αὕτη ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι τὸ ψῦχος πρδκαλεῖ μεγαλυτέραν ἀποδολὴν ὕδατος διὰ τῶν πνευμόνων, ἕνεκα τοῦ μεγαλυτέρου τούτου ἐρεθισμοῦ τοῦ βλεννογόνου καὶ διότι τὸ ψῦχος συστέλλει τὰ ἀγγεῖα τοῦ δέρματος, ὡς ἐκ τοῦ ὁποίου τὰ ἐσωτερικὰ ὄργανα, αἱ ἀναπνευστικαὶ ὁδοί, αἱματοῦνται ἐντονώτερον καὶ ἐπακολουθεῖ ἀφθονωτέρα ἔκκρισις. Εἰς πολὺ ξηρὰ καὶ θερμὰ κλίματα, καθὼς καὶ εἰς κλίματα τῆς ἐρήμου, δὲν εἶναι σπανία καὶ ἡ δυσκοιλιότης, ὡς ἀποτέλεσμα τῆς ἀφυδατώσεως τοῦ παχέος ἐντέρου, ἕνεκα τῆς συνεχοῦς ἐφιδρώσεως. Ἐπίσης γίνεται πρόξενος νόσων ἐκ ψύξεως ἡ ἄφθονος ἐφίδρωσις εἰς κλίματα λίαν ξηρὰ καὶ θερμά.

Ἡ ἐκ τοῦ σώματός μας ἀποδολὴ τοῦ ὕδατος τελεῖται διὰ τῶν ἀναπνευστικῶν ὁδῶν καὶ ἐκ τοῦ δέρματος. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ 24. ὥρου ἐξατμίζονται ἐκ μὲν τῶν πνευμόνων 300 γραμμάρια, ἐκ δὲ τῆς ἐπιφανείας τοῦ δέρματος, διὰ τοῦ ἱδρῶτος 600 γραμμάρια. Ἠξημένη ἀποδολὴ ὕδατος εἶναι ἀνικτὴ ὑπὸ τοῦ ὀργανισμοῦ ἄνευ βλάβης τινός, προκαλοῦσα κυρίως σύξηγιν μόνον τοῦ αἰσθήματος τῆς δίψης. Ξηρασία ὅμως τῆς ἀτμοσφαίρας καὶ ταυτοχρόνως ἰσχυροῤῥένεμος προκαλοῦν εὐρηξίαν τοῦ δέρματος καὶ τῶν εἰς τὸν ἀέρα ἐκτεθειμένων βλεννογόνων, νευρικὴν ὑπερδιέγερσιν καὶ ἀϋπνίαν. Πάντως ἀπότομοι μεταδολαὶ τῆς ὑγρομετριακῆς καταστάσεως τοῦ ἀέρος ἐπηρεάζουν δυσμενῶς τὰ ἀσθενικὰ ἄτομα. Ἐπίσης πολλαὶ ἐπιδημικαὶ νόσοι ἀναπτύσσονται εἰς ὑγρὰ κλίματα (ἑλονοσία).

/Καθηγητὴς ΓΡΗΓ. Χ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ
Ἐνοικιάζονται τρία καινουργῆ καταστήματα ἐν Λευκωσίᾳ, κατάλληλα διὰ γραφεῖα καὶ οἱονδήποτε ἄλλην χρῆσιν, μὲ βιτρίνας, νιπτῆρας καὶ ἀποχωρητήρια, εὑρισκόμενα εἰς τὴν ὁδὸν Περικλέους ἀρ. 70 (παράλληλον τῆς ὁδοῦ Λήδρας) πρὸς τὸ πέρα τῆς ὁδοῦ Ρήγαινας πλησίον φαρμακεμπορείου τοῦ κ. Γ. Σταμάτη. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς ἀνωθι οἰκίας τοῦ κ. Χρίστου Ἀκρίτα ἢ τηλέφωνον 2001.

Ζητᾶτε Τσάντες
ΚΟΜΝΗΝΟΥ
Λευκώνος 39, Λευκωσία.

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΘΑΥΜΑΖΕΙ ΠΙΝΑΚΑΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ

Ἡ βασίλισσα Ἐλισάβετ τῆς Ἀγγλίας ἐπεσκέφθη, πρὸ ἡμερῶν, τὴν ἔκθεσιν ζωγραφικῶν ἔργων, παριστανόντων βασιλεῖς καὶ βασίλισσας, εἰς τὴν Βασιλικὴν Ἀκαδημίαν. Ἀνωτέρω, ἡ Βασίλισσα ἐμπρὸς εἰς τὸν πίνακα «Βασιλικὴ Οἰκογένεια» τοῦ Οὐίντερχολτερ, ἔργου τοῦ 1846.

ΜΙΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΗ ΑΓΝΩΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ

Ο ΣΤΑΛΙΝ ΕΦΙΛΟΞΕΝΗΘΗ ΤΟ 1907 ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΚΟΡΚΙ ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΠΡΙ

Ο ΣΚΥΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΣΚΛΗΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΝΟΣ ΖΟΖΟ

ΡΩΜΗ, Μάρτιος. — Ὑπάρχει μία λεπτομέρεια τῆς ζωῆς τοῦ Ἰωσὴφ Στάλιν, ποὺ εἶναι ἐλάχιστα γνωστὴ ἀν ὄχι ἀγνωστη εἰς τὸ πολὺ κοινόν. Τὸ 1907, εἰς ἡλικίαν 28 ἐτῶν, ἐπεσκέφθη τὴν μαγευτικὴν Ἰταλικὴν νησίδα Κάπρι, εἰς τὸν κόλπον τῆς Νεαπόλεως, φιλοξενηθεὶς ἀπὸ τὸν Μάξιμον Γκόρκι ποὺ κατοικοῦσε εἰς τὴν ἔπαυλιν Μπέριγκ, γνωστὴν μὲ τὸ ὄνομα «Ἡ κόκκινη βίλλα» διότι ἐκεῖ ἐσύγναζαν οἱ ἐν ἐξορίᾳ Ρῶσσοι ἐπαναστάται τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ὁ Λένιν. Σήμερον ἡ ἔπαυλις Μπέριγκ εἶναι ξενοδοχεῖον καὶ φέρει τὸ ὄνομα «Ἔρκολάνο».

Ὁ Αὔγουστος τοῦ 1907 ἦτο ἐξαιρετικὰ θερμὸς καὶ εἶχε μείνει ἀξιοσημείωτος εἰς τὰ χρονικὰ τῆς ἐποχῆς. Γιὰ νὰ δροῦν λίγη δροσιὰ ἔφθασαν εἰς τὴν νησίδα Κάπρι οἱ Ρῶσσοι «ἐπαναστάται — φιλάσοφοι», τοὺς ὁποίους ἐδέχετο μὲ ἀνοιχτὰς ἀγκάλας ὁ περίφημος Ρῶσσος συγγραφεὺς Μάξιμος Γκόρκι, καὶ τοὺς φιλοξενοῦσεν εἰς τὴν Ἔπαυλιν. Ἔφθασαν εἰς τὸ Κάπρι οἱ ἐπαναστάται ἐκεῖνοι μὲ τὶς μικρὲς γενειάδες των καὶ τὴν Τσαρικὴν ἀστυνομίαν ἐπὶ τὰ ἴχνη των.

Τὸν Αὔγουστον τοῦ 1907, ἔφθαναν εἰς τὴν μαγευτικὴν νησίδα, ὁ Λένιν, ὁ Πλεχάνωφ, ὁ Μάρκωφ, ὁ Τρότσκυ, ὁ Καούτσκι, ὁ βαθύφωνος Σαλιάπιν καὶ ἡ Ρόζα Λούξεμπουργκ. Εἰς τὴν «κόκκινη βίλλα» συνεκεντροῦντο ὅλοι αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι ποὺ ἐπρόκειτο νὰ γίνουν διάσημοι, καὶ νὰ μεταδάλουν τὸν ροῦν τῆς ἱστορίας. Μερικοὶ ἀπὸ αὐτοὺς ἐξελίχθησαν εἰς προσωπικότητας δευτέρας τάξεως καὶ ἄλλοι ἔμειναν τελείως ἄγνωστοι. Ἀλλὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην τὴν ἀφιξίν των εἰς τὸ Κάπρι, ἦσαν ὅλοι ἴσοι. Εἶχαν πολλὲς ἰδέες εἰς τὸ κεφάλι, καὶ οὔτε μίαν δεκάραν εἰς τὴν τσέπη. Μετὰ τὴν ἄφιξίν των ὅμως εἰς τὸ Κάπρι, κάθε οἰκονομικὴ ἀνησυχία ἔπαυε. Ὁ Μάξιμος Γκόρκι ἐφρόντιζε δι' ὅλα, Ὁ συγγραφεὺς κατέβαινε εἰς τὴν Νεάπολιν διὰ νὰ ἀγοράσῃ στρώματα καὶ τρόφιμα. Τοὺς Ἰκανοποιοῦσε ὅλους καὶ δαπανοῦσε ἀφειδῶς τὰ χρήματα ποὺ ἐκέρδιζε ἀπὸ τὴν φιλολογικὴ ἐργασία του. Ἡ σύζυγός του ἡ μεγάλη ἠθοποιὸς Ἀντρέεβα εἶχε γίνει ἡ ψυχὴ τοῦ Ἱστορικοῦ ὑλισμοῦ πρὸ εἴκοσι μεταλαμπαδευθῆ εἰς τὴν «κόκκινη βίλλα» τοῦ Κάπρι. Οἱ ἐπαναστάται, ἔφθαναν ἐκεῖ ἀπὸ τὴν Γενεύνη, τὴν Λοζάννην, ἢ τὸ Παρίσι ὅπου διέμεναν καὶ ἐπιζητοῦσαν νὰ ἀναπαυθοῦν καὶ νὰ συνέλθουν εἰς τὴν ὡραίαν καὶ ἄνετην Ἔπαυλιν τοῦ Γκόρκι. Εἶχαν σχηματίσει ἕναν γραφικὸ καὶ σχεδὸν ρομαντικὸ κύκλο καὶ περνοῦσαν τὶς ὧρες των συζητῶντας, ψαρεύοντας, παίζοντας μουσική.

Αὐτὸ ἦταν τὸ κλῖμα εἰς τὸν κύκλον τῶν διανοουμένων ἐπαναστατῶν ὅταν μίαν νύκτα ἔφθασεν ὁ «σκληρός». Ἔφθασε εἰς τὸ Κάπρι ἀπροσδοκήτως, ἀποδιδασθεὶς ἀπὸ μιὰ ψαρόβαρκα. Ἦταν ἕνας Καυκάσιος, ἡλικίας 30 περίπου ἐτῶν, μὲ τραχεῖαν ὄψιν. Ἔγινε δεκτὸς μὲ δλας τὰς τιμάς. Ἦταν ὅμως περίεργος τύπος αὐτὸς ὁ Καυκάσιος. Τοῦ προσέφεραν ἕνα ποτήρι κρασί, ἀλλὰ δὲν ἔπινε. Τοῦ προσέφεραν ἕνα σιγαρέτο, ἀλλὰ δὲν ἐκάπνιζε. Ὁ Σαλιάπιν τραγούδησε, ἀλλὰ ὁ περίεργος ἐπισκέπτης δὲν ἐχειροκρότησε ὅπως οἱ ἄλλοι. Ἀκόμη καὶ ἡ Ἀντρέεβα ἐφαίνετο νὰ τὸν ἀφήνῃ ἀδιάφορον. Ἔφαγε κάτι καὶ θέλησε νὰ πάῃ ἀμέσως νὰ κοιμηθῆ. Τὰ μόνα λόγια ποὺ εἶπε ἦσαν τὰ ἑξῆς:

«Ὀνομάζομαι Ἰωσὴφ Τζουγκασβίλι. Γιὰ νὰ φθάσω ἕως ἐδῶ, ἐπέρασα τὰ αὐστριακὰ σύνορα καὶ διήλθα ἀπὸ τὴν Βιέννην, τὸ Φιούμε, τὴν Ἀγκώνα, τὴν Ρώμην, καὶ τὴν Νεάπολιν!».

Ἀμέσως κατόπιν ἔπηγε νὰ κοιμηθῆ. Ὀλίγας ἡμέρας ἀργότερα, ἡ Ἀντρέεβα, τὸ ὁποῖον ὁ ἐξόριστος «ἀλλόκοτος Ἰωσήφ» δὲν ἤτο πολὺ συμπαθής, τοῦ «ἐκόλλησε» ἕνα περίεργον παρατσούκλι: «Ζοζὸ ὁ Γεωργιανός». Ὁ Σαλιάπιν, ἀντιθέτως, τὸν ὠνόμασε «Κόμπα». Ἀλλὰ ὁ σιωπηλὸς αὐτὸς Γεωργιανὸς ἐπρόκειτο νὰ περάσῃ ἀργότερα εἰς τὴν ἱστορίαν μὲ τὸ ὄνομα Στάλιν —«ὁ Ἀτσάλινος ἄνθρωπος».

Ἡ διαμονὴ τοῦ Ἰωσὴφ Τζουγκασβίλι εἰς τὸ Κάπρι ὑπῆρξε βραχεῖα. Ὁ Στάλιν, ἀνεχώρησε ἀπὸ τὸ Κάπρι μυστηριωδῶς, ὅπως εἶχε φθάσει. Εἶχε μεταδῇ διὰ νὰ συνεννοηθῇ μὲ τοὺς ἡγέτας τῆς ἐπαναστατικῆς κινήσεως. Καὶ μόλις ἡ ἀποστολή του ἐτελείωσε, ἀνεχώρησε χωρὶς χρονοτριδήν, ἐπιστρέφων εἰς τὴν Ρωσσίαν διὰ νὰ συνεχίσῃ τὴν δράσιν του.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΛΛΕΚΤΑΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

Ὁ ἐκ Νατᾶς Πάφου κ. Γεώργιος Παπαϊωάννου πληροφορεῖ, ὅτι ἔχει ἀπὸ τὸν πρόπάππον του ἕν μικρὸν «κολοκυνθένον» ἀγγεῖον τοῦ κρασιοῦ, χωρητικότητος μιᾶς ὀκᾶς, χρονολογούμενον ἀπὸ τὸ 1806, μὲ σκίτσα τῆς τότε ἐποχῆς, ἐν ἀρίστῃ καταστάσει. Τὸ διαθέτει πρὸς πώλησιν.

ΟΙ ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΑΣΣΟΙ

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΒΙΒΛΙΟΝ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΙΓΑΡΕΤΤΟ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΥΡΩΔΙΚΟ
ΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ;

ΛΕΣΧΗ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΩΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ
Ἡ Τρίτη Ἐαρινὴ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ θὰ διεξαχθῇ τὴν ΚΥΡΙΑΚΗΝ, 5 Ἀπριλίου 1953.
Ἡ πρώτη κούρσα ἀρχίζει τὴν 2

ΑΚΑΤΑΜΑΧΗΤΟΙ ΕΠΙΔΡΟΜΕΙΣ

ΟΙ ΛΕΥΚΟΙ ΜΥΡΜΗΚΕΣ "ΚΑΤΕΦΑΓΑΝ" ΕΝΑ ΧΩΡΙΟ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΩ ΑΙΓΥΠΤΟΝ!...

Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας κ. ΝΤΙΝΟΥ ΚΟΥΤΣΟΥΜΗ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ. Μάρτιος. — Κάθε χρόνο, τέτοιον καιρό τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας λαμβάνει ἀπὸ τὸ χωριὸ Νάγκ ἐλ Χαγκάρ, τῆς Ἄνω Αἰγύπτου ἀπεγνωσμένες ἐκκλήσεις διὰ νὰ σωθῆ ἀπὸ τὴν ἐπιδρομὴν τῶν λευκῶν μυρμήγκων. Ἐπὶ 25 χρόνια τὸ χωριὸ αὐτὸ ὑποφέρει ἀπὸ τὸν ἀμείλικτον ἐπιδρομέα, ὁ ὁποῖος ἔχει κτίσει μονίμους μυρμηκοφωλιὲς εἰς τὴν ἐρημικὴν περιοχήν, ὅπου εὑρίσκεται τὸ Νάγκ ἐλ Χαγκάρ, καὶ κατὰ τὴν ἄνοιξιν πάντοτε βγαίνει ἀπὸ τὶς φωλιὲς καὶ ἐπιπίπτει κατὰ τῶν καλυβιῶν τῶν χωρικῶν.

Εἶναι πρωτοφανὴς ἡ καταστρεπτικὴ μανία τῶν λευκῶν μυρμήγκων. Καταστρέφουν τὰ ξύλα καὶ τὰ φορέματα τῶν χωρικῶν. Τὰ ἔντομα αὐτὰ ἔχουν τὴν εἰδικότητα νὰ κατατρώγουν τὰ πιὸ σκληρὰ καὶ χοντρὰ ξύλα. Οἱ χωρικοὶ τώρα τὴν ἄνοιξι ἐνῶ κάθονται εἰς τὰ σπίτια τους, ἀκοῦνε ξαφνικὰ ἕνα τριγμὸν καὶ ἂν δὲν προλάβουν νὰ ἀπομακρυνθοῦν... καταπλακώνονται ἀπὸ τὴν στέγη ποὺ γκρεμίζεται! Τὸ γκρέμισμα γίνεται ὕστερα ἀπὸ πολλὰν ἡμέραν ἀβάρυβο «κρακάνισμα» ἐκ μέρους τῶν μυρμηγκιῶν, τὰ ὁποῖα δουλεύουν ἰδίως τὴν νύκτα.

Τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας ἀπέστειλεν ἐπὶ τόπου εἰδικοὺς οἱ ὁποῖοι ἐμελέτησαν τὸν τρόπον καταπολεμήσεως τῶν μικροσκοπικῶν ἐπιδρομέων. Ὅλα τὰ μέσα ὅμως, ποὺ μετεχειρίσθησαν, ἀπεδείχθησαν ἀνίκανα νὰ τοὺς κατατροπώσουν. Κατόπιν αὐτοῦ ἐπροτάθη νὰ καῆ ὁλόκληρο τὸ χωριὸ διότι ὑπάρχει ἡ ὑπόνοια ὅτι τὰ μυρμήγκια ἔχουν σκάψει φωλιὲς μέσα στὰ σπίτια καὶ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐξολοθρευθοῦν καθ' οἱονδήποτε τρόπον.

ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΕΚΔΙΩΚΕΙ ΟΥΤΕ Η ΦΩΤΙΑ!

Ἀπεδείχθη ὅμως ὅτι καὶ ἡ πυρπόλησις τοῦ χωριοῦ δὲν πρόκειται νὰ θεραπεύση τὸ κακόν. Πράγματι, ἔγινεν ἡ ἐξῆς δοκιμή: Ἕνα μέρος τοῦ χωριοῦ ἀπεμονώθη καὶ παρεδόθη στὶς φλόγες. Ἔγινεν ἀναγκαστικὴ ἔξοδος τῶν κατοίκων ἀπὸ τὰ σπίτια των. Ἐξηγήθη εἰς αὐτοὺς ὅτι ἦταν ἀδύνατον νὰ παραμείνουν ἐκεῖ ἀφοῦ καὶ τὸ ἔδαφος καὶ ὅλες οἱ οἰκοδομὲς ἦσαν φαγωμένες ἀπὸ τὰ μυρμήγκια. Ἔτσι μιὰ ἡμέρα, οἱ ἄτυχοι κάτοικοι τὸν κατδικασμένων σπιτιῶν εἶδαν νὰ καταφθάνῃ μιὰ ὑπηρεσία τοῦ ὑπουργείου τῆς Γεωργίας μὲ δοχεῖα πετρελαίου καὶ σὲ λίγο μιὰ μεγάλη φλόγα παρέδωκε σὲ «παμφάγον στοιχεῖον» τὰ σπίτια τους.

Πέρασε κανένας μῆνας ἐρευμώσεως. Ἡ ἴδια ὑπηρεσία τοῦ ὑπουργείου ἄρχισε πάλιν νὰ ξαναχτίζῃ τὰ σπίτια στὴν περιοχὴν ἀπὸ τὴν ὁποίαν εἶχε περάσει ἡ φωτιά. Οἱ κάτοικοι χαρούμενοι ξαναγύρισαν στὰ καινούργια σπίτια τους, μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι ὁ «λευκὸς ἐπιδρομεὺς» εἶχε πιὰ ἐκδιωχθῆ. Ἐαφνικὰ ὅμως μιὰ ἡμέρα ἑνὸς μιᾶς οἰκογένεια ἦταν συγκεντρωμένη στὸ ἰσόγειο ἑνὸς σπιτιοῦ γιὰ τὸ μεσημεριάτικο φαγητό, ἀκούσθηκε ὁ ἀπαίσιος τριγμός, ὁ τόσον γνωστὸς εἰς τοὺς κατοίκους τοῦ Νάγκ ἐλ Χαγκάρ, καὶ τὸ σπίτι κατέρρευσεν. Ἡ οἰκογένεια ἀποκλείσθηκε μέσα στὰ ἐρείπια καὶ χρειάσθηκε πολλὰν ὡρὰν προσπάθεια γιὰ νὰ τὴν βγάλουν, μὲ πολλὰ ἀπὸ τὰ μέλη της τραυματισμένα.

ΑΠΡΟΣΒΛΗΤΟΙ ΜΕΣΑ ΕΙΣ ΤΟ ΕΔΑΦΟΣ

Μιὰ ἐπιτροπὴ τοῦ ὑπουργείου ἔφθασε ἀμέσως στὸ χωριὸ καὶ ἔκαμαν ἔρευναν εἰς τὴν περιοχήν, ὅπου ἐπιστεύετο ὅτι ἦταν «καθαρὴ» πλέον ἀπὸ τοὺς μικροσκοπικοὺς ἐπιδρομεῖς. Διεπιστώθη τότε ὅτι τὰ λευκὰ μυρμήγκια ἔχουν τὴν ἱκανότητα νὰ μένουν κρυμμένα μέσα στὸ χῶμα, μέσα στὴν βαθειά τους φωλιά, ἐπὶ ὁλόκληρους μῆνες καὶ ὅτι παρὰ τὴν πυρπόλησι τοῦ χωριοῦ παρέμειναν ἄθικτες.

Οἱ λευκοὶ μύρμηκες εἶναι εἶδος ποὺ ζῆ κυρίως εἰς τὴν Ἔρημον, ἔχουν μῆκος τεσσάρων - πέντε ἑκατοστῶν τοῦ μέτρου, διαφανὴ φτερὰ καὶ κατορθώνουν νὰ σκάβουν μεγάλες ὑπόγειες στοές, μέσα στὶς ὁποῖες κυκλοφοροῦν κατὰ «στρατιάς». Πρὸ δεκαπενταετίας τὸ «ρομακτικὰ καταστρεπτικὸν αὐτὸ ἔντομον εἶχεν ἐμφανισθῆ καὶ σὲ ἄλλην περιοχὴν τῆς Αἰγύπτου καὶ κατέστρεψεν ὁλοκληρωτικὰ ἕνα χωριό, ἀναγκάσθηκε δὲ ἡ Κυβέρνησις νὰ τὸ ξανακτίσῃ σὲ ἄλλη τοποθεσία.

ΕΞΟΝΤΩΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ

Τὸ ἴδιο τώρα ἀντιμετωπίζεται καὶ γιὰ τὸ Νάγκ ἐλ Χάγκαρ. Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας ζήτησε νὰ θεωρηθῆ τὸ χωριὸ τελείως κατεστραμμένον καὶ νὰ ἐπιτραπῆ στοὺς κατοίκους νὰ μετακομίσουν καὶ νὰ ἐγκατασταθοῦν σὲ ἄλλη περιοχή, μακρὰ ἀπὸ τὶς φωλιὲς τῶν ἐπιδρομέων οἱ ὁποῖοι εἶναι ἀκατάμαχητοι.

Τὸ ὑπουργεῖον ἐν τῷ μεταξὺ ἔδωκε προσωρινὲς ὁδηγίες στοὺς κατοίκους γιὰ νὰ προστατεύσουν τὶς κατοικίες τους, ἕως ὅτου ἐγκαταλείψουν τὸν τόπον τῆς κολάσεως, ποὺ ἐδημιούργησαν γι' αὐτοὺς τὰ ρομαντικὰ ἔντομα. Εἰδικὴ ὑπηρεσία ἔχει συσταθῆ γιὰ τὴν ἀνακάλυψιν τῶν φωλεῶν, μέσα στὶς ὁποῖες ρίπτεται ἕνα εἰδικὸν ἐντομοκτόνον, καὶ ὅλα τὰ σπίτια εὑρίσκονται ὑπὸ ἄμεσον παρακολούθησιν γιὰ νὰ ἀποφευχθῆ καμμιὰ κατάρρευσις. Τὸ μικρὸ Νάγκ ἐλ Χαγκὰρ τῆς Ἄνω Αἰγύπτου ἴσως νὰ εἶναι τὸ μοναδικὸ στὸν Κόσμο ποὺ μπορεῖ νὰ χαρακτηρισθῆ «τὸ χωριὸ ποὺ τὸ ἔφαγαν τὰ μυρμήγκια».

ΚΟΛΑΝΙΑ ΜΗΧΑΝΩΝ
ΤΟΥ ΓΝΩΣΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
"TURNERS"

Ἐὰν ἔχετε ἀνάγκην κολανιῶν διὰ τὴν τρέχουσαν περίοδον, ἐφεύρεσθῆτε αὐτὴν τὴν φορὰν μὲ τὰ ἀνωτέρας ποιότητες Κελάνια TURNERS καὶ θὰ εἶσθε βέβαιοι διὰ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΟΝ ὑπηρεσίαν ἄνευ ἐνοχλήσεων.

Ἐνθυμεῖσθε ὅτι τὰ εὐθηνὰ κολάνια εἶναι λανθασμένη οἰκονομία. Τὰ κολάνια TURNERS διαρκοῦν πολὺ διότι εἶναι κατασκευασμένα μὲ ὑλικὰ ἀνωτέρας ποιότητος καὶ διότι κατὰ τὴν κατασκευὴν των ὑπαρχει διαρκὴς ἔλεγχος καὶ δοκιμή. Τὸ Ἐργοστάσιον TURNERS διαθέτει πέραν ἡμίσεος αἰῶνος καὶ εἶναι Παγκοσμίως γνωστὸν δι' ἀνωτέραν ποιότητα.

★ Ἐπιμείνατε εἰς τὰ Κολάνια TURNERS ἐπὶ τῶν ὁποίων εἶναι ἐγγεγραμμένη ἡ μάρκα TURNERS ἢ T.B.A.

Γενικὸς ἀντιπρόσωπος
Μ. Ι. ΤΖΑΠΟΥΡΑΣ
ΛΑΡΝΑΚΑ

Διανομεῖς
ΛΕΝΑΣ & ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ — Λευκωσία
Ι. ΣΙΟΥΚΟΥΡΟΓΛΟΥ & ΥΙΟΙ — Λευκωσία
ΟΣΜΑΝ ΜΙΣΙΡΛΙΣΑΤΕ — Λευκωσία
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ — Λευκωσία
Α. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ & ΥΙΟΙ — Βαρώσια
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΟΣ — Βαρώσια
ΒΥΡΩΝ ΠΟΤΣΟΣ — Λεμεσός
Σ. Μ. ΑΓΡΟΤΗΣ & ΣΙΑ — Πάφος
ΚΥΠΡΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ — Λάρνακα

ΚΡΕΜΑ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ
ΑΕΤΟΣ
Εἶναι ἀνώτερη ἀπὸ κάθε ἄλλην.
★
Γυαλίζει καὶ διατηρεῖ τὸ δέρμα εἰς ἀρίστην κατάστασιν.
Ἐργοστάσιον: Ὁδὸς Ἀγ. Ἰωάννου 15, ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Ἐὰν ἐκραγῆ νέος πόλεμος

Η ΡΩΣΣΙΑ ΠΙΣΤΕΥΕΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΟΛΙΓΟΤΕΡΟΝ ΤΡΩΤΗ ΧΩΡΑ

Ὁ Στάλιν ἤξερε πρὸ τοῦ Τρούμαν τὴν ὑπαρξιν τῆς ἀτομικῆς βόμβας

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Μάρτιος. — Πληροφορίαι ἐμπιστευτικῶν ἀγγλικῶν καὶ ἀμερικανικῶν ὑπηρεσιῶν ἀναφέρουν ὅτι ἡ ὀργάνωσις τῆς Ἀντιαεροπορικῆς ἀμύνης εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν ἔχει προσλάβει τεραστίας διαστάσεις καὶ ὅτι οἱ Ρῶσσοι θεωροῦν τὴν χώραν των ὡς ὀλιγώτερον τρωτὴν ἀπὸ κάθε ἄλλην, περιλαμβάνομένων καὶ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ἡ ρωσσικὴ ἄποψις εἶναι ὅτι ἡ Ρωσσία θὰ εἶναι ἡ χώρα ποὺ θὰ ἔχῃ τὰ ὀλιγώτερα νὰ χάσῃ ἂν δὲν ἐπιτευχθῆ τελικῶς ἔλεγχος ἐπὶ τῶν ἀτομικῶν ὅπλων καὶ ἐκραγῆ ἕνας νέος πόλεμος μὲ τὰ ἀτομικὰ ἀεροπλάνα δεσπόζοντα τῶν αἰθέρων. Πολὺ πρὶν ἀπὸ τὸν Δεύτερον Παγκόσμιον Πόλεμον ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις εἶχεν ἀρχίσει τὴν ἀποκέντρωσιν τῶν βιομηχανιῶν καὶ τῶν ἀστικῶν πληθυσμῶν της. Ἡ ρωσσικὴ κυβέρνησις δὲν ἐπέτρεψεν ἔκτοτε τὴν δημιουργίαν ὑπερφορτωμένων κέντρων, ἀλλὰ ἐδημιούργησε νέας πόλεις, βιομηχανικὰς καὶ μή, εἰς ὅλην τὴν ἀχανῆ ἔκτασίν της μὲ τὴν προοπτικὴν ὅτι κάποτε τοῦτο θὰ ἦτο ἕνα μέγιστον πλεονέκτημα. Ἡ ἀποκέντρωσις ἄλλωστε θὰ ἐπέφερε τὴν πλήρη ἀξιοποίησιν τῶν ρωσσικῶν πηγῶν καὶ δὲν θὰ ἐπέτρεπε τὴν ἀνάπτυξιν παρασιτικῶν ἐπαγγελμάτων, ποὺ εἶναι χαρακτηριστικὸν τῆς ζωῆς τῶν γιγαντιαίων πόλεων. Ἀλλὰ οἱ Ρῶσσοι ἰσχυρίζονται ὅτι ἔχουν καὶ ἄλλον λόγον νὰ θεωροῦν τὴν χώραν των ὡς ὀλιγώτερον τρωτὴν ἀπὸ κάθε ἄλλην ἀπὸ ἀπόψεως ἀεροπορικῶν βομβαρδισμῶν. Εἰς τὰς ὀργανώσεις ἀεραμύνης, ἐνεργητικὴς καὶ παθητικῆς, ἔχουν ἤδη ἐνταχθῆ εἴκοσι ἑκατομμύρια ἄτομα ἐνῷ ἡ ἀντιαεροπορικὴ ἄμυνα τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ὑφίσταται μόνον εἰς τὰ χαρτιά, ἐνῷ ἡ βιομηχανία των ἐμφανίζει τὴν μεγαλύτερην συγκέντρωσιν ἀπὸ κάθε ἄλλην χώραν. Ἐξ ἄλλου οἱ Ρῶσσοι πιστεύουν ὅτι θὰ δυνηθοῦν νὰ ἐπιτύχουν μεγάλα πράγματα εἰς τὸν τομέα τῶν ἀτομικῶν βομβῶν καὶ ἂν δὲν φθάσουν τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας, θὰ ἠμπορέσουν ἐν πάσῃ περιπτώσει νὰ δημιουργήσουν τοιαῦτα ἀποθέματα ὥστε, λαμβανομένων ὑπ' ὄψιν καὶ τῶν ἄλλων προαναφερθέντων παραγόντων, νὰ ἰσοφαρίσουν εἰς πλεονεκτήματα τὴν Ἀμερικῆν. Ὁ Στάλιν ἔμαθε μέσῳ τῶν κατασκόπων του τὴν ὕπαρξιν τῆς ἀτομικῆς βόμβας πρὶν ἀπὸ τὸν πρόεδρον Τροῦμαν, ὁ ὁποῖος ὡς ἀντιπρόεδρος τότε δὲν ἔξερε γίνει κοινωνὸς τοῦ μεγάλου μυστικοῦ. Πάντως, οἱ Ρῶσσοι, κατὰ τὴν ἄποψιν τῶν Βρεττανῶν καὶ τῶν Ἀμερικανῶν, δὲν φαίνονται ἔγοντες ἀκριβῆ ἀντίληψιν τοῦ τί θὰ ἐσήμαινε μία ἐπίθεσις τῆς ἀμερικανικῆς ἀτομικῆς ἀεροπορίας ἐναντίον τῆς ἔστω καὶ ἀποκεντρωμένης ἀστικῆς συγκροτήσεως τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως. Ὅταν πρὶν ἀπὸ λίγα χρόνια ὁ καθηγητὴς Ἀϊνστάϊν ἔλεγε ὅτι ἡ ἀνθρωπότης θαδίζει μαθηματικῶς πρὸς τὸ ἀπόλυτον χάος ἂν ἡ ἑκατέρωθεν ἐμπιστοσύνη ὁδηγήσῃ εἰς πόλεμον, δὲν εἶχεν ἄδικον.

Ο ΜΕΓΑΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

ΜΙΚΤΗ ΑΡΕΝΙΩΝ—ΑΠΟΕΛ

Οἱ Κύπριοι ποδοσφαιρόφιλοι καλοῦνται τὴν Δευτέραν τοῦ Πάσχα εἰς τὸ στάδιον ΓΣΠ διὰ νὰ παρακολουθήσουν ἕνα ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέροντος ποδοσφαιρικὸν ἀγώνα μεταξὺ Παγκυπρίου Ἀρμενικῆς ὁμάδος καὶ τῆς περυσινῆς πρωταθλητρίας ἰσχυρᾶς ὁμάδος τοῦ Ἀπόελ.

Ἡ Ἀρμενικὴ ὁμὰς ἀποτελουμένη ἀπὸ τοὺς ἀσσους Ἀρμενίους ποδοσφαιριστὰς τῶν εἰς τὴν ΚΟΠ ὑπαγομένων σωματείων, παρουσιάζεται ὡς ἕνα πανίσχυρο ποδοσφαιρικὸν συγκρότημα. Τοῦτην θὰ ἀποτελέσουν οἱ ἀκόλουθοι ποδοσφαιρισταί: Οἱ δυναμῖται τῆς ΕΠΑ Πάπκιεν, Τερζιὰν, Μανοὺκ, Κιλὶς καὶ Ντικράν, ὁ ἐξαίρετος τερματοφύλαξ τῆς ΑΕΛ Καραπέτ, ὁ βετεράνος τοῦ Κυπριακοῦ ποδοσφαίρου Ἀσάμ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ μαζὶ μὲ τοὺς ἐπιλέκτους τῆς Ἄυμα Ἀντρανίκ, Βαρούζ, Καλφαζιὰν, Σαρκὴς καὶ Πετροσιὰν.

Ἡ ὁμὰς ΑΠΟΕΛ εὑρισκομένη τελευταίως εἰς ἐξαιρετικὴν φόρμαν καὶ συναισθανομένη σεβαρὸν κίνδυνον ἐκ μέρους τῆς πανισχύρου Ἀρμενικῆς ὁμάδος κατέρχεται τὴν Δευτέραν τοῦ Πάσχα μὲ πλήρη σύνθεσιν διεκδικοῦσα τὴν νίκην.

Τὸν ἀγῶνα ἀθλοθέτησε μεχρὶ τῆς στιγμῆς τὸ κατάστημα ἀθλητικῶν εἰδῶν κ. Ὀθωνας Κυριακίδου (Μαούσου).

Διάφοροι ἄλλοι ἐμπορικοὶ οἶκοι καὶ ἰδιῶται τῶν ὁποίων τὰ ὀνόματα θὰ ἀνακοινωθοῦν συντόμως ἐξέφρασαν ἐπιθυμίαν ἀθλοθετήσεως τοῦ ἀγῶνος τῆς Δευτέρας τοῦ Πάσχα, ὅστις θεωρεῖται δικαίως ὡς τὸ μεγαλύτερον ποδοσφαιρικὸν γεγονὸς τῆς ἐφετινῆς σεζόν.

Η ΜΟΔΑ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ

Ρενὰρ-μπλὲ τῆς Νορβηγίας

ΣΤΙΣ ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ

ΠΑΡΙΣΙ, Μάρτιος. — Ὅλοι σχεδὸν οἱ μεγάλοι οἶκοι μόδας παρουσιάζουν στὶς ἀνοιξιάτικες συλλογές τους καὶ τὶς γνωστές μας πιά, πάντα ὁμορφες μπλὲ ρενὰρ τῆς Νορβηγίας. Ὁ Ζὰν Ντεσσέ, ὁ Μπαλμαίν, ἡ Σκιαπαρέλλι, ὁ Ζιβανσού, κλπ. ἔχουν δημιουργήσει ὡραίους καὶ πρωτότυπους συνδυασμούς, ὥστε νὰ ὑπογραμμίζεται ἡ κομψότης τῶν μπλὲ-ρενάρ.

—Ἕνα κομψὸ βραδυνὸ παλτὸ τῆς Σκιαπαρέλλι ἀπὸ γκρὶ ὀργκανζά, μακρύ, γαρνιρισμένο μὲ πλατειὲς φάσες ἀπὸ μπλὲ-ρενὰρ τῆς Νορβηγίας, μὲ μανίκια τρουὰ-κὰρ, γαρνιρισμένα χαμηλά, μὲ εἶδος μανσέτας ἀπὸ τὶς ἴδιες μπλὲ-ρενάρ.

—Μεγάλη ἐσάρπα ὡς κάτω—τῆς Σκιαπαρέλλι ἐπιτειὲς φάσες ἀπὸ μπλὲ-ρενάρ.

—Κολλιὲ ἀπὸ ρενὰρ μπλὲ (ὁλόκληρο τὸ ζῶον) ποὺ ἑνώνεται μὲ φιόγκο ἀπὸ μαῦρο ταφτὰ (μοντέλλο τοῦ Ζιβαντό).

—Ὡραῖο ταγιὲρ ἀπογευματινὸ ἀπὸ δαντέλλα μπὲζ, τοῦ οἴκου Μπαλμαίν ποὺ φορίεται μὲ «ἐτόλ» ἀπὸ μπλὲ-ρενάρ.

—Τοῦ Μπαλμαὶν ἐπίσης «ρεν τεγκότ», μανίκια κοντά, ποὺ γαρνίρονται χαμηλά, μὲ φαρδειὲς «μπάντ» ἀπὸ ρενὰρ-μπλέ.

—Φόρεμα ἀπὸ «τουΐντ» κίτρινο καὶ γκρὶ μὲ μακρὺ ὑπολερό, γαρνιρισμένο ὁλόκληρο μὲ ρενὰρ-μπλὲ τῆς Νορβηγίας (μοντέλλο ἐπίσης τοῦ Μπαλμαίν).

—Ὁ οἶκος Λανβὲν παρουσιάζει ἕνα χαριτωμένο κολλιὲ (ὁλόκληρο τὸ ζῶον μὲ τὰ πόδια καὶ τὸ κεφάλι του μὲ περασμένο στὸ λαιμὸ του τὸ ἕνα λουρὶ ἀπὸ δέρμα, ποὺ τὴν ἄκρη του κρατάει ἡ κυρία ποὺ τὸ φορεῖ). Ἔχει ἀντικαταστήσει ὁλοσχερῶς τὸ σκυλὶ μὲ τὴ ρενὰρ-μπλὲ καὶ ἀντὶ νὰ τὴν ἀκολουθῆ, τάχει φορέσει στὸ λαιμό της. Μόνο τὸ λουρὶ εἶναι στὴ θέση του, χωρὶς παραλλαγές.

—Μιὰ ὡραία ἐσάρπα ἀπὸ μπλὲ-ρενὰρ φορεμένη σὲ φόρεμα ἀπὸ φαΐγ «μπλὲ-λαβάντ» μὲ γυμνὴ τὴν πλάτη, τοῦ Ντεσσὲ κ.λ.π.

Ἡ κ. Ἔλλι Χάρτβικ (εἰς τὸ μέσον) ἐπιδεικνύει τὴν κόμμωσιν, διὰ τὴν ὁποίαν ἐβραβεύθη ὁ σύζυγός της Ρὶχάρδος, ἀπὸ τὸ Ἀμβούργον τῆς Γερμανίας, λαβὼν τὸν τίτλον τοῦ «καλλιτέρου κομμωτοῦ τοῦ κόσμου», εἰς τὸν διεθνῆ διαγωνισμὸν κομμώσεως, ποὺ ἔγινε, πρὸ ἡμερῶν, εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Στάτλερ» τῆς Ν. Ὑόρκης. Γύρω της διακρίνονται ἄλλαι συμμετασχοῦσαι καὶ, συγκεκριμένως, ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά, μία Παρισινή, μία Γερμανὶς ἐκ Κολωνίας, δύο Βιεννέζες καὶ μία Καναδή.

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΝΟΣ ΕΚΠΤΩΤΟΥ

Η ΕΡΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΦΑΡΟΥΚ

ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΕΠΙ ΤΗ ΒΑΣΕΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΝ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟ ΠΟΥΛΙ

27ον.

ΑΙΦΝΙΔΙΑΣΜΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΓΑΡΟΝ ΤΟΥ ΓΙΟΥΣΡΥ

Δὲν θέλησε νὰ πάρῃ μαζί του τὸν Πούλι, γιατὶ ἤξερε ὅτι ὁ Ἰταλὸς θὰ προσπαθοῦσε μὲ κάθε θυσία νὰ ματαιώσῃ τὸ σχέδιό του. Φύναξε, λοιπόν, τὸν ἄλλο Ἰταλὸ ἀκόλουθό του, τὸν Πιέτρο, τὸν ὁποῖον, ἔπως εἴδαμε, εἶχεν ὑποβάλει σὲ περιτομή.

—Πᾶμε τοῦ εἶπε. Θὰ εἶσαι ὁ τυχερὸς ποὺ θὰ δῆς ἕνα Βασιλέα νὰ σκοτώνῃ τὴν Βασίλισσα, γιατὶ τὸν ἀπάτησε...

Πῆραν τὸ αὐτοκίνητο κ' ἔφυγαν γιὰ τὴ θέσι «Ράμλα Μπενὰτα», ὅπου βρίσκεται τὸ μέγαρο τοῦ Γιούσρυ. Πρὶν βγοῦν ἀπὸ τὸν περίβολο τῶν Ἀνακτόρων ὁ Φαρούκ βιάζεψε νὰ μὴ τοὺς ἀκολουνήσῃ κανένα αὐτοκίνητο συνοδείας, μὲ μέλη τῆς «Σιδηρᾶς Φρουρᾶς», ὅπως συνέβαινε αἰωνίως.

Ὅταν ἔφθασαν μπρὸς στὸ μέγαρο τοῦ Γιούσρυ, τὸ αὐτοκίνητο τῆς Φαρίντας δὲν ἤταν ἐκεῖ. Ἀλλὰ ὁ Φαρούκ εἶπε στὸν Ἰταλὸ σύνοδό του:

—Τὸ ξέρω τὸ «κόλπο»... Δὲν τὸ ἀφίνει ἐδῶ γιὰ νὰ μὴν προδοθῆ... Τὸ ἀφίνει πάντοτε λίγο παρακάτω..

Ὁ Φαρούκ κατέβηκε ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητό του καὶ προχώρησε πρὸς τὴν ξώπορτα. Ἔνας φρουρὸς στεκότανε ἐκεῖ. Ὁ Βασιλεὺς τὸν ρώτησε:

—Ἡ Βασίλισσα εἶν' ἐδῶ;

Ὁ φρουρὸς δὲν μπόρεσε παρὰ νὰ πῆ τὴν ἀλήθεια:

—Μεγαλειότατε, ὄχι.

Ὁ Φαρούκ δὲν πίστεψε. Παραμέρισε ἀπότομα τὸν φρουρὸ καὶ εἰσήλασε μέσα στὸ μέγαρο τοῦ Γιούσρυ. Ἦταν ἐξάλλος. Οἱ ὑπηρέται ἔβλεπαν μ' ἔκπληξι τὸν Βασιλέα νὰ τρυπώνῃ κάτω ἀπὸ τὰ κρεββάτια, ν' ἀνοίγῃ τὶς ντουλάπες, ν' ἀνακατεύῃ τὶς κουρτίνες, νὰ ἐρευνᾷ παντοῦ μὲ ὄφος κωμικό. Ὁ Γιούσρυ δὲν ἤταν στὸ μέγαρό του ἐκείνη τὴν ὥρα. Ἔποιζε πόλυ στὸ γήπεδό τοῦ κήπου του.

ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΦΡΟΝΤΙΣΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΜΥΝΑΝ ΤΟΥ

Ξαφνικὰ κάποιος ὑπηρέτης ἔτρεξε καὶ τὸν εἰδοποίησε:

—Ἀφέντη, ὁ Βασιλιὰς μπῆκε στὸ παλάτι καὶ ψάχνει παντοῦ...

Ὁ Γιούσρυ ἄφησε τὸ πόλο κ' ἔτρεξε νὰ συναντήσῃ τὸν Φαρούκ. Ὅταν τὸν ἀντίκρυσε τοῦ φώνεξε:

—Τί κάνεις αὐτού; Τί γυρεύεις;

Ὁ Φαρούκ γύρισε καὶ ἀπάντησε:

—Γυρεύω τὴν γυναίκα μου.

—Δὲν εἶν' ἐδῶ.

—Ὄχι, δὲν σὲ πιστεύω. Θὰ ψάξω...

Ὁ Γιούσρυ ἄρχισε νὰ θυμώνῃ:

—Μὲ ποιὸ δικαίωμα μπαίνεις μέσα σ' ἕνα σπίτι δίχως ἄδεια καὶ τὸ κάνεις ἄνω κάτω, χωρὶς νὰ ρωτήσῃς τὸν νοικοκύρη;

—Εἶμαι Βασιλεύς.

—Ὄχι, δὲν εἶσαι Βασιλεύς αὐτὴ τὴ στιγμή. Εἶσαι ἕνας κλέφτης, ποὺ μπαίνει μέσα σ' ἕνα σπίτι κρυφά.

Ὁ Φαρούκ ψιθύρισε κάτι ἀνάμεσα στὰ δόντια του καὶ χαθῆκε μέσα σ' ἕνα μεγάλο διάδρομο, ποὺ κατέληγε σὲ θεράντα. Ὁ Γιούσρυ νόμισε ὅτι εἶχε φύγει, ὅταν ξαφνικὰ τὸν εἶδε πάλι ἐμπρός του. Εἶχε γυρίσει μὲ κατακόκκινο πρόσωπο, μὲ μάτια ποὺ ἔλαμπαν ἀπὸ μῖσος.

Ὁ Γιούσρυ κατάλαβε ὅτι τὰ πράγματα δὲν ἦσαν πιὰ ἀστεῖα. Ὁ Φαρούκ φαινότανε ἀποφασισμένος νὰ φθάσῃ στὰ ἄκρα. Ὁ πρίγκηψ σκέφθηκε πὼς ἔπρεπε νὰ φροντίσῃ τὸ ταχύτερο γιὰ τὴν ἀμυνα του...

Δὲν εἶχε ἄδικο ὁ πρίγκηψ Γιούσρυ στὴν πρόβλεψί του. Ὅταν φάνηκε στὴν πόρτα ὁ Φαρούκ, κάτι γυάλιζε στὸ χέρι του. Ἦταν ἕνα μικρὸ περίστροφο, τὸ περίφημο περίστροφο ποὺ εἶχε παραγγείλει εἰδικὸς σὲ ἀγγλικὸ ἐργοστάσιο καὶ γιὰ τὸ ὁποῖο βεβαίωνε ὁ ἴδιος πὼς ἦταν τὸ μικρότερο περίστροφο ποὺ εἶχε κατασκευασθῆ ὡς τότε σ' ὅλον τὸν κόσμο.

Ὁ Γιούσρυ—ὅπως ὡμολόγησε κατόπιν—κατάλαβε ὅτι κινδύνευε σοβαρά. Δὲν φανταζότανε ὡς τότε ὅτι ἡ ἐρωτικὴ ἀντιζηλία τοῦ Φαρουκ μποροῦσε νὰ φθάσῃ ὡς τὸ ἔγκλημα. Ὁ πρίγκηψ στεκότανε μὲ τὸ ἕνα χέρι στὴν τσέπη. Αὐτὸ τὸν ἔσωσε. Εἶχε μιὰ ὀτιγμιαία φαεινὴ ἰδέα ἀπὸ ἐκεῖνες ποὺ καμμιὰ φορὰ παίζουν ρόλο ἀπὸ μηχανῆς θεοῦ:

Μέσα στὴν τσέπη πρότεινε τὸ δείκτη τοῦ χεριοῦ του, ἔτσι σὰν νὰ ἤτανε ἡ κάνη κρυμμένου περιστρόφου καὶ φώναξε στὸν Φαρούκ ποὺ προχωροῦσε κρατώντας πάντοτε τὸ περίστροφο:

—Στάσου, γιατὶ ἀλλοιῶς πυροβολῶ.

Ὁ Φαρούκ δὲν στάθηκε ἀμέσως. Θέλησε νὰ προχωρήσῃ. Τότε ὁ Γιούσρυ φώναξε δυνατότερα:

—Φαρούκ, ἕνα βῆμα ἀκόμη καὶ θὰ πεθάνῃς!

«ΨΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ, ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ!»

Ὁ Φαροὺκ τότε σταμάτησε κ' ἔβαλε τὸ πιστόλι στὴν τσέπη του. Ὁ Γιουσρυ ὅμως δὲν περιωρίστηκε ὥς ἐδῶ. Εἶπε:

—Παράδοσε μου

ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

ΤΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΚΡΟΥΠ

ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΩΝ ΘΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΟΥΝ ΕΝΤΟΣ ΟΛΙΓΟΥ ΤΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΑΓΟΡΑΝ

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ, Μάρτιος.— Ὁ "Αλφρεντ Κρούπ Φόν Μπόλεν, ὁ ἐγκληματίας πολέμου ποὺ κατεδικάσθη εἰς 12 ἐτῶν φυλάκισιν τὸ 1951 καὶ ἀπελύθη χαριστικῶς ἐκ τῶν φυλακῶν τοῦ Λάνταμπεργκ τὸν Φεβρουάριον τοῦ 1951 κατόπιν ἐντολῆς τῆς Ἀμερικανικῆς τότε Ὑπατείας, ἀφοῦ ἐπεστράφη εἰς τὴν Γερμανίαν κ. Μάκ Κλόϋ, ἔξοχος ἄνθρωπος τῆς Εὐρώπης, ἐστάθη νά εἶναι ὁ πλουσιώτερος ἄνθρωπος τῆς Εὐρώπης, ὄχι μόνον ἀπελθὼν ἐκ τῶν φυλακῶν πρὶν ἐκτίσει ὁλόκληρον τὴν ποινήν, ἢ ὁ δικάσας αὐτὸν ἐπέβαλεν, καὶ ἦτο ἀλλὰ καὶ ἀπεστερήθη ὁλόκληρη, ἡ ἐπιχείρησις καὶ ἀκίνητος περιουσία τοῦ, ποὺ εἶχε τεθῆ ὑπὸ ἐγγύησιν. Τὰ περιβόητα ἐργοστάσια Κρούπ, περιλαμβανομένου καὶ πάλιν εἰς τὴν κυριότητά του καὶ λειτουργοῦν, παράγοντα εἴδη ἀφαρέας θεμελιώδους. Οἱ διευθυνταὶ τῶν ἐργοστασίων Κρούπ, κυρίου μὲ πολυτελεῖς λιμουσίνας, ἀλλ' ὁ ἰδιοκτήτης τῶν ἐργοστασίων αὐτῶν κυριαρχεῖ μὲ ἕνα μεταχειρισμένον αὐτοκίνητον καὶ μάλιστα παλαιοῦ τύπου. Ὁ Κρούπ, κάτοχος περιουσίας ἑκατομμυρίων γερμανικῶν μάρκων, ἤτοι 50 ἑκατομμυρίων, στερλινῶν, προσπαθεῖ νὰ περνᾷ ἀπαρατήρητος. Ἔχει τόσα πολλὰ νὰ κρύψῃ.. Πρὸ τοῦ 1933, αἱ ἐπιχειρήσεις Κρούπ ἐχρηματοδότουν τὸ ναζιστικὸν κόμμα τοῦ Χίτλερ, καὶ χάρις εἰς τὴν οἰκονομικὴν αὐτὴν ἐνίσχυσιν ὁ μέλλων φύρερ ἐκέρδισε πολλοὺς πολιτικοὺς ἀντιπάλους. Ἐξ ἄλλου ὁ Κρούπ ἐπωφελήθη καὶ μάλιστα μὲ ἀφάνειαν ὅτι ἐξηκολούθει νὰ παράγῃ κρυφίως ὅπλα καὶ μετὰ τὸ τέλος τοῦ πρώτου παγκοσμίου πολέμου, ἐνῶ τὴν σχετικὴν ἀπαγόρευσιν τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν. Καὶ ὅταν ὁ Χίτλερ ἀνῆλθε εἰς τὴν ἐξουσίαν ὁ Κροῦπ ἀπέρριψε τὸ προσωπεῖον. Εἰς τὰ ἐργοστάσιά τουκατεσκευάζοντο τὰ ὅπλα μὲ τὰ ὁποῖα ὁ Χίτλερ ἐξαπέλυσεν ἐπίθεσιν καὶ αἱμοτοκύλισε τὸν κόσμον. Δὲν πρέπει νὰ λησμονῆται ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου 70.000 ξένοι ἐργάται —σκλάβοι εἰργάζοντο καταναγκαστικῶς εἰς τὰ ἐργοστάσια αὐτά, ἀπροστάτευτα ἀπὸ τοὺς ἀεροπορικοὺς βομβαρδισμοὺς μὲ ἐξαιρετικῶς ἀχμηλὰ ἡμερόμισθια, καὶ ὑπὸ ἀθλίας συνθήκας. Καὶ δι' ὅλα αὐτὰ ὁ "Αλφρεντ Κροῦπ φὸν Μπόλεν κατεδικάσθη μόνον εἰς 12 ἐτῶν φυλάκισιν. Ἀλλὰ καὶ πάλιν μόνον τὸ ἥμισυ τῆς ποινῆς αὐτῆς ἐξέτισε καὶ κατόπιν ἐξῆλθε τῶν φυλακῶν τοῦ Λάνταμπεργκ διὰ νὰ ἀναλάβῃ τὴν περιουσίαν του, καὶ νὰ αὐξήσῃ τὰ πλούτη του. Ἀπαγορεύεται ἐπὶ τοῦ παρόντος τοὐλάχιστον ἡ παραγωγὴ ὅπλων, ἀπὸ τὰ ἐργοστάσια Κρούπ. Παράγουν ὅμως εἴδη καταναλώσεως, καὶ θαρείας βιομηχανίας, προοριζόμενα νὰ κατακτήσουν ὄχι μόνον τὴν ἐσωτερικὴν ἀλλὰ καὶ τὰς διεθνεῖς ἀγοράς.

Ὀλίγον μετὰ τὴν ἀπόλυσίν του ἐκ τῶν φυλακῶν, ὁ "Αλφρεντ Κρούπ, τὸν ὁποῖον ὁ Χίτλερ εἶχεν ἀναγνωρίσει ὡς κεφαλὴν τῆς οἰκογενείας Κρούπ, ἐνυμφεύθη μίαν γερμανοαμερικανίδα ἠθοποιὸν καὶ κατοικεῖ τώρα εἰς τὴν μυθικῆς πολυτελείας ἔπαυλίν του εἰς τὰ περίχωρα τοῦ Ἐσσέν. Καὶ μὲ ἀμερικανικὰ χρήματα τῆς βοηθείας Μάρσαλ, ἀνασυγκροτεῖ τὰ ἐργοστάσιά του. Εἰς τὴν περιουσίαν τοῦ Κροῦπ, περιλαμβάνονται καὶ πολλὰ ἐστιατόρια, κατάστημα εἰδῶν ἰματισμοῦ κ.λ.π. προοριζόμενα διὰ τὸ προσωπικόν του. Κυρίως, ὅμως ὑπάρχει πάντοτε ἡ ἀπειλὴ τῆς ἐκ νέου ἐνάρξεως τῆς παραγωγῆς ὅπλων, ἀπὸ τὴν βιομηχανικὴν αὐτοκρατορίαν τοῦ Κρούπ.

ΕΚΡΗΞΕΙΣ ΕΙΣ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΦΟΡΟΝ

Εἰς τὸ Βρεττανικὸν ἀεροπλανοφόρον «Ἰντρίμπαλ», τὸ ὁποῖον εἶχε λάβει μέρος εἰς ἀσκήσεις εἰς τὴν Μάλταν περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Φεβρουαρίου ἔλαβε χώραν ἔκρηξις ἐνεργείας, προκαλέσασα εἰς αὐτὸ σοβαρὰς ζημίας. Ἀνωτέρω μία φωτογραφία, ληφθεῖσα τὴν στιγμὴν τῆς ἐκρήξεως. Ἤδη τὸ σκάφος ἐπεσκευάσθη καὶ εὑρίσκεται εἰς τὴν ἐνεργὸν ὑπηρεσίαν.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΑ

Η ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ ΣΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Τὸ Ἐθνικὸν Ἵδρυμα Ραδιοφωνίας, μὴ φιλοδόξον ἐξόδων καὶ συναισθανόμενον τὴν μεγίστην ἀνάγκην τοῦ Ἑλληνικοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ διὰ τὰς ἐκπομπάς του καθιέρωσε τακτικὴν πολύωρον ἐκπομπὴν μέσον τοῦ ἐξαιρέτου πομποῦ τῶν βραχέων κυμάτων.

Ἀπὸ τριῶν τώρα ἑβδομάδων οἱ Κύπριοι ἀκροαταὶ ἀπολαμβάνουν ἀπλήστως καὶ μὲ ἐθνικὴν κατάνυξιν τὰ ἐξαίσια ἀπὸ πάσης ἀπόψεως προγράμματα εἰς μῆκος 31.23 μέτρων, τὸ ὁποῖον εὐνοεῖ μεγάλως τὴν νῆσόν μας καὶ τοῦ ὁποίου ἡ ἀπόδοσις εἶναι ἡ πλέον καθαρά, σταθερὰ καὶ ἰσχυρά. Εἶναι ὁ καλύτερον ἀκούομενος εἰς τὴν Κύπρον ραδιοφωνικὸς πομπὸς βραχέων, μεταξὺ ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν πομπῶν τοῦ κόσμου.

Ἡ ὑπὸ τόσον καλοὺς οἰωνοὺς ἀρξαμένη ἐπικοινωνία τῆς ἐλευθέρας πατρίδος μὲ τὴν Κύπρον καὶ τὰ ὡραῖα προγράμματα μᾶς ἐπιβάλλουν νὰ εὐχαριστήσωμεν θερμῶς τὴν διεύθυνσι ντοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος Ραδιοφωνίας.

Καὶ μίαν τελευταίαν εἰσήγησιν: Ἐὰν εἶναι δυνατὸν νὰ μεταδίδεται καὶ ἡ θεία λειτουργία κατὰ τὰς Κυριακάς. Αἱ ἀγροτικαὶ ἰδίως περιοχαὶ τὴν ζητοῦν ἐπειγόντως.

ΦΙΛΟΣ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ

ΑΝΕΦΟΔΙΑΣΜΟΣ ΔΙ' ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΟΠΛΩΝ ΔΙΑΚΕΤΟΥΝ ΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑΝ

ΑΙ ΠΡΟΣΦΑΤΟΙ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙ, Μάρτιος.— Ὅπλα καὶ πυροβολικὰ ἀνεκαλύφθησαν τελευταίως εἰς τὸ Μιλάνον ἀπὸ τὴν Ἰταλικὴν ἀστυνομίαν, ἡ δὲ ἀνεύρεσις τῶν συνωδεύθη ἀπὸ τὴν σύλληψιν πέντε προσώπων, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ἑνὸς ἀνθρώπου σλαυϊκῆς καταγωγῆς.

Ἡ ἀνακάλυψις αὐτὴ ἔδωσε ἀφορμὴν εἰς τὴν κυκλοφορίαν ποικίλων ζητημάτων. Κατ' αὐτάς, ἀεροπλάνα ποὺ ἀπογειώνονται ἀπὸ τὰς χώρας τοῦ ἀνατολικοῦ συνασπισμοῦ φίπτουν κανονικῶς ὅπλα καὶ πυρομαχικὰ εἰς τὴν Ἰταλίαν προοριζόμενα διὰ τὸν παράνομον μηχανισμὸν τοῦ Κομμουνιστικοῦ Κόμματος. Τὰ ὅπλα αὐτὰ οἱ κομμουνισταὶ ἤμποροῦν νὰ τὰ παραλαμβάνουν καὶ νὰ τὰ ἀναποθηκεύουν σχετικῶς εὐκόλως, χάρις εἰς τὴν συνεργασίαν ὡρισμένων κρατικῶν ὑπαλλήλων. Πάντως, ἀπὸ τινος καιροῦ, αἱ Ἰταλικαὶ Ἀρχαὶ ἔχουν ἐπιδοθῆ εἰς τὴν συστηματικὴν ἀναζήτησιν τῶν μυστικῶν ἀποθηκῶν ὅπλων. Καὶ ἡ συγκομιδὴ των ἕως τώρα ὑπῆρξε ἐξαιρετικὰ ἀξιόλογος, ἀφοῦ ἀνεῦρον καὶ κατέσχον 170 πυροβόλα, 700 ὅλμους, 40.000 πολυβόλα, 200.000 τυφέκια καὶ περίστροφα, 230.000 χειροβομβίδας, μεγάλας ποσότητας πυρομαχικῶν καὶ ἐκρηκτικῶν ὑλῶν πάσης φύσεως 300 κομπούς ἀπομάτου, δηλ. ὁλόκληρον ὁπλοστάσιον ποὺ θὰ ἠμποροῦσε νὰ χρησιμοποιηθῆ διὰ τὸν ἐφοδιασμὸν ἀρκετῶν μεραρχιῶν. Πρέπει ἐπίσης νὰ σημειωθῆ ὅτι τὸ πολεμικὸν αὐτὸ ὑλικὸν εὑρίσκετο εἰς ἀρίστην κατάστασιν, ἤτο δὲ κατὰ τὸ μεγαλύτερον μέρος τοεχοσλοβακικῆς προελεύσεως.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΒΑΝΙΑΝ

Σημαντικαὶ ποσότητες πολεμικοῦ ὑλικοῦ φθάνουν ἐπίσης εἰς τὴν Ἰταλίαν μέσῳ Ἀλβανίας. Πλοιάρια, ποὺ φεύγουν ἀπὸ τοὺς ἀλβανικοὺς λιμένας, προσορμίζονται εἰς ἐρήμους Ἰταλικὰς ἀκτὰς καὶ ἐκεῖ ἀφίνουν ὅπλα ποὺ προορίζονται διὰ τὸν μυστικὸν στρατὸν τοῦ Κ.Κ. Ἰταλίας. Δὲν πρέπει ἄλλος τε νὰ λησμονῆται ὅτι ἡμισείας μόλις ὥρας πτῆσις ἀρκεῖ διὰ νὰ φθάσουν ὑπερπόντιας Ἰταλίας ἀεροπλάνα, δρομιμένα ἀπὸ τὴν Ἀλβανίαν. Τὸ γεγονὸς τοῦτο, ἐκθέτει εἰς κίνδυνον τὰς ἐπὶ τῆς Ἰταλίας συμμαχικὰς στρατιωτικὰς ἐγκαταστάσεις, οἱ δὲ ἰθύνοντες τῆς ἑνιάπλους δυνάμεις τοῦ ΝΑΤΟ τὸ λαμβάνουν σοβαρῶς ὑπ' ὄψιν.

Ἐν τῷ μεταξύ, ἔχει δημιουργηθῆ εἰς τὴν Ἰταλίαν ὁλόκληρον μυστικὸν δίκτυον τῶν κομμουνιστῶν, οἱ δὲ πράκτορές των εὑρίσκονται εἰς συνεχῆ ἐπιφυλακήν, εἰς τὸν πλέον νευραλγικὸν τομέα τῶν ὁδῶν προελάσεως πρὸς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην, δηλαδὴ κατὰ μῆκος τῆς λεγομένης γοτθικῆς γραμμῆς.

ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ

Τὸ Κ. Κ. Ἰταλίας ἔχει δημιουργήσει εἰδικὰς σχολὰς διὰ στρατιωτικοὺς καθαρῶς σκοποὺς εἰς τὰς ὁποίας ἐκπαιδεύονται οἱ νεαροὶ ἐκεῖνοι κομμουνισταὶ οἱ ὁποῖοι πρόκειται νὰ κληθοῦν νὰ ὑπηρετήσουν εἰς τὸν Ἰταλικὸν στρατὸν διὰ τὴν ἐπιβλήψιν τῶν στρατιωτικῶν των ὑποχρεώσεων. Χάρις εἰς τὴν εἰδικὴν αὐτὴν ἐκπαίδευσιν, οἱ νεαροὶ κομμουνισταὶ εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποδειχθοῦν ἐξαιρετικῶς χρήσιμοι εἰς τὸ κόμμα.

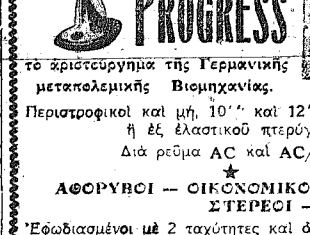
Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Ἰταλικὴ Κοινὴ Γνώμη ἀνησυχεῖ σοβαρῶς διὰ τὰς κομμουνιστικὰς αὐτὰς προετοιμασίας, αἱ ὁποῖαι δὲν προειδοποιοῦν τίποτε τὸ καλόν. Ἀλλ' ἀνησυχεῖ ἀκόμη περισσότερον διὰ τοὺς συνοίκους καὶ συνεργάτας πολὺ διαθέτων οἱ κομμουνισταὶ εἰς τοὺς διαφόρους τομεῖς τῆς ζωῆς τῆς χώρας, συνενόχους χωρὶς τοὺς ὁποίους δὲν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ σχηματίσουν τὰ τεράστια ἀποθέματα ὅπλων ποὺ ἀνακαλύπτονται εἰς τὴν χώραν.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 30 ΜΑΡΤΙΟΥ

Λευκωσία: Α. Πουλλίδης. Φανερωμένης 49. Χρ. Παπαλοΐζου, Γερμανοῦ Πατρῶν 12Γ. Λεμεσός: Μ. Ρ. Γκούλιμπου, Ἀγκύρας 4. Βαρώσια: Κ. Σπανός. Ἐρμοῦ 120. Λάρνακ: Δ. Σ. Βορκάς, Εὐαγόρου 5 Α.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΙ ΑΝΕΜΙΣΤΗΡΕΣ



PROGRESS

τὸ κρυστάλλωμα τῆς Γερμανικῆς μεταπολεμικῆς Βιομηχανίας.

Περιστροφικοί καὶ μή, 10'' καὶ 12'' μὲ μεταλλικὰ ἢ ἐξ ἐλαστικοῦ πτερύγια.

Διὰ ρεῦμα AC καὶ AC/DC

ΑΦΟΡΥΟΙ — ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΣΤΕΡΕΟΙ — ΚΟΜΨΟΙ

Ἐφωδιασμένοι μὲ 2 ταχύτητες καὶ ἀπομονωτῆρα διὰ γὰ μὴ προκαλοῦν παράσιτα εἰς τὰ Ραδιόφωνα.

Δεχόμεθα παραγγελίες πρὸς ἄμεσον παράδοσιν.

Διὰ καταλόγους καὶ τιμὰς ἀποταθῆτε πρὸς τὸν Γενικὸν Ἀντιπρόσωπον ἐν Κύπρῳ

ΤΑΚΗΝ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ταχ. Κιβ. 162 — Τηλεφ. 2483

ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΝ

ΟΤΑΝ ΟΙ ΠΛΗΘΥΣΜΟΙ ΑΥΞΑΝΟΥΝ

ΘΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΑΔΕΙΑ ΡΟΣ ΑΠΟΚΤΗΣΙΝ ΤΕΚΝΟΥ;

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΤΟ ΣΥΖΗΤΟΥΝ ΣΟΒΑΡΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Μάρτιος.— Ἄγγλοι πρόκειται νὰ προσπαθοῦν τὴν καθιέρωσιν τῆς κρατικῆς ἀδείας διὰ τὴν ἀπόκτησιν τέκνων κατὰ τὴν στέρησιν ὡρισμένας περιπτώσεις. Ὁ μόνον ἐπιστημονικαὶ κορυφαῖαι καὶ ἀνώτεροι λειτουργοὶ τῆς Ἐκκλησίας, ὅπως ὁ σεβασμιότατος Μπάρνες, ἐπίσκοπος Μπίρμιγχαμ, εἶναι ὀπαδοὶ τῆς ἀνομένης κατευθυνομένης γεννήσεων.

Πηγὴ τῆς κινήσεως αὐτῆς εἶναι αἱ Ἑλλείψεις ζωτικοῦ χώρου. Ἀγγλικὰ νησιὰ εἶναι ἀπὸ τὰ πιὸ πυκνοκατωκημένα μέρη τοῦ κόσμου. Πληθυσμὸς 50.000.000, ἀπὸ τὰ ὁποῖα τὰ ἑκατομμύρια κατοικοῦν τὴν καθ' αὐτὸ Ἀγγλίαν καὶ τὴν Οὐαλίαν. Ἡ Σκωτία ἔχει τὸ δοαχῶδες ἔδαφος τῆς ὑπόχρεωμένη νὰ τρέφῃ 5.000.000 κατοίκους. Δύο ἑκατομμύρια ἀπὸ αὐτὰ ἔνεκα συγκεντρωμένα εἰς τὴν πόλιν τῆς Γλασκώβης.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ Ναπολεόντος ἡ Ἀγγλία εἶχε τὸν κολοσσιαῖον ἀριθμὸν τῆς ἐποχῆς τὸν ἔχε πληθυσμὸν 12.000.000, ἐνῷ ἡ Γαλλία ἦταν ὑπερήφανη διὰ τὰ 30.000.000 τῶν κατοίκων της. Ἀλλὰ μικρὸς πληθυσμὸς συντελοῦσε νὰ μάλλον εἰς τὴν δύναμιν τῆς Ἀγγλίας διότι ἡ χώρα αὐτὴ ἀπαιτεῖ νὰ ἐξασφαλίσῃ διὰ τὸν πληθυσμὸν καλυτέρους ὅρους ζωῆς καὶ κατοικίας, μὲ ἀποτέλεσμα κράτα καὶ τὶς ἀγροτικὲς ἐπαύλιες. Εἶναι ἀξιοσημείωτο ὅτι καὶ τώρα ἐξακολουθοῦν νὰ φημίζωνται τὰ κρέατα τῆς Ἀγγλίας. Οἱ Ἀμερικανοὶ Αὐστραλοὶ καὶ Ἀργεντινοὶ κτηνοτρόφοι πληρώνουν 800 λίρας περίπου γιὰ ἕνα ἀγελαῖο ἀρσενικὸ βοῦδι ποὺ ἀποτελεῖ ἐξαιρετικὴς δυνάμεως, ἐνῶ τὸ ἀγόρασε μὲ 5.000 λίρας.

Τὸ ζήτημα τοῦ ὑπερπληθυσμοῦ ἀπασχολεῖ τὴν Ἀγγλίαν πολὺν καιρὸν καὶ γι' αὐτὸν λόγον ἡ ἀγγλικὴ νομοθεσία ἀναγνωρίζει τὸ δικαίωμα τῶν ζευγῶν νὰ παίρνουν μέτρα περιοριστικὰ τῶν γεννήσεων. Ἐπὶ πλέον ὑπάρχουν ἐπίσημοι ὀργανισμοὶ ποὺ φέρουν τὸ ὄνομα ἐλέγχου γεννήσεων καὶ σκοπὸς των εἶναι νὰ διδάσκουν δωρεὰν τοὺς ἐνδιαφερομένους. Ἡ Βασιλικὴ Ἐπιτροπὴ Ἐρεύνης διεπίστωσε τὸ 1950 ὅτι τὸ ἥμισυ τῶν παντρεμένων Ἀγγλίδων ἀκολουθοῦν τακτικὰ τὰς συμβουλὰς τῶν ἐν λόγῳ ὀργανισμῶν. Ἡ ἔκτρωσις τιμωρεῖται ὡς ἔγκλημα καὶ ὅμως ἡ στατιστικὴ πληροφορεῖ ὅτι αἱ ἐκτρώσεις ἀντιπροσωπεύουν τὰ 15% τῶν γεννήσεων.

Ἐπὶ πλέον ἰδρύθη ἰσχυρὰ ὀργάνωσις ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ προσωπικοῦ ἰατροῦ τῆς Βασιλίσσης λόρδου Χόρντερ ποὺ ζητεῖ νὰ ἐπιτραπῇ ἡ ἔκτρωσις εἰς ὡρισμένας περιπτώσεις: Ἡ ὀργάνωσις αὐτὴ εἶναι πολὺ ἀπαιτητική. Ζητεῖ νὰ θεστισθῇ ἡ τιμωρία τῶν ἰατρῶν, οἱ ὁποῖοι ἠρνήθησαν εἰς τὰς ἐν λόγῳ ἐξαιρετικὰς περιπτώσεις νὰ προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των καὶ νὰ θεωρηθοῦν ὑπεύθυνοι διὰ τὰς ὀλεθρίας συνεπείας τοῦ τοκετοῦ ἐπὶ τῆς μητέρας.

Οἱ ἀνώτεροι λειτουργοὶ τῆς Ἀγγλικανικῆς Ἐκκλησίας, Μπάρνες, Σνόου καὶ Λόου ζητοῦν νὰ ἀπαχορευθῇ ἡ ἀπόκτησις τέκνων ἄνευ ἐπισήμου ἀδείας, ὅπου νὰ καταφαίνεται ἡ ἠθική καὶ σωματικὴ εὐεξία τῆς μητρός. Ἐν τούτοις οἱ ἀντίπαλοι τῶν θεωριῶν αὐτῶν φέρουν ὡς ἐπιχείρημα τὸ παράδειγμα τῆς ἀμερικανικῆς Πολιτείας τῆς Καρολίνας, ὅπου τὸ μέτρον τῆς στειρώσεως ἐφηρμόσθη μόνον εἰς 1.494 γυναῖκας καὶ 407 ἄνδρας, μολονότι ὁ σχετικὸς νόμος εἶχε ψηφισθῆ πρὶν ἀπὸ 17 χρόνια. Ἄλλως τε ὅπως λέγουν, παρὰ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ μέτρου δὲν ἐσημειώθη οὔτε βελτίωσις τῆς ὑγείας οὔτε ἐλάττωσις τῆς ἐγκληματικότητος.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΣ

Ζητεῖται συνέταιρος δι' ἐπικερδῆ ἐμπορικὴν ἐπιχείρησιν ἐν Λευκωσίᾳ, λειτουργοῦσαν εἰς κεντρικὸν κατάστημα τῆς ἀγορᾶς.

Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΓΙΝΕΤΕ ΙΑΤΡΟΙ ΤΟΥ ΕΑΥΤΟΥ ΣΑΣ

ΚΑΤΑΡΓΗΣΙΣ ΤΟΥ ΘΕΡΜΟΜΕΤΡΟΥ;

Μὲ τὸ γνωστὸν ὄργανον ποὺ χρησιμοποιοῦν οἱ μουσικοὶ γιὰ νὰ ρυθμίζουν τὸν ἦχον, τὸ «διαπασῶν» καὶ μὲ τὸ χρονόμετρον ἕνας Ἀμερικανὸς ἰατρός, ὁ δόκτωρ Γκόλντμπλατ τοῦ Τσινταννάτι, ἰσχυρίζεται ὅτι ἀντικαθιστᾷ τὸ θερμόμετρον. Ὁ Ἄγγλος μουσικὸς Τζόυν Σόουμ, σαλπιγκτὴς τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἀγγλίας, δὲν θὰ ἐφαντάζετο, ὅταν στὸ 1711 ἀνεκάλυπτε τὸ διαπασῶν ὅτι μιὰ μέρα τὸ μουσικὸν αὐτὸ ἐργαλεῖον θὰ ἐχρησίμευεν εἰς τὴν Ἰατρικήν. Ἀστόσον ἀπὸ τοῦ 19ου αἰῶνος ἡ Ἰατρικὴ εἶχεν ἀνακαλύψει ὅτι τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου ἔχει μιὰ ἰδιαίτερη αἴσθησιν τῶν δονήσεων. Ἀργότερον παρετηρήθη ὅτι ἡ ἰδιότης αὐτὴ τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος ἐξαφανίζεται κατὰ τὴν διάρκειαν ὡρισμένων ἀσθενειῶν τοῦ νευρικοῦ συστήματος.

Ἕνας Ἀμερικανὸς ἰατρός, ὁ δόκτωρ Ρόθ, ἀπέδειξε μὲ τὰς ἐργασίας του τὸ 1944 ὅτι δὲν ἐπρόκειτο πάντοτε περὶ μιᾶς ἐξαφανίσεως, ἀλλ' ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον περὶ μιᾶς μειώσεως τῆς δονητικῆς αἰσθήσεως. Ἀπὸ τοῦ τέλους τῶν ἐχθροπραξιῶν ὁ δόκτωρ Γκόλντμπλατ ὑπέβαλε 2.500 πελάτας του ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τοῦ διαπασῶν καὶ τοῦ χρονομέτρου. Διεπίστωσεν ὅτι αἱ περισσότεραι παθήσεις συνεπάγονται ἐλάττωσιν τῆς διαρκείας τῆς αἰσθήσεως τῶν δονήσεων, χωρὶς νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ καθορίσῃ τὴν πραγματικὴν ἀφορμήν. Ὁ δόκτωρ Γκόλντμπλατ στηριζόμενος εἰς τὸ πλῆθος τῶν παρατηρήσεων καὶ τῶν πειραμάτων του, ὑποστηρίζει ὅτι τὸ διαπασῶν ἀποκαλύπτει τὴν παρουσίαν μιᾶς ἀσθενείας ἐξ ἴσου ἀσφαλῶς μὲ τὸ θερμόμετρον.

Ὁ δόκτωρ Γκόλντμπλατ θέλησε νὰ ἐξακριβώσῃ ἕνα ἄλλο ζήτημα: Κατὰ πόσον κάθε ἀσθένεια ἀντιστοιχεῖ εἰς ὡρισμένην διάρκειαν τῆς αἰσθήσεως τῶν δονήσεων. Διὰ νὰ εἶναι βεβαιότερος ἔβαλε καὶ τοῦ κατεσκεύασαν ἕνα ἠλεκτρονικὸν μηχάνημα. Αἱ ἔρευναι αὐταὶ εὑρίσκονται ἀκόμη εἰς τὰς ἀρχάς των. Ἀλλ' ὁπωσδήποτε τὸ διαπασῶν τοῦ ἰατροῦ Γκόλντμπλατ ὁδηγεῖ ἤδη εἰς τὴν ἐξαφάνισιν διαφόρων ἀσθενειῶν, ὅπως αἱ διαταραχαὶ εἰς τὴν λειτουργίαν τῆς ὑποφύσεως καὶ τοῦ θυρεοειδοῦς, ἡ ψωρίασις, ἡ σκλήρωσις κλπ.

Ζητᾶτε πάντοτε ΚΡΕΜΑΝ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΟΣ

CHEMICO

—ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ—

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

—Ἐπεδόθη ὑπὸ τοῦ Γενικοῦ Προξένου τῆς Ἑλλάδος κ. Α. Παππᾶ πρὸς τὴν μεγάλην εὐεργέτιδα κ. Εὐγενίαν Θεοδότου τὸ παράσημον τάξιάρχου τοῦ Βασιλικοῦ τάγματος Εὐποιΐας.

—Ὁ τιμάριθμος ἀνήρχετο κατὰ τὸν Μάρτιον εἰς 125 μονάδας ἔναντι 124 κατὰ τὸν προηγούμενον μῆνα.

—Ἀπηγχονίσθη εἰς τὸς κεντρικὰς φυλακὰς ὁ ἐκ Σωτήρας Χριστόδουλος Κ. Ματσόδικος, 42 ἐτῶν, καταδικασθεὶς εἰς θάνατον ἐπὶ τῷ ὅτι ἐφόνευσε τὸν ὁμοχώριόν του Ἀνδρέαν Χατζηπέτρου.

—Ἀνεχώρησαν περὶ τοὺς 800 προσκυνηταὶ διὰ τοὺς Ἁγίους Τόπους.

—Ἤρχισεν ἡ κατασκευὴ δδοῦ, ἡτις θὰ συνδέῃ τὰ χωρία Κισσούσσαν, Ἀνώγυραν καὶ Ἐπισκοπὴν διὰ στρατιωτικοὺς σκοπούς.

—Ἀπὸ τῆς 1ης Ἀπριλίου ἐξ ἀεροπλάνου θὰ χρησιμοποιοῦνται διὰ τὴν μεταφορὰν εἰς Κύπρον χάριν ἀναπαύσεως ἐκ τῆς Διώρυγος τοῦ Σουέζ 2000 Βρεττανῶν στρατιωτικῶν.

—Ἡ Κύπρος ἐξήγαγε κατὰ τὸ 1952 εἰς Ἀγγλίαν 3 ἑκατομμύρια τεχνητῶν ὀδόντων καὶ 85 ἑκατομμύρια κομβίων.

—Ὁ διενεργηθεὶς ἐν Ἀμερικῇ ἔρανος ὑπὲρ τῆς Ἑλληνικῆς μέσης παιδείας τῆς Κύπρου ἀπέφερεν 140 χιλ. δολλάρια ἤτοι 50 χιλ. λιρῶν. Δὲ ἔγινε καθολικὸς ἔρανος, ἀλλὰ τὸ ἐν λόγῳ ποσὸν προσεφέρθη ὑπὸ ἐλαχίστων μόνον πλουσίων.

—Ἡ Ἀγγλόφωνος «Σάπφους Μέλη» εἰς ἄρθρον της εἰρωνεύεται τὸν Μ. Ἀρχιεπίσκοπον καὶ παριστᾷ αὐτὸν ὡς ἐξαπατοῦντα τὸν Κυπριακὸν λαὸν ὅταν λέγῃ ὅτι προσεγγίζει ἡ ἡμέρα τῆς ἐλευθερίας.

—Ἐδημοσιεύθη τροποποιητικὸς νόμος τοῦ ἐνοικιοστασίου. Δι' αὐτοῦ καταργεῖται ὁ ἔλεγχος ἐπὶ τῶν ἐνοικίων καταστημάτων, λαμβάνονται ὅμως μέτρα προσωρινῆς ἀναστολῆς τῶν ἐνοικιοστάσεων. Τὸ ἐνοικιοστάσιον ἐπὶ τῶν οἰκιῶν ἐξακολουθεῖ νὰ ἰσχύῃ.

—Οἱ «Τάμς» εἰς ἄρθρον των ὁμιλοῦν περὶ συμμαχικοῦ σχεδίου ἐντὸς τοῦ ὁποίου θὰ εὕρῃ τὴν ἔκφρασίν του τὸ πνεῦμα τῆς ἑνώσεως τῆς Κύπρου.

—Ἡ Κυβέρνησις Κύπρου εἰσέφερε 300 λίρας δι' ἀνακούφισιν τῶν σεισοπαθῶν Τουρκίας.

—Εἰς τὸ ἀεροδρόμιον Τύμβου διερρήχθη ὑπόστεγον τῆς Σάμπρους Ἀλαρουεης καὶ ἐκλάπησαν 2 προσδεστικὰ μηχανήματα, δενζίνη κ.λ.π.

—Ἤρχισεν ἡ παροχὴ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς τὴν Λάρνακα ἐκ τοῦ σταθμοῦ Δεκελείας.

—Χηρεύουν μόνιμοι καὶ προσωρινοὶ θέσεις ὑφηφῶν διευθυντῶν τῶν γραφείων ἐξευρέσεως ἐργασίας. Μισθὸς 318 καὶ 306 λίραι. Αἰτήσεις μέχρι τῆς 11 Ἀπριλίου.

—Ἐν πρόσωπον ἐτραυματίσθη σοβαρῶς εἰς Παλλουριώτισσαν διὰ ἄλθων ριφθέντων κατ' αὐτοῦ ὑπὸ ἄλλων προσώπων.

—Τυχαία πυρκαϊὰ ἐπροξένησε ζημίας 500 λιρῶν εἰς τὸ ἐκκοκιστήριον βάμβακος τοῦ νηματουργείου Λευκωσίας.

—Ἐκθεσάσται δυσφορία

ΑΝΤΙΔΑΛΟΙ ΛΑΡΝΑΚΟΣ

Ο κ. Ζ. Δ. ΠΙΕΡΙΔΗΣ ΑΠΕΦΑΣΙΣΕ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΝΑ ΗΓΗΘΗ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΩΝ;

Ἡ συνεδρία τῆς Συντονιστικῆς ἀνεβλήθη κατόπιν τηλεφωνήματος ἐκ τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς. — Ὁ κ. Α. Δημητρίου ὑποστηρίζεται ὡς ὑποψήφιος Δήμαρχος. — Ποῖοι οἱ πιθανοὶ ἡγέται τοῦ ἀριστεροῦ συνδυασμοῦ.

— Ἡ ἐθνική ἐπέτειος. —

Ὑπὸ ΣΚΑΛΙΩΤΟΥ

ΛΑΡΝΑΞ 29 Μαρτίου.

Ὀλίγον περίεργος ἦτο ἡ τελευταία συνεδρία τῆς Σύντονιστικῆς Ἐπιτροπῆς τῶν ἐθνικοφρόνων Λάρνακος. Ἐνῷ τὰ μέλη τῆς συνήλθον μὲ τὴν ἀπόφασιν νὰ δώσουν αὐτὴν τὴν φορὰν ἡγέτην τοῦ ἐθνικόφρονος συνδυασμοῦ, δὲν τὸ ἔκαμαν, διότι ἐλήφθη μία πληροφορία ὅτι ὁ κ. Ζήνων Δ. Πιερίδης μετέβαλε γνώμην καὶ ἀπεφάσισε νὰ ἡγηθῇ τῶν ἐθνικοφρόνων. Πρέπει νὰ πρασθέσωμεν ὅτι πολλὰ ἐκ τῶν νεαρῶν μελῶν τῆς Συντονιστικῆς Ἐπιτροπῆς κατόπιν εἰσηγήσεώς του κ. Ν. Γ. Δημητρίου εἶχον συναισθσθῆ μὲ τὴν ἀπόφασιν νὰ ἐπιβάλουν τὴν ὑποψηφιότητα τοῦ νεαροῦ δικηγόρου κ. Ἀλκῆ Δημητρίου.

Ὀπωσδήποτε εἰς τὸν πρῶτον γύρον οἱ νεαροὶ ἐθνικόφρονες ἀπέτυχον εἰς τὰς προσπαθείας των νὰ ἐπιβάλουν τὸν εὐνοούμενόν των ὑποψήφιον. Ὅσον ἀφορᾷ τὰς πληροφορίας περὶ νέας ἀποφάσεως τοῦ κ. Ζ. Δ. Πιερίδη νὰ κατέλθῃ εἰς τὰς προσεχεῖς δημοτικὰς ἐκλογάς, ἡ ὁποία ἄς σημειωθῇ εὑρίσκεται μέσα εἰς τὰ πλαίσια τῆς τελευταίας ἐντόνου ἀηλώσεώς του, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐπὶ τοῦ παρόντος ὤφειλε νὰ ἀρνηθῇ τὴν προσφερθεῖσαν τιμήν, εἴχομεν λάβει γνῶσιν τῆς ἀποφάσεως ταύτης τοῦ κ. Ζ. Δ. Πιερίδη ὀλίγον πρὸ τῆς συνεδρίας τῆς Συντονιστικῆς ἐπιτροπῆς.

Βραδύτερον ἔγινε λόγος καὶ δι' ἓν τηλεφώνημα ληφθὲν ἐκ τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς.

"Ὅπως μανθάνομεν ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κιτίου κ. Ἀνθιμος ἐπείσθη νὰ μὴ προχωρήσῃ εἰς μυστικὴν ψηφοφορίαν πρὸς ἀνάδειξιν τοῦ ἡγέτου τοῦ ἐθνικοφρονος συνδυασμοῦ κατὰ τὴν ἐν λόγῳ συνεδρίαν τῆς συντονιστικῆς καὶ ἐξ ἐπαφῶν τὰς ὁποίας εἶχε κατ' ἐκείνας τὰς ἡμέρας μετὰ σημαιόντων ἐθνικοφρόνων τῆς πόλεως, οἱ ὁποῖοι ὑπέδειξαν εἰς αὐτὸν τὴν σοβαρότητα τοῦ ζητήματος τὸ ὁποῖον ἀπαιτεῖ λεπτότατον χειρισμόν.

Ἐὰν ὁ κ. Ζ. Δ. Πιερίδης κατέλθῃ εἰς τὰς δημοτικὰς ἐκλογὰς ὡς ἡγέτης τῶν ἐθνικοφρόνων θὰ εἶχε νὰ παλαίσῃ μὲ συνδυασμὸν τῆς ἀριστερᾶς παρατάξεως, ὁ ὁποῖος δὲν ἀποκλείεται νὰ τεθῇ ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ κ. Λ. Σανταμᾶ. Εἶναι μεγάλη βεβαίως ἡ ἀντίδρασις ἐναντίον τοῦ κ. Σανταμᾶ μέσα εἰς τοὺς κόλπους τῆς ἀριστερᾶς παρατάξεως ἀκόμη καὶ μετὰ τὰς δηλώσεις του ὅτι ἐγκρίνει ἀπολύτως τὴν γνωστὴν ἀπόφασιν τοῦ Ἀκελ περὶ ἑνότητος. Ἐὰν συμβῇ τοῦτο θὰ ἔχωμεν ἐπανάληψιν τῆς ἐκλογῆς τοῦ 1949 μὲ δύον τὸν φανατισμὸν καὶ τὴν μαχητικότητα ποὺ ἐπεδείχθησαν τότε ἑκατέρωθεν.

Ἐὰν ὁ κ. Πιερίδης ἀναθεωρήσῃ πάλιν τὴν ἀπόφασίν του καὶ παραμείνῃ μακρὰν τῆς ἐκλογῆς οἱ ἀριστεροὶ θὰ καταρτίσουν συνδυασμὸν περισσότερον «Ἀκελικόν», διότι μὲ ἀνθυποψήφιον, ὅπως λέγουν, τὸν ἐθνικοφρόνων τὸν κ. Ἀλκῆν Δημητρίου θὰ ἐπιτύχουν εὔκολον νίκην. Δὲν ἐγνώσθη, οὔτε δύναται νὰ γνωσθῇ ἀκόμη ποῖος θὰ εἶναι ὁ ἡγέτης τοῦ συνδυασμοῦ τῆς ἀριστερᾶς. Πάντως πρέπει νὰ εἶναι ἢ ὁ Δρ. Ἀννίβας Φράνσις ἢ ὁ κ. Γ. Χριστοδουλίδης ἢ ὁ κ. Δημήτριος Φωτίου.

Ἀλλὰ λέγεται ὅτι ὁ κ. Ζ. Δ. Πιερίδης, ὁ ὁποῖος ἀνεχώρησε τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην εἰς Κάϊρον, δι' ὀλιγοήμερον ταξίδιον δὲν ἀπέβαλε τὴν ἰδέαν περὶ συνεργασίας μὲ τὴν ἀριστεράν. Κατὰ τινας πληροφορίας εἶχε σχετικὰς ἐπαφὰς μὲ ἡγετικὰ στελέχη τῆς ἀριστερᾶς πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του καὶ μολονότι δὲν ἐγνώσθη τί διημείφθη μεταξύ των, εἰκάζεται ὅτι αἱ ὁμιλίαι των περιστράφησαν εἰς τὴν γνωστὴν ἀκελικὴν ἀπόφασιν ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν Ἀρχιεπισκοπικὴν δήλωσιν ὅτι διὰ τὸ Κυπριακὸν θὰ ἀπευθυνθῶμεν εἰς ὅλα ἀνεξαιρέτως τὰ κράτη—μέλη τοῦ Ὀργανισμοῦ τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν.

Ὁ κ. Πιερίδης θὰ ἐπιστρέψῃ κατὰ τὰς πληροφορίας μας, μετὰ τὸ Πάσχα καὶ κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο δὲν ἀναμένεται νὰ ἐκδηλωθοῦν ἄλλαι ἐκλογικαὶ ζυμώσεις.

— Ἡ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ.

Αἱ ἐθνικαὶ ἐκδηλώσεις κατὰ τὴν ἐπέτειον τῆς 25ης Μαρτίου ὑπῆρξαν μεγαλειώδεις. Συγκεντρώσεις, παρελάσεις, θεατρικαὶ παραστάσεις κλπ. Ξεχωρίζομεν ἀπὸ τὴν συγκέντρωσιν τῶν ἐθνικοφρόνων, τὴν ἀδρὰν ὁμιλίαν τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Κιτίου εἰς τὸ κινηματοθέατρον «Παλλάς», ἡ ὁποία μὲ τὰ ἐπίκαιρα νοήματα της καὶ τὴν μαχητικότητά της ἐπροκάλεσεν ἐπανειλημμένας ἐπιδοκιμασίας, ἰδίως ὅταν κατεφέρθη ἐναντίον τῶν συνταγματοφίλων ὑπησθεν τῶν ὁποίων κρυπτονται ἀνθεκνατικὰ στοιχεῖα.

Ἐν τούτοις θὰ ἐπεριμένομεν ἀκόμη περισσοτέρας ἐκδηλώσεις ἰδίως ἀπὸ μέρους τῆς μαθητώσης νεολαίας, τοῦ καθηγητικοῦ προσωπικοῦ τῆς πόλεως, τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἐπιτροπῶν, τῶν σωματείων κλπ. Εἰς τὴν Λευκωσίαν ἀπὸ τῆς παραμονῆς τῆς 25ης Μαρτίου ὅλα ἐπρόδιδαν τὴν ἔλευσίν της. Οἱ μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι μὲ τὰς ἐνδοσχολικάς των συγκεντρώσεις, οἱ ναοὶ τῆς πρωτευούσης μεγαλοπρεπῶς σημαιοστολισμένοι, ἐδίδαν τὸν τόνον καὶ τὴν σημασίαν τῆς μεγάλης ἑορτῆς.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Πληροφορούμεθα μετ' ἐκπλήξεως ὅτι ὁ νεοδιορισθεὶς ἀεροδρομιοδίκης κ. Γιάγκος Λιμνατίτης συντόμως πρόκειται νὰ μετατεθῇ ἐκ Λάρνακος. Ὅπως μᾶς ἐδηλώσαν δικηγόροι τὴν θέσιν ταύτην πρόκειται νὰ καταλάβῃ νεαρὸς δικηγόρος, μὴ γνωρίζων ἄλλην γλῶσσαν ἐκτὸς τῆς Ἀγγλικῆς, ἐνῷ οἱ ἡμέσεις ἐκ τῶν δικηγόρων γνωρίζουν μόνον τὴν Ἑλληνικὴν καὶ σχεδὸν τίποτε ἀπὸ τὴν Ἀγγλικήν.

—Οἱ δημοτικοὶ λουτῆρες τοὺς ὁποίους ὁ Δῆμος ἀνήγειρε παρὰ τὸ ἠλεκτρικὸν κέντρον εὑρίσκονται πρὸς τὸ τέλος των.

—Ἡ δημοσίευσις τοῦ νομοσχεδίου περὶ τροποποιήσεως τοῦ νόμου τοῦ ἐνοικιοστασίου ἐπροκάλεσεν ἀληθῆ ἀναστάτωσιν μεταξὺ τῶν ἐνοικιαστῶν καταστημάτων, ἐνῷ ἡ ἱκανοποίησις τῶν ἰδιοκτητῶν ἐκ τῆς δημοσιεύσεως τούτου εἶναι ἔκδηλος. Πάντως αἱ κοινωνικαὶ συνθῆκαι, εἰς τὰς ὁποίας ἀναφέρεται τὸ νομοσχέδιον ἔχουν εἰς τὴν πόλιν μας μεγάλον ἀντίκτυπον λόγῳ τῆς ἀνυπαρξίας σοβαρῶν ἐμπορικῶν συναλλαγῶν. Κάθε ἰδιοκτήτης θέλει νὰ εἰσπράττῃ ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα ἀπὸ τὴν ἐνοικίασιν τῶν καταστημάτων του ἐνῷ οἱ ἐνοικιασταὶ των ἀντιθέτως θέλουν νὰ πληρώνουν ὅσον τὸ δυνατὸν ὀλιγώτερα. Τὸ ἀποτέλεσμα θὰ ἔχωμεν ἀπειρίαν διαφορῶν, πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν ὁποίων ἐπιβάλλεται ὁ σχηματισμὸς μιᾶς πρωτοβαθμίου ἐπιτροπῆς, τῆς ὁποίας νὰ συμμετέχουν δι' ἴσου ἀριθμοῦ ἀντιπρόσωποι τῶν ἰδιοκτητῶν καὶ ἐνοικιαστῶν μὲ ἐπικεφαλῆς ἓν πρόσωπον παρέχον τὰς ἐγγυήσεις ἀνεξαρτήτου καὶ ἀμερολήπτου κρίσεως. Καθήκον τῆς πρωτοβαθμίου αὐτῆς ἐπιτροπῆς θὰ εἶναι νὰ ἐξεύρῃ συμβιβασμὸν τῶν ἑκατέρωθεν ἀξιώσεων καὶ κατόπιν ἐν γνώσει τῆς καταστάσεως τῆς ἀγορᾶς καὶ τῶν οἰκονομικῶν συνθηκῶν ἰδιοκτητῶν καὶ ἐνοικιαστῶν νὰ ἐπιβάλλῃ ἀπόφασιν ἡ ὁποία νὰ ὑπόκειται εἰς ἐπανεξέτασιν ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ συνεδρίου ἐνοικίων. Θὰ ἐπανέλθωμεν.

—Ἐκ πρώτης ὄψεως τὸ νέον νομοσχέδιον περὶ δικηγόρων δὲν εἶχεν εὐνοϊκωτέραν ἀπήχησιν τοῦ προηγουμένου μεταξὺ τῶν δικηγόρων τῆς πόλεώς μας. Πολὺ ὀλίγοι δικηγόροι εἶναι εἰς θέσιν νὰ πληρώσουν τὰ ζητούμενα ποσά. Ἐὰν ἡ Κυβέρνησις νομίζῃ ὅτι εἶναι καιρὸς νὰ δοθῇ εἰς τοὺς δικηγόρους μία ἀεισπρεπὴς σύνταξις κατὰ τὰ γηρατειά των εἰς ἔμπρακτον ἀναγνώρισιν τῆς συμβολῆς των εἰς τὸ ἔργον τῆς ἀπονομῆς τῆς δικαιοσύνης δύναται νὰ τὸ πράξῃ. Τὸ νὰ ζητῇ ὅμως νὰ πάρῃ προκαταβολικῶς διὰ νὰ ἐπιστρέψῃ κάτι βραδύτερον εἶναι ἀκατανόητον καὶ οὔτε ἡ μικρὰ Ἑλλὰς δὲν τὸ ἔκαμεν, ὅταν ἐθέσπισε κατὰ τὸ 1930 τὸν νόμον περὶ ἱδρύσεως συνταξιοδοτικοῦ ταμείου τῶν Ἑλλήνων νομικῶν.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Λεμεσιανὰ Στιγμιότυπα

✻Μὲ ἀτόφιο ἐνθουσιασμὸ καὶ ἐθνικὴ συγκίνηση γιόρτασε ὁ λαὸς τῆς Λεμεσοῦ—ὅπως ὅλος ὁ Κυπριακὸς λαὸς—τὴν ἐπέτειο τῆς 25ης Μαρτίου. Πέραν ἀπὸ τὶς παρελάσεις, τὶς σεμνὲς τελετὲς καὶ τὰ πατριωτικὰ θούρια, ὑπῆρχεν ὁ φρονηματισμός, τὸ γαλβάνισμα τῆς ψυχῆς, κι' ἡ ἀτσαλένια θέληση γιὰ τὴν συνέχιση τοῦ εἰρηνικοῦ ἀγῶνα ποὺ θὰ ὁδηγήσῃ στὸ δρόμο τῆς λευτεριᾶς καὶ τῆς χαρᾶς.

☘ Γογεὶς ἀπὸ τὸ γειτονικό μας χωριὸ Ἐπισκοπή, μᾶς ἐξεφράσθησαν ἐνθουσιαστικὰ γιὰ τὸν ψυχωμένο δάσκαλο τοῦ χωριοῦ τοὺς κ. Μιχαὴλ Σπανόν, ὁ ὁποῖος μέσα στὸ λίγο χρονικὸ διάστημα τοῦ ἐκεῖ διορισμοῦ του, (μόλις ἑφτὰ μῆνες) κατώρθωσε μὲ τὴν ἀκούραστη δραστηριότητά του, τὴν θαυματουργὸν πίστι του καὶ τὴν ἀξιοσέβαστό του πρὸς τὸ πολύπλευρο καθῆκο τοῦ διδασκάλου, νὰ δημιουργήσῃ κατηχητικὰ σχολεῖα, νυκτερινὴ σχολὴ γιὰ τοὺς μεγάλους, καὶ σύλλογον γονέων καὶ κηδεμόνων. Φρόντισε ἐπίσης καὶ ἀφοῦ ἐδίδαξε ἕνα θεατρικὸ ἔργο, διέθεσε τὶς εἰσπράξεις γιὰ τὴν ἐπένδυση φτωχῶν μαθητῶν τοῦ Δημοτικοῦ. Ἵδρυσε ἀκόμη βιβλιοθήκην ἡ ὁποία ἐπλουτίσθη, κατόπιν δωρεᾶς τοῦ ἐκεῖ ἀμερικανοῦ ἀρχαιολόγου κ. Μακφάντεν, μὲ θρησκευτικά, γεωργικὰ καὶ ἄλλα διδακτικὰ βιβλία.

—Ἀξίζει λοιπὸν θερμὸς δημόσιος ἔπαινος στὸν ὑπεράξιον αὐτὸν δάσκαλον ποὺ καὶ τὶς ὧρες τῆς ἀνάπαυσής του τὶς διαθέτει γιὰ τὴν πρόοδο καὶ ἠθικοθρησκευτικὴ ἀνάπλασι τῆς Ἑλληνικῆς κοινότητος τῆς Ἐπισκοπῆς. Εὔχομαι τὸ ἔργον καὶ τὸν ζῆλον τοῦ κ. Μιχαὴλ Σπανοῦ νὰ τὸ μιμηθοῦν κ' ἄλλοι διδάσκαλοι μας.

☘ Ἐὰν δὲν πρόκειται νὰ χαρακτηρισθῇ ἡ στήλη αὐτὴ ὡς χαιρέκακος ἀναφέρω τὸ λεγόμενον «οὐδὲν κακὸν ἀμιγὲς καλοῦ». Ἐπέμπροτο δηλαδὴ νὰ γίνουν ἐκεῖνες οἱ καταστροφικὲς πλήμμυρες στὴν "Ολλανδία, γιὰ νὰ μετατραπῇ ἡ χώρα αὐτὴ ἀπὸ πατατοπαραγωγικὴ εἰς χώραν εἰσαγωγῆς πατατῶν. Ἔτσι ἡ Κύπρος δίέθεσε ἀρκετὲς ποσότητες πατατῶν δι' ἐξαγωγὴν στὴν "Ολλανδία καὶ γι' αὐτὸ τρώγομε τὶς πατάτες πρὸς ἔνα σελίνι τὴν ὀκᾶν ἐνῶ προηγουμένως ἔπλη ρώναμε μόνον τρία γρόσια. Ἂς κερδίσουν λοιπὸν καὶ οἱ βασανισμένοί μας πατατοπαραγωγοί κάτι.

☘ Κατὰ τὶς τρεῖς μέρες τῆς ἐδῶ παρουσίας τοῦ Ἑλληνικοῦ θεάτρου Μανωλίδου—Ἀρώνη μᾶς δόθηκε ἡ ἐξαιρετικὴ χαρὰ τῆς καλλιτεχνικῆς ἀπόλαυσης. Τὸ Λεμεσιανὸ κοινὸ προσῆλθε στὸ θέατρο «Ρίάλτο» κι' ἔνοιωσε τὴν ζωογόνο αὔρα τῆς θείας τέχνης νὰ τοῦ ἀγγίζῃ τὴν ψυχή. Τί νὰ ἐπαινέσουμε; Τὸ πολύεδρο ταλέντο τοῦ μοναδικοῦ κολοσσοῦ κ. Θεόδωρου Ἀρώνη ποὺ καὶ μόνη ἡ παρουσία τοῦ σὲ κείθει γιὰ τὴν κυριαρχικότητά του ἢ γιὰ τὴν κ.Μαίρη Ἀρώνη νὰ ποῦμε πὼς εἶναι ἡ ἠθοποιὸς μὲ τὸ δυναμικὸ ταλέντο ποὺ μεταπίπτει ξαφνικὰ ἀπὸ τὸ τραγικό, στὸ γελοῖο καὶ ἀπὸ τὸν ρωμαντισμὸ στὴν πραγματικότητα;

—Ἡ κ. Βάσω Μανωλίδου μὲ τὴν καθάρια, κρυστάλλινη φωνή, καὶ τὴν παιδικὴ ἀφέλεια, τὴν χάρι καὶ τὴν τέχνη της σκορπάει στὸ θεατὴ τὸ ρίγος τὸ καλλιτεχνικό. Ὁ Νίκος Χατζίσκος εἶναι ἠθοποιὸς ἀξίας καὶ τὸ ἀπέδειξε στὸν ρόλο τοῦ Πάστορα. Παίζει ἀβίαστα, μὲ ζέση καὶ παλμό. Ἔχει γλυκειὰ φωνὴ κι' εἶναι συγκρατημένος στὶς κινήσεις του.

—Τὸ ἴδιο καὶ τὸ ζεῦγος Τσαγανέα, ὡς καὶ ὁ κ. Λάμπρου.

☘ Τὸ ἀλάτι, (ὄχι βεβαίως τὸ ἀττικόν), ἡ οὐσία αὐτὴ ποὺ θεωρεῖται οὐσιώδης γιὰ νὰ φέρῃ γεῦση στὰ πολυποίκιλα φαγητά μας, φαίνεται ὅτι θέλει νὰ εἰσχωρήσῃ καὶ νὰ ἐπικρατήσῃ παντοῦ. Ἔτσι καὶ ὁ ἄνθρωπος ποὺ δὲν εἶναι εὐχάριστος στὴ συνοχή φιά του, ἀποκαλεῖται συμβολικὰ «ἀνάλατος»! Γιὰ τοῦτο οἱ διάφοροι ὀπωροπῶλες φροντίζουν νὰ ἱκανοποιοῦν τὴν ἀλμυρὴν μανίαν μας, προσφέροντες τοὺς διάφορους ξηροὺς καρποὺς των ἀρκετὰ ἁλατισμένους. Καθαρισμένα φιστίκια, ἢ ἀμυγδαλόψυχα, φιντούκια, ἢ χαλεπιανά, στραγάλια, καὶ πασατέμπο, πωλοῦνται στοὺς δρόμους, στὰ σινεμά, παντοῦ, μὲ ἀρκετὸν ἐπίστρωμα ἅλατος. Ἀλλὰ καὶ ἡ τιμὴ πωλήσεως ὡς εἶναι φυσικὸν εἶναι κι' αὐτὴ ...ἁλμυροτάτη!...

—Ζήτω λοιπὸν ἡ φυσιοθεραπεία ποὺ καταργεῖ τὴν ἁλμη!

☘ Τὴν περασμένη Τετάρτη δόθηκε στὸχῶλ λ τοῦ Δημοτικοῦ μεγάρου ἡ 19η μουσικὴ συναυλία, ὑπὸ τῶν Ἰταλῶν καλλιτεχνῶν. Τὸ πρόγραμμα περιελάμβανε ἀποσπάσματα ἀπὸ διάφορες ὄπερες, ὡς τοὺς «Παλιάτσους» τοῦ Λέον Καβάλλο, τὴν οὐβερτοῦρα ἀπὸ τὸν «Χαλίφη τῆς Βαγδάτης» καὶ τὸ «Πρόσκλησις εἰς τὸ βάλς» τοῦ Βέπερ καὶ ἄλλα. Ἐπίσης ἀπεδόθησαν μὲ πλήρη κατανόηση ἀποσπάσματα ἀπὸ Ἑλληνικὲς λαϊκὲς μελωδίες.

☘ Εἷς συμπαθὴς Λεμεσιανὸς δημοσιογράφος, πρώην γενικὸς ρέπορτερ, ὁ ὁποῖος συνετάραξε τὸ παγκύπριον μὲ τὴν πρωτότυπον αὐτοεξορίαν του κατὰ τὶς ἐκκλησιαστικὲς ἐκλογές, περιγράφων τὶς ἐντυπώσεις του, σὲ μιὰν ἑβδομαδιαίαν ἐφημερίδα σχετικὰ μὲ τὸν ἑορτασμὸ τῶν 100 ἐκδρομῶν τοῦ Φυσιολατρικοῦ ὁμίλου τῆς Λεμεσοῦ, ἔγραψε καὶ τὸ ἀμίμητον ὅτι «εἰς τὸν Σαϊττὰν ἐχορέφθησαν κατρίλες ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν ἑνὸς ἐκκλησιαστικοῦ ἐπιτρόπου ἄνευ τῆς ἀδείας τοῦ Μητροπολίτου Κυρυνείας καὶ τοῦ σινιόρ Πολυκάρπου». Βεβαίως ὁ περιγραφόμενος χορευτὴς εἶναι αὐτὸς τοῦτος ὁ Λεμεσιανὸς δημοσιογράφος ποὺ τυχαίνει καὶ ἐκκλησιαστικὸς ἐπίτροπος, καὶ κάμνει.... αὐτοδιαφήμισιν!

—Ἀλλὰ τί ἐχρειάζετο ὁ Σεβ. Κερυνείας καὶ ὁ γραμματεύς του, εἰς τὴν ἐν λόγῳ περιγραφήν; Μήπως γιὰ χιοῦμορ; Καὶ ὅμως «γράφε λάθος, φίλτατε Τέμπλαρ!..

ΛΑΕΡΤΗΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΛΕΜΕΣΟΣ, 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Σήμερον Κυριακὴ τῶν Βαΐων, ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κιτίου ἐτέλεσε τὴν θείαν λειτουργίαν καὶ ἐκήρυξε εἰς τὸν ναὸν Καθολικῆς τῆς πόλεώς μας. Εἰς τὸ κήρυγμά του ἀφοῦ ἀνέλυσε τὴν Εὐαγγελικὴν περικοπήν, ἔστρεψε τὸν λόγον εἰς τὸ ἐθνικὸν μας ζήτημα καὶ συνέστησεν ἀδιαλλαξίαν καὶ πίστιν εἰς τὸ πανώρμο σύνθημα «Ἕνωσις καὶ μόνον. Ἕνωσις». Εἶτα ἀναφερθεὶς εἰς τὴν προσπάθειαν τῶν συνταγματοφίλων τῆς Λεμεσοῦ τὴν ἐσταλίτευσε διὰ δριμειὰν ἐκφράσεων.

—Τὴν Παρασκευὴν ἔλαβε χώραν εἰς τὸ οἴκημα τῶν Νέων Συντεχνιῶν Λεμεσοῦ μεγάλη συγκέντρωσις τῶν ἐμπορουπαλλήλων, καθ' ἣν προήδρευσεν ὁ Γ.Γ. τῆς ΣΕΚ κ. Λιχ. Πισσᾶς, ὅστις ἔθεσεν ὑπ' ὄψιν τῆς συνελεύσεως ὑπόμνημα πρὸς τὴν Κυβέρνησιν διὰ τὸ νομοσχέδιον περὶ ἐγκαθιδρύσεως ἐν Κύπρῳ τοῦ θεσμοῦ τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων. Ἐπίσης συνεζητήθησαν διάφορα ζητήματα ἀπασχολοῦντα τὴν τάξιν τῶν ἐμπορουπαλλήλων καὶ ὑπεδλήθησαν διάφοροι εἰσηγήσεις καὶ προτάσεις αἴτινες θὰ ὑποστοῦν τελικὴν ἔγκρισιν κατὰ τὴν Παγκύπριον σύσκεψιν, ἥτις θὰ λάβῃ χώραν ἐν Λευκωσίᾳ τὴν 12ην Ἀπριλίου εἰς τὸ κέντρον «Ἀλάμπρα».

—Σήμερον τὴν πρωΐαν ἔλαβε χώραν εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ Ἀ' Παροθεναγωγείου ἀγὼν πετοσφαίρας διὰ τὸ Παγκύπριον μαθητικὸν πρωτάθλημα, μεταξὺ ὁμάδων τοῦ Παγκυπρίου Γυμνασίου καὶ τοῦ Γυμνασίου Λεμεσοῦ. Νικήτρια ἐξῆλθεν ἡ ὁμὰς τοῦ Γυμνασίου Λεμεσοῦ ἀρρένων καὶ θηλέων μὲ τὸ σκὸρ 15—6 καὶ 15—8 τῶν θηλέων καὶ 15—6, 9—15 καὶ 15—1 τῶν ἀρρένων. Ὁ μαθητὴς τοῦ Παγκυπρίου Γυμνασίου Ζεμενίδης διεκρίθη διὰ τὸ ὡραῖο παιγνίδι του. Ἐπίσης ὁ μαθητὴς τοῦ Γυμνασίου Λεμεσοῦ Μίκης Ἰωαννίδης συνετέλεσε τὰ μέγιστα εἰς τὴν νίκην τῆς ὁμάδος του.

—Τὸ ἀ)π. «Βενέσιαν» ἐκόμισεν 72 τόνους γενικοῦ φορτίου Ἐπὶ τοῦ ἀ)π. «Κάλλος» ἐφορτώθησαν 80 τόνοι διαφόρων ἐμπορευμάτων, τὸ πλεῖστον κρασιὰ διὰ Πόρτ Σουδάν.

—Τὸ τμῆμα Ἀρχαιοτήτων Λεμεσοῦ, εἰδοποιηθὲν ὅτι ἀνευρέθη «σπήλιος» ἔξωθι τοῦ χωρίου Μονάγρι, διενήργησεν ἀνασκαφὰς αἱ ὁποῖαι ἔφεραν εἰς φῶς τάφον ἀρχαῖκὸν (400 — 500 π. Χ.) μὲ πήλινα ἀγγεῖα καὶ ἀνθρωπίνους σκελετούς.

—Ὁ Δῆμος Λεμεσοῦ, κατόπιν μεσολαβήσεως τοῦ Διοικητοῦ, συνεφώνησε καὶ ἠγόρασε τὸ παραλιακὸν κέντρον «Ἀκταῖον» ἀντὶ τοῦ ποσοῦ Λ. 4.250 διὰ τὴν συνέχισιν τῆς κατασκευῆς τοῦ μεγάλου μώλου. Δυστυχῶς τὸ ταμεῖον ἐξηντλήθη καὶ αἱ σχετικαὶ ἐργασίαι θὰ συνεχισθοῦν ὑπὸ τοῦ νέου Δημοτικοῦ Συμβουλίου.

—Ἤρχισεν ἡ τοποθέτησις ὑδατομετρητῶν εἰς διαφόρους οἰκίας καὶ ὑποστατικὰ τῆς πόλεώς μας κατὰ ἐνορίας. Τὸ νέον ποσίμου ὕδωρ εὑρίσκεται εἰς ἀπόστασιν 3 χιλ. ποδῶν ἀπὸ τὴν ὑδατοδεξαμενήν.

—Ψὲς Σάββατον ἔγινε τὸ καλλιτεχνικὴ ἑσπερὶς τοῦ ὀρειβατικοῦ φυσιολατρικοῦ ὁμίλου Λεμεσοῦ εἰς τὴν πολυτελῆ αἴθουσαν τοῦ ξενοδοχείου «Μετροπόλ». Κατ' αὐτὴν ὡμίλησεν ὁ ἐκ τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς κ. Πολύδιος Νικολάου διὰ τοὺς σκοποὺς καὶ ἐπιδιώξεις τοῦ Φυσιολατρικοῦ ὁμίλου καὶ ἔρριψε τὸ σύνθημα διὰ τὴν ἀνακοπὴν τοῦ κοὐρπναισμοῦ ποὺ τείνει νὰ ἀπογυμνώσῃ τὴν Ὑπαίθρον ἀπὸ τὰς ζωτικὰς δυνάμεις της. Ἡ ὁμιλία τοῦ κ. Νικολάου εἶχε γλαφυρότητα καὶ θετικὸν περιεχόμενον. Ἐπηκολούθησε μουσικὴ ἐκτέλεσις ὑπὸ τῶν κ.κ. Ντίνου Φιλαλήθη καὶ Σταυρινίδη Ἡ δ. Ρήνα Ἐγγλεζοῦδη ἀπήγγειλε στίχους τοῦ Παλαμᾶ. ὁ δὲ Τέτος Ζαχαριάδης ἐτραγούδησεν ἐπιτυχῶς ἐλαφρὰ τραγούδια. Ὁ ἐκλεκτὸς καλλιτέχνης κ. Περικλῆς Μαρκουλλῆς ἀπήγγειλε στίχους τοῦ Λιπέρτη καὶ Βασίλη Μιχαηλίδη, ἐτραγούδησε δὲ μὲ τὴν βαρειὰ καὶ ἐπιδιλητικὴ φωνή του τὴν «αἴγα τὴν κότσινη» καταχειροκροτηθεῖς.

Εἶτα ἐπηκολούθησε χορευτικὸν τεῖον. Ἀλγεινὴν ἐντύπωσιν ἐπροξένησεν ἡ στάσις ὁμάδος "Ἀγγλων οἴτινες ἐγέλων θορυβῶν δῶς καὶ ὡμίλουν μεγαλοφώνως διαρκούντης τῆς ἑορτῆς.

—Εἰς ἀγῶνα ἐπιτραπεζίου ἀντισφαιρίσεως μεταξὺ τῶν ὁμάδων Συλλόγου Ὑιδεργκτικῶν ὑπαλλήλων καὶ τοῦ Βρεττανικοῦ Ἰνστιτούτου Λεμεσοῦ, νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ ὁμὰς τοῦ Ἰνστιτούτου.

—Συνεπληρώθη ἡ ἀσφαλτόστρωσις τῶν δρόμων ἐντὸς τοῦ γειτονικοῦ μας χωρίου Ἀγία Φύλαξις ὡς καὶ ἡ ἐργασία ἐδιευγραμμίσεώς των. Ἐδαπανήθη συνολικὸν ποσὸν πέραν τῶν Λ.2.000.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ

ΑΚΑΚΙ, 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ παγερὸς καιρὸς ὁ ὁποῖος ἐπέκρατε κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἔχει ἐπηρεάσῃ σοβαρώτατα τὰς φυτείας πατατῶν εἰς τὴν περιοχὴν Αὐλώνας, Ἀκακίου, Μενοίκου, Ὀρούντας καὶ Περιστερώνας.

ΠΑΧΝΑ, 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ ἐκ Πάχνας Παναγιώτα Χαραλάμπους, ἐτῶν 60, παρεσύρθη ὑπὸ στρατιωτικοῦ αὐτοκινήτου καὶ ἐτραυματίσθη σοβαρῶς εἰς τὸν ἀριστερὸν πόδα.

ΑΓΡΟΤΙΚΟΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΝ

ΠΑΡΑΛΙΜΝΙ 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τὴν παρ. Τετάρτην συνηντήθησαν εἰς ποδοσφαιρικὸν ἀγῶνα εἰς τὸ γήπεδον Παραλιμνίου αἱ ὁμάδες ΑΤΕ Δερυνείας καὶ Ἑνώσεως Νέων Παραλιμνίου. Ὁ ἀγὼν ἔληξεν ἰσόπαλος μὲ τέρματα 2—2.

ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΦΥΤΕΙΑΣ

ΑΓΙΟΙ ΤΡΙΜΗΘΙΑΣ, 29 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ὁ παγερὸς καιρὸς καὶ οἱ βόρειοι ἄνεμοι κατὰ τὸν τελευταῖον μῆνα ἐπροκάλεσαν μεγάλας καταστροφὰς εἰς τὰς φυτείας πατατῶν, κριθῆς, κουκιῶν, κυμίνου, κ.λ.π. Κατόπιν τούτου ἡ ἐφετινὴ παραγωγὴ θὰ εἶναι μετρία.

—Οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου μας δι' αἰτήσεώς των πρὸς τὴν διοίκησιν δηλοῦν ὅτι εἶναι πρόθυμοι νὰ ἐργασθοῦν 5 ἡμερομίσθια ἕκαστος δωρεὰν διὰ τὴν κατασκευὴν γεφύρας ἐπὶ τῆς ὁδο